



VEN A LAS

I JORNADAS DE LITERATURA Y CULTURA HÚNGARAS

...Y DESCÚBRELO

23, 24 y 25 de octubre de 2012
Salón de Grados, Facultad de Filología
Universidad Complutense de Madrid

Organizan: Ferenc Pál, Álvaro Arroyo, István Benyhe, Alfonso Lombana

Breve descripción de las jornadas

Por su calidad y originalidad, la literatura y la cultura húngaras merecen un lugar privilegiado en el mundo intelectual contemporáneo. Sin embargo, sus grandes creadores, pensadores y personajes no ocupan en nuestras vidas el lugar que justamente deberían.

Por diferentes motivos, al intentar enfocar en nuestras mentes la imagen de Hungría nos encontramos con muchas preguntas y una turbia concepción de uno de los países más europeos del continente.

En el corazón de Europa se ha venido gestando durante muchos años una élite artística de gran valía que, gracias a estas jornadas, dejará de ser desconocida para muchos.

Estas primeras jornadas pretenden inaugurar en el ámbito universitario español un marco de estudio y de intercambio para dar a conocer todo aquello que se esconde tras “lo húngaro”.

Lo húngaro no es solo una lengua no indoeuropea, sino también una literatura desconocida que se convierte en *Best-Seller* en cada lengua extranjera que la acoge y una civilización que, en definitiva, no puede ser marginada ni obviada en la construcción conjunta del presente intelectual.

Martes, 23 de octubre de 2012	Miércoles, 24 de octubre de 2012	Jueves, 25 de octubre de 2012
<p><u>19:30–20.30</u> Acto inaugural de las jornadas y de celebración del Día Nacional de Hungría</p> <p><u>20:30-21:30</u> Recepción y cóctel de la Embajada de Hungría</p>	<p><u>10:00–11:30</u> ZSUZSANNA RUPPL (UAM.): <i>Introducción a la lengua húngara</i></p> <p><u>11:30-12:00</u> Pausa</p> <p><u>12:00-13:30</u> FERENC PÁL (ELTE): <i>Presentación de la revista Meninas y del portal LHO.</i> EMILIO FERNÁNDEZ GONZÁLEZ (UCM): <i>Presentación de la exposición de libros.</i> RICARDO IZQUIERDO GRIMA: <i>125 años de literatura húngara en español.</i></p> <p><u>13:30-14:30</u> FAIX DORA (ELTE): <i>La valoración crítica de la obra de Sándor Márai en Hungría y los secretos de su éxito en España</i></p> <p><u>14:30–15:30</u> Descanso, comida</p> <p><u>15:30-16:45</u> JÚLIA ÓRI (UCM): <i>Escritores en la frontera: la literatura hispano-húngara</i> MELINDA SKRAPITS (ELTE): <i>A banderas desplegadas en la dictadura – Escuela en la frontera de Géza Ottlik</i></p> <p><u>16:45-17:00</u> Descanso</p> <p><u>17:00-18:00</u> TAMÁS SCHEIBNER (E.L.T.E.): <i>La memoria del comunismo y la literatura húngara</i></p> <p><u>18:00–20:00</u> Película Proyección de la película <i>Chicos de la gloria</i> con temática de la Revolución de 1956. Introducción previa a cargo de ISTVÁN BENYHE (EHM)</p>	<p><u>10:00–11:30</u> ADAN KOVACSICS: <i>La marginalidad en la novela húngara de las últimas décadas.</i></p> <p><u>11:15–11:30</u> Pausa</p> <p><u>11:30-13:45</u> ISABEL GARCÍA ADÁNEZ (UCM): <i>Héroes infantiles en un mundo en decadencia. Los muchachos de la calle Pál de F. Molnar y Emilio y los detectives de E. Kästner</i> ZSUZSANNA RUPPL (UAM): <i>Situación y tendencias actuales de la Literatura Infantil y Juvenil húngara</i> DANIEL LEVENTE PÁL (ELTE): <i>Breve comentario del escenario literario en Hungría</i> FERNANDO OLMEDA: <i>Biografía del fotógrafo hispano-húngaro Juan Gyenes</i></p> <p><u>13:45-14:30</u> DÁNIEL LEVENTE PÁL (ELTE): <i>Revoluciones y cambios de paradigma en la literatura en torno al año 2000.</i></p> <p><u>14:30–16:00</u> Descanso, comida</p> <p><u>16:00-17:30</u> ALFONSO LOMBANA (UCM): <i>Actualidades e interconexiones medievales: Hungría en antiguo alemán medieval clásico.</i> BUBNÓ HEDVIG (KÁROLI GÁSPAR): <i>La extensión del culto de Santa Isabel de Hungría en la Península Ibérica y el himno de Fernán Pérez de Guzmán (+1460).</i></p> <p><u>17:30-18:00</u> Descanso</p> <p><u>18:00-19:00</u> LEVENTE SELÁF (E.L.T.E.): <i>La épica y la poesía histórica del Renacimiento en Hungría y en Europa.</i></p> <p><u>19:00-20:00</u> Clausura</p>

Informaciones básicas

Se requiere una inscripción obligatoria para todos aquellos interesados en asistir a las jornadas. La inscripción es gratuita.

Todos los inscritos recibirán la documentación de las jornadas y material bibliográfico relacionado con la cultura y literatura húngaras. Al finalizar las jornadas, se entregará un certificado de asistencia que se obtendrá remitiendo a la organización un resumen, comentario crítico de la literatura y cultura húngaras, así como una breve valoración personal de las mismas.



Todas las actividades, a excepción del acto de inauguración, se celebrarán en el Salón de Grados de la Facultad de Filología (Edificio A) de la Universidad Complutense de Madrid.

Avda. Complutense s/n
28040 Madrid

Autobuses: F, G, 82, 132

Metro: L6, Ciudad
Universitaria

Inscripciones, información y preguntas pueden dirigirse a la siguiente dirección electrónica:

alfonsolombana@filol.ucm.es