

Editorial

De una Celestina alemana del siglo XVI a una visita por el departamento de conservación de la Biblioteca, pasando por un bello grabado de un Velázquez imaginado, o los libros misteriosos de un desconocido italiano... Muchos son los secretos desvelados en estos seis meses de intenso trabajo en la Biblioteca Histórica. A ellos se suman las investigaciones publicadas en *Documentos de Trabajo* y que incluyen bibliotecas privadas, obras farmacéuticas, los grabados de Piranesi o el punto de vista sobre valoración de libros antiguos dado por un maestro.

Además, las múltiples actividades de la IV Semana de la Ciencia, mesas redondas, visitas guiadas, seminarios, talleres y exposiciones han dirigido a la Biblioteca al cumplimiento de sus objetivos, tanto como centro de apoyo a la docencia, como foco difusor de la cultura Complutense y lugar de encuentro de expertos y amantes del libro antiguo. Un año termina y otro, lleno de ilusiones, empieza. Nos esperan encuadernaciones artísticas, cursos de doctorado y... sobre todo, la vuelta de Don Quijote a nuestras aulas... Como él, salimos *“al campo con grandísimo contento y alborozo de ver con cuánta facilidad había dado principio a su buen deseo...”*



© Biblioteca Histórica "Marqués de Valdecilla" <http://www.ucm.es/BUCM/foa>
C/ Noviciado, 3, 28015, Madrid
+34.91.394.66.12