



Madroño

Seminarios y Formación

# CURSO DE FORMACION CAMTASIA 3.1.2

*Inmaculada Blanco Murillo  
Fernando González Ballesteros  
(Consortio Madroño)*

Móstoles, 6 de octubre de 2009

## Índice de contenido

INTRODUCCIÓN.....	3
¿Qué es un videotutorial?.....	3
¿Que es Camtasia Studio?.....	3
¿Por qué Camtasia Studio?.....	3
Funcionalidades de Camtasia Studio.....	4
Licencia.....	4
CAPÍTULO 1: INSTALACIÓN DE LA APLICACIÓN.....	5
Versión .....	5
Proceso de instalación.....	5
Ventanas de la instalación.....	6
CAPÍTULO 2: INTERFAZ.....	10
Captura.....	13
Edición.....	18
Producción.....	20
CAPÍTULO 3: CAPTURA DE VIDEO / AUDIO.....	21
CAPÍTULO 4: EDICIÓN.....	24
Interfaz de Edición.....	26
CAPÍTULO 5: PRODUCCIÓN.....	32
CAPÍTULO 6: Desinstalar Camtasia.....	38
PRÁCTICA 1: CREACIÓN DE UN VIDEOTUTORIAL.....	39
REFERENCIAS.....	42

## INTRODUCCIÓN

### *¿Qué es un videotutorial?*

Un videotutorial es un montaje en formato vídeo realizado a partir de fuentes en diferentes formatos, como pueden ser vídeo, audio, aplicaciones – word, ppt, internet, etc. Un ejemplo de videotutorial es el que mostramos a continuación, elaborado por ProQuest:

<https://proquestmeetings.webex.com/proquestmeetings/lsr.php?AT=pb&SP=EC&rID=34024312&rKey=5c3896fa41b84c79>

### *¿Que es Camtasia Studio?*

Camtasia es una herramienta integrada destinada a la creación de videotutoriales. Este programa permite grabar la pantalla del ordenador en vídeo, es decir, capturar todo lo que va ocurriendo por la pantalla y guardarlo en un archivo en formato de vídeo. Adicionalmente, proporciona todas las herramientas de edición y producción del vídeo, para crear vídeos con una calidad ideal y en cualquier formato.

Puedes encontrar Camtasia Studio en su página web: <http://www.techsmith.com/camtasia.asp>

### *¿Por qué Camtasia Studio?*

- Frente a otros softwares, Camtasia es una herramienta en la que se integra el modo captura, edición y producción.
- Permite grabar la pantalla, ventana o parte del escritorio y también audio
- Camtasia permite editar lo que hemos grabado e incluso guardarlo en un disco para llevarlo a otros equipos o proyectarlo.
- Camtasia permite optar entre dos formatos de salida del vídeo que generemos, avi o flash.
- La versión 3.0 es una licencia educacional gratuita. Se puede descargar libremente y se tiene acceso completo de uso a las funcionalidades del programa. Existen otras versiones, como Camtasia 5.0 y 6.0 que proporcionan más funcionalidades por un precio muy razonable.
- Es un programa muy intuitivo y de fácil uso.

Si comparamos CamStudio (OpenSource) con Camtasia, vemos que el primer programa no ofrece todas las opciones que pueda ofrecer el segundo. CamStudio (OpenSource) se limita a la grabación de la pantalla y sería necesario combinarlo con otra gama de programas de edición de vídeo, efectos especiales, diseño de titulares, edición de sonido, etc. Sin embargo, Camtasia si que ofrece todas las herramientas necesarias para crear todo tipo de presentaciones en vídeo de una forma integrada.

## ***Funcionalidades de Camtasia Studio***

Los propios videotutoriales de uso de Camtasia, que encontraréis en su página Web, son una buena muestra de lo que se puede hacer. Por destacar algunas ventajas de este programa, veamos esta lista de funcionalidades:

- Permite capturar vídeo de nuestra pantalla e incluso capturar vídeo de la Webcam, con cualquier tamaño de captura. Adicionalmente, es posible grabar el sonido de nuestra voz a la vez que grabamos el vídeo.
- Permite editar el vídeo y trabajar con varios tipos de formatos de entrada, que podemos tener de nuestra cámara digital o cámara de vídeo. Además se puede trabajar con otras fuentes multimedia, como imágenes, sonido, etc.
- Desde el modo edición es posible insertar titulares de texto e imagen para presentar el vídeo, o incluso contenido interactivo (cuestionario – Flash Quiz), que se podrá experimentar si producimos el vídeo en formato Flash. También permite agregar las típicas moscas (logotipo, marca de agua), con un logotipo que se puede colocar en cualquier parte del vídeo.
- Tiene otras muchas opciones interesantes de edición, como la posibilidad de hacer zoom para ampliar ciertas zonas de la pantalla, para que se puedan apreciar los detalles en el vídeo, sobre todo útil cuando trabajamos con tamaños pequeños de altura y anchura del archivo.
- Tiene opciones realmente sencillas de usar para la mejora del sonido, por ejemplo es posible eliminar el ruido de fondo de la grabación o ampliar el volumen (nuevas versiones).
- A la hora de producir un vídeo soporta muchos formatos, tanto de extensión de archivo (Flash, MPG, AVI, Mov, WMA...), como en tamaños, incluso con características de alta definición. Lo que hace de Camtasia Studio un programa ideal para cualquier ámbito de publicación de los contenidos, ya sea en CD, DVD, en páginas web, Ipod, etc.

## ***Licencia***

Educacional. <http://e-academia.es/software/camtasia-en-su-version-3-descargable-gratis>

<http://download.techsmith.com/camtasiastudio/enu/312/camtasiaf.exe>

<http://tupsx.com/consigue-camtasia-studio-y-snagit-con-licencia-de-forma-gratuita>

## CAPÍTULO 1: INSTALACIÓN DE LA APLICACIÓN

### **Versión**

En Noviembre de 2007, **Techsmith** decide que todo el que quiera empezar a grabar la pantalla de su ordenador y crear completos *screencasts*, puede hacerlo con su programa **Camtasia Studio** sin necesidad de pagar una licencia.

La versión 3.1.2 de su programa más famoso la podemos descargar y solicitar una licencia gratuita para usar el programa sin limitaciones.

Con este programa, además de poder **grabar la pantalla**, ventana o parte del escritorio, disponemos de opciones para grabar el audio, editar lo que hayamos grabado e incluso grabarlo en un disco para llevarlo a otros equipos o proyectarlo. En cuanto a los formatos de salida del vídeo que generemos, podemos optar entre otros por un archivo avi o flash.

Se utiliza la versión 3.1.2 de Camtasia que es la que han liberado para propósito educacional (Educational License en Acerca de).

<http://download.techsmith.com/camtasiastudio/enu/312/camtasiaf.exe>

Este capítulo está dedicado a la instalación de Camtasia

### **Proceso de instalación**

1. Localizamos el archivo de instalación de Camtasia, camtasiaf.exe
2. Hacemos clic en siguiente (Next), en Aceptar (I Accept) y estoy de acuerdo (I Agree), según corresponda.
3. Hacemos clic en siguiente y esperamos a que el instalador realice sus operaciones correspondientes.
4. Hacemos clic en finalizar al finalizar la instalación.
5. Verificamos el programa instalado accediendo a la barra de programas de la siguiente manera: Inicio + Todos los programas + Camtasia Studio 3 + Camtasia Studio.

Aparecerá un cuadro con todas las opciones para realizar una grabación o importación de archivos (para agregar audio, imagen o vídeo). Este cuadro permite al usuario elegir de entre las opciones más comunes, la que más le convenga, para que inicie la aplicación enseguida, más adelante revisamos las opciones que tenemos.

En la carpeta Application tenemos aplicaciones de ayuda de Camtasia (Audio Editor, MenuMaker, Player, Recorder, Theater)

-Camtasia Audio Editor: con esta herramienta podremos editar el audio registrado en los archivos de vídeo, aumentando o disminuyendo el sonido, o incluso eliminándolo por completo de la grabación al sustituirlo por silencio.

-Camtasia MenuMarker: práctico creador de menús para CD/DVD gracias al cual podremos organizar mejor nuestras compilaciones de vídeo.

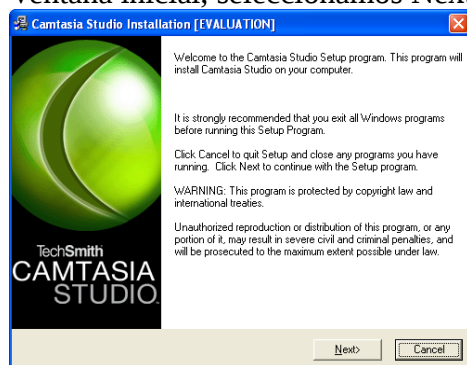
-Camtasia Recorder: ésta es, posiblemente, la principal utilidad de **Camtasia Studio**. Es una herramienta para registrar en un archivo de vídeo lo que ocurra en nuestra pantalla. Podremos utilizarlo para los clásicos tutoriales, e incluso para capturar vídeos por stream que veamos por internet. Una vez finalizada la grabación, podremos exportar el archivo al formato de vídeo que deseemos.

-Camtasia Theater: con Camtasia Theater tenemos la posibilidad de incorporar a un disco vídeos en Flash (sólo archivos en formato SWF) que podrán ser visualizados online o en un CD.

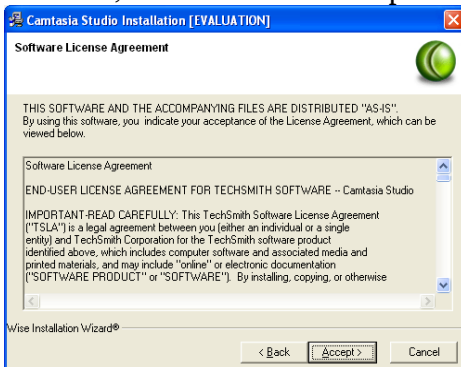
-Camtasia Player: el reproductor de **Camtasia Studio**. Pequeño, ligero, y fácil de utilizar. Ideal para reproducir los vídeos creados con el programa.

## Ventanas de la instalación

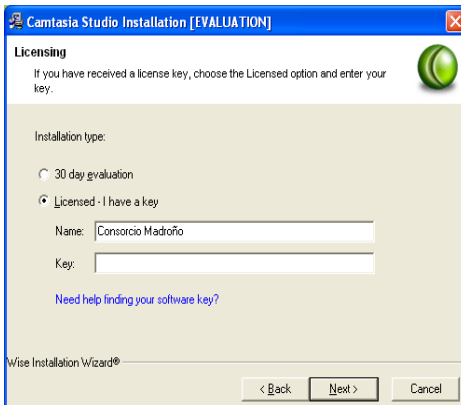
Ventana inicial, seleccionamos Next.



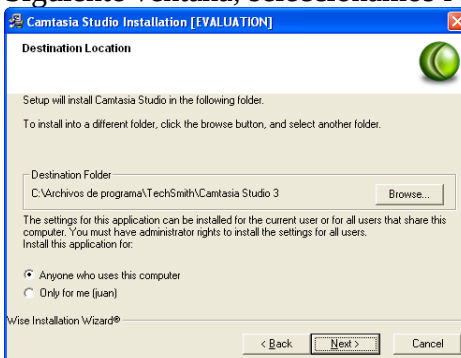
## Licencia, seleccionamos Accept.



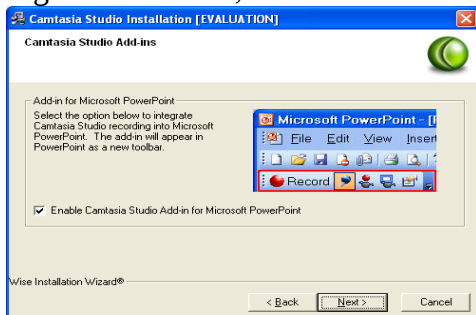
Introducimos la licencia:  
User: "Consortio Madroño"  
Serial-Key: 84LFE-AMUBB-HM3GH-KCFE3-F9357



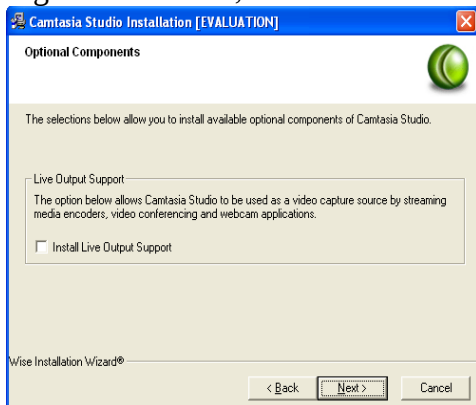
## Siguiente ventana, seleccionamos Next.



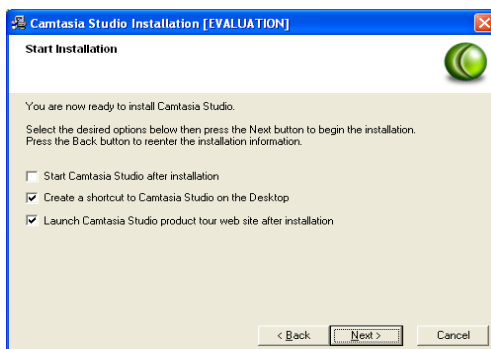
Siguiente ventana, seleccionamos Next.



Siguiente ventana, seleccionamos Next.

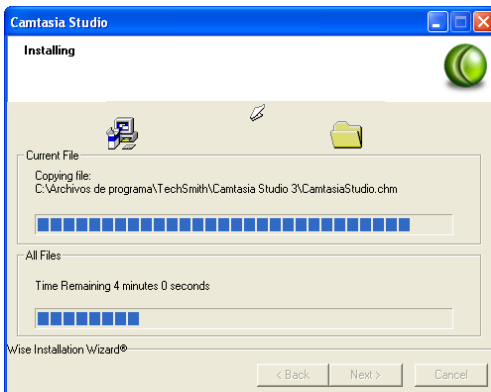


Siguiente ventana, seleccionamos Next.

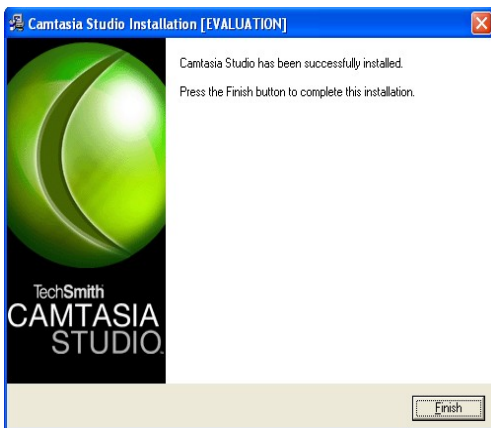


Ventana de progreso de la instalación





Ventana final:



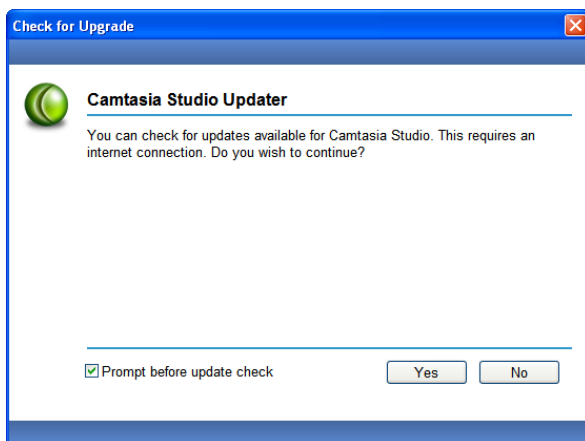
## CAPÍTULO 2: INTERFAZ

En este capítulo nos familiarizaremos con la interfaz de Camtasia

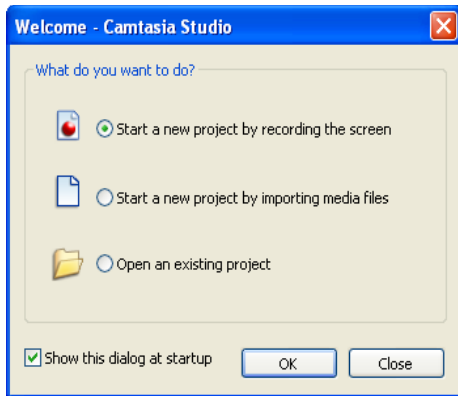
Al iniciar el programa nos sale la ventana de “Acerca de”, donde podemos observar la versión, 3.1.2 y la licencia académica (Academic License). Seleccionamos OK.



Nos aparecerá una ventana de actualizaciones, seleccionamos No. Posteriormente en Help + Options + Update Options podemos desactivar la opción de actualizaciones.

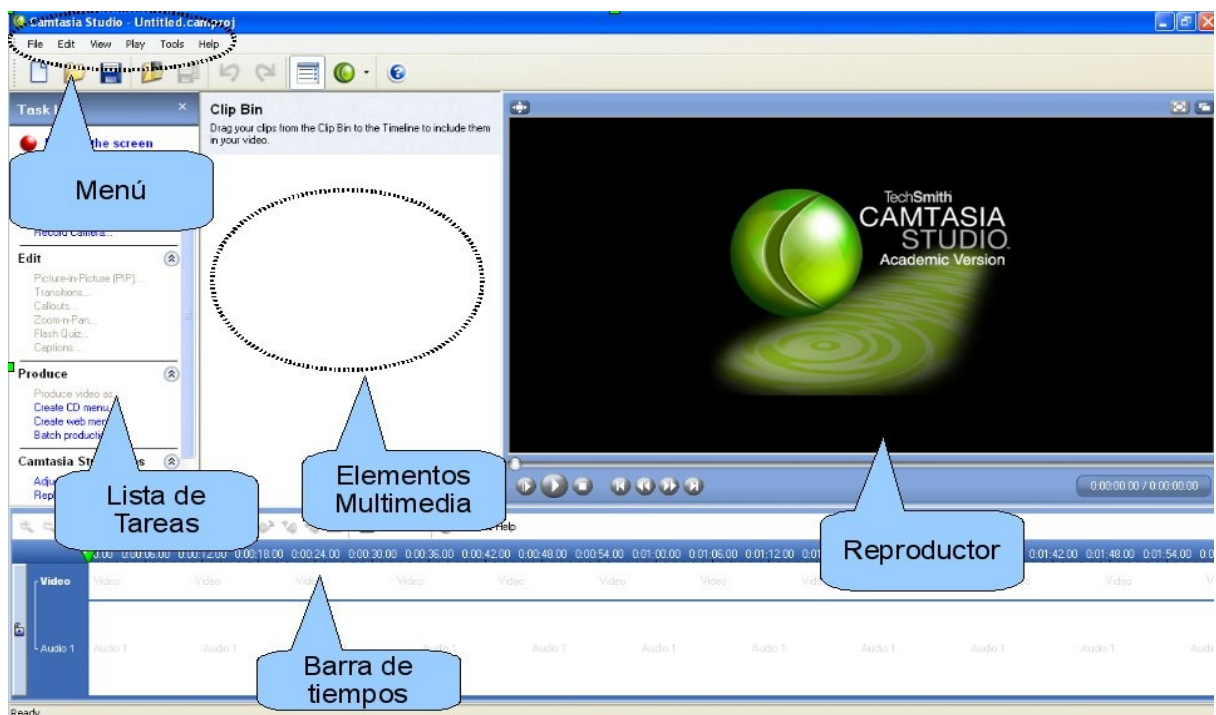


Ventana de ayuda en la que nos ofrece abrir un proyecto, iniciar un nuevo o iniciar uno nuevo grabando la pantalla. Seleccionamos Close.



Ventana principal de Camtasia Studio 3.1.2. Podemos observar las siguientes regiones:

- Lista de Tareas
- Clips o elementos multimedia
- Barra de tiempo
- Reproductor
- Menú



En menú tenemos las siguientes opciones:

- File: gestión de proyectos Camtasia, con el que podemos guardar un proyecto para posteriores modificaciones, entre otras opciones
- Edit: nos da acceso a las opciones de edición
- View: añadir o quitar opciones del Camtasia
- Play: opciones de visualización del vídeo generado
- Tools: Herramientas, Camtasia Studio se compone de varias aplicaciones, que están accesibles desde este ítem. Estas herramientas se han comentado en el Proceso de Instalación.

Resumiendo el funcionamiento de Camtasia, tenemos tres fases. **Captura de objetos multimedia**, **Edición** y **Producción**.

## Captura

La captura de objetos multimedia incluye audio, vídeo (bien con una fuente interna como son las ventanas de las aplicaciones, bien con una fuente externa como una cámara de fotos o de vídeo), imágenes, etc. Seleccionando la opción “Record the screen” nos aparece un menú que graba vídeo de distintas fuentes, la más importante, ventanas de aplicaciones. Nos aparece la aplicación Camtasia Recorder y un Asistente que nos guiará en la fase de captura:



En el menú Effects podemos configurar y activas las opciones de Anotaciones, Sonidos, Cursor, Marca de Agua y Zoom.

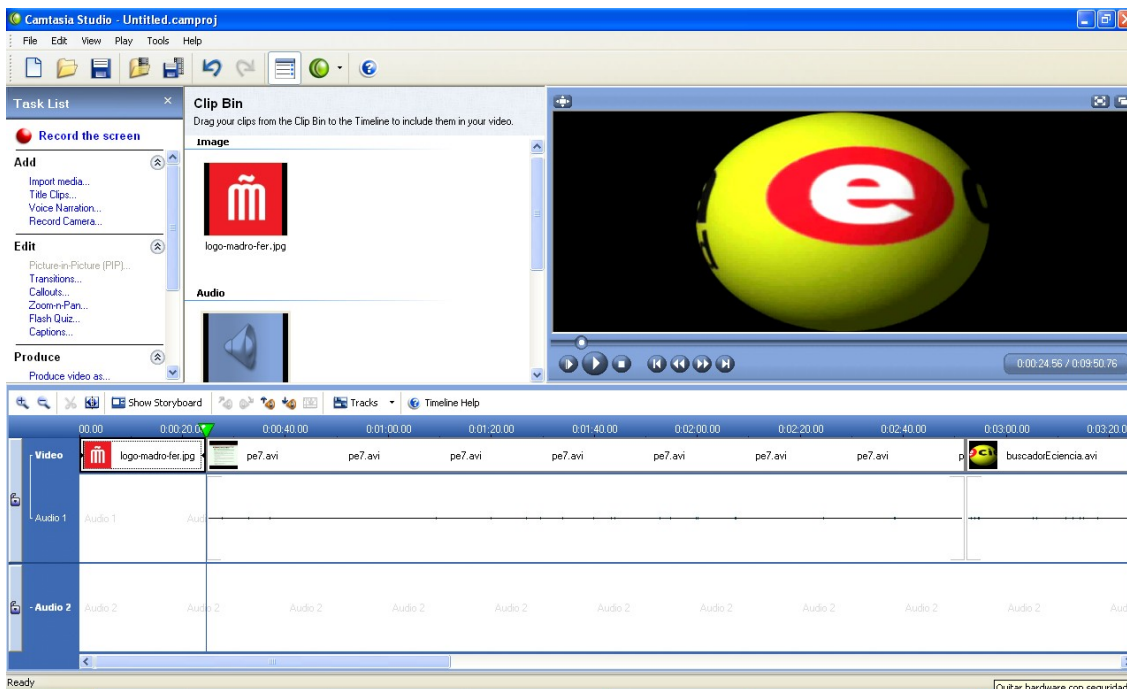
## Edición

Una vez generado el objeto se incorpora a Camtasia Studio mediante la opción “Import Media” de la Lista de Tareas.

A continuación nos aparece una lista de objetos multimedia en la zona “Clip Bin” como podemos ver en la imagen:



Vemos una imagen, un audio y dos vídeos. A continuación se cargan éstos objetos (arrastrando) en la línea de tiempos, y se edita el vídeo, quedando la ventana principal de Camtasia así:



En la imagen vemos la línea de tiempos con los objetos multimedia incorporados. En el ejemplo hemos puesto una portada al vídeo que es el logo del Consorcio Madroño, y a continuación dos vídeos. También vemos que se ha activado la opción de edición y producción en la Lista de Tareas.

En el menú de edición tenemos las siguientes opciones:

- Picture-inPicture (PiP): Imagen dentro de otra imagen
- Transitions: efectos predefinidos en las transiciones entre distintos objetos
- Callouts: Llamadas (anotaciones o bocadillos)
- Zoom-n-Pan: aplicar zoom a una parte del vídeo, muy útil para resaltar acciones.
- Flash Quiz: Preguntas o cuestiones, solo disponible para Flash (interactivo)
- Captions: Texto en pantalla, por ejemplo sirve para realizar los subtítulos

## ***Producción***

En el menú Produce tenemos las siguientes opciones

- Produce video as: una vez finalizada la edición, se genera el vídeo, seleccionando tamaños, formatos, codecs, etc. Se verá más adelante.
- Create CD Menu: Crear un menú de CD
- Create web Menu: Crear un menú para web, solo funciona con Flash
- Batch production: Genera varios vídeos a la vez, cargando varios proyectos Camtasia, compartiendo características.

## CAPÍTULO 3: CAPTURA DE VIDEO / AUDIO

En este capítulo analizaremos las posibilidades de captura de Camtasia.

Como hemos visto en el apartado anterior, para realizar una captura de pantalla con Camtasia, se accede a la aplicación Camtasia Recorder. Vamos a explicar cómo activar el sonido del ratón, poner sombra al cursor, cambiar la punta de flecha durante la captura, efectos al hacer click y grabar audio.

Al iniciar la aplicación Camtasia Recorder, el asistente nos pregunta qué región queremos grabar. Seleccionaremos toda la pantalla “Entire Screen”. En la siguiente pantalla nos permite grabar el audio por la entrada del micrófono. En la ventana posterior nos permite seleccionar el dispositivo de audio, en nuestro caso un micrófono externo. En la última ventana del Asistente, nos indica que las teclas F9 y F10 sirven para iniciar/pausar y parar la grabación respectivamente. También nos permite desactivar la aceleración de la tarjeta de vídeo (avanzado).

Si seleccionamos Aceptar, se activa el control de grabación. Cuando tengamos la ventana que nos interese grabar pulsamos F9, si estamos grabando audio, podemos hablar por el micrófono. Podemos pausar (F9) o finalizar la grabación (F10). En caso de finalizar la grabación, podemos borrarla o grabarla. Si la grabamos, se genera un vídeo que se incorpora directamente a Camtasia Studio como objeto multimedia.

Si cancelamos el asistente, podemos configurar la captura, haciéndola mucho más útil en la elaboración de un videotutorial. Por ejemplo, grabar los sonidos del click del ratón, efectos al hacer click, sombrear el cursor o cambiar la punta de flecha de éste (incluso se puede personalizar).

En Effects + Options se configuran las opciones y se activan en el menú Effects.





Camtasia Recorder Preview

Consorcio Madroño. Conso... x

http://www.consorcio.madroño.es/recursos\_electronicos/index.html

**Madroño**  
www.consorcio.madroño.es

ACERCA DE NOTICIAS Y EVENTOS DOCUMENTOS **RECURSOS ELECTRÓNICOS** ACTIVIDADES

INTRANET MAPA WEB AYUDA

### Todos los recursos electrónicos

**¿Qué es un recurso electrónico?**  
Recurso electrónico es todo aquel material que requiere un ordenador para su consulta. Puede incluir datos (información numérica, textual, gráficos, imágenes, sonidos o la combinación de los mismos), programas (instrucciones, etc. que procesan los datos) o la combinación de datos y programas (servicios online, multimedia interactivos).

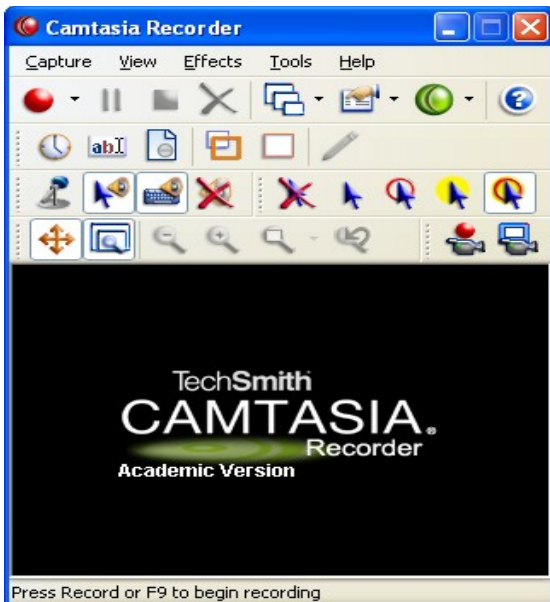
**¿Qué tipos de recursos puedo consultar desde la página principal del Consorcio Madroño?**  
Son muy variados, fundamentalmente son bases de datos que contienen artículos de revistas, informes, libros, tesis de diferentes materias; un buscador de archivos abiertos (e-ciencia), un portal denominado Tónel que da acceso a la colección de revistas y libros electrónicos del Consorcio Madroño. Se puede acceder también al gestor bibliográfico RefWorks.

Hombre	Materia	Más información
	Multidisciplinar	
	Multidisciplinar	
	Economía, política y empresas	
	Economía, política y empresas	
	Economía	
	Multidisciplinar	
	Cinematografía	

0:00:05:12 / 0:00:12:86

Save Delete

Hay varias opciones más (zoom, panorámica, cuadro de texto, información del sistema, etc.) que incorporaremos en la fase de edición.

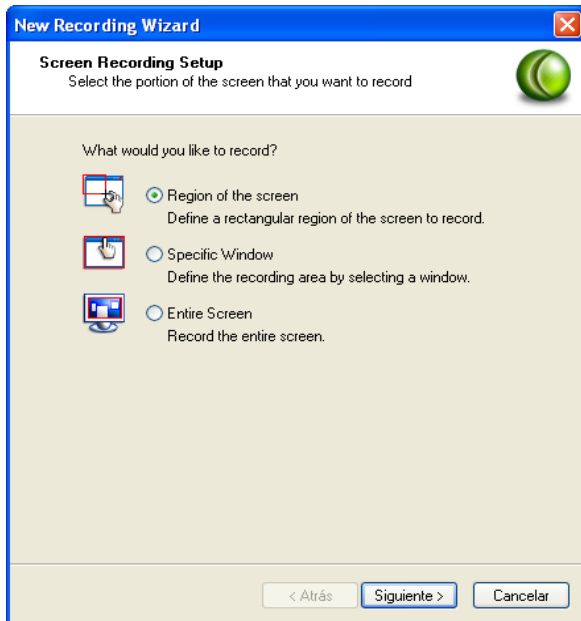


Una vez grabado el vídeo con la captura de pantalla y el audio correspondiente, al salvar la grabación genera un fichero con extensión \*.camrec y nos sale una ventana que nos permite editar el vídeo (lo incorpora como un objeto multimedia), pasar a la fase de producción o hacer una nueva grabación, por lo que se volvería a repetir el proceso de grabación.

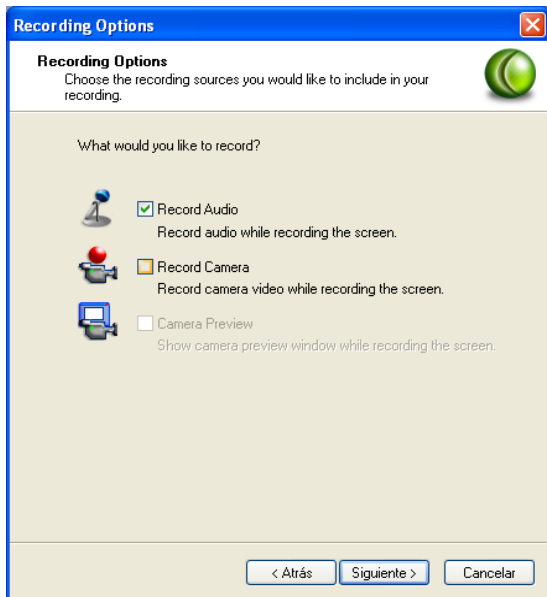


Cuando se haya finalizado el proceso de grabación “Record the screen” se pasa a la fase de edición.

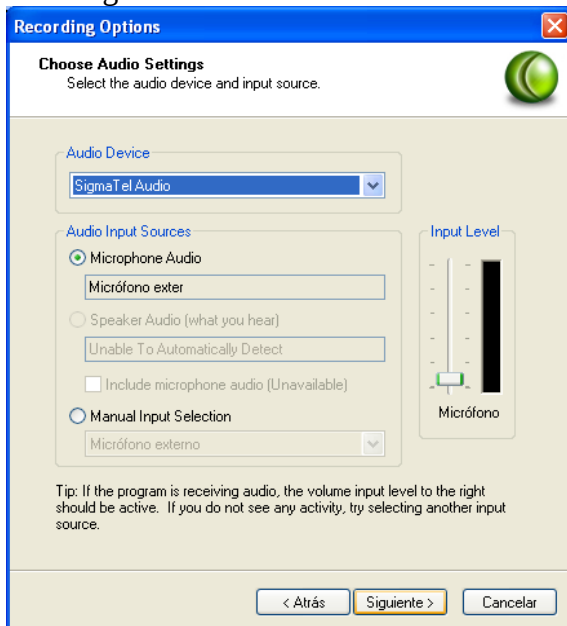
La captura de objetos multimedia incluye audio, vídeo (bien con una fuente interna como son las ventanas de las aplicaciones, bien con una fuente externa como una cámara de fotos o de vídeo), imágenes, etc. Seleccionando la opción “Record the screen” nos aparece un menú que graba vídeo de distintas fuentes, la más importante, ventanas de aplicaciones. Nos aparece la aplicación Camtasia Recorder y un Asistente que nos guiará en la fase de captura:



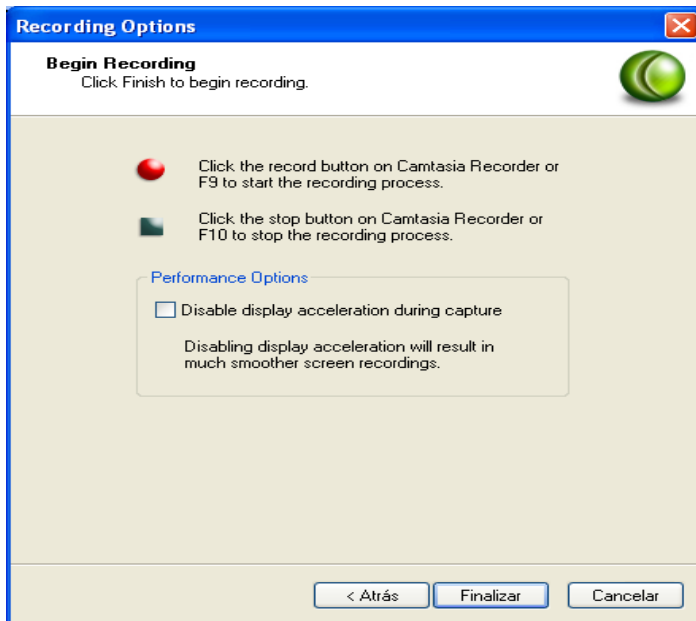
Dicho asistente nos permite seleccionar Toda la pantalla, una zona predefinida de la pantalla o una zona que seleccione el usuario. Seleccionamos Toda la pantalla (Entire Screen). A continuación nos permite grabar audio desde un micrófono externo, así se puede comentar las acciones sobre la aplicación y la secuencia de ventanas.



En la siguiente ventana seleccionamos el micrófono externo:



Y nos muestra la última ventana para empezar a grabar:



Donde nos informa que con el botón F9 podemos iniciar o pausar una grabación y el botón F10 nos permite finalizarla. Cuando finalizamos la grabación, previsualiza el vídeo:



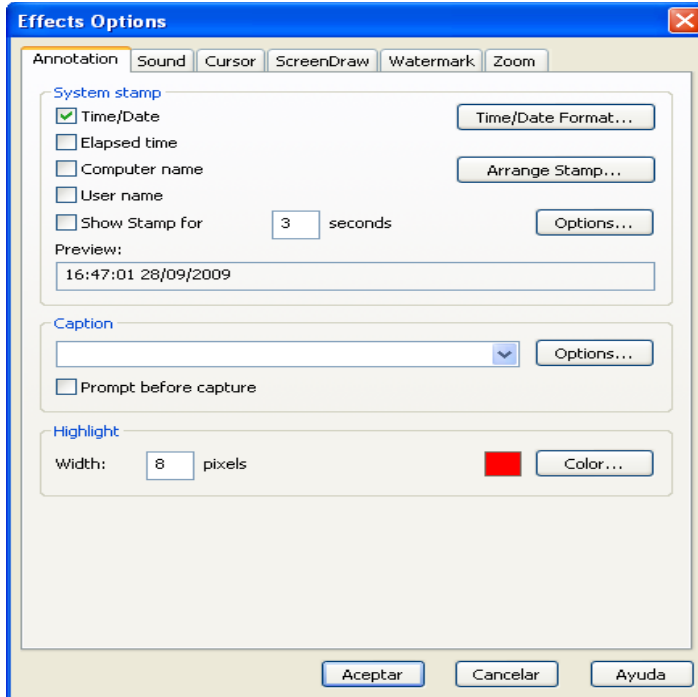
y nos permite guardar o borrar la captura. Si grabamos la captura lo hace en formato .camrec, y nos permite incorporarlo a Camtasia Studio:



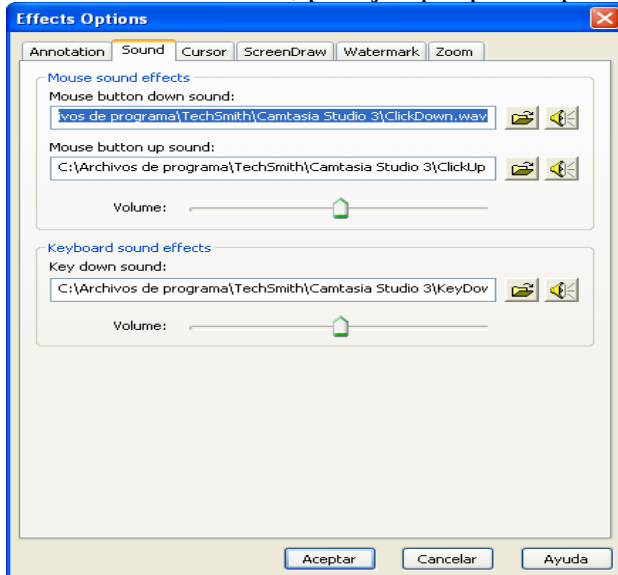
Si seleccionamos “Edit my recording”, pasaremos a la siguiente fase de Camtasia.

La aplicación Camtasia Recorder tiene una serie de efectos que mostramos a continuación:

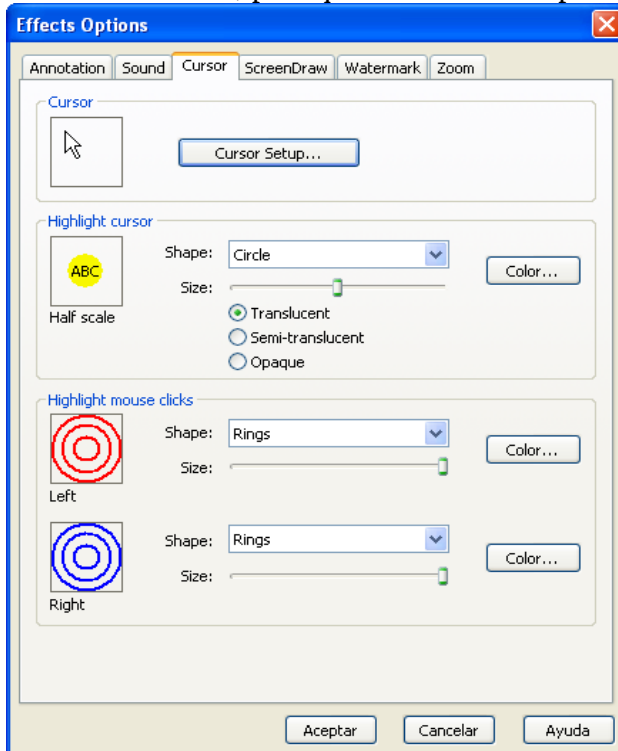
### Efectos en las anotaciones



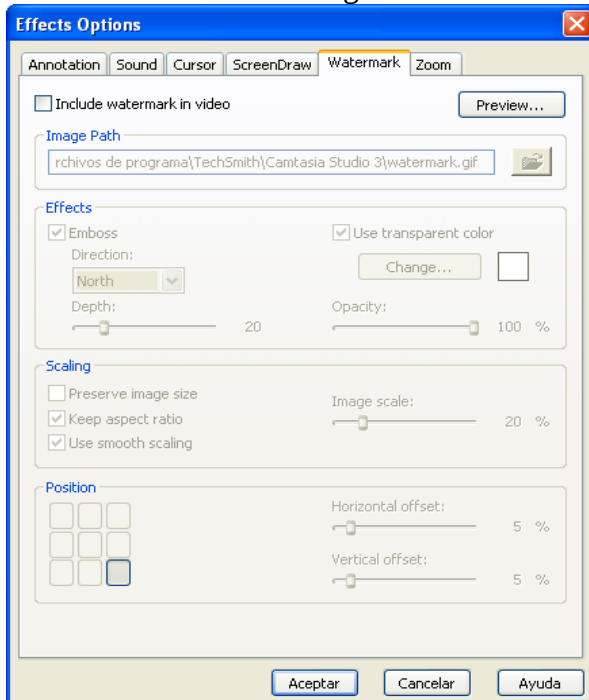
Efectos en los sonidos, por ejemplo para capturar el sonido del ratón.



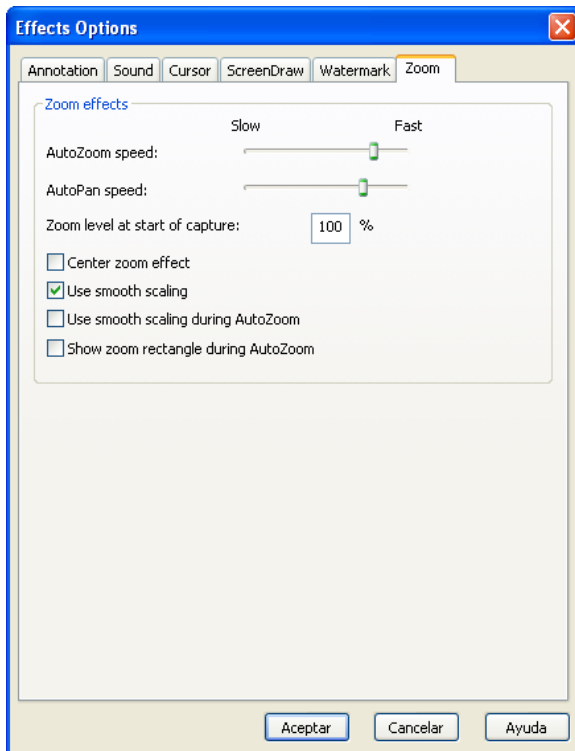
Efectos del cursor, para que resalte en la captura.



Efectos en las marcas de agua



## Efectos en el zoom





## CAPÍTULO 4: EDICIÓN

En este capítulo analizaremos las posibilidades de edición de Camtasia

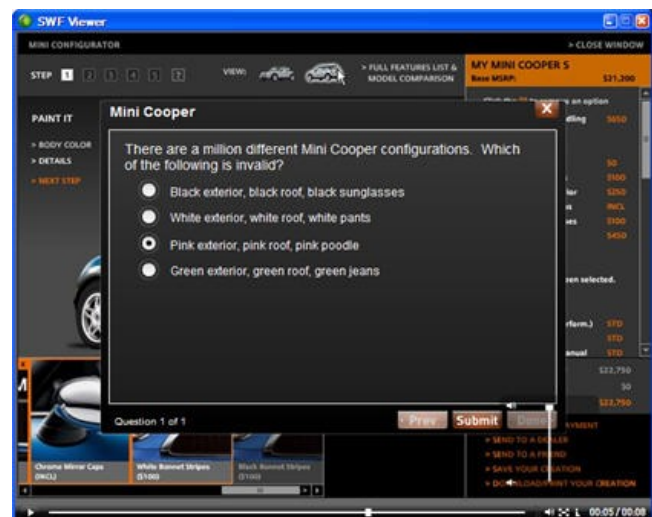
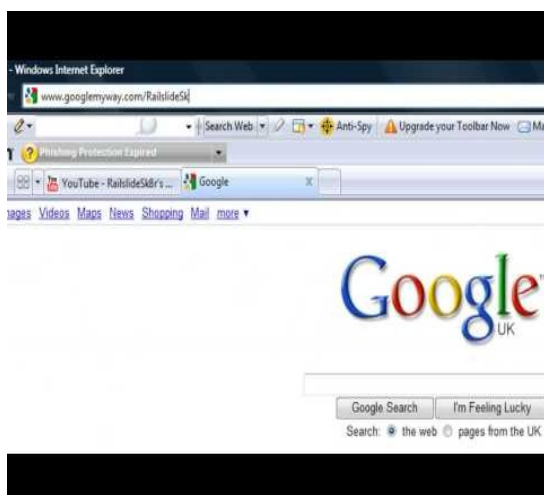
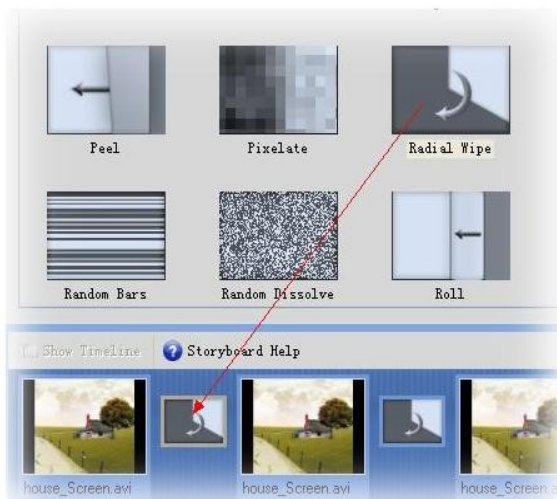
En primer lugar tenemos que incorporar los objetos multimedia que se precisen (audio, video, imágenes, etc).

Luego podemos editar el título del vídeo “Title Clips”.

Posteriormente se puede incorporar una narración (audio) y una captura de una cámara exterior (webcam por ejemplo).

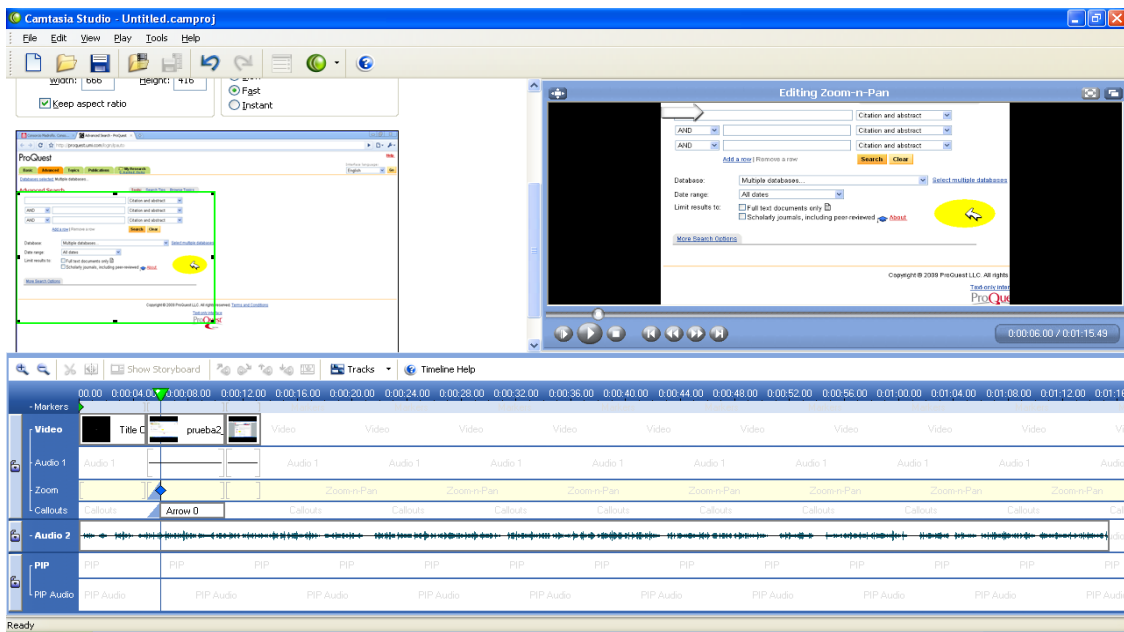
La fase de edición con Camtasia Studio nos permite:

- Picture-inPicture (PiP): Imagen dentro de otra imagen
- Transitions: efectos predefinidos en las transiciones entre distintos objetos
- Callouts: Llamadas (anotaciones o bocadillos)
- Zoom-n-Pan: aplicar zoom a una parte del vídeo, muy útil para resaltar acciones. También ofrece panorámicas.
- Flash Quiz: Preguntas o cuestiones, solo disponible para Flash (interactivo)
- Captions: Texto en pantalla, por ejemplo sirve para realizar los subtítulos

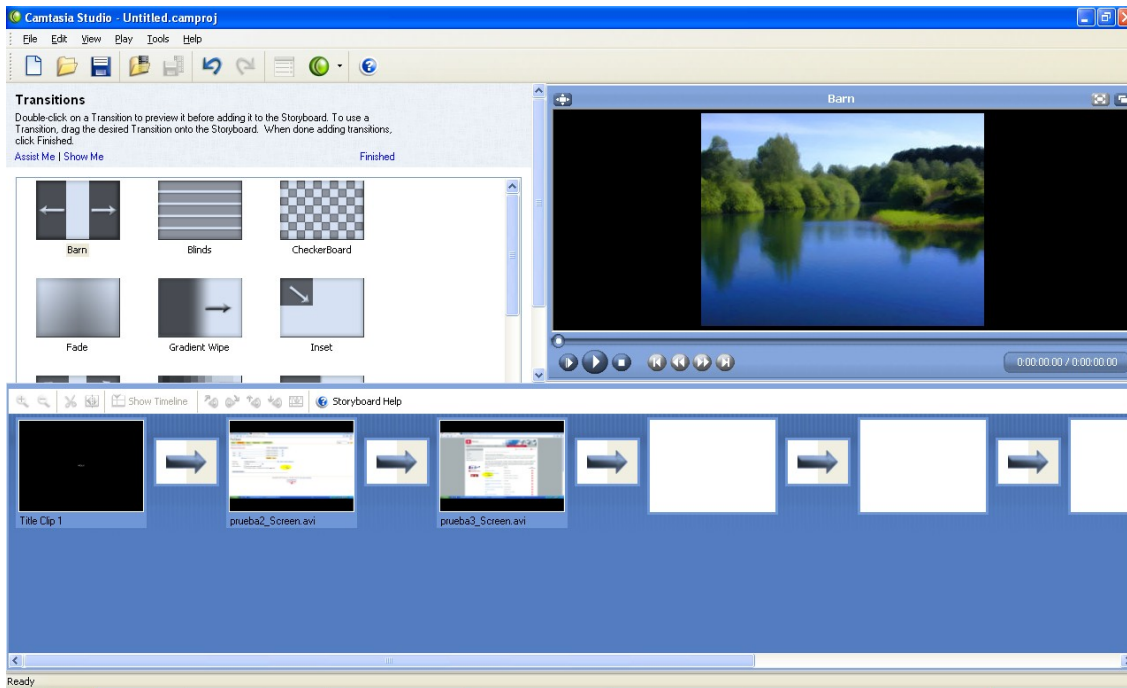


## Interfaz de Edición

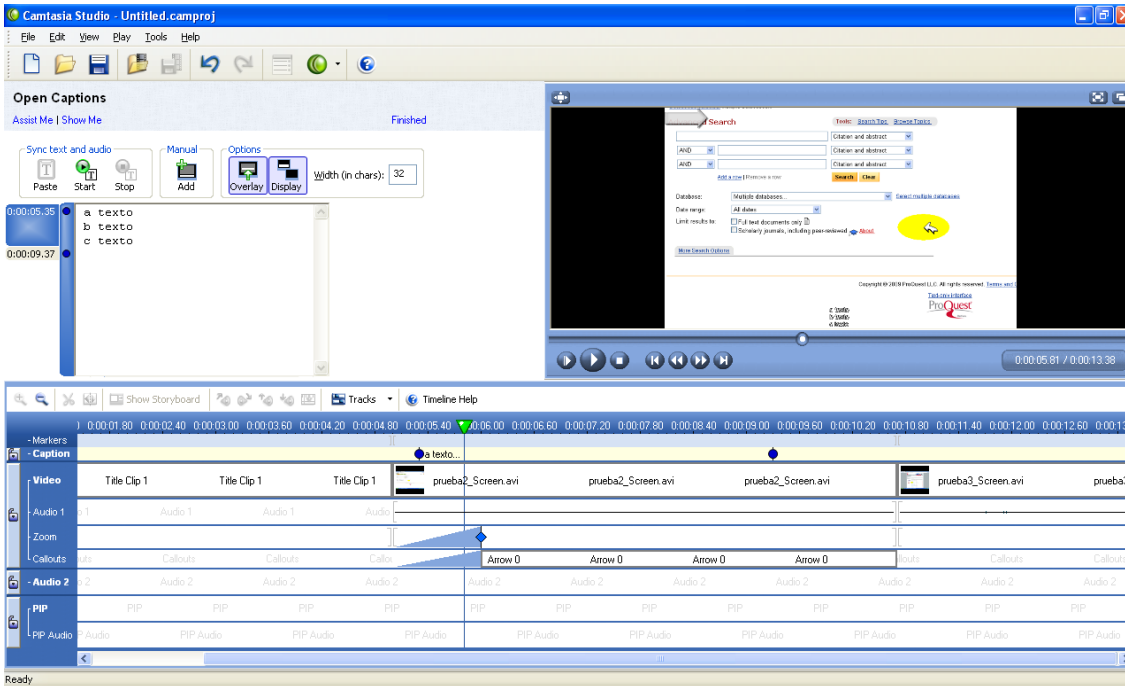
**Zoom-n-Pan** nos permite seleccionar mediante claves (Keys) el inicio y fin del zoom, velocidad de entrada y salida, y región sobre la que se realiza el zoom.



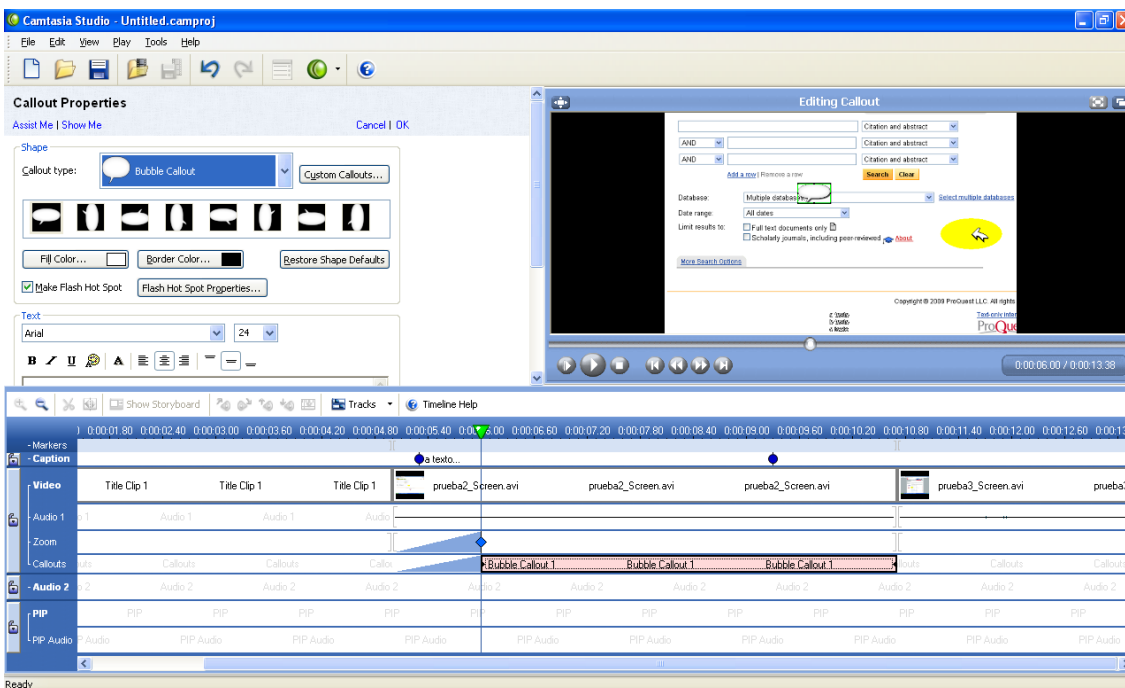
**Transiciones**, efecto que se produce entre objetos secuenciados en la línea de tiempos. Se selecciona el efecto y se arrastra a la barra inferior.



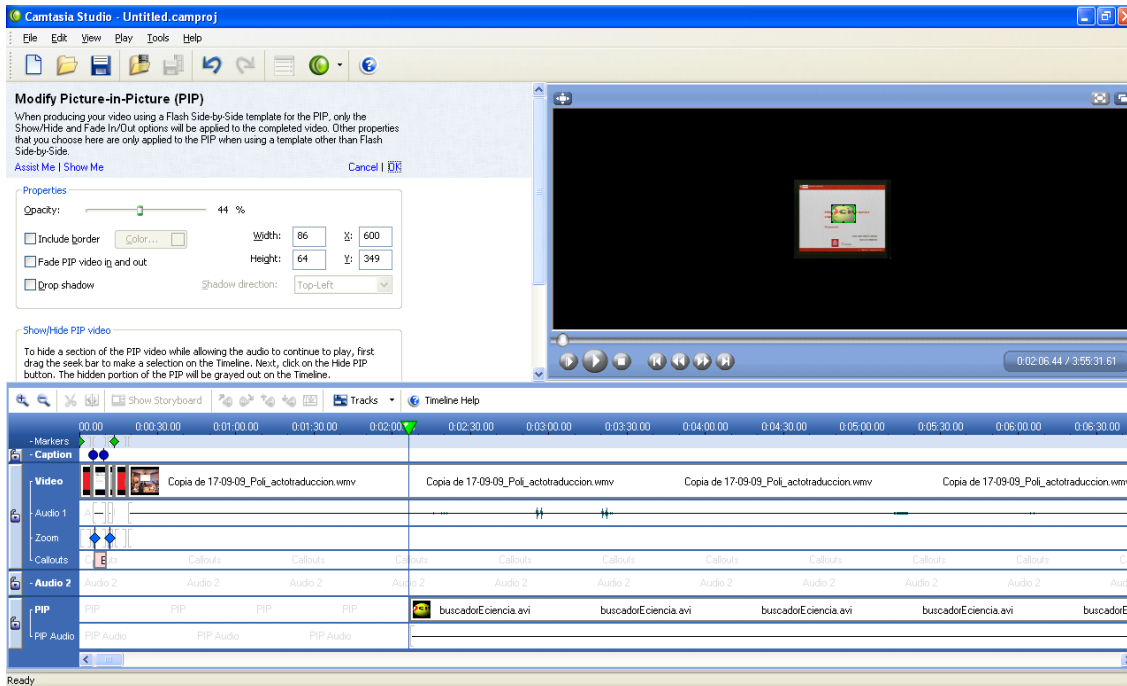
**Subtítulos (Captions)**, nos permite incorporar hasta 3 líneas de texto sobre el vídeo (Overlay) o fuera del vídeo (Display). Para finalizar hay que añadir un Caption vacío.



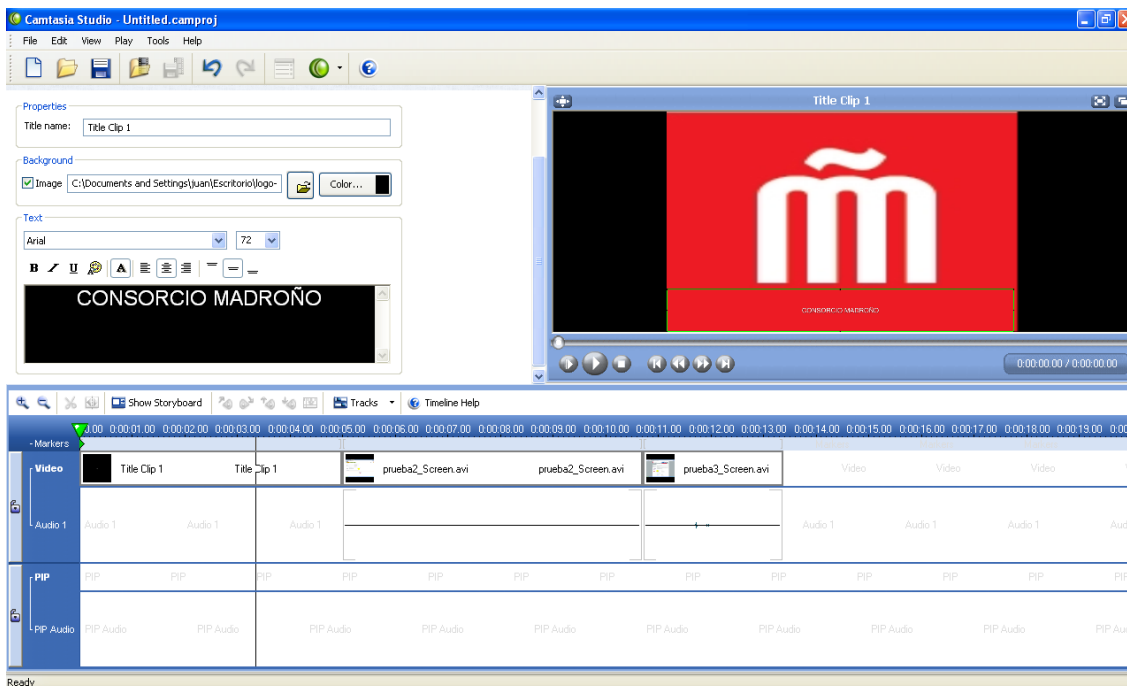
**Llamadas (Callouts)**, seleccionamos la ubicación y forma de la llamada, y nos permite incorporar el texto. En la barra de herramientas determinamos la duración.



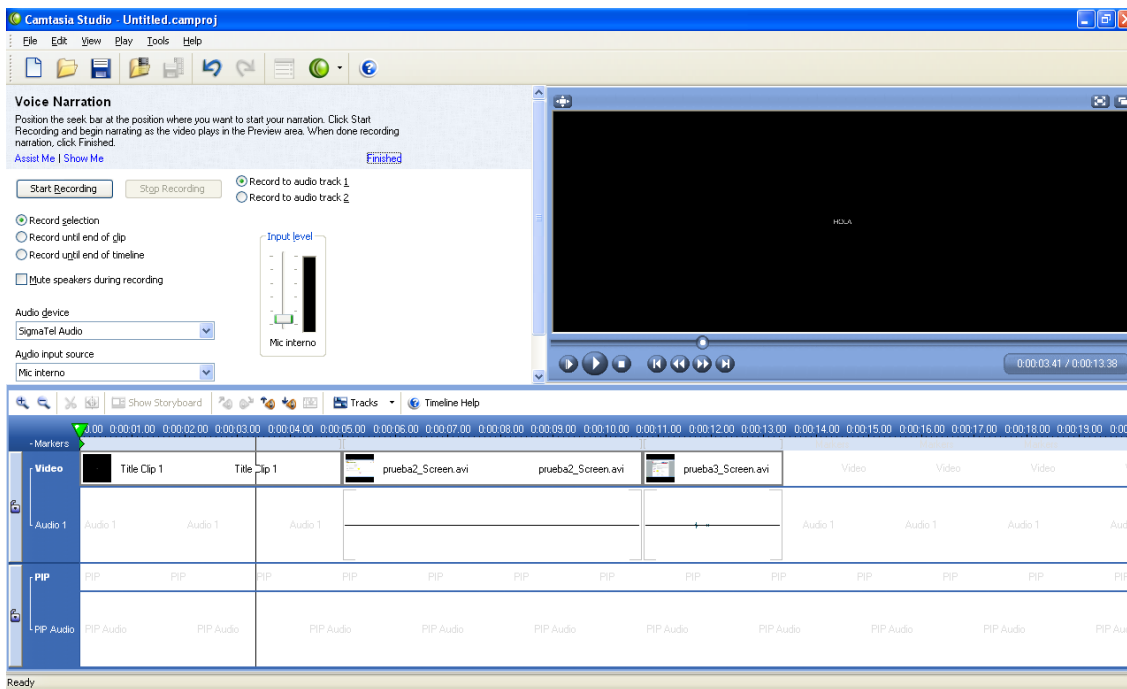
**PIP**, Picture in Picture nos permite definir la opacidad del objeto sobrepuesto, la ubicación (overlay, display de los subtítulos) y la ubicación.



**Título del vídeo** (Title Clip), permite añadir una imagen de fondo, poner un texto, que puede servir como título del vídeo, créditos o texto entre vídeos. La duración del título se puede modificar seleccionando el “Title Clip” en la barra de tiempo con el botón derecho y “Title duration”



**Narraciones**, nos permite seleccionar el dispositivo de grabación, iniciar y parar la grabación.



Además, como las aplicaciones de edición de vídeo, permite hacer cortes seleccionando en la barra de tiempos.

En cualquier opción de edición siempre tenemos la opción “Show me” que nos lleva al videotutorial correspondiente.

El manual de edición está disponible en la siguiente dirección:

<http://www.techsmith.com/learn/camtasia/editing/default.asp>

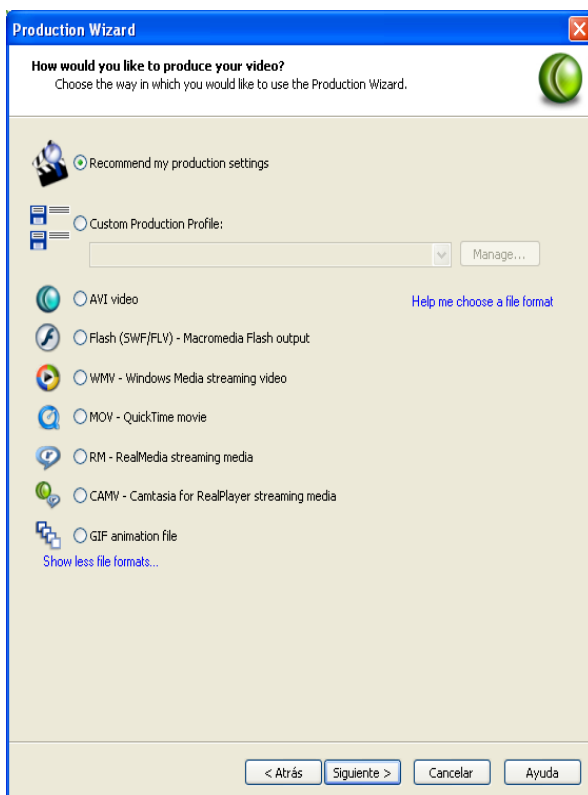
El manual de Camtasia se encuentra en:

<http://www.techsmith.com/learn/camtasia/default.asp>

## CAPÍTULO 5: PRODUCCIÓN

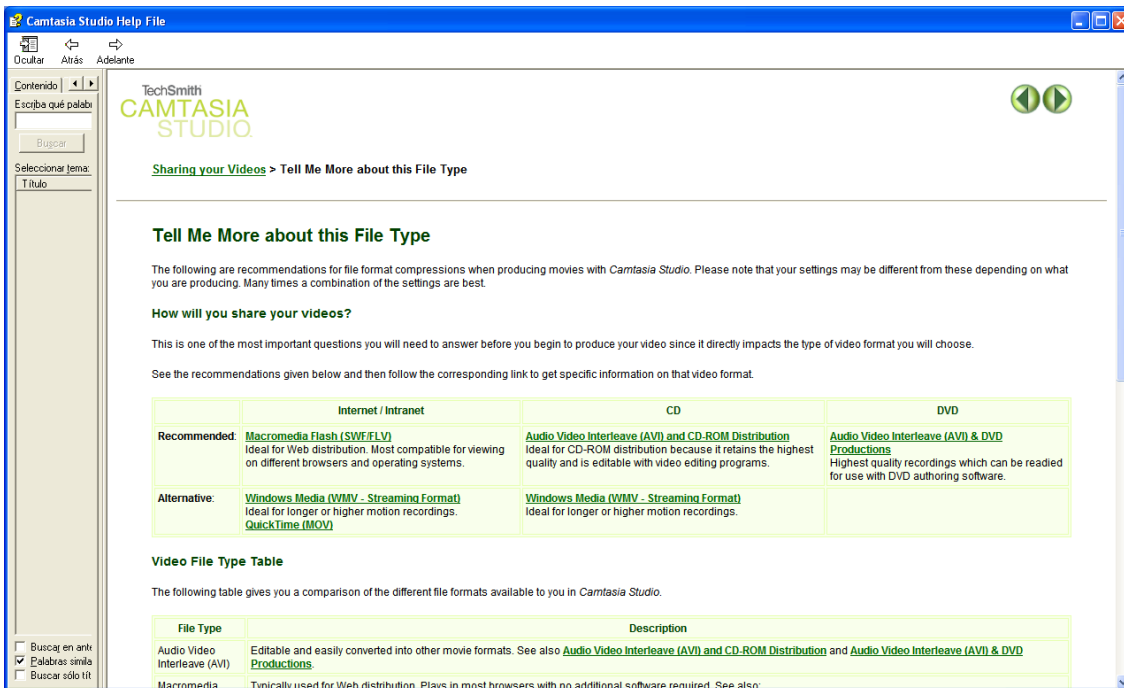
En este capítulo analizaremos las posibilidades de producción de Camtasia

La fase producción genera un videotutorial a partir de la edición previa. Para ello seleccionamos “Produce video as...” y nos presenta una ventana con todos los formatos disponibles: avi, mov, swf/flv, wmv, rm, camv y gif animado.



En el asistente aparece un enlace que aconseja sobre el formato a seleccionar. El formato FLASH se puede embeber en una página web pero no se puede descargar para visualizar posteriormente. El formato avi se puede descargar y visualizar offline, pero embeberlo es más complejo, Camtasia genera las páginas html necesarias.



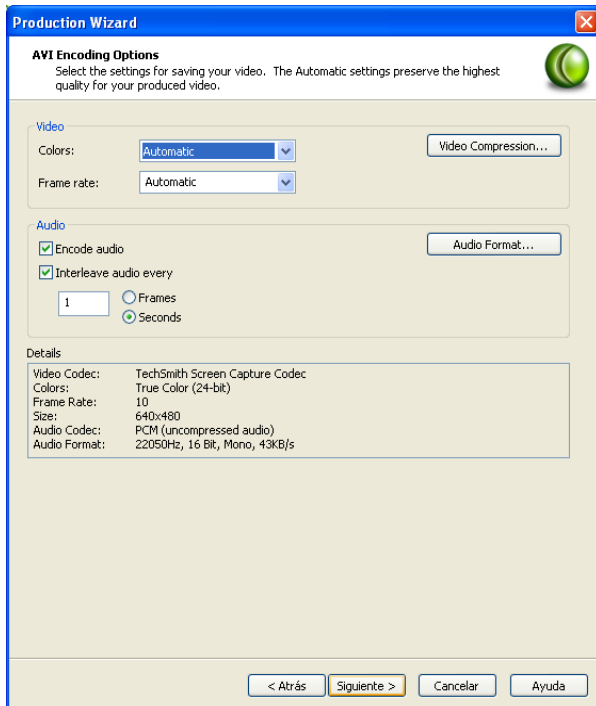


Una vez seleccionado el formato, el asistente nos va guiando.

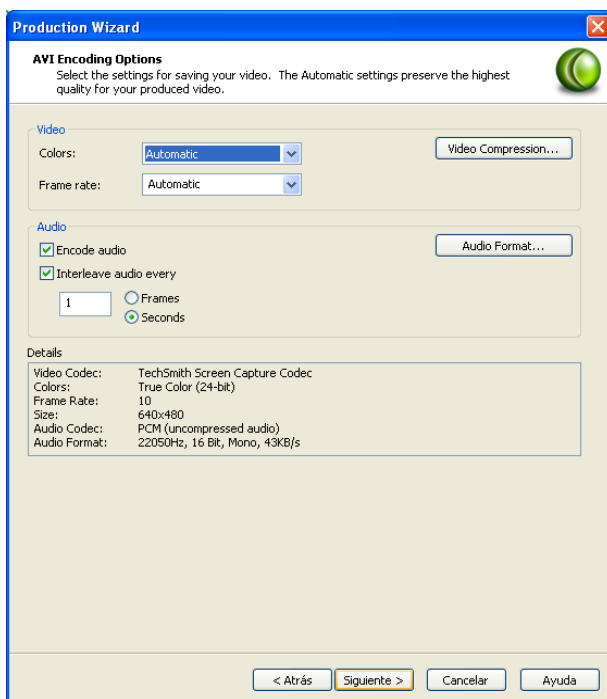
Si seleccionamos Flash, escogemos un **Flash Template** y un **Flash Template Theme**. En **Flash Options** personalizamos el formato Flash, audio, tabla de contenidos y controles. Seleccionamos **Next**. Seleccionamos las opciones de vídeo, the *Video Options*. Seleccionamos **Next**. En la ventana *Produce Video*, seleccionamos el nombre del fichero y las opciones de postproducción y subida. Seleccionamos **Finish**. Y el vídeo empieza a renderizarse.

Si seleccionamos AVI, introducimos las opciones de codificación AVI, tamaño del vídeo, opciones de vídeo (marca de agua entre otros), tabla de contenidos y en la ventana *Produce Video*, seleccionamos el nombre del fichero y las opciones de postproducción. Seleccionamos **Finish**. Y el vídeo empieza a renderizarse.

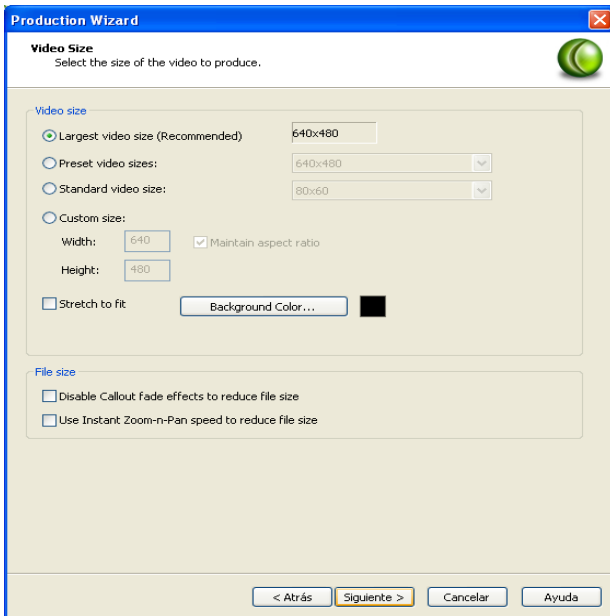
## Asistente: Selección del formato



## Asistente: Opciones de codificación



## Asistente: Tamaño del vídeo



**Production Wizard**

**Video Size**  
Select the size of the video to produce.

**Video size**

Largest video size (Recommended) 640x480

Preset video sizes: 640x480

Standard video size: 80x60

Custom size:

Width: 640  Maintain aspect ratio

Height: 480

Stretch to fit

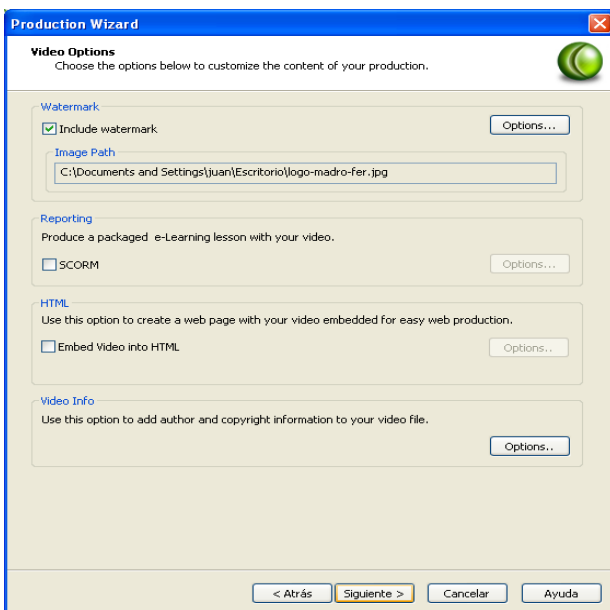
**File size**

Disable Callout fade effects to reduce file size

Use Instant Zoom-n-Pan speed to reduce file size

< Atrás **Siguiente >** Cancelar Ayuda

## Asistente: Incluir una marca de agua



**Production Wizard**

**Video Options**  
Choose the options below to customize the content of your production.

**Watermark**

Include watermark

**Image Path**

C:\Documents and Settings\juan\Escritorio\logo-madro-fer.jpg

**Reporting**

Produce a packaged e-Learning lesson with your video.

SCORM

**HTML**

Use this option to create a web page with your video embedded for easy web production.

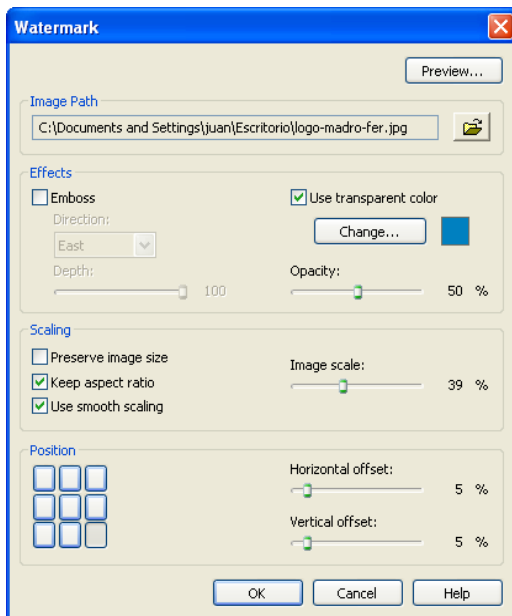
Embed Video into HTML

**Video Info**

Use this option to add author and copyright information to your video file.

< Atrás **Siguiente >** Cancelar Ayuda

Ventana de las marca de agua:



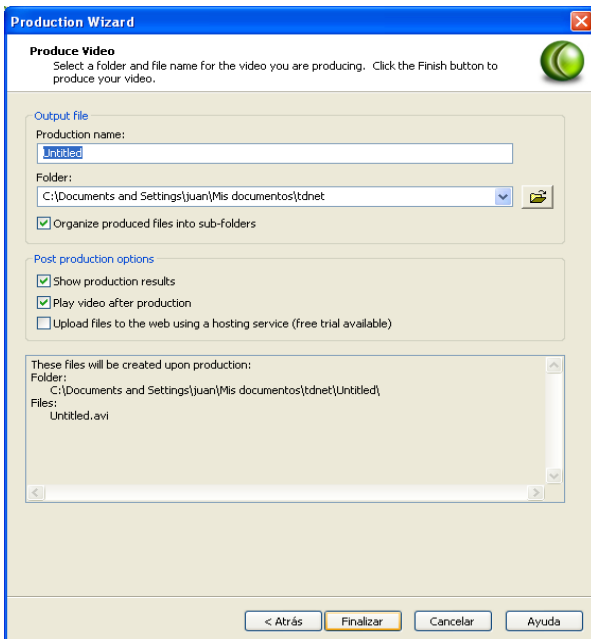
Así quedaría la marca de agua:



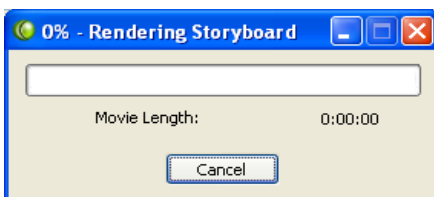
Asistente: Tabla de contenidos



### Asistente: ventana final



### Fase renderizando



## CAPÍTULO 6: Desinstalar Camtasia

Para desinstalar la aplicación, Inicio + Panel de control + Agregar o Quitar programas, seleccionamos Camtasia Studio 3 y seleccionamos “Cambiar o Quitar”, y seguimos el proceso para su eliminación.

## PRÁCTICA 1: CREACIÓN DE UN VIDEOTUTORIAL

Práctica de 2 horas de duración para la creación de un videotutorial.

Tema TDNet.

La portada, contraportada e imágenes están en el directorio Recursos.

El montaje va a consistir en editar un título, una portada, 3 bloques (con zoom, callouts y transiciones) y para finalizar la contraportada. La portada y contraportada hay que hacer una grabación con la herramienta de Narración de Camtasia o con la Grabadora de Sonidos (Inicio + Accesorios + Entretenimiento) y compartirla en el directorio Recursos.



## VIDEOTUTORIAL TDNet

Videotutorial producido para el Consorcio Madroño por:

Inmaculada Blanco Murillo. Apoyo Técnico del Consorcio Madroño  
apoyo.tecnico@consorciomadrono.es

Fernando González Ballesteros. Administrador y desarrollo del sistema  
informático del Consorcio Madroño  
informatico@consorciomadrono.es

28/09/09

Para generar el vídeo hay que acceder a TDNet, que está enlazado desde las páginas del Consorcio Madroño:

[http://www.consorciomadrono.es/recursos\\_electronicos/index.html](http://www.consorciomadrono.es/recursos_electronicos/index.html)

y realizar las acciones que se detallan en el siguiente apartado.



# VIDEOTUTORIAL TDNet



TDNet es el gestor de recursos electrónicos contratado por el Consorcio Madroño para proporcionar un único punto de acceso a las colecciones de revistas-e y libros-e de Elsevier, Safari Books Online, JSTOR, IEEE, ABI y Research Library, Academic Search Premier, PAO, FIAF, Springer, ACM Digital Library, PubMed, BioMed, DOAJ, ARXIV. La mayor parte de estas colecciones son contratadas por el Consorcio Madroño y sólo algunas de ellas son de acceso libre.

La URL de acceso es la siguiente: <http://www.tdnet.com/madrono/>

Podemos dividir el recurso en tres bloques:

1. Gestor de revistas electrónicas
2. Gestor de Libros electrónicos
3. Gestor de Revistas electrónicas más libros electrónicos

## 1. Gestor de Revistas electrónicas

En la propia Home se accede al buscador de revistas electrónicas. Desde aquí es posible realizar búsquedas por palabras clave en campos como título de la revista electrónica, editor, ISSN, distribuidor o título del artículo. Adicionalmente es posible precisar la búsqueda por palabra-frase exacta o no y acotar la búsqueda por materias. Otra opción es la búsqueda de revistas electrónicas mediante la navegación por un listado alfabético de títulos.

Si pinchamos en Búsqueda vemos que podemos llevar a cabo una búsqueda simple o avanzada. La búsqueda simple permite la búsqueda delimitada, de artículos y revistas, en un único campo mientras que la búsqueda avanzada permite la búsqueda en múltiples campos. Ambas opciones de búsqueda reconocen los operadores booleanos (and y or) y permiten mostrar los resultados de búsqueda por fecha y por nº de resultados mostrados en pantalla.

## 2. Gestor de Libros electrónicos

Nos situamos en e-Books Manager, desde donde podremos buscar por palabra clave en campos como título del e-book, ISBN, autor, editor del libro, editor de la publicación y distribuidor. También podremos buscar libros-e mediante la navegación por un listado alfabético de libros electrónicos.

Si pinchamos en Search E-books vemos que al igual que el gestor de revistas electrónicas, el gestor de libros electrónicos también permite la búsqueda simple en un único campo (título del

libro electrónico, autor, ISBN, editor, distribuidor, año de publicación, etcétera.) o la búsqueda avanzada en múltiples campos.

### **3. Gestor de Revista Electrónicas más libros electrónicos**

Si pinchamos en search for e-books and journals, podemos realizar una búsqueda avanzada en múltiples campos (autor, ISSN o ISBN, editor o distribuidor), utilizando los operadores booleanos (and y or). Los resultados de búsqueda serán tanto revistas como libros electrónicos. También es posible mostrar un determinado número de resultados por página.

Desde mis alertas los usuarios pueden registrarse y crear su propio perfil para recibir semanalmente por correo electrónico aquellos contenidos de su interés. El usuario puede crear alertas predefiniendo la búsqueda por campos como título, autor, editor. Nota: esta opción es solo para revistas electrónicas y no para los eBooks

## REFERENCIAS

Tutoriales

<http://catedu.educa.aragon.es/recursos/utilidades/camtasia/camtasia.htm>

<http://www.trucoswindows.net/conteni8id-40-manual-Tutorial-para-grabar-con-Camtasia-Studio.html>

[http://video.techsmith.com/camtasia/3/edu/showme/enu/cs\\_showme.html](http://video.techsmith.com/camtasia/3/edu/showme/enu/cs_showme.html)

<http://www.cristalab.com/tips/como-grabar-audio-video-streaming-con-camtasia-en-xp-c226311/>

<http://e-academia.es/software/camtasia-en-su-version-3-descargable-gratis>

<http://tupsx.com/consigue-camtasia-studio-y-sagit-con-licencia-de-forma-gratuita>

<http://www.genbeta.com/herramientas/descargar-camtasia-studio-3-gratis>

Enlaces Camtasia

Enlace descarga versión 3.1.2:

<http://download.techsmith.com/camtasiastudio/enu/312/camtasiaf.exe>

Manual de edición:

<http://www.techsmith.com/learn/camtasia/editing/default.asp>

Manual de Camtasia:

<http://www.techsmith.com/learn/camtasia/default.asp>

Trial de la última versión:

<http://www.techsmith.com/download/camtasiatrial.asp>