

Concurso de relatos de Fantasía, Ciencia Ficción y Terror de ASCII y Numenor

(Hasta el Jueves **30 de Abril**. Esta actividad está dirigida únicamente a **alumnos de la Universidad Complutense de Madrid**, y a socios de las Asociaciones ASCII y Númenor [con excepción de los miembros del jurado])

Como cada año, las **asociaciones ASCII** y **Númenor** celebran su concurso de relatos cortos de fantasía, terror y ciencia ficción. El plazo de entrega termina el **30 de Abril**, así que aún estáis a tiempo de participar.

Los relatos concursantes deberán ser inéditos y su temática incluirse en los subgéneros fantástico, de terror o ciencia-ficción. La extensión del relato estará **entre 1 y 6 páginas**, con tamaño de **letra de 10 a 12**.

Sólo podrá presentarse un relato por autor.

Los relatos se enviarán a la siguiente dirección de correo electrónico:

concurso.relatos@gmail.com

Se debe indicar nombre y apellidos, facultad o centro de procedencia, correo electrónico y teléfono de contacto.

Podéis pedir más información sobre este concurso en Delegación, y en:

<http://ascii.fdi.ucm.es/relatos/index.html>

**Facultad de Informática
de la Universidad
Complutense de Madrid**
C/ Prof. José García Santesmanes,
s/n. 28040 Madrid

Metro: Ciudad Universitaria (Línea 6)

Autobuses: U (Autobús Universitario)
F (Cuatro Caminos)
G (Moncloa)
82 (Moncloa)

Del 14 al 24 de Abril

Más información en la Delegación de Alumnos de la Facultad de Informática o en la asociación ASCII.



JORNADAS DEL DIA DEL LIBRO
FACULTAD DE INFORMATICA UCM
DEL 16 AL 24 DE ABRIL



La **Facultad de Informática de la Universidad Complutense de Madrid** celebra la segunda edición de las JORNADAS DEL DÍA DEL LIBRO durante el **mes de Abril**, y propone a cualquier visitante una serie de actividades.

Aquí encontraréis un calendario con las actividades e información detallada de las mismas.

El libro de la semana

Durante las dos semanas que duren las actividades, se reseñará un "**libro de la semana**" que recomendamos a todos aquellos que gusten de la buena lectura, sea del género que sea.

Disponéis de más información en la **Biblioteca**.

Bookcrossing

*(Recogida de libros hasta el **23 de Abril** en la **Biblioteca de la Facultad** durante todo el día)*

¿Tienes libros que ya no te interesan o que estarías dispuesto a cambiar por otros que no hayas leído? Para animaros en esta tarea, vamos a organizar un **bookcrossing** con unas reglas muy sencillas: podéis llevar a la **Biblioteca de la Facultad**, hasta el día 23 de Abril, tantos libros como deseéis, y se os cambiará en el momento esa misma cantidad pero de libros distintos.

Para ver el estado del bookcrossing podéis pasaros por Delegación siempre que lo deseéis.

¡Animaos a pasar por allí y preguntad!

Philip K. Dick

*(Martes **21 de Abril**, en el **aula 7** desde las **11:00 hasta las 19:00 horas**)*

Philip K. Dick fue un prolífico escritor y novelista estadounidense de ciencia ficción, que influyó notablemente en dicho género. Aunque Dick obtuvo poco reconocimiento antes de su muerte, tras ésta, la adaptación al cine de varias de sus novelas le dio a conocer al gran público. Su obra es hoy una de las más populares de la ciencia ficción y Dick se ha ganado el reconocimiento del público y el respeto de la crítica.

Como homenaje a Philip K. Dick, durante el martes 21 de Abril proyectaremos tres de las películas que se han adaptado de sus novelas, y además tendremos una charla – coloquio en la que podréis conocer algo más de la vida y obra de este genial escritor.

11:00 – **A Scanner Darkly** (100 mins)

13:00 – **Desafío Total** (109 mins)

16:00 – **Charla-coloquio**, y película a elegir entre la audiencia:

- **Paycheck** (119 mins)

- **Blade Runner** (117 mins)

Películas de libro

*(Miércoles **22 de Abril**, en el **aula 7** desde las **14:00 hasta las 16:30 horas**)*

Hemos elegido una serie de películas adaptaciones de obras literarias de varios géneros, de las que finalmente proyectaremos solo una: **La Naranja Mecánica**, la famosa adaptación de **Stanley Kubrick** de la novela de **Anthony Burgess**.

Cursos de Relato y Guión: Jornadas de puertas abiertas

Los cursos de Cómic y Relato Corto ofrecidos por la Asociación Cultural **Marmotfish Studio** en colaboración con la **Asociación ASCII** abren sus puertas durante las dos semanas que duran las actividades, pudiendo asistir a ellas todo aquel que lo desee.

Curso de Relato

*(Jueves **16 de Abril** y Miércoles **22 de Abril**, en el **aula 15** de **16:00 a 19:00 horas**)*

- **El miedo al folio en blanco** (Jueves 16)

- **Redacción y estilo** (Miércoles 22)

Curso de Cómic

*(Viernes **17 y 24 de Abril**, en el **aula 13** de **17:00 a 20:30 horas**)*

- **El guión: narrativa de la página y de la secuencia** (Viernes 17)

- **La viñeta: uso y ambientación** (Viernes 24)

Media Maratón de Lectura

*(Jueves **23 de Abril**, en el **Hall de la Facultad**, **junto al Salón de Actos** desde las **11:00 hasta las 17:00 horas**)*

El día 23 tendrá lugar una Minimarató de Lectura sobre **eReader** (lector de libros electrónicos), para fomentar esta nueva forma de lectura. El libro elegido para la ocasión es **La Guerra de los Mundos**, de **H. G. Wells**.

Entre los participantes en la Minimarató se **sorteará un eReader**. ¡Participa!