

XII.

Los chicos de
la calle
bailan repiones y pelotas
saltan con los canes
sonríen,
e improvisan
sus correas
cuentan chistes
y sueñan siempre.
Son los amos del
grano de la tierra
y no saben dónde
caerse muertos.

Quiero darles mi corazón
a los Niños que
no pueden serlo...

XVII.

Qué atropella
mi mente
sopor/sueño/amor
voces/acordes/legumbres.
Se irrita la garganta
y vibra
el pecho en
pálpitos
de pulmón
lubricidad/beso/fuente.
Los párpados se rinden
y cae la luz
fantasías van
conquistando
la concentración
y cada ápice
de mi cerebro:
-belleza/grafó/cuaderno-
Oscuridad,
pose sombría, ojos
más y
cada vez
más lentos.
Mágico estado
entre vigilia
y ensueño
Párpado/telón/destello.

XIX.

Escuche,
no tengo
nada
que decir.
Necesito un
exorcismo,
por favor.
¿Podría tomarlo

al roquefort?

Escuche,
no tengo
nada que decir.
Pero no quería
irme sin
vaciar
el estómago.

Y me frustra,
no obstante,
Ya que he podido
expresarlo.

LXI.
El Espacio

No eres el
Espacio.

Porque no.

Porque no
se te puede
habitar
ni puede
Nadie
ocuparse
en ti.
ni he podido
ni podré
tampoco
rellenarte.

Y porque
no eres
todo lo
abarcable.

No eres
el Espacio
para mí.