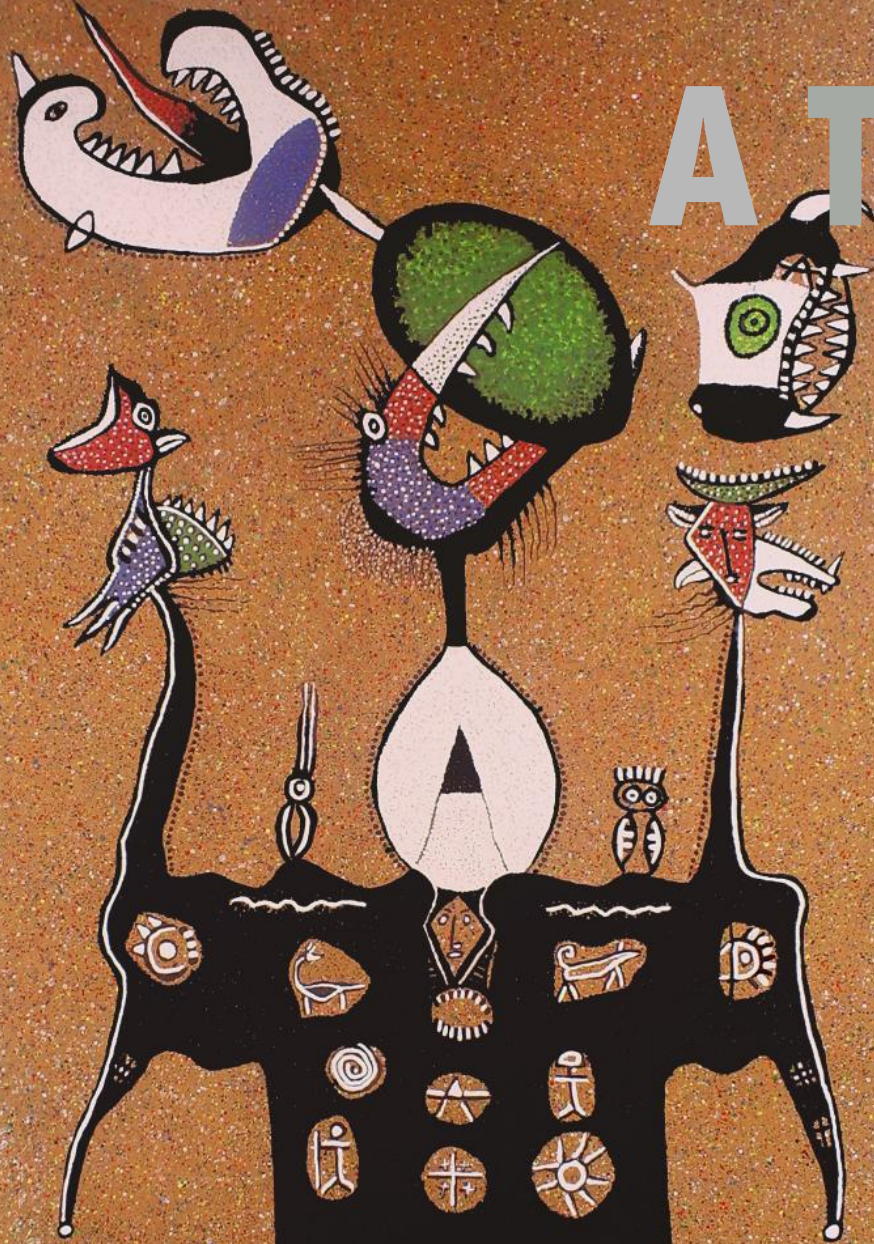


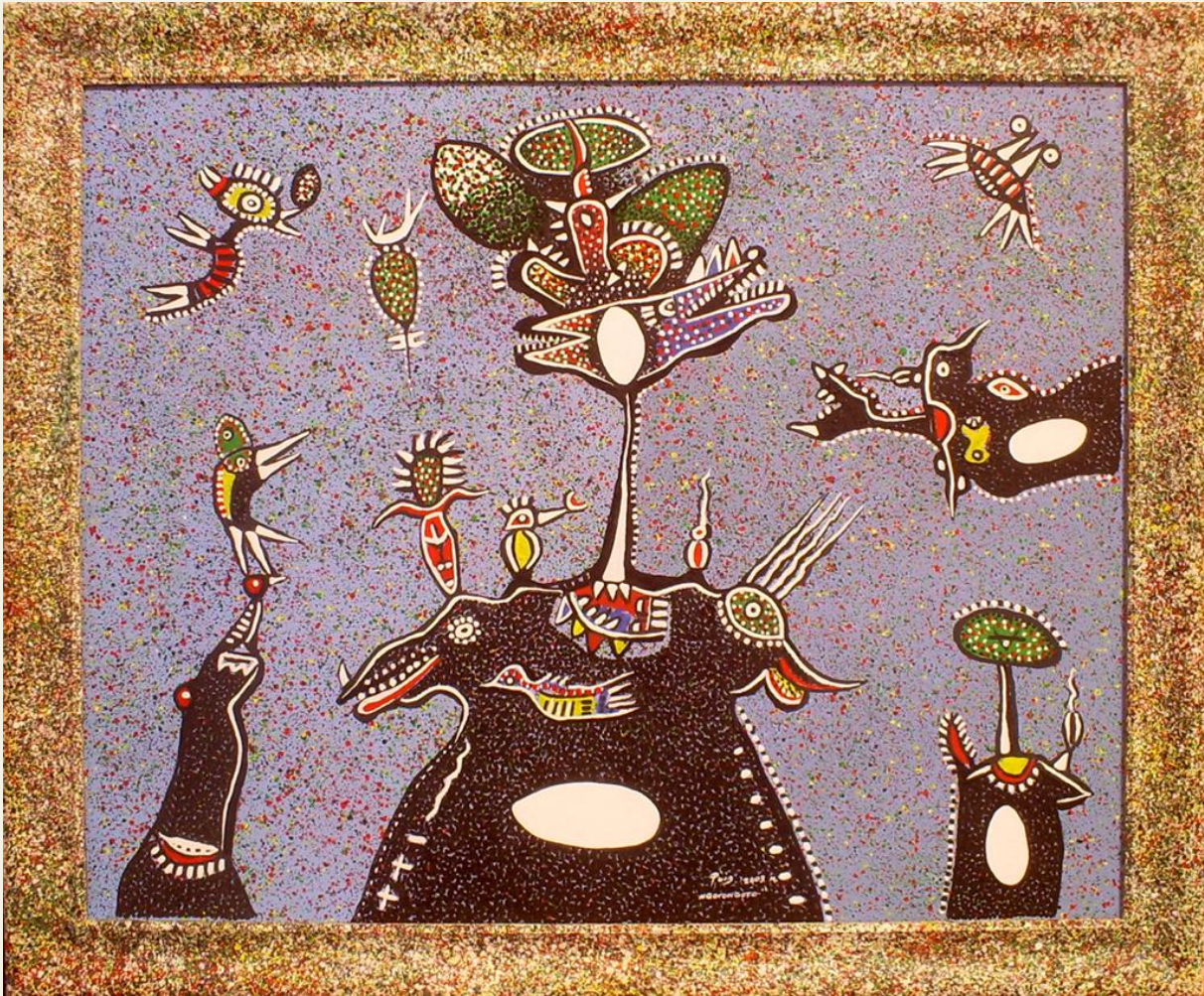
# A TRAVÉS DEL TIEMPO



ARTE IBEROAMERICANO CONTEMPORÁNEO

ANDRÉS PUIG  
MARTÍN PÉREZ IRUSTA  
M<sup>º</sup> DEL SOCORRO MORAC  
ASMAT CHIRINOS-ZAVALA  
JOSÉ CARLOS BOYER "BOCH"





## ÁNDRES PUIG

Nace en Las Tunas, Cuba. Estudió en la Escuela Nacional de Cuba en la Habana. En 1973 recibe Mención de Honor en el Primer Salón Juvenil de Artes Plásticas y en 1976 el Premio Nacional de Pintura de Cuba. Se estableció en París, Francia, en los 70, siendo muy joven formó parte de la JOVEN VANGUARDIA CUBANA. Ha expuesto en Cuba, Chile, Estados Unidos, México, Colombia, España, Francia, Reino Unido, Alemania, Países Escandinavos, Rusia, Tanzania, Somalia, Congo Brazaville, Japón y otros países. "...Andrés Puig, nos seduce, haciéndolo desde ese rincón reservado para que el artista observe la vida expresada en la dinámica de un preciso lenguaje con halo tan ancestral como enracimado de presente en la plasticidad de sus insinuaciones y, así, convertirla en símbolos de significados sin fronteras." (*Juan Antonio Tinte*)  
[www.fundacionandrespui.com](http://www.fundacionandrespui.com)



Es una satisfacción para mi poder presentarles este catálogo que descubre una de las más completas exposiciones sobre el arte iberoamericano de la actualidad y que tenemos la fortuna de poder contar con ella en Ajalvir.

Son cuatro autores, cuatro estilos, cuatro maneras de ver y plasmar la vida y sus sentimientos “A través del tiempo” que es el título de esta interesante exposición que podemos disfrutar en la Sala de Exposiciones de la Casa de la Cultura de Ajalvir.

Adolfo Asmat-Chirinos, Andrés Puig, José Carlos Boyer “Boch”, M<sup>a</sup> del Socorro MoraC y Martín Pérez Irusta que son los artistas que presentan sus obras en esta exposición, conforman un interesante grupo de autores con una dilatada trayectoria artística en la cual han expuesto sus trabajos en muchas de las más importantes salas de España e Iberoamérica.

Todos los que se acerquen por nuestra Casa de la Cultura podrán disfrutar estos cuadros, todos ellos con el definido y distinto estilo de cada uno de los cuatro autores, en los cuales se mezclan los colores más intensos junto a los trazos delicados y sutiles de los personajes y paisajes que representan, y en dónde ,como no podía ser de otra manera , la raíz iberoamericana con la naturaleza, la fuerza de los trazos y la rotundidad del color están muy presentes en esta exposición.

El agradecimiento a Eduardo Mezquida, artista, vecino de Ajalvir y habitual colaborador con esta Concejalía, por haber sido el nexo que ha permitido traer a nuestra Villa esta relevante muestra de estos importantes pintores que van a ofrecer lo mejor de su obra para que vecinos y visitantes de Ajalvir puedan disfrutar con ella.

Les invito a que hojeen este catálogo y a que visiten la exposición con la certeza de que saldrán gratamente sorprendidos de la misma.

Jesús Cabrera Culebras  
Concejal de Cultura de la Villa de Ajalvir





## MARTÍN PÉREZ IRUSTA

Nace en Río Cuarto, Córdoba, Argentina. Con formación profesional en Arquitectura y Diseño. Se dedica profesionalmente a la pintura desde 2001, año en el que se traslada a la ciudad de Madrid donde actualmente reside. Ha realizado exposiciones colectivas e individuales en Argentina, Chile, Perú, Bolivia, Colombia, Venezuela, España, Bélgica y Estados Unidos.

"...Martín Pérez Irusta emprende su trabajo con un alto grado de despojamiento figurativo y filtra el paisaje a través de un complejo proceso de introspección; esto no quiere decir que deforme lo que observa, sino que modula la presencia de la realidad hasta convertirla en un acontecimiento plástico." (*Carlos Delgado*)

[perezirusta.blogspot.com](http://perezirusta.blogspot.com)



## M<sup>a</sup> DEL SOCORRO MORAC

Nace en Guadalupe, Perú. Formación: Químico Farmacéutica, U. Nacional de Trujillo, Perú 1981. Escuela de Bellas Artes Macedonio de la Torre, Trujillo, Perú. Primer puesto promoción docente Gerardo Chávez 1991. Experto Universitario en Educación Artística, UCM, Madrid 2004. DEA en Bellas Artes, UCM, Madrid 2008. Doctoranda en Bellas Artes, UCM, Madrid 2009. DEA en Educación, UNED, Madrid 2011. Ha expuesto en Perú, Ecuador, Bolivia, Colombia, Chile, Canadá, España, México, Estados Unidos, Finlandia, Alemania, Bélgica y Francia. "...Su obra nos permite abrir puertas, trasladarnos a mundos en los que la imaginación dialoga entre lo abstracto sutil, nutrido con colores sensuales y envolventes y la figuración que no deja de ser alegórica, que se nutre de momentos, instantes, que son como eternidades de segundo, que se transforman en tiempos más largos en función del deseo de trascender..." (Joan Lluís Montané)

[www.artetrujillocontemporaneo.com](http://www.artetrujillocontemporaneo.com)



## ASMAT CHIRINOS-ZAVALA

Nace en Puerto Malabrigo, Dpto. de la Libertad, Perú. Egresado de la Escuela de Bellas Artes “Macedonio de la Torre” Trujillo, Perú. Segundo puesto Promoción Artística, 1990. Estudió en la Facultad de Bellas Artes UCM, Madrid, España 1992. Experto Universitario en Educación Artística, UCM, Madrid, 1999. Realizó estudios de homologación en Bellas Artes de la UCM, Madrid, 2009. Promotor Cultural de “Arte Trujillo Contemporáneo”, desde 1992. Ha expuesto en Perú, Ecuador, Bolivia, Colombia, Chile, Canadá, España, México, Estados Unidos, Finlandia, Alemania, Bélgica y Francia.

“...Para Asmat Chirinos – Zavala pintar es un acto vital, no porque traduce su pensamiento deliberadamente sino porque lo asume como actitud instintiva que acompaña al proceso mismo del pensamiento. La creación artística es un proceso de descubrimiento o revelación del ente. Como des-cubrimiento que ex-trae y pone en la obra las esencias escondidas del Ser.”

*(Ramiro Paredes Santolaya)*

[www.artetrujillocontemporaneo.com](http://www.artetrujillocontemporaneo.com)





## JOSÉ CARLOS BOYER “BOCH”

Nace en Piura, Perú. Formación: Escuela Superior de Bellas Artes Macedonio de la Torre, Trujillo, Perú, 1991-1995. Artista Plástico 1996. Tercer puesto de su promoción. Homologación a Licenciado en Bellas Artes en España. Ha expuesto en Perú, Ecuador, Bolivia, Colombia, Chile, España, Marruecos, Alemania, Francia, Portugal, Italia, República Checa y Suiza.

“...José Carlos Boyer - Boch - En su camino como artista, ha encontrado en sus múltiples quehaceres intercambios e influencias. En su obra observamos lo sutil de la música andina, lo etéreo del movimiento de los danzantes, así como también colores, formas, pinceladas de color y oro captados de los adornos, vestidos o parafernalia de estos eventos en los que se recrea lo ancestral que se resiste al olvido.” (*M<sup>a</sup> del Socorro MoraC*)

[arteboch.artelista.com](http://arteboch.artelista.com)



Ayuntamiento de la  
Villa de Ajalvir



EXPOSICIÓN: "A través del tiempo"  
Arte Iberoamericano Contemporáneo  
Del 22 de noviembre al 10 de diciembre  
INAUGURACIÓN: Jueves 22 a las 20:00 horas  
Sala de Exposiciones de la Casa de la Cultura

ORGANIZA:

Ayuntamiento de Ajalvir  
Arte Iberoamericano Contemporáneo

Arte Trujillo Contemporáneo  
COORDINACIÓN GENERAL:

Eduardo Mezquida  
Adolfo Asmat Chirinos-Zavala

CATÁLOGO:

Diseño y diagramación:  
Asmat Chirinos-Zavala

Texto:

Jesús Cabrera Culebras

© De la edición:

Ayuntamiento de Ajalvir

© De los textos: sus autores

© De las fotos: sus autores

ESPAÑA 2012