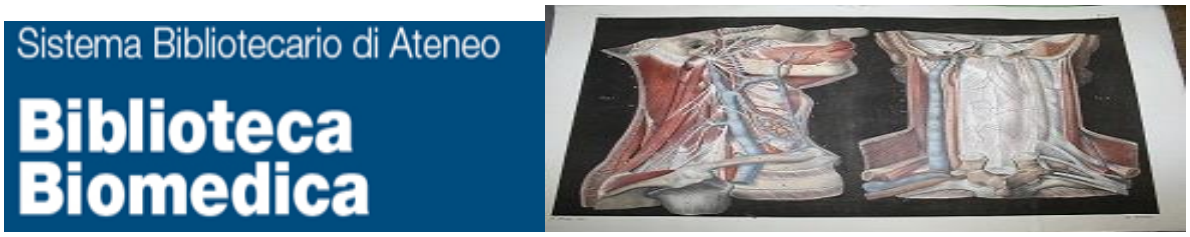
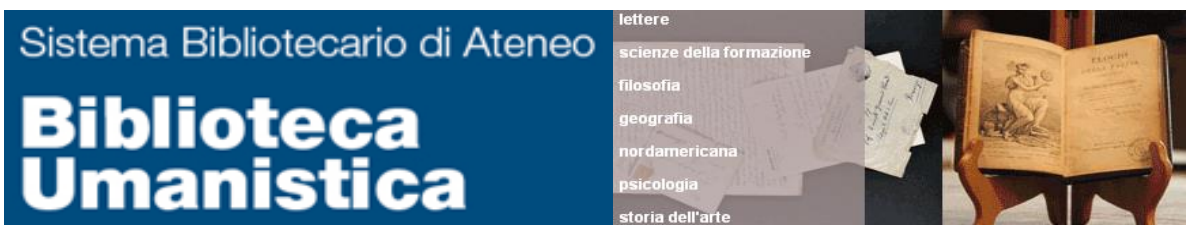
Informe Estancia Erasmus

PAZ GAÑÁN MARTÍNEZ

Biblioteca dell' Università degli Studi di Firenze

(7-11 de Abril de 2014)

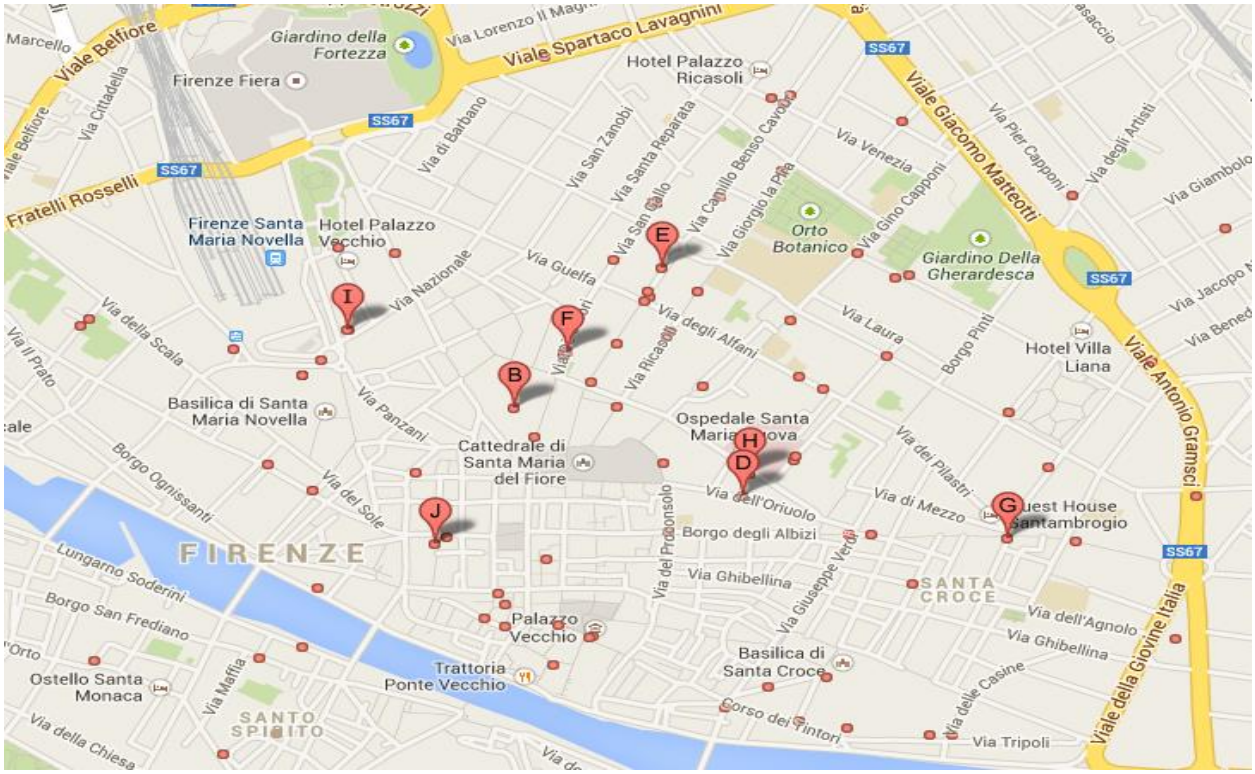




UBICACIÓN GEOGRÁFICA DE LAS DISTINTAS BIBLIOTECAS DE LA UNIVERSIDAD

Almendra central de Florencia

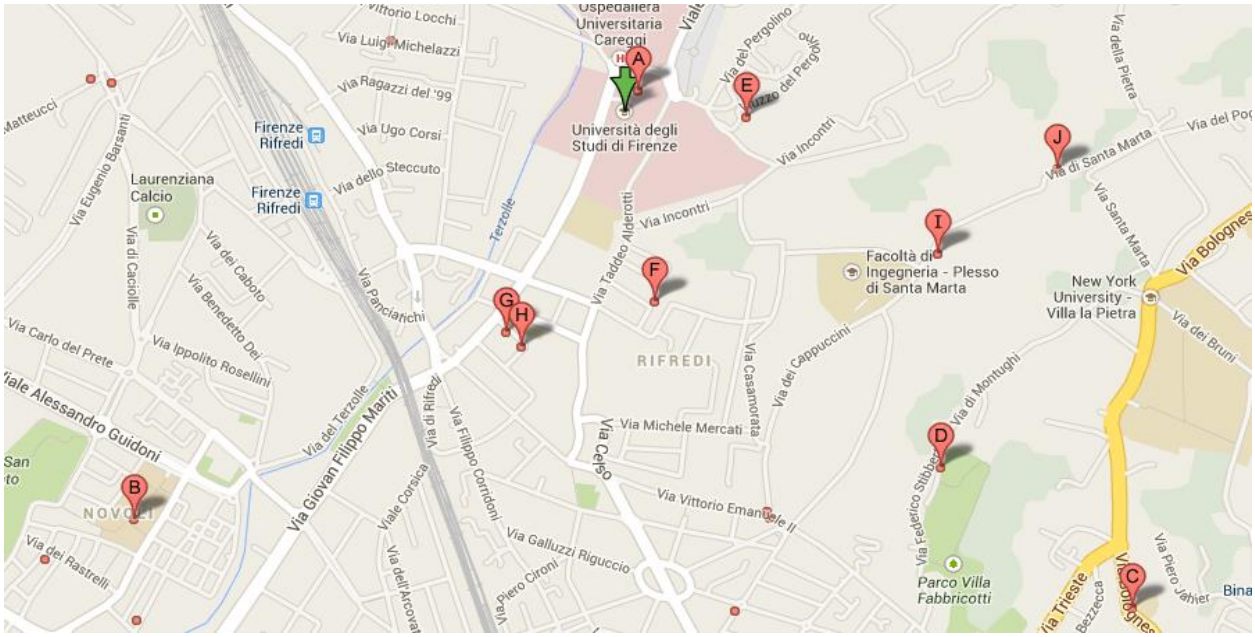
Bibliotecas: Humanidades, Ciencias Tecnológicas, Ciencias en sus diferentes sedes



Campus en el extrarradio de Florencia

Campus de Novoli: Biblioteca de Ciencias Sociales

Zona hospitalaria de Careggi: Biblioteca Biomédica



Breve historia de la Biblioteca de la Universidad de Florencia

La Universidad nace con esta denominación en 1924 y es la heredera del Instituto de Estudios Superiores que data de 1859 y de las Secciones de Ciencias Naturales, Sección de Medicina y Sección de Filosofía y Filología. Se heredan importantes colecciones del Ducado que pasan a engrosar el patrimonio de las bibliotecas y los museos de los diferentes centros.

De la creación de esas secciones han llegado hasta ahora fondos de gran importancia como el de Botánica científica (creación del Jardín de la Sociedad Botánica de Florencia en 1841 por Micheli); el de Biología Animal, de Física, Zoología. La Sección de Medicina recoge la biblioteca del Hospital de Santa Maria Nuova que se remonta a 1679 y sus fondos están en la actualidad en la biblioteca Biomédica de Careggi. Por su parte, la Sección de Filosofía y Filología, recogen en 1892 fondos de las importantes bibliotecas de Firolamo de Bardi, Villaria, D'Ancona, Papini y Parodi.

En base a estos centros se fue creando la biblioteca y sus fondos: **3 millones y medio de volúmenes**, con un millón y medio en la Biblioteca de Humanidades y sólo alrededor de 800.000 en la nueva biblioteca de las Ciencias Sociales; con más de **30.000 publicaciones periódicas en papel,** 150 bases de datos, y E-print, repositorio institucional de la Universidad que contiene la producción científica de los profesores e investigadores de la Universidad.

El Sistema Bibliotecario Ateneo de la Universidad de Florencia, nombre con el que se conoce a la Biblioteca y en adelante SBA, está estructurado en una dirección, a cargo de María Giulia Maraviglia y la coordinadora del Sistema Claudia Buratelli, que ha sido la persona encargada de mantener el contacto y relación conmigo. El SBA cuenta con 5 grandes Bibliotecas de Área y un Polo Universitario que nace con su actual estructura por decreto rectoral de n. 670 de 12 de Mayo de 1999.

Una de las características más definitorias y diferente a nosotros es la dispersión de los centros universitarios de la UNIFI. Cuenta con más de 30 facultades y centros distribuidos por toda Florencia, desde el novedoso campus de Ciencias Sociales de Novoli, así como la biblioteca de Biomedicina en la zona hospitalaria de Careggi a las afueras, hasta las bibliotecas de Humanidades, Ciencias y Ciencias Tecnológicas situadas en edificios históricos del centro de la ciudad.

Otra singularidad de la Universidad de Florencia es que las instalaciones de las facultades y centros en muchos casos no son compartidas por sus bibliotecas, por lo que éstas están ubicadas en edificios céntricos, compartidos con museos que en muchos casos son de la Universidad. Los departamentos y las aulas se encuentran en otras ubicaciones, en ocasiones, distantes entre sí. Este hecho nos sorprendió pero la explicación proviene del carácter de los edificios que los albergan y en la forma en que han ido naciendo y creciendo dichas bibliotecas, en algunos casos, anteriores a la creación de las disciplinas que se imparten.

Dentro del SBA, que como indico más arriba está divido en 5 grandes áreas, destacan dos situaciones diferentes, por un lado, las bibliotecas más antiguas situadas en edificios históricos del centro, por otro, la creación de nuevas bibliotecas en las afueras de Florencia como es el caso de la Biomédica con las sedes de Medicina y Farmacia, en el área de Careggi junto al gran hospital del mismo nombre y la Biblioteca de Ciencias Sociales creada hace 10 años en un pequeño campus en Novoli que aglutina las Facultades de Derecho, Ciencias Políticas y Ciencias Económicas, así como su biblioteca de referencia.

Lo que da coherencia al sistema sin duda es la llamada biblioteca digital, es decir toda aquella información recogida a través de su página web http://www.sba.unifi.it/ y que permite el acceso a los documentos en línea, bien con la consulta a su catálogo bibliográfico http://www.sba.unifi.it/ , así como el acceso a su fondo digitalizado, bases de datos, revistas electrónicas, etcétera. Cada biblioteca de área tiene una información común al conjunto y una especializada.

La estancia de una semana (5 días lectivos) en la Biblioteca de la Universidad de Florencia para la realización de una Erasmus profesional ha resultado altamente interesante y me ha permitido entrar en contacto con colegas bibliotecarios italianos dándome la oportunidad de conocer su trabajo y de compartir experiencias con ellos.

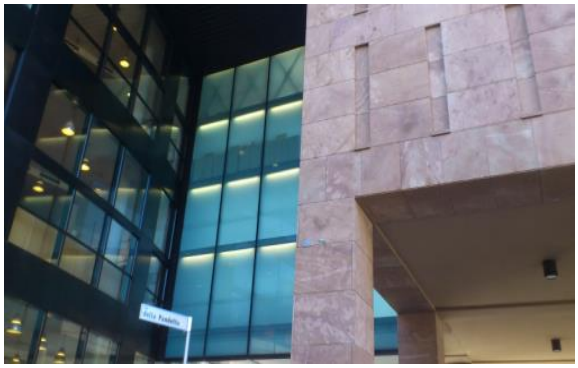
Se me comunica por parte de la coordinadora que la estancia la vamos a realizar 3 bibliotecarias de Madrid, de diferentes bibliotecas y antes de llegar a Florencia recibimos un correo con la programación de la estancia, que reseño a continuación:

- day 1 - **Library of the Social Sciences** (Campus of the Social sciences, Novoli, via delle Pandette
  2) : Lucilla Conigliello (manager) and Juliana Adela Mazzocchi
- day 2 - **Humanities Library** (via degli Alfani 37): Floriana Tagliabue (manager) and Margherita Loconsolo
- day 3 - **Library of Technological Sciences** (via Micheli 2): Maria Luisa Masetti (manager), Giulia Pili and Paolo Baldi
- day 4 - **Library of Science** (via La Pira 4): Paolo Salvi (manager), Francesca Cagnani and Renzo Nelli
- day 5 - **Biomedical Library** (Careggi University Hospital, Largo Brambilla 3): Laura Vannucci (manager), and Simona De Lucchi

En la programación se establece la biblioteca a visitar cada día además de las personas que nos van a acompañar y hacerse cargo de mostrarnos su Sistema bibliotecario. Cada biblioteca de área comprende a su vez un conjunto de bibliotecas, todas ellas dirigidas por un director.

Nos sorprende no ser recibidas ni por el Servicio de Relaciones Internacionales ni por los Servicios de Coordinación de la Biblioteca, por lo que el primer día debemos presentarnos directamente en la Biblioteca de Ciencias Sociales.

Lunes 7 de Abril. Biblioteca de Ciencias Sociales. Campus de Novoli



Esta biblioteca se inauguró en 2004 en el Polo universitario de Novoli, por lo que es la de más reciente creación. Recoge los fondos y colecciones de las antiguas bibliotecas de Jurisprudencia, Ciencias Políticas, Economía y Derecho de la Economía.

Está ubicada en un edificio propio con fachada de cristalería y adosado a otro de 8 plantas que es el depósito de la biblioteca, ambos edificios se comunican entre sí. Está articulada en dos puntos de servicio: la propia biblioteca de Ciencias Sociales y el servicio de Estadística. Cuenta con un patrimonio bibliográfico de 850.000 volúmenes, además de 1700 títulos revistas en papel suscritas actualmente y 109 puestos informatizados. Sobresale su colección especial de fondo antiguo.

Dispone de las más modernas tecnologías: tarjeta identificativa para el acceso, protección antihurto, radiofrecuencia (rdsi), autopréstamo, equipos informáticos en todas las secciones. Su página web concentra tanto la información general del Sistema Ateneo como la información específica de esta biblioteca.

La organización de la biblioteca se estructura a través de una dirección, desempeñada por la directora Lucilla Conigliello, responsable de la calidad del servicio, del personal y del patrimonio de la biblioteca, en colaboración con el Comité de la Biblioteca compuesto por profesores de los diferentes departamentos. Dicho Comité es el que establece las líneas de dirección científicas así como el Reglamento del Sistema Bibliotecario Ateneo. La Biblioteca cuenta con una plantilla de personal de 24 bibliotecarios.

Nos recibe la bibliotecaria Juliana Adela Mazzocchi, y nos explica que la primera parte de la mañana estará con nosotras y después nos atenderá la directora. Juliana habla perfectamente español ya que es su idioma materno. Hacemos un recorrido por los diferentes servicios de la biblioteca (préstamo, información bibliográfica, proceso (sistema de gestión ALEPH), formación de usuarios, préstamo interbibliotecario, apoyo a la docencia, hemeroteca de revistas, el fondo antiguo…etc.). Realizamos una visita detallada por todos los servicios y espacios de la misma. Nos hacen una demostración del nuevo sistema de radiofrecuencia para la colocación y recuento de los libros en las estanterías. Me interesa mucho pues mi biblioteca tiene pensado implementarlo en un futuro próximo.

Además del edificio destinado a la biblioteca visitamos los impresionantes depósitos que albergan en sus ocho plantas su importantísimo fondo antiguo y que se comunican directamente con la biblioteca.

También cabe resaltar la simbiosis entre biblioteca y arte a través de la colección de cuadros expuestos en sus salas y realizados por personas con problemas de conducta de personalidad.

La experiencia de la visita a esta biblioteca fue muy enriquecedora, dándonos una idea de conjunto del aprovechamiento que supone la creación y centralización de fondos y servicios en una biblioteca moderna y con un edificio adaptado a las necesidades actuales de sus usuarios.

Martes 8 de Abril. Biblioteca de Humanidades

La Biblioteca de Humanidades está compuesta por 7 bibliotecas: ***Letras, Ciencias de la Formación, Filosogía, Geografía, Norteamérica, Pisocología e Historia del arte***. Como ocurre con otras áreas del sistema estas bibliotecas están dispersas geográficamente por el centro de Florencia. Cabe destacar la Biblioteca de Letras que sería la sede principal de este área y la que conserva la mayor parte del patrimonio bibliográfico, servicios y personal.

En la actualidad esta biblioteca dispone de mas de 1 millón y medio de volúmens, cerca de 4000 títulos de revista, 2000 abiertos actualmente, y un fondo antiguo de unos 2000 libros del siglo XV (incunables y manuscritos). Sin duda alguna es la sede del Sistema Ateneo que atesora un mayor número de volúmenes de fondo antiguo de un valor incalculable.

Los servicios que ofrece son: lectura en sala y préstamo, préstamo interbibliotecario, información bibliográfica y apoyo a la investigación, formación de usuarios, servicios en línea y acceso a interntet y servicios para estudianes con discapacidad.

La visita estuvo guiada por la bibliotecaria Da. Margherita Loconsolo que amablemente nos enseñó toda la bilbioteca de Letras pasando por cada uno de los servicios, presentándonos al personal encargado de los mismos. También hicimos una visita a los impresionantes depósitos y la directora Da. Floriana Tagliabue nos explicó en la sala de consulta de fondo antiguo la creación de diversos fondos bibliografícos de gran importancia constituidos en base a donaciones. Para finalizar hicimos una visita a la Biblioteca de Ciencias de la Formación, ubicada a escasa distancia de la anterior en un edificio que había sido un antiguo convento y adaptada su estrucuta a las necesidades actuales y a la Biblioteca de Historia del Arte.

Miércoles 9 de Abril. Biblioteca de Ciencias Tecnólogicas

La biblioteca de Ciencias Tecnológicas tiene 3 sedes: ***Arquitectura, Agraria e Ingeniería.***

Se trata de una biblioteca de reciente creación ya que fue fundada en 1999 y está formada por los fondos de las antiguas bibliotecas de las Facultades de Agricultura, Ingeniería y Arquitectura. Cuenta con un patrimonio bibliográfico de 400.000 volúmenes y 5.000 títulos de revistas. Cada año incrementa su colección en unas 3.000 unidades.

Nuestra visita a este área queda circunscrita a la Biblioteca de Arquitectura dónde somos recibidos por las bibiotecarias Francesca Bellanova y Giulia Pili, que amablemente nos enseñaron tanto los servicios como los riquísimos fondos que atesoran.

Resultó muy interesante la base de datos NILDE para la gestión del Servicio de préstamo interbibiotecario en la que están la mayoría de las bibliotecas universitarias italianas, así como muchas de la red española REBIUN.

En cuanto a los fondos nos hicieron ver la importancia de la colección de arquitectura una de más completas de la Toscana en materias como urbanismo, historia de la ciudd y el territorio, interiorismo, diseño y moda. Gracias a las donaciones se ha hecho con un archivo para el estudio del siglo XX de gran interés en las artes decorativas y la arquitectura.

Jueves 10 de Abril. Biblioteca de Ciencias

Biblioteca de Matemáticas

Biblioteca de Botánica

La Biblioteca del área de Ciencias está compuesta por 7 sedes: ***Antropología, Astronomía, Biología animal, Botánica, Geomineralogía, Matemáticas y Polo científico.***

Se trata de bibliotecas de pequeñas y medianas dimensiones, en muchos casos dentro de las estructuras de sus Facultades y ubicadas en diversos puntos de la ciudad. Por ejemplo Matemáticas está en la zona hospitalaria de Careggi y Botánica en el centro de Florencia, en Piazza S. Marcos, junto al Rectorado de la Universidad.

La dirección científica y la política de adquisiciones es establecida por el Comité de Biblioteca. Su marco general se define por el Reglamento del SBA, así como por el Reglamento propio de la biblioteca de Ciencias.

La visita se inició en la sede de Matemáticas dónde nos recibió su director Paolo Salvi y los bibliotecarios Francesca Cagnani y Renzo Nelli. Nos hicieron una exhaustiva presentación a través de su página web enseñándonos fundamentalmente los recursos electrónicos (bases de datos, revistas y libros electrónicas) de que disponen, de importancia capital para el acceso a la información de sus usuarios, en una estructura descentralizada como la que tienen con 7 sedes dispersas por toda la ciudad y sus alrededores.

También hicimos una visita guiada por los diferentes espacios de la biblioteca, viendo los distintos servicios y la amplia zona de depósitos. Compartimos con los colegas nuestras experiencias sobre diferentes aspectos de la profesión, la estructura, el funcionamiento y la gestión de nuestras propias bibliotecas, resultando de gran interés las diferentes opiniones tanto de los colegas italianos como de las españolas.

Tras la visita a Matemáticas los colegas Francesca y Renzo nos acompañaron al centro de Florencia a visitar la Biblioteca de Botánica. Aprovechamos y nos enseñaron el Museo de Mineralogía que está junto a la biblioteca, realmente interesante.

La Biblioteca de Botánica se fundó en 1842 y recogió los fondos del Museo Botánico y de la Sociedad Botánica italiana. Está situada muy cerca del Jardín Botánico de Florencia, creado por

Antonio Micheli. A partir de 1996 inició su automatización y en la actualidad tiene un fondo de más de 20.000 libros y 1850 revistas de la Sociedad Botánica.

Cabe destacar la importante participación de esta biblioteca en la creación de su biblioteca digital de fondo antiguo: "Impronta digital", incorporando numerosos ejemplares de botánica para su conservación. Se trata de libros de gran valor con numerosas ilustraciones y en muchos casos ejemplares únicos.

También forman parte de esta biblioteca colecciones donadas por prestigiosos especialistas como Philip Barker Webb, Antonio Micheli, Odoardo Beccari, etc. El fondo de archivística de Ateneo a través de su base de datos Chartae recoge buena parte de los fondos de estas y otras personalidades en cada una de las materias.

Viernes 11 de Abril. Biblioteca de Biomedicina

La Biblioteca de Biomedicina tiene 2 sedes: ***Farmacia, Medicina.***

La biblioteca de Medicina lleva un proceso de centralización desde hace 10 años de las antiguas bibliotecas departamentales. Cuenta en la actualidad con un fondo de más de 90.000 libros antiguos y sólo tienen automatizados los libros posteriores a 1990. Su fondo antiguo es de un valor incalculable.

Nos recibe la bibliotecaria Simona de Lucchi y concertamos ver la biblioteca en 3 áreas de nuestro interés: fondo antiguo (nos lo enseña Lucia Frigenti), digitalización (Simona de Lucchi) y Evaluación de la investigación (Monia Marcacci).

Primero hacemos una visita general a las salas de la biblioteca y sus impresionantes depósitos y después en la sala de libros antiguos y raros Lucia nos enseña las importantes colecciones recogidas de donaciones de médicos y personalidades importantes a lo largo del tiempo. Reúne en un depósito cerrado y con altas medidas de seguridad 14 incunables y numerosos libros y documentos de interés.

También resulta de gran interés para mí la forma de abordar las tareas de Apoyo a la docencia e investigación en el proceso de Evaluación de la calidad, a cargo de Monia que ofrece asesoramiento y asistencia a profesores, investigadores y médicos del hospital.

Para terminar la visita Simona, como coordinadora nos muestra con detenimiento el proceso de digitalización de las diversas colecciones del fondo antiguo de todas las bibliotecas del sistema que han configurado la base de datos: ***IMPRONTA DIGITAL***

OTRAS CUESTIONES DE INTERES

Además de todo lo visto en cuanto a espacios, servicios y fondos hemos podido comprobar y nos han enseñado otros recursos disponibles a través de la llamada biblioteca digital. Destacamos los siguientes:

CHARTAE: fondo archivístico del Sistema Bibliotecario Ateneo

Se trata de un fondo con material de archivo proveniente de todas las bibliotecas. Alberga numerosas colecciones de archivos producidos por académicos o instituciones de diversa índole. El material que compone estos fondos es muy heterogéneo, destacando: la correspondencia, dibujos, diarios, fotografías, manuscritos, mapas, etc

Chartae es la base de datos que recoge este material y tiene un buscador general, índice de autores, de fondos y presenta el documento escaneado.

FLORE: Florence Research Repository

Es el repositorio institucional de acceso abierto y completo de la Universidad de Florencia , impulsada por la inclusión de datos U- gov relativos a las publicaciones científicas y el texto completo de la producción científica de los autores de la Universidad de Florencia .

IMPRONTA DIGITAL : Colección digital del Sistema Bibliotecario Ateneo

Huella digital es el producto de digitalización del Sistema Bibliotecario Ateneo realizado desde 2010 en colaboración con la Universidad de Gottingen, que ha permitido acceder a más de 11.400 documentos digitales, seleccionados del rico acervo bibliográfico de la Universidad de Florencia. El acceso a esta colección digital se hace desde el Catálogo Ateneo, y del alemán GBV así como del Portal Biodiversity Heritage Library. Por tanto la gran riqueza de las diversas y diferentes colecciones de libros antiguos de casi todas las materias están ahora disponibles a través de este Portal.

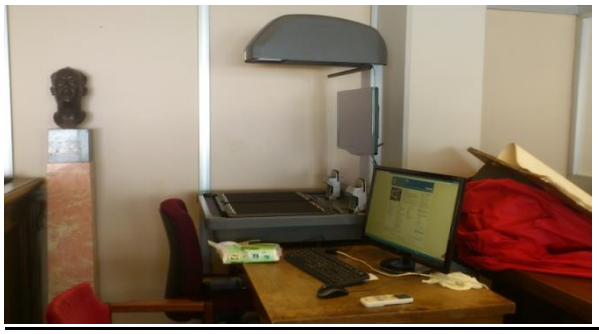
Este proyecto nace con el doble objetivo de contribuir a la difusión del patrimonio cultural de las bibliotecas de la Universidad, ofreciendo en acceso abierto y texto completo una importante colección de su fondo antiguo al tiempo que preserva los originales de los daños derivados de las consultas directas y los conserva para las generaciones futuras.

METALIB: Portal de recursos electrónicos

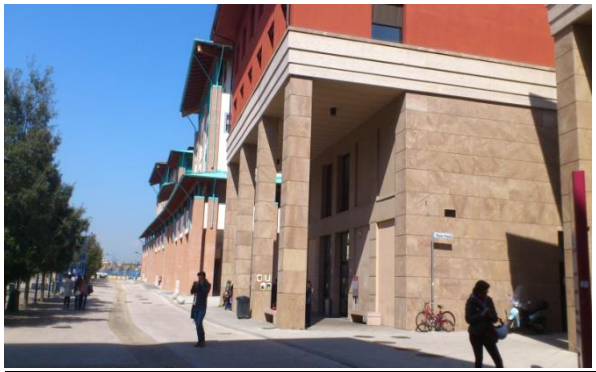
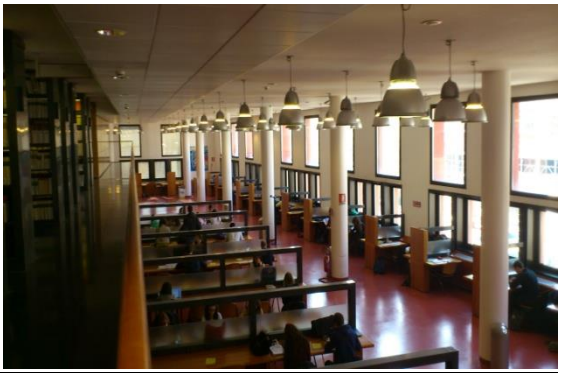
Permite el acceso a todos los recursos disponibles: bases de datos, catálogos, portales disciplinares plataformas de revistas electrónicas, plataformas de libros electrónicos.

Galería de fotografías

Biomedicina



Ciencias Sociales

Ciencias

Humanidades

Tecnológica

Consideraciones finales

El conjunto de la estancia me ha parecido altamente positiva. Me ha permitido conocer otras bibliotecas y colegas, compartir experiencias, conocimientos, formas de trabajo, pero sobre todo tener una actitud más abierta y darme cuenta que los mismos procesos se pueden hacer de diferentes formas y que todas ellas son válidas.

Salir de tu ámbito y conocer otros te da una perspectiva diferente de tu trabajo y no sólo en cuanto a los procesos diarios sino también la idea de la biblioteca en su conjunto e incluso de la Universidad. La diferencia de estructura de la Universidad de Florencia totalmente descentralizada sin un único campus universitario, con multiplicidad de centros dispersos por toda Florencia ubicados en edificios históricos, que la configuran de manera muy diferente a la nuestra.

Ideas y experiencias para homogeneizar servicios, racionalizar gastos y rentabilizar infraestructuras en una situación de crisis similar, ha resultado altamente ilustrativa de las diferentes maneras en que se pueden afrontar y tratar de resolver los problemas que nos aquejan en la actualidad a las Universidades.

Madrid, 7 de Mayo de 2014

Paz Gañán Martínez
Subdirección de Biblioteca
Facultad CC. Información
Universidad Complutense de Madrid
Avda. Complutense, s.n. 28040-Madrid
Tfno. 913942209
e-mail: pganan@ucm.es