

Nuestra sección de referencia

La colección de referencia constituye un apoyo fundamental a la labor que realizan investigadores y bibliotecarios en nuestro centro y sigue nutriéndose de obras especializadas en todo lo relativo a libro antiguo. El número de obras que han ingresado durante los últimos meses en la colección ha sido considerable y cabe destacar por su importancia las siguientes:

- *Companion to women's historical writing* / edited by Mary Spongberg, Ann Curthoys and Barbara Caine. Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2005.

Se trata de una enciclopedia cuyo contenido gira en torno a la literatura clásica escrita por mujeres, con información biográfica y bibliográfica

- *Dictionnaire encyclopédique du livre* / Sous la direction de Pascal Fouche, Daniel Pechoin, Philippe Schuwer ; et la responsabilité scientifique de Pascal Fouche... [et al.]. Paris: Editions du cercle de la librairie, 2002 .

Diccionario enciclopédico especializado en el libro incluyendo datos biográficos y bibliográficos y organizado en 3 volúmenes de los cuales se han recibido los 2 primeros, estando previsto el último para 2006.

- HAIN, Ludovici. *Repertorium bibliographicum, in quo libri omnes ab arte typographica inventa usque ad annum MD, typis expressi, ordine alphabetico vel simpliciter enumerantur vel adcuratius recensentur* / opera Ludovici Hain. Conneticut: Martino Publishing, 2001.

Se trata de una edición facsímil en 2 tomos de este catálogo de incunables realizado entre los años 1826-1838 que viene a completar la colección de repertorios de los que ya dispone la biblioteca

- PETTAS, William. *A History & bibliography of the Giunti (Junta) printing family in Spain, 1526-1628*. New Castle, Delaware: Oak Knoll Press, 2005.

Repertorio realizado por el hispanista William Pettas donde se recogen cada una de las obras realizadas en España por los diferentes miembros de la familia Junta, de origen italiano (Giunti).

Incluye más de un millar de títulos descritos, con datos precisos sobre su contenido, localizaciones de ejemplares y fuentes bibliográficas consultadas

Con motivo de la celebración del cuarto centenario de la publicación de la primera parte del Quijote se continúa con la adquisición de obras relacionadas con el tema, siendo las últimas adquiridas las siguientes:

- BIBLIOTECA NACIONAL (España). *Los mapas del Quijote: [Catálogo de la exposición, Madrid, 1 de junio - 31 de julio 2005 / [organiza, Biblioteca Nacional, Madrid; comisaria, Carmen Liter Mayayo].* Madrid: Biblioteca Nacional, 2005

- CANAVAGGIO, Jean. *Cervantes*. Madrid: Espasa-Calpe, 2004

- CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. *The history of the most renowned Don Quixote of Mancha: and his trusty squire Sancho Pancha*; palabras preliminares de Víctor García de la Concha; Estudio anexo de José Manuel Lucía Megías. Madrid: Gómez-Acebo & Pombo Abogados, 2005.

- *La Ciencia y la técnica en la época de Cervantes: libros científicos y técnicos de la Biblioteca General Universitaria de Salamanca : [exposición bibliográfica : Edificio de Escuelas Mayores, 14 de noviembre de 2005 - 10 de enero de 2006 / organizada por el Servicio de Archivos y Bibliotecas (Biblioteca General) y el Centro de Investigaciones Lingüísticas (CILUS); selección y textos, Margarita Becedas Gonzalez, Cirilo Florez, M. Jesús Mancho Duque].* Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca: CILUS, 2005

- *Cuatrocientos años de don Quijote por el mundo / edición de Gonzalo Armero*. Alcobendas: T.F. Editores, 2005

- DEXEUS, Mercedes. *Don Quixote: the biography of a book, 1605-2005*. Madrid: Biblioteca Nacional, 2005.

- LUCÍA MEGÍAS, José Manuel. *Aquí se imprimen libros: la imprenta en la época del Quijote: [Catálogo de exposición celebrada en Madrid, Museo de San Isidro, octubre 2005-enero 2006];* prólogo de Julián Martín Abad. Madrid: Imprenta Artesanal: Ollero y Ramos Editores, 2005.

- LUCÍA MEGÍAS, José Manuel. *Modelos iconográficos del "Quijote": siglos XVII-XIX: una primera aproximación a una herramienta de trabajo*. Separata de: *Trabajos de la VIII Reunión de la*

Asociación Española de Bibliografía (2003)

- LUCÍA MEGÍAS, José Manuel. *Los primeros ilustradores del Quijote*. Madrid: Ollero y Ramos, 2005.
- *El mundo que vivió Cervantes: [catálogo de la exposición celebrada] del 11 de octubre de 2005 al 8 de enero de 2006* / [dirección, Carmen Iglesias]. Madrid: Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, 2005.
- *El Quijote en las bibliotecas universitarias españolas: [catálogo de exposición / coordinadores, Francisco Alia Miranda, Antonio Galán Gall, Ramón Rodríguez Álvarez; organiza Empresa Publica "Don Quijote de la Mancha 2005 S.A.", Universidad de Castilla-La Mancha, Red de Bibliotecas Universitarias Españolas; revisión de textos, Juan José Pastor; textos, Remedios Moralejo, Marta Torres ...(et al.)]*. Ciudad Real: Empresa Pública " Don Quijote de la Mancha 2005", 2005
- RODRÍGUEZ CEPEDA, Enrique. *Los "Quijotes" del siglo XVIII. 1, La imprenta de Manuel Martín*.
- RODRÍGUEZ CEPEDA, Enrique. *Los "Quijotes" del siglo XVIII. 2, La imprenta de Juan Jolis*.
- *Del Tirant al Quijote: la imagen del caballero: [catálogo de la exposición] Universitat de Valencia 9 de Febrero - 10 de Abril del 2005* / [textos, Amadeo Serra ...(et al.)]. Valencia: Universitat de Valencia, 2005.

Como novedad informar de la creación de una nueva colección de obras conocida como “Libros dedicados (Biblioteca Histórica UCM)”. Una de las líneas de trabajo de la biblioteca es la de ser foco difusor de la cultura Complutense tanto con sus colecciones como con sus instalaciones, en las cuales se realizan múltiples actividades como cursos de verano, conferencias, visitas, actividades y encuentros profesionales, presentaciones de libros, mesas redondas, seminarios, ... donde se dan cabida expertos del mundo del libro antiguo y bibliotecas y de la cultura en general. Esta nueva colección reúne los libros firmados y dedicados por sus autores a la Biblioteca Histórica con motivo de sus visitas a la misma. Hasta el momento se han reunido los siguientes títulos cuyo número aumentará gracias a los diferentes actos culturales previstos para el año 2006 y siguientes:

- CABALLERO BONALD, José Manuel. *Tiempo de guerras perdidas*. Barcelona: Alfaguara (Santillana Ediciones Generales), 2004.
- CASTILLA DEL PINO, Carlos. *Casa del olivo: Autobiografía (1949-2003)*. Barcelona: Tusquets,

2005.

- GEORGE, Susan. *Otro mundo es posible si...* Barcelona: Icaria, 2004.
- LUCÍA MEGÍAS, José Manuel. *Acróstico*; prólogo de Rosa Navarro Durán. Madrid: Sial, 2005.
- MANGUEL, Alberto. *Breve guía de lugares imaginarios*. Madrid: Alianza, 2004.
- MANGUEL, Alberto. *Diario de lecturas*. Madrid: Alianza, 2004
- .- MANGUEL, Alberto. *Una historia de la lectura*. Barcelona: Lumen, 2005.
- MATEO DíEZ, Luis. *El reino de Celama*. Barcelona: Random House Mondadori, 2003.
- MATUTE, Ana María. *Olvidado Rey Gudú*. Barcelona: Destino, 2005.
- MAYORAL, Marina. *Bajo el magnolio*. Madrid: Alfaguara (Santillana Ediciones Generales), 2004.
- MERINO, José María. *Ficción continua* / José María Merino. Barcelona: Editorial Seix Barral, 2004.
- *Palabras por la biblioteca* / edición a cargo de Javier Pérez Iglesias. Toledo: Consejería de Cultura de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha; Madrid: Asociación Cultural Educación y Bibliotecas, 2004.
- PRADO, Benjamín. *Carmen Laforet* / Teresa Rosenvinge, Benjamín Prado. Barcelona: Omega, 2004.
- RABÍ CHARA, Miguel. *Historia de la medicina peruana. Vol.5, Los inicios del Hospital de Maternidad de Lima y de la Escuela de Obstetricas del Perú (1826-1836)*. Lima: Grahuer Editores, 2004.
- REGÀS, Rosa. *Diario de una abuela de verano*. Barcelona: Planeta, 2004.
- SARAMAGO, José. *Ensaio sobre a lucidez. Español. Ensayo sobre la lucidez*. Madrid: Alfaguara, 2004.
- SARAMAGO, José. *O Homem duplicado. Español. El hombre duplicado*. Madrid: Alfaguara, 2003.

- SILVA, Lorenzo. *Carta blanca*. Madrid: Espasa, 2004.

- VIÑAS, Ángel. *Al servicio de Europa: innovación y crisis en la Comisión Europea*. Madrid: Editorial Complutense, 2005.

Por último, recordar que para conocer los títulos que componen nuestras colecciones basta con acceder al catálogo general de la Biblioteca de la Universidad Complutense en esta dirección: <http://cisne.sim.ucm.es/screens/mainmenu.html> o a través de la lista mensual de nuevos ingresos de la Biblioteca Histórica:

<http://alfama.sim.ucm.es/boletines/boletinBHI.asp>



© Biblioteca Histórica "Marqués de Valdecilla" <http://www.ucm.es/BUCM/foa>
C/ Noviciado, 3, 28015, Madrid
+34.91.394.66.12