

## Libros sobre Anton Pavlovich Chejov

### Búsqueda en Mla

*Cexov i Ego Vremja*. Moscow: Nauka, 1977. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

*Cexovskie Ctenija v Jalte*. Moscow: Kniga, 1973. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

*Colloquio Italo-Sovietico: Goldoni Nel Teatro Russo, Cechov Nel Teatro Italiano. Roma, 24-25  
Ottobre 1974*. Rome: Accad. Naz. dei Lincei, 1976. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

*Literaturnoe Nasledstvo.*, 1960. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

*Sbornik Statej i Materialov, 4*. Rostov: Rostovskoe kniznoe izd-vo, 1967. CSA. Web. 14 Apr.  
2010.

*The Portable Chekhov (Tr.)*, 1955. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

*V Tvorceskoj Laboratorii Cexova: Sbornik Statej*. Moscow: Nauka, 1974. CSA. Web. 14 Apr.  
2010.

Akimov, Ju L. *Stat'i o Russkix Pisateljax*. Moscow, Russia: Goslitizdat, 1961. CSA. Web. 14  
Apr. 2010.

Allen, David. *Performing Chekhov*. London, England: Routledge, 2000. xii, 2000. CSA. Web.  
14 Apr. 2010.

Andrew, Joe (ed. and preface), and Robert (ed and preface) Reid, eds. *Chekhov 2004:  
Chekhov Special Issues in Two Volumes, Vol. II: Chekhov and Others*. Keele, England:  
Keele University Students Union, 2006. vi, 2006. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Andrew, Joe (ed ), and Robert (ed and preface) Reid, eds. *Chekhov 2004: Chekhov Special Issues in Two Volumes, Vol. I: Aspects of Chekhov*. Keele, England: Keele University Students Union, 2005. v, 2005. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Andrew, Joe. *Russian Writers and Society in the Second Half of the Nineteenth Century*. Atlantic Highlands: Humanities, 1982. xvii, 1982. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Auzinger, Helene. *Anton Tschechow: Russlands Heiter-Melancholischer Dichter*. Stuttgart, Germany: Deutsche Verlag Anstalt, 1960. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

---. *Die Pointe Bei Cechov*. Wiesbaden, Germany: Harrassowitz, 1957. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Avdeev, Ju, ed. *V Cexovskom Melixove*. Moscow: Moskovskij rabocij, 1968. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

---. *V Cexovskom Melixove*. Moscow: Moskovskij rabocij, 1972. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Bablet, Denis (ed & foreword), ed. *Les Voies De La Création Théâtrale, 10: Krejca-Brook*. Paris: Cnrs, 1982. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Balabanovic, E. *Cexov i Cajkovskij*. Moscow: Moskovskij rabocij, 1978. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

---. *Cexov i Cajkovskij*. Moscow: Moskovskij rabocij, 1973. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

---. *Cexov i Cajkovskij*. Moscow: Moskovskij rabocij, 1970. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

---. *Iz Zizni A.P. Cexova: Dom v Kudrine*. Moscow: Moskovskij rabocij, 1976. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Baraxov, Vladimir Sergeevic. *Iskusstvo Literaturnogo Portreta: Gor'Kij o V.I. Lenine, L.N. Tolstom, A.P. Cexove*. Moscow: Nauka, 1976. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Barricelli, Jean-Pierre (ed.), ed. *Chekhov's Great Plays: A Critical Anthology*. New York: New York UP, 1981. xiv, 1981. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Bartlett, Rosamund. *Chekhov: Scenes from a Life*. London, England: Free, 2005. xxxii, 2005. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Belkin, A. *Citaja Dostoevskogo i Cexova: Stat'i i Razbory*. Moscow: Xudozestvennaja literatura, 1973. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Bentley, Eric. *'the Brute' and Other Farces*. New York, NY: Grove, 1958. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Berdnikov, G., ed. *A.P. Cexov: Idejnye i Tvorceskie Iskanija*. Leningrad: Xud. lit., 1970, 1971. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

---. *Cexov*. Moscow: Molodaja gvardija, 1978. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

---. *Cexov*. Moscow: Molodaja gvardija, 1974. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

---. *Cexov-Dramaturg: Tradicii i Novatorstvo v Dramaturgii A.P. Cexova*. Moscow: Iskusstvo, 1972. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Bicilli, Peter M. *Anton P. Cechov: Das Werk Und Sein Stil*. Munich: Fink, 1966. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Björklund, Martina. *Narrative Strategies in Cechov's the Steppe: Cohesion, Grounding and Point of View*. Turku: Åbo Akad, 1993. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Bonamur, Zh (ed.), ed. *Chekhoviana: Chekhov i Frantsiia*. Moscow, Russia: Nauka, 1992. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Brisson, Pièrre. *Tchékhov Et Sa Vie*. Paris, France: Sauret, 1956. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Bruford, Walter Horace. *Chekhov*. New Haven, CT; London, England: Yale UP Bowes and Bowes, 1957. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Brunello, Piero (ed and introd ), and Lencek, Lena (ed., introd., preface, and translator). *How to Write Like Chekhov: Advice and Inspiration, Straight from His Own Letters and Work*. Philadelphia, PA: Philadelphia, 2008. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Bukcin, S. *Dorogoj Anton Pavlovic. . . : Ocerki o Korrespondentax A.P. Cexova*. Minsk: Nauka i texnika, 1973. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Bunin, Ivan Aleksejevich. *About Chekhov*. New York, NY: , 1955. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Cardorff, Peter. *Cechov Als Entwurf: Inventar Einer Lebensperspektive*. Hamburg: Nautilus/Nemo, 1985. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Carlile, Cynthia (tr of memoirs), Sharon (tr of letters) McKee, and Andrei (introd & comp ). Turkov. *Anton Chekhov and His Times*. Fayetteville: U of Arkansas P, 1995. xv, 1995. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Carnicke, Sharon Marie (translator, introd., and notes). *Four Plays and Three Jokes*. Indianapolis, IN: Hackett, 2009. xlii, 2009. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Celli, Rose. *L'Art De Tchekhov: Essai*. Paris, France: Del Duca, 1958. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

chenko, V. V. (ed.), et al, eds. *Chekhoviana: 'Zvuk Lopnuvshei Struny': K 100-Letiiu p'Esy 'Vishnevyyi Sad'*. Moscow, Russia: Nauka, 2005. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Christa, Christa Margarete. *The German Versions in Chekhov's Three Sisters: A Study in the Theory and Practice of Translation*. New York: Peter Lang, 1988. xii, 1988. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

- Chudakov, A. P. (ed )., ed. *Chekhoviana: Chekhov i 'Serebrianyi Vek'*. Moscow, Russia: Nauka, 1996. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Clayton, J. Douglas (ed )., ed. *Chekhov then and Now: The Reception of Chekhov in World Culture*. New York, NY: Peter Lang, 1997. xi, 1997. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Clyman, Toby W. (ed )., ed. *A Chekhov Companion*. Westport, CT: Greenwood, 1985. ix, 1985. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Coulehan, Jack, and Robert (foreword) Coles. *Chekhov's Doctors: A Collection of Chekhov's Medical Tales*. Kent, OH: Kent State UP, 2003. xxv, 2003. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Cudakov, A. P. *Poetika Cexova*. Moscow: Nauka (AN SSSR, IMLI), 1971. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Cukovskij, Kornej. *O Cexove*. Moscow: Xudozestvennaja literatura, 1967. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- de Bernières, Louis (foreword), and Hugh (introd and translator) Alpin. *The Story of a Nobody*. London, England: Hesperus, 2002. xviii, 2002. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- De Maegd-Soëp, Carolina. *Chekhov and Women: Women in the Life and Work of Chekhov*. Columbus, OH: Slavica, 1987. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- de Sherbinin, Julie W. *Chekhov and Russian Religious Culture: The Poetics of the Marian Paradigm*. Evanston, IL: Northwestern UP, 1997. xiii, 1997. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Eekman, T. *Anton Cexov, 1860-1960: Some Essays*. Leiden, The Netherlands: E. J. Brill, 1960. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Eekman, Thomas A. (ed )., ed. *Critical Essays on Anton Chekhov*. Boston: Hall, 1989. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

- Ehre, Milton (tr ). *Chekhov for the Stage: The Sea Gull, Uncle Vanya, the Three Sisters, the Cherry Orchard*. Evanston: Northwestern UP, 1992. x, 1992. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Erenburg, Il'ya. *Chekhov, Stendhal, and Other Essays*. London, England: MacGibbon and Kee, 1962. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Fen, Elisaveta (translator). *Anton Chekhov. 'the Seagull' and Other Plays*. Baltimore, MD: , 1954. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Fiennes, William (foreword), and Hugh (translator) Aplin. *Three Years*. North Pomfret, VT: Hesperus, 2004. xv, 2004. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Finke, Michael C. *Seeing Chekhov: Life and Art*. Ithaca, NY: Cornell UP, 2005. xi, 2005. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- FitzLion, April, and Kyril Zinovieff. *'the Women in the Case,' and Other Stories*. New York, NY: , 1954. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Friedland, Louis S., ed., and Ernest Simmons introd., eds. *Anton Chekhov's Letters on the Short Story, the Drama, and Other Literary Topics*. New York: Blom, 1968. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Garnett, Constance, tr. & ed., ed. *Letters of Anton Chekhov to Olga Knipper*. New York: Blom, 1968. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Garnett, Constance (tr )., and Shelia (pref ). Michell. *The Steppe*. New York: Hippocrene, 1987. vii, 1987. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Gilles, Daniel. *Chekhov: Observer without Illusion*. New York: Funk & Wagnalls, 1968. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Gilman, Richard. *Chekhov's Plays: An Opening into Eternity*. New Haven, CT: Yale UP, 1995. xxii, 1995. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Goriacheva, M. O. (ed.), Kataev, V. B. (ed.), and A. P. (ed.). Chudakov, eds. *Chekhoviana: 'Tri Sestry'-100 Let*. Moscow, Russia: Nauka, 2002. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Gottlieb, Vera (ed.), and Paul (ed.). Allain, eds. *The Cambridge Companion to Chekhov*. Cambridge, England: Cambridge UP, 2000. xxxiii, 2000. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Gromov, Mikhail. *Kniga o Chekhove*. Moscow: Sovremennik, 1989. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Gurvic, I. *Proza Cexova: Celovek i Dejstvitel'Nost'*. Moscow: Xudozestvennaja literatura, 1970. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Heim, Michael Henry (translator, introd., and notes). *Anton Chekhov: The Essential Plays*. New York, NY: Modern Library, 2003. xx, 2003. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Hellman, Lillian, ed. & introd., and Sidonie K. Lederer tr., eds. *The Selected Letters of Anton Chekhov*. New York: McGraw-Hill, 1965. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Hellman, Lillian. *The Selected Letters of Anton Chekhov*. New York, NY: , 1955. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Hingley, Ronald, tr. & ed., ed. *The Oxford Chekhov*. New York: Oxford UP, 1967. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

---. *The Oxford Chekhov*. New York: Oxford UP, 1964. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

---. *The Oxford Chekhov, Vol. I: Short Plays*. Oxford: Oxford UP, 1968. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Hingley, Ronald. *A New Life of Anton Chekhov*. New York: Knopf, 1976. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

---. *Chekhov: Five Major Plays*. New York: Oxford UP, 1977. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

- . *Chekhov: Seven Stories*. New York and London: Oxford U.P, 1974. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- . *The Oxford Chekhov, IV: Stories 1888-1889*. London: Oxford, 1980. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- . *The Oxford Chekhov, VII: Stories 1893-1895*. London: Oxford, 1978. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Hingley, Ronald (tr & ed )., ed. *The Russian Master and Other Stories*. Oxford: Oxford UP, 1984. xiv, 1984. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Jackson, Robert L., ed., ed. *Chekhov: A Collection of Critical Essays*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall, 1967. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Jackson, Robert Louis (ed )., ed. *Reading Chekhov's Text*. Evanston: Northwestern UP, 1993. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Johnson, Ronald L. *Anton Chekhov: A Study of the Short Fiction*. New York: Twayne, 1993. xv, 1993. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Karlinskij, Simon, and Michael Henry Heim. *Anton Chekhov's Life and Thought: Selected Letters and Commentary*. Berkeley: U of California P, 1975. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Kataev, V. B. *Proza Cexova: Problemy Interpretacii*. Moscow: Izd. Moskovskogo univ, 1979. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Kataev, V. B. (ed )., ed. *Chekhoviana: Chekhov i Pushkin*. Moscow, Russia: Nauka, 1998. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Kirjanov, Daria A. *Chekhov and the Poetics of Memory*. New York, NY: Peter Lang, 2000. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Kirk, Irina. *Anton Chekhov*. Boston: Twayne, 1981. CSA. Web. 14 Apr. 2010.



- Kjetsaa, Geir. *Cechovs Novellekunst*. Oslo-Bergen-Tromsø: Universitetsforlaget, 1971. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- . *Tsjekhovs Dramatik*. Oslo: Solum, 1976. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Kluge, Rolf-Dieter (ed.), ed. *Anton P. Cechov: Werk Und Wirkung: Vorträge Und Diskussionen Eines Internationalen Symposiums in Badenweiler Im Oktober 1985, I*. Wiesbaden: Harrassowitz, 1990. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Knipper-Cexova, O. L., and V. Ja Vilenkin. *Vospominanija i Stat'i - Perepiska s A.P. Cexovym (1902-1904)*. Moscow: Iskusstvo, 1972. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Koteliansky, S. S., ed. & tr., and Philip Tomlinson ed.& tr., eds. *The Life and Letters of Anton Tchekhov*. New York: Blom, 1968. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Koteliansky, S. S., tr., ed. & introd., ed. *Anton Chekhov: Literary and Theatrical Reminiscences*. New York: Blom, 1968. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Kreusler, Abraham. *The Three Sisters*. Lynchburg, VA: , 1954. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- . *The Three Sisters by Anton Pavlovich Chekhov*. Lynchburg, VA: , 1955. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Kröjer, Maxim. *Anton Tsjechov: De Dramaturg*. Breda, The Netherlands: Desclée de Brouwer, 1961. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Kuznecova, M. V. *Cexov: Voprosy Masterstva. C. I*. Sverdlovsk: Sredne-Ural'skoe kniznoe izd-vo, 1968. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- . *Tvorceskaja Evoljucija A.P. Cexova*. Tomsk: Izd. Tomskogo univ, 1978. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Laffitte, Sophie, Moura Budberg, and Gordon Latta. *Chekhov: 1860-1904*. New York: Scribner's, 1975. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

- Lakshin, V. Ia (ed )., ed. *Chekhoviana: Melikhovskie Trudy i Dni*. Moscow, Russia: Nauka, 1995. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Laksin, V. *Tolstoj i Cexov*. Moscow: Sov. pisatel', 1963. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Loehlin, James N. *Chekhov: The Cherry Orchard*. Cambridge, England: Cambridge UP, 2006. xi, 2006. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Magarshack, David. *Chekhov the Dramatist*. New York, NY: , 1952. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- . *Chekhov: A Life*. New York, NY: , 1953. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Manheim, Michael. *Vital Contradictions: Characterization in the Plays of Ibsen, Strindberg, Chekhov and O'Neill*. Brussels, Belgium: Peter Lang, 2002. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- McSweeney, Kerry. *The Realist Short Story of the Powerful Glimpse: Chekhov to Carver*. Columbia, SC: U of South Carolina P, 2007. xii, 2007. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Meister, Charles W. *Chekhov Criticism 1880 through 1986*. Jefferson, NC: McFarland, 1988. x, 1988. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Michell, Sheila (pref ). *The Black Monk & Other Stories*. Gloucester: Alan Sutton, 1985. xi, 1985. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Miles, Patrick (ed )., ed. *Chekhov on the British Stage*. Cambridge: Cambridge UP, 1993. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Morton, Miriam, ed. & tr., and Ann Grifalconi illus., eds. *Shadows and Light: Nine Stories by Anton Chekhov*. Garden City, NY: Doubleday, 1968. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Nikulin, Lev. *Cexov, Bunin, Kuprin: Literaturnye Portrety*. Moscow, Russia: Sov. pisatel', 1960. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

- Nilsson, Nils Ake. *Studies in Cechov's Narrative Technique: The Steppe and the Bishop*. Stockholm: Almqvist & Wiksell, 1968. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Oates, Joyce Carol. *The Edge of Impossibility: Tragic Forms in Literature*. New York: Vanguard, 1972. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Pailer, Wolfgang. *Die Fruhen Dramen M. Gor'Kijs in Ihrem Verhaltnis Zum Dramatischen Schaffen A.P. Cechovs*. Munich: Sagner, 1978. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Papernyj, Z. *Zapisnye Knizki Cexova*. Moscow: Sovetskij pisatel', 1976. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Parts, Lyudmila. *The Chekhovian Intertext: Dialogue with a Classic*. Columbus, OH: Ohio State UP, 2008. vii, 2008. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Peace, Richard. *Chekhov: A Study of the Four Major Plays*. New Haven: Yale UP, 1983. vi, 1983. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Pitcher, H. *Chekhov's Leading Lady: A Portrait of the Actress Olga Knipper*. London: Murray, 1979. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Poggioli, Renato. *The Phoenix and the Spider: A Book of Essays about some Russian Writers and their View of the Self*. Cambridge, MA: Harvard UP, 1957. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Polockaja, E. *A.P. Cexov: Dvizenie Xudozestvennoj Mysli*. Moscow: Sovetskij pisatel', 1979. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Popkin, Cathy. *The Pragmatics of Insignificance: Chekhov, Zoshchenko, Gogol*. Stanford, CA: Stanford UP, 1993. xiii, 1993. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Rayfield, Donald. *Chekhov: The Evolution of His Art*. New York: Harper, 1975. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

---. *Understanding Chekhov: A Critical Study of Chekhov's Prose and Drama*. Madison, WI: U of Wisconsin P, 1999. xvii, 1999. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Rexroth, Kenneth (introd )., and Constance Black (translator) Garnett. *Three Plays: The Sea-Gull, Three Sisters and the Cherry Orchard*. New York, NY: Modern Library, 2001. xiv, 2001. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Safran, Gabriela. *Rewriting the Jew: Assimilation Narratives in the Russian Empire*. Stanford, CA: Stanford UP, 2000. xvii, 2000. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Sande, Erling. *Cechov i Skandinavia: Bibliografi Med Register*. Trondheim: Det kongelige Norske videnskabers selskab, 1973. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Saulic, Anica. *Anton Pavlovic Cehov*. Beograd: Author, 1974. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Sax-Azizova, T. K. *Cexov i Zapadnoevropejskaja Drama Ego Vremeni*. Moscow: Nauka, 1966. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Schneiderman, Boris (translator). *Contos*. São Paulo, Brazil: Civilização Brasileira, 1959. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Semanova, M. L. *Cexov - Xudoznik*. Moscow: Prosvescenie, 1976. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Semenovskij, O. *Marksistskaja Kritika o Cexove i Tolstom: Iz Istorii Obscestvennoj Bor'by Predoktjabr'Skogo Perioda*. Kishinev: Kartja moldovenjaske, 1968. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Senelick, Laurence (ed., and annotator). *The Complete Plays*. New York, NY: Norton, 2005. ix, 2005. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Senelick, Laurence. *The Chekhov Theatre: A Century of Plays in Performance*. Cambridge, England: Cambridge UP, 1997. xv, 1997. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

- Simmons, Ernest J. *Chekhov: A Biography*. Boston, MA: Atlantic, Little, Brown, 1962. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Smith, Virginia L. *Anton Chekhov and 'the Lady with the Dog.'* New York: Oxford U.P, 1973. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Steinberg-Pavlova, Viktoria. *Musik in Anton Cechovs Erzählungen*. Frankfurt, Germany: Peter Lang, 2008. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Stelleman, Jenny. *Aspects of Dramatic Communication: Action, Non-Action, Interaction: A. P. Cechov, A. Blok, D. Charms*. Amsterdam: Rodopi, 1992. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Stepanov, A. D. *Problemy Kommunikatsii u Chekhova*. Moscow, Russia: Iazyki slavianskoi kul'tury, 2005. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Stowell, H. Peter. *Literary Impressionism, James and Chekhov*. Athens: U of Georgia P, 1980. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- . *Literary Impressionism: James and Chekhov*. Athens: U of Georgia P, 1979. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Swift, Mark Stanley. *Biblical Subtexts and Religious Themes in Works of Anton Chekhov*. New York, NY: Peter Lang, 2004. xi, 2004. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Tait, Peta. *Performing Emotions: Gender, Bodies, Spaces, in Chekhov's Drama and Stanislavski's Theatre*. Aldershot, England: Ashgate, 2002. viii, 2002. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Teodorescu, Leonida. *Dramaturgia Lui Cehov.*, 1970. CSA. Web. 14 Apr. 2010.
- Terpak, Michael, tr., Luba Terpak tr., and R. Payne introd. *The Island: A Journey to Sakhalin*. New York: Washington Square, 1967. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Troyat, Henri. *Sainte Russie. Souvenirs Et Réflexions*. Paris, France: Grasset, 1956. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Trubetzkoy, N. S. *Die Russischen Dichter Des 18. Und 19. Jahrhunderts*. Graz, Austria; Cologne, Germany: Böhlau, 1956. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Tschechow, A. *Briefe*. Berlin, Germany: Rütten and L, 1958. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Tsilevich, L. M. *Stil' Chekhovskogo Rasskaza*. Daugavpils: Saule, 1994. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Tulloch, John. *Chekhov: A Structuralist Study*. New York: Barnes & Noble, 1980. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

---. *Shakespeare and Chekhov in Production and Reception: Theatrical Events and their Audiences*. Iowa City, IA: U of Iowa P, 2005. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Turkov, A. M. *Cexov i Ego Vremja*. Moscow: Xudozestvennaja lit, 1980. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Turkov, A. M. (ed)., ed. *Chekhoviana: Chekhov i Ego Okruzhenie*. Moscow, Russia: Nauka, 1996. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Valency, Maurice. *The Breaking String: The Plays of Anton Chekhov*. New York: Schocken, 1983. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

---. *The Breaking String: The Plays of Anton Chekhov*. New York: Oxford UP, 1966. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Van der Eng, Jan, Jan M. Meijer, and Herta Schmid. *On the Theory of Descriptive Poetics: Anton P. Chekhov as Story-Teller and Playwright*. Atlantic Highlands, NJ: Humanities, 1978. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Vidueckaja, I. P. *A.P. Cexov i Ego Izdatel' A.F. Marks*. Moscow: Nauka, 1977. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Wellek, René, and Nonna D. Wellek. *Chekhov: New Perspectives*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall, 1984. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Williams, Raymond, ed. *Drama from Ibsen to Brecht*. New York; London: Oxford UP, Chatto and Windus, 1968. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Winner, Thomas. *Chekhov and His Prose*. New York: Holt, Rinehart, 1966. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Yachnin, Rissa. *Chekhov in English: A Selective List of Works by and about Him, 1949-1960*. New York, NY: New York Public Library, 1960. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Yarmolinsky, Avraham. *The Unknown Chekhov*. New York, NY: , 1954. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Zaitzeff, Boris. *Chekhov. A Literary Biography*. New York, NY: , 1954. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Zalygin, S. *Moj Poet*. Moscow: Sovetskaja Rossija, 1971. CSA. Web. 14 Apr. 2010.

Zamiatin, Eugene. *Faces*. New York, NY: , 1955. CSA. Web. 14 Apr. 2010.