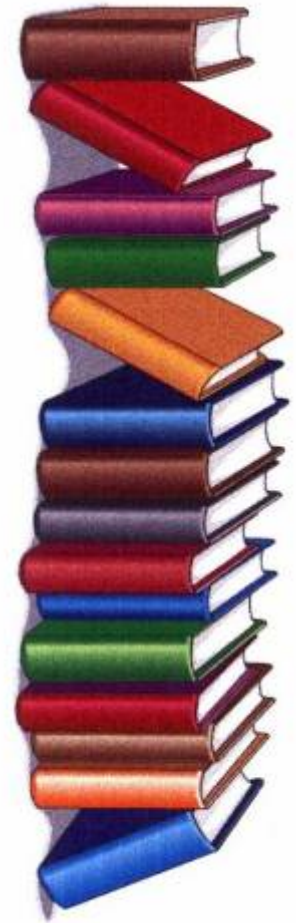


# FUENTES Y RECURSOS DE INFORMACIÓN PARA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL EN LA BIBLIOTECA COMPLUTENSE

Biblioteca de CC. de la Información



# FUENTES Y RECURSOS DE INFORMACIÓN EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL. UNA POSIBLE CLASIFICACIÓN

## ▪ RECURSOS GRATUITOS:

- Buscadores generales y académicos
- Portales y sitios web institucionales y de asociaciones profesionales
- Recursos de información especializados:
  - Información económica (datos de empresas, distribución, datos mercado audiovisual, etc.)
  - Información académica (portales de revistas académicas especializadas en acceso abierto)
- Otros recursos: información legislativa, estadística, etc.

## ▪ RECURSOS SUSCRITOS POR LA BUC:

- **Bases de datos de comunicación**
  - **Bases de datos de comunicación audiovisual**
- **Otras bases de datos:**
  - Multidisciplinares
  - Otras disciplinas de CC. Sociales (legislación, economía, sociología, psicología, etc.)
  - Bases de datos de Humanidades
- **Revistas:**
  - Revistas de comunicación audiovisual
  - Portales de revistas electrónicas
- **Libros electrónicos**

# FUENTES Y RECURSOS DE INFORMACIÓN EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL. RECURSOS GRATUITOS

## ▪ BUSCADORES GENERALES:

- [Google](#), [Yahoo](#)

## ▪ BUSCADORES DE INFORMACIÓN ACADÉMICA:

- [Google Académico](#), [Scirus](#), [Q.Sensei](#), [ScienceReasearch](#)

## ▪ PORTALES Y BASES DE DATOS ACADÉMICOS:

- [Intute](#): este portal de recursos web de calidad, mantenido por un grupo de bibliotecas universitarias británicas, fundamentalmente. Se espera su cierre en julio de 2011.
- [Portal de la comunicación](#): Proyecto del Institut de la Comunicació (Universidad Autónoma de Barcelona)
- [Complured](#): Selección de recursos web de calidad de la Biblioteca de la UCM

## ▪ RECURSOS DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL:

- ASOCIACIONES Y PÁGINAS WEB PROFESIONALES
- BASES DE DATOS Y ARCHIVOS AUDIOVISUALES
- DATOS DE AUDIENCIA E INFORMACIÓN ECONÓMICA (DATOS DE EMPRESAS, INVESTIGACIÓN DE MERCADOS, ETC.)
- INFORMACIÓN ACADÉMICA (PORTALES DE REVISTAS ACADÉMICAS ESPECIALIZADAS EN ACCESO ABIERTO)
- OTROS RECURSOS (INFORMACIÓN LEGISLATIVA, ESTADÍSTICA, ETC.)

# FUENTES Y RECURSOS DE INFORMACIÓN EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL. RECURSOS GRATUITOS

- **ASOCIACIONES Y PÁGINAS WEB PROFESIONALES E INSTITUCIONALES:**
  - **Ministerio de Cultura. Cine y Audiovisuales:** Incluye información especializada de interés con datos de producción y distribución en España. Además ofrece acceso al “Catálogo del Cine Español”, que muestra información y fichas técnicas en PDF de todos los largometrajes y cortometrajes realizados desde 2001
  - **Ministerio de Industria, Turismo y Comercio:** Con información actualizada y legislación en sus apartados “Sociedad de la Información” y “Telecomunicaciones”
  - **Sociedad General de Autores y Editores (SGAE):** Con información de interés en los ámbitos de las Artes Escénicas, Música y Comunicación Audiovisual
  - **Filmoteca Española**

# FUENTES Y RECURSOS DE INFORMACIÓN EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL. RECURSOS GRATUITOS

## ■ BASES DE DATOS Y ARCHIVOS AUDIOVISUALES:

- Archivo Histórico de Radio Televisión Española (RTVE)
- IMDB (The Internet Movie Database): Base de datos con gran cantidad de información sobre películas, cortometrajes, documentales, videojuegos, televisión, actores, productores, directores, técnicos, etc.
- Film Festivals: Portal con información relacionada con festivales de cine de todo el mundo.
- The Internet Archive: Archivos sonoros, fílmicos, textuales, de imágenes, de carácter internacional y en total y libre acceso.
- Observatorio Europeo del Audiovisual: Con noticias y legislación relacionadas con los distintos ámbitos del audiovisual y acceso a bases de datos especializadas, como Lumière, con información sistemática sobre películas distribuidas en salas europeas desde 1996.

# FUENTES Y RECURSOS DE INFORMACIÓN EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL. RECURSOS GRATUITOS

- **DATOS DE AUDIENCIA E INFORMACIÓN ECONÓMICA (DATOS DE EMPRESAS, INVESTIGACIÓN DE MERCADOS, ETC.) Y LEGISLATIVA:**
- **Visual Net:** Directorio internacional de empresas y profesionales de la industria del cine, la televisión y la publicidad
- **International Directory of Design:** Directorio Internacional de diseño y artes gráficas y audiovisuales
- **INE (Instituto Nacional de Estadística):** Incluye datos estadísticos en relación con todos los ámbitos del audiovisual. De especial interés, DIRCE (Directorio Central de Empresas)
- **BOE.es:** Portal del Boletín Oficial del Estado
- **EUR- Lex:** Legislación de la Unión Europea
- **Portal del Cine y el Audiovisual Latinoamericano y Caribeño**
- **INFOADEX:** Control de la inversión publicitaria
- **Asociación para la Investigación de los Medios de Comunicación (AIMC):** Se encarga del estudio y medición de la audiencias de los medios de comunicación o publicidad.

# FUENTES Y RECURSOS DE INFORMACIÓN EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL. RECURSOS GRATUITOS

- INFORMACIÓN ACADÉMICA (PORTALES DE REVISTAS ACADÉMICAS ESPECIALIZADAS EN ACCESO ABIERTO):
  - DOAJ (DIRECTORY OF OPEN ACCESS JOURNALS)
  - LATINDEX (SISTEMA REGIONAL DE INFORMACIÓN EN LÍNEA PARA REVISTAS CIENTÍFICAS DE AMÉRICA LATINA, EL CARIBE, ESPAÑA Y PORTUGAL)

## PARA SABER MÁS:

Fuentes de información de publicidad y comunicación audiovisual, de Rocío Palomares Perraut y Carmen Gómez Camarero

# Para empezar...

- **INFORMACIÓN SOBRE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL EN LA BUC.**  
**NAVEGAR POR LOS RECURSOS:** La pestaña “[Bibliografías](#)” de la página principal de la BUC, nos permite acceder a las bibliografías recomendadas por los profesores de cada asignatura de los [programas de grado](#) y a las bibliografías por [materias](#). Para ampliar esta información, se nos ofrecen diferentes enlaces: **revistas electrónicas** y **bases de datos** sobre un tema, recursos web de calidad seleccionados por la biblioteca (base de datos **Complured**), y tesis y material de investigación elaborado por profesores e investigadores de la UCM (alojados en el servidor institucional **E-prints Complutense**, de acceso abierto).
- Además, se ofrece un enlace directo al **catálogo** con una búsqueda sobre libros y documentos sobre la materia, a artículos aparecidos en revistas complutenses (**Portal de Revistas Científicas Complutenses**) y a revistas especializadas que se indizan en **Compludoc**, así como diferentes términos relacionados con nuestro tema (que se utilizan en el Tesoro de Cisne) y que podemos utilizar para hacer búsquedas más pertinentes y exhaustivas por materia en el catálogo.
- Se nos informa sobre documentos ingresados recientemente en el catálogo sobre nuestro tema de interés (“**Novedades del día**”)



# Para empezar...

Universidad Complutense Madrid **Biblioteca Complutense** [ English ]

Inicio/Buscar Servicios Bibliotecas Colección Digital

Libros y más Artículos Revistas Bases de datos Ep... **Bibliografías** Otros recursos

Buscar

Por materias  Por asignaturas  Por profesor

**Bibliografías**  
Bibliografías por materias  
Bibliografías por asignaturas de grado

Conócenos  
Pregúntanos  
Mi Cuenta

¿Tienes dudas?

Chat

Escriba aquí para chatear.

Política de uso

Síguenos en

# Para empezar...



Madrid

[Inicio/Buscar](#) [Servicios](#) [Bibliotecas](#) [Colección Digital](#) [Ayuda](#)

## Bibliografías por asignaturas de grado

Inicio » Bibliografías

Para profesores: ¿Cómo enlazar tu asignatura en el Campus Virtual?

- » Administración y dirección de empresas
- » Antropología social y cultural
- » Arqueología
- » Bellas artes
- » Biológicas
- » Bioquímica
- » Ciencias políticas
- » Comercio
- » **Comunicación audiovisual**
  - » 1º curso
    - Arte contemporáneo
    - Documentación audiovisual
    - Ética y deontología profesional
    - Historia de la comunicación social
    - Historia del cine
    - Historia del mundo actual
    - La cultura de la imagen
    - Lengua española
    - Sociología
    - Sociología de la cultura
    - Tecnologías de la sociedad de la información aplicadas a la comunicación audiovisual
    - Teoría de la comunicación
- » Derecho
- » Derecho - administración y dirección de empresas

- » Información y documentación
- » Ingeniería de computadores
- » Ingeniería del software
- » Ingeniería informática
- » Ingeniería informática - matemáticas
- » Ingeniería matemática
- » Ingeniería química
- » Lenguas modernas y sus literaturas
- » Logopedia
- » Maestro en educación infantil
- » Maestro en educación primaria
- » Matemáticas
- » Matemáticas y estadística
- » Medicina
- » Nutrición humana y dietética
- » Odontología
- » Óptica y optometría
- » Pedagogía
- » Periodismo
- » Podología
- » Psicología

# Para empezar...



## Bibliografías por asignatura

Inicio » Bibliografías » Bibliografía

### ARTE CONTEMPORÁNEO



**Bibliografía recomendada por el profesor**  
Específica de la asignatura



**Revistas electrónicas**  
Suscritas (Restringido UCM)



**Bases de datos de Arte**  
Contratadas por la universidad (Restringido UCM)



**Recursos web de Arte s. 19-20**  
Seleccionados por la biblioteca



**Tesis y material de investigación UCM**  
Depósito de la investigación complutense (Texto completo, Open access)

### Novedades del día en Historia del Arte

► L'art français. 4, Le temps de l'éloquence : 1775-1825 / André Chastel  
Chastel, André, 1912-1990

► Becarios Endesa : 10 : [exposición celebrada de Teruel, 2 diciembre 2010- 16 enero 2011/ de Terruel  
Becas Grupo Endesa (10. 2010-2011. Teruel)



Inicio/Buscar



# Para empezar...

- **INFORMACIÓN SOBRE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL EN LA BUC. BUSCAR EN RECURSOS SIMULTÁNEAMENTE:** La búsqueda en el multibuscador de la BUC nos permite recuperar gran cantidad de información sobre un tema albergada en múltiples recursos. La recuperación de la información a través del multibuscador no debe ser empleada como sustituto de la búsqueda individual en cada recurso. Puede recuperar documentos no pertinentes y silenciar la existencia de información pertinente que podemos localizar si realizamos búsquedas individuales en los recursos.
- Tiene la ventaja de permitir localizar herramientas que desconocemos, a las que podemos acceder directamente desde el propio multibuscador. Nos presenta los resultados en un listado, con la indicación de la fuente de la que se extraen. Y se nos informa del número total de resultados recuperados de cada recurso, por lo que podemos decidir en cuál de ellos nos interesa entrar directamente para aprovechar todas sus opciones de búsqueda.
- El multibuscador permite realizar búsquedas simultáneas en recursos gratuitos y de pago (suscritos por la biblioteca), por lo que, si queremos acceder a él desde fuera de la UCM, necesitamos identificarnos como usuarios de la biblioteca mediante el PIN.



Nombre y apellidos

DNI, Pasaporte o NIE

Introduzca su PIN

[¿Ha olvidado su PIN?](#)

INICIAR SESIÓN

**SE CREA DESDE CATÁLOGO CISNE,  
ENLACE “MI CUENTA”**

# Para empezar...

- **ACCESO AL MULTIBUSCADOR:** Desde la página principal de la biblioteca, pinchamos en “Catálogo” y accedemos a una nueva página desde la que podemos acceder a la búsqueda avanzada del catálogo Cisne y al Multibuscador:



# Para empezar...

en **Palabra clave**

**ÁREA DE BÚSQUEDA**

Mi cuenta   
Ayuda   
Búsqueda avanzada   
Idioma: **Español**

**Grupos de recursos:**

Revistas electrónicas     Ciencias     Humanidades  
 Buscadores     Ciencias Sociales     Ciencias de la Salud

**Recursos individuales:**

Guardar selección





**SELECCIÓN DE RECURSOS**

Revistas electrónicas	Ciencias	Humanidades
<p>Marcar todos   Borrar selección</p> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> ACM Digital Library</li><li><input type="checkbox"/> American Chemical Society</li><li><input type="checkbox"/> BIOMED Central</li><li><input type="checkbox"/> Hein Online</li><li><input type="checkbox"/> IOP Science</li><li><input type="checkbox"/> JSTOR</li><li><input type="checkbox"/> Nature</li><li><input type="checkbox"/> Optics InfoBase</li><li><input type="checkbox"/> Periodicals Archive Online</li><li><input type="checkbox"/> Project MUSE</li><li><input type="checkbox"/> PsycARTICLES</li><li><input type="checkbox"/> ScienceDirect</li><li><input type="checkbox"/> ScienceMag</li><li><input type="checkbox"/> SpringerLink</li></ul>	<p>Marcar todos   Borrar selección</p> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Analytical Abstracts</li><li><input type="checkbox"/> GeoRef</li><li><input type="checkbox"/> INSPEC</li><li><input type="checkbox"/> IEEE Xplore</li><li><input type="checkbox"/> MathSciNet</li><li><input type="checkbox"/> Nature</li><li><input type="checkbox"/> ScienceMag</li><li><input type="checkbox"/> Web of Knowledge</li></ul>	<p>Marcar todos   Borrar selección</p> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Art Full Text</li><li><input type="checkbox"/> ARTbibliographies Modern</li><li><input type="checkbox"/> ERIC</li><li><input type="checkbox"/> Historical Abstracts</li><li><input type="checkbox"/> Humanities Full Text</li><li><input type="checkbox"/> MLA International Bibliography</li><li><input type="checkbox"/> Philosopher's Index</li><li><input type="checkbox"/> Project MUSE</li><li><input type="checkbox"/> Web of Knowledge</li></ul>
Buscadores	Ciencias Sociales	Ciencias de la Salud
<p>Marcar todos   Borrar selección</p> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Google</li><li><input type="checkbox"/> Google Images</li><li><input type="checkbox"/> Google Scholar</li><li><input type="checkbox"/> Scirus</li></ul>	<p>Marcar todos   Borrar selección</p> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> ABI/INFORM Global</li><li><input type="checkbox"/> Academic Search Premier</li><li><input type="checkbox"/> Business Source Complete</li><li><input type="checkbox"/> Communication &amp; Mass Media Complete</li><li><input type="checkbox"/> ECONLIT with Full Text</li><li><input type="checkbox"/> ERIC</li><li><input type="checkbox"/> Film Index International</li><li><input type="checkbox"/> Sociological Abstracts</li><li><input type="checkbox"/> Web of Knowledge</li></ul>	<p>Marcar todos   Borrar selección</p> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> CAB Direct</li><li><input type="checkbox"/> CINAHL with Full Text</li><li><input type="checkbox"/> EMBASE</li><li><input type="checkbox"/> Nature</li><li><input type="checkbox"/> PUBMED</li><li><input type="checkbox"/> PsycINFO</li><li><input type="checkbox"/> PsycARTICLES</li><li><input type="checkbox"/> ScienceMag</li></ul>

# Para empezar...

## Multibuscador. Búsqueda avanzada

(latin america AND cinema) AND history en Palabra clave

Mi cuenta   
Ayuda   
Nueva búsqueda   
Búsqueda simple   
Idioma:

### Grupos de recursos:

- Revistas electrónicas  
 Buscadores
- Ciencias  
 Ciencias Sociales
- Humanidades  
 Ciencias de la Salud

### Recursos individuales:

- Guardar selección 

#### Revistas electrónicas

Marcar todos | Borrar selección

- ACM Digital Library
- American Chemical Society
- BIOMED Central
- Hein Online
- IOP Science
- JSTOR
- Nature
- Optics InfoBase
- Periodicals Archive Online
- Project MUSE
- PsycARTICLES
- ScienceDirect
- ScienceMag
- SpringerLink

#### Buscadores

Marcar todos | Borrar selección

- Google
- Google Images
- Google Scholar
- Scirus

#### Ciencias

Marcar todos | Borrar selección

- Analytical Abstracts
- GeoRef
- INSPEC
- IEEE Xplore
- MathSciNet
- Nature
- ScienceMag
- Web of Knowledge

#### Ciencias Sociales

Marcar todos | Borrar selección

- ABI/INFORM Global
- Academic Search Premier
- Business Source Complete
- Communication & Mass Media Complete
- ECONNIT with Full Text
- ERIC
- Film Index International
- Sociological Abstracts
- Web of Knowledge

#### Humanidades

Marcar todos | Borrar selección

- Art Full Text
- ARTbibliographies Modern
- ERIC
- Historical Abstracts
- Humanities Full Text
- MLA International Bibliography
- Philosopher's Index
- Project MUSE
- Web of Knowledge

#### Ciencias de la Salud

Marcar todos | Borrar selección

- CAB Direct
- CINAHL with Full Text
- EMBASE
- Nature
- PUBMED
- PsycINFO
- PsycARTICLES
- ScienceMag

# Para empezar...



Universidad  
Complutense  
Madrid

Biblioteca Complutense  
Catálogo Cisne

Inicio Servicios Bibliotecas Ayuda

## Multibuscador. Resultado de la búsqueda

(latin america AND cinema) AND history en Palabra clave

Desconectar

Mi cuenta   
Ayuda   
Nueva búsqueda   
Búsqueda simple   
Idioma: Español

Usted ha buscado: (latin america AND cinema) AND history

[Detener todas las búsquedas](#) [Ver los resultados por recursos](#) [Ver guardados](#)

Está conectado al metabuscador de la Universidad Complutense como **GARCIA GARCIA, BEATRIZ**

All Resources  
Hecho (499 de 42923)

ABI/INFORM Global  
Hecho (6 de 6)

Academic Search Premier  
Hecho (50 de 2503)

Art Full Text  
Hecho (0 de 0)

ARTbibliographies Modern  
Hecho (1 de 1)

Business Source Complete  
Hecho (50 de 818)

Communication & Mass Media  
Complete  
Hecho (50 de 529)

[Seleccionar todo](#)

1 2 3 4 5 >

All Resources 1 - 50 de 499 resultados recuperados

- 1. Crisis and Capitalism in Contemporary Argentine Cinema.**  
Politoff, Violeta  
*Screening the Past: An International, Refereed, Electronic Journal of Visual Media & History*, Dec 01, 2009  
No. 26, p. 6-6  
Base de datos: Historical Abstracts
- 2. LA HISTORIA RECIENTE DE COLOMBIA A TRAVES DE SU CINE.**  
Pérez Murillo, María Dolores  
*Procesos Historicos*, Jul 01, 2008; Vol. 7, No. 14, p. 1-1  
Base de datos: Historical Abstracts
- 3. Pancho Villa Meets Sun Yat-sen: Third World Revolution and the History of Hollywood Cinema.**  
Marez, Curtis  
*American Literary History*, Sep 01, 2005; Vol. 17, No. 3, p. 486-505  
Base de datos: Historical Abstracts





# BASES DE DATOS EN LA BUC

- **BASES DE DATOS DE COMUNICACIÓN:**
  - [Communication & Mass Media Complete](#)
  - [Sage Journals online](#)
  - **BASES DE DATOS DE CINE:**
    - [Fiaf International Index to Film Periodicals Plus](#)
    - [Film Index International](#)
- **OTRAS BASES DE DATOS:**
  - **Multidisciplinares:** [Compludoc](#), [CSIC](#), [Academic Research Library](#), [Academic Search Premier](#), [Jstor](#), [SAGE Journals Online](#)
  - **Ciencias Sociales y Humanidades:** [Francis](#), [CSIC](#), [CSA](#), [Hapi online](#), [Periodicals Archive Online](#), [Project Muse](#)
  - Otras disciplinas de **CC. Sociales** (legislación, economía, sociología, psicología, etc.)
  - **Humanidades:** [Humanities Full Text](#), [Arts & Humanities Citation Index](#), [Wiley InterScience](#)
- **REVISTAS:**
  - Portales de revistas electrónicas
  - Revistas de publicidad
- **LIBROS ELECTRÓNICOS**

# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

## ■ BASES DE DATOS DE COMUNICACIÓN: ACCESO

Universidad Complutense Madrid **Biblioteca Complutense**

Inicio/Buscar Servicios Bibliotecas Col

Libros y más Artículos Revistas **Bases de datos** Eprints Bibliografías Otros recursos

Buscar

Acceso remoto **Guías**  
Tutoriales Estadísticas  
Recurso del mes

Recursos en prueba Tipología **Lista temática** Lista A/Z

- ▶ Arte
- ▶ Biblioteconomía
- ▶ Biología
- ▶ Ciencia
- ▶ Ciencias de la información**
- ▶ Ciencias médicas
- ▶ Ciencias sociales
- ▶ Deporte
- ▶ Derecho
- ▶ Economía
- ▶ Educación
- ▶ Enciclopedias y diccionarios
- ▶ Enfermería
- ▶ Estadística
- ▶ Farmacia
- ▶ Filología
- ▶ Filosofía
- ▶ Física
- ▶ Fisioterapia
- ▶ Geografía
- ▶ Geología
- ▶ Historia
- ▶ Humanidades
- ▶ Informática
- ▶ Matemáticas
- ▶ Medicina
- ▶ Música
- ▶ Óptica
- ▶ Podología
- ▶ Política
- ▶ Psicología
- ▶ Química
- ▶ Religión
- ▶ Sociología
- ▶ Trabajo Social
- ▶ Veterinaria

Bibli  
Conó  
Preg  
Mi Cu  
¿Tie

i F

# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

## ■ BASES DE DATOS DE COMUNICACIÓN: ACCESO

Universidad Complutense Madrid | Biblioteca Complutense Ciencias de la Información

[ English ] A A A+

Inicio/Buscar Servicios Bibliotecas Colección Digital Ayuda

Libros y más | Artículos | Revistas | Bases de datos | Eprints | Bibliografías | Otros recursos

Buscar

Catálogo | Catálogo en pruebas | Libros electrónicos | Libros UCM-Google

Horarios Kiosko Red WI-FI  
Guías y tutoriales  
**Bases de datos para Ciencias de la Información**  
Préstamo Cursos de formación  
Docencia e investigación  
Préstamo Interbibliotecario  
Audios / Videos Revistas

InfoBlog | La Biblioteca Informa

Inforadio en busca del récord Guinness

21, 22 Y 23 DE MARZO  
EL PROGRAMA MÁS LARGO DE LA HISTORIA

Los días 21, 22 y 23 de Marzo en el Salón de Actos de la Facultad de Ciencias de la Información, **Inforadio** la nueva emisora de la Universidad Complutense de Madrid, se propone batir un récord Guinness realizando el programa de radio más largo de la historia. Dos días y medio sin parar, 60 horas sin dormir, 3.600 minutos de radio en directo en las que los estudiantes compartirán micro con el seleccionador nacional Vicente del Bosque, grupos de música como Fangoria o la periodista de TVE, Ana Pastor, entre otros muchos. El objetivo es entrar en el libro Guinness de los récords. Para ello, dos locutores intrépidos, Fernando Carruesco Palau y Sergio Brau Monesma, han puesto en marcha a un equipo de más de 150 estudiantes que, con trabajo y grandes dosis de ilusión, se ven capaces de lograr cualquier cosa que se propongan.

Cursos de la Biblioteca 2010-2011

II Jornada técnica de difusión científica en Ciencias de la Comunicación

Más...

Suscribirse

Información  
Bibliografías  
Pregúntanos  
Mi Cuenta

Web de la Facultad de CC. de la Información  
Acceso a la red WI-FI de la Universidad  
E-Prints CC. Información

Canal multimedia

Video / Audios

# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

## Bases de datos para CC. de la Información

**BASE DE DATOS DE PRENSA BARATZ** (se puede consultar desde la biblioteca y desde el exterior a través del acceso remoto). Contiene información referencial de prensa diaria y revistas de ámbito nacional, con noticias de tipo económico, socio-laboral y político. Cobertura temporal de 1981-2002. Dispone de [guía de uso](#).

**COMMUNICATION & MASS MEDIA COMPLETE** (se puede consultar desde la biblioteca y desde el exterior a través del acceso remoto) Base de datos de revistas que incorpora Commsearch (anteriormente elaborada por National Communication Association) y Mass Media Articles Index. Incluye índices y resúmenes de más de 390 revistas, el texto completo de más de 285 y datos de más de 3.000 autores. Dispone de [guía de uso](#)

**COMMUNICATION STUDIES: A SAGE Full-Text Collection** (se puede consultar desde la biblioteca y desde el exterior a través del acceso remoto) Colección de 22 revistas a texto completo, contenidas en la plataforma **Sage Journals Online**, sobre periodismo, opinión pública, comunicación política y económica, estudios culturales, comunicación de masas, televisión. Incluye, además del texto completo, registros bibliográficos, resúmenes y referencias citadas. Dispone de [guía de uso](#)

**EFEDATA** (Se accede solamente desde los puestos de la Biblioteca, ya que necesita usuario y clave). Dispone de [guía de uso](#). La base de datos de la Agencia EFE, ofrece información de:

- Noticias de agencia nacionales desde 1988 hasta la actualidad.
- Noticias de agencia sobre Autonomías desde 1995 a la actualidad
- Base de biografías de personalidades españolas y extranjeras
- Documentos temáticos
- Organizaciones y efemérides

**FIAP INTERNATIONAL INDEX TO FILM PERIODICALS PLUS** (se puede consultar desde la biblioteca y desde el exterior a través del acceso remoto). Recurso de información sobre cine y televisión con varias revistas a texto completo. Incluye diferentes bases de datos: International Index to Film Periodicals, Treasures from Film Archives, Documentation Collections, FIAF Members' Publications, Browse Full Text Journals. Dispone de [guía de uso](#)

**FILM INDEX INTERNATIONAL** (se puede consultar desde la biblioteca y desde el exterior a través del acceso remoto). Elaborada en colaboración con el British Film Institute, indiza más de 100.000 películas de más de 170 países, incluyendo desde el cine mudo y clásico hasta los últimos éxitos cinematográficos. Recoge también biografías de más de 40.000 personalidades: actores, directores, etc. e información de los más prestigiosos premios cinematográficos (American Academy Awards (Oscars), Berlin Festival Awards, British Academy Awards (Baftas), British Film Institute Awards, Cannes Festival Awards, Venice Festival Awards). Dispone de [guía de uso](#)

**WYNEWS** (El acceso se realiza sólo desde la Biblioteca con reconocimiento de nº IP. Se consulta en el Servicio de Prensa Digital). Recoge información de 140 fuentes de toda España y con una cobertura cronológica desde 1995. Presenta el texto completo de la noticia y el PDF original de algunos medios. [Tutorial](#)

**NewspaperDirect Press Display** (se puede consultar desde la biblioteca y desde el exterior a través del acceso remoto) Servicio en línea que permite el acceso a la prensa del día en formato original de imagen de página. Dispone de más de 500 publicaciones de 70 países en 37 idiomas. Dispone de [guía de uso](#)

**TV ANUNCIOS** (se accede desde la Biblioteca con reconocimiento de nº IP) Base de datos de videos publicitarios para consulta a través de web. Contiene 4.000 anuncios de los últimos 20 años clasificados por marcas, categorías de productos, agencias de publicidad y productoras, o por palabras clave. La web también incluye noticias del sector, fichas técnicas y un directorio de empresas. [Tutorial](#)

**U.S. NATIONAL NEWSPAPER ABSTRACT** (se puede consultar desde la biblioteca y desde el exterior a través del acceso remoto) Base de datos que contiene los sumarios y los resúmenes de los periódicos New York

# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

- **COMMUNICATION & MASS MEDIA COMPLETE:** base de datos especializada en medios de comunicación y temas afines, que incorpora y amplía el contenido de las antiguas bases de datos CommSearch y Mass Media Articles Index. Ofrece índices y resúmenes de tipo central de más de 500 publicaciones, y coberturas seleccionadas (“de prioridad”) de otras 200 publicaciones, con una cobertura combinada de alrededor de 730 títulos. Además incluye el texto completo de 420 publicaciones. [Guía rápida de uso](#)

The screenshot displays the EBSCOhost search results page. The search query is "DE 'VIOLENCE in motion pictures -- Social aspects'". The results are filtered to show 3 results. The first result is "Self-inflicted pain: Japanese cinema on the Pacific War." by Khiun, Liew Kai. The second result is "An Economic Study of Violence in Motion Pictures: Genre Trends and Technological Change." by Lu, Weiting; Yan, Michael; Waterman, David. The interface includes a search bar, navigation tabs (Nueva búsqueda, Publicaciones, Referencias citadas, Tesaurus, Más), and a sidebar with filters for "Restrinja sus resultados" and "Source Types".

**BÚSQUEDA: LA VIOLENCIA EN EL CINE, ASPECTOS SOCIALES**

# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

- **SAGE JOURNALS ONLINE. COMMUNICATION & MEDIA STUDIES:** colección multidisciplinar de publicaciones periódicas que incluye 21 revistas especializadas en periodismo y comunicación audiovisual. **Guía rápida de uso**

Esc Univ Enfermería

SAGE journals online

Home Search Browse My Tools Information & Services

Search all journals: Advanced Search

Advanced Search

Advanced searches of SAGE Journals Online use a signature fielded Boolean system. Use this award-winning search tool to construct a query specifying your terms and their logical relationships using the Boolean operators AND, OR, and NOT. [Learn more](#) about advanced searches on SAGE Journals Online.

( cinema and propaganda ) All fields

and ( ) or ( ) All fields

Add Row Search Clear All Fields

Search Within

SAGE Journals Available to Me  All SAGE content  My Favorite Journals

Select from a list of disciplines  Select from a complete list of journals

Date Range

Jan 1879 through Sep 2011

Format Results

Display Standard Format showing 10 results per page sorted by relevance date

Search Clear All Fields

**BÚSQUEDA: CINEMA AND PROPAGANDA**

# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

**Search Results**  
Results 1-10 of 498 found for *cinema and propaganda in all fields*, from Jan 1879 through Sep 2011 in SAGE journals available to me.

**Review Article: Censorship: A Dialectical Process for Social Change and National Expression: Anthony Aldgate and James C. Robertson, *Censorship in Theatre and Cinema*, Edinburgh, Edinburgh University Press, 2005; pp. viii + 196; ISBN 0748619615 (pb) Robert Cole, *Propaganda, Censorship, and Irish Neutrality in the Second World War*, Edinburgh, Edinburgh University Press, 2006; pp. x + 196; ISBN 0748622772 (hb) Lester D. Friedman (ed.), *Fires were Started: British Cinema and Thatcherism*, second edition, London, Wallflower Press, 2006; pp. xxiv + 341; ISBN 1904764711 (pb) John Jenks, *British Propaganda and News Media in the Cold War*, Edinburgh, Edinburgh University Press, 2006; ISBN 0748623140 (hb) Steve Nicholson, *The Censorship of British Drama, 1900—1968*, vol. II, 1933—1952, Exeter, University of Exeter Press, 2005; pp. vi + 431; ISBN 0859896978 (hb) Kevin Rockett, *Irish Film Censorship: A Cultural Journey from Silent Cinema to Internet Pornography*, Dublin, Four Courts Press, 2004; pp. 496; ISBN 1851828451 (pb)**

Michael E. Chapman  
*Journal of Contemporary History*, April 2008; vol. 43, 2: pp. 353-364.

...in Theatre and *Cinema*, Edinburgh, Edinburgh...Robert Cole, *Propaganda*, Censorship, and...in Theatre and *Cinema*, Edinburgh, Edinburgh...Robert Cole, *Propaganda*, Censorship, and...mid-1941, Irish *cinema* was virtually *propaganda* free, to the extent...

Check Item | [Full Text \(PDF\)](#)

**Article Available**

**Wanda Jakubowska's Cinema of Commitment**

Ewa Mazierska  
*European Journal of Women's Studies*, May 2001; vol. 8, 2: pp. 221-238.

...party on behalf of the *cinema* industry. The article...contemporary stories|*propaganda*|socialist realist...Frank (1986) Polish *Cinema*. London: Flicks Books...party on behalf of the *cinema* industry. The

# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

## ■ BASES DE DATOS DE CINE:

- **FIAF INTERNATIONAL INDEX TO FILM PERIODICALS PLUS:** Recurso sobre cine y televisión, con más de 300 revistas, 49 de ellas a texto completo. Incluye diferentes bases de datos (Index to Film Periodicals Plus, Treasures from Film Archives, Documentation Collections, FIAF Affiliates Publications). Cobertura de la base de datos de revistas: desde 1972. El archivo de las películas mudas abarca desde 1890 hasta 1956. Recoge referencias sobre artículos de revistas, colecciones especializadas de cine, información sobre archivos sonoros y gráficos e instituciones cinematográficas, etc. [Más información](#)

**FIAF INTERNATIONAL INDEX TO FILM PERIODICALS PLUS**

HOME | SEARCH | BROWSE FULL TEXT JOURNALS | INFORMATION RESOURCES MY ARCHIVE | HELP

Quick Search:

**Search Index to Film Periodicals**

Search List of Periodicals

**Limit to**

TV related articles only  Full text articles only

Film related articles only  Omit reviews

**Keyword(s):**

in Citations and article full text

**Article title keyword(s):**  Select from a list >>

**Journal name:**  Select from a list >>

**Author(s):**  Select from a list >>

**Subject:** EXACT ADVERTISING FOR FILM Select from thesaurus >>  
e.g. documentaries or immigration or Pathé

**Person:**  Select from a list >>

**Director:**  Select from a list >>

**Film/TV title keyword(s):**  Select from a list >>

These fields are particularly useful to search for reviews or articles about a specific film.

**ISSN:**

Marked List

Search History

Durable URL

**Search Databases**

Index to Film Periodicals

Treasures from Film Archives

Documentation Collections

FIAF Affiliates Publications

**BÚSQUEDA: ADVERTISING FOR FILMS / FRANCE**



# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

**FIAF** INTERNATIONAL INDEX TO FILM PERIODICALS *Plus* 

HOME | SEARCH | BROWSE FULL TEXT JOURNALS | INFORMATION RESOURCES MY ARCHIVE | HELP

Quick Search:

## Index to Film Periodicals Search Results

You searched Index to Film Periodicals for:  
Subject:EXACT "ADVERTISING FOR FILMS/FRANCE"

FIAF found 9 hits in 9 results.

Mark/Clear all records on this page

**Marked List**

**Search History**

Modify search

Save search terms to My Archive

Set up Alert

### Results by journal

- fiaf** [Oncle Boonmee trouve son public.](#)  
Lepastier, Joachim; *Cahiers du Cinéma* 660 (Oct 2010)  
 Full Record  
 Add to marked list
- fiaf** [Le spectateur-critique est né.](#)  
Higuinen, Erwan; *Cahiers du Cinéma* 562 (Nov 2001)  
 Full Record  
 Add to marked list
- fiaf** [Marketing the Hollywood blockbuster in France.](#)  
Danan, Martine; *Journal of Popular Film and Television* XXIII:3 (Fall 1995)  
 Full Record  Full Text  PDF  
 Add to marked list
- fiaf** [Appelez-moi docteur!](#)  
Camp, A.; *Avant-Scène Cinéma* 427 (Dec 1993)  
 Full Record  
 Add to marked list
- fiaf** [Le jour de l'Amant.](#)  
Jousse, Thierry; *Cahiers du Cinéma* 453 (Mar 1992)  
 Full Record  
 Add to marked list

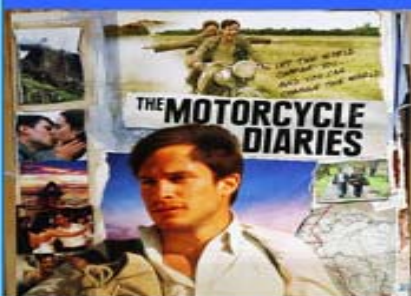
# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

[Film search](#)  
[Person search](#)  
[Information resources](#)

Quick search ([need help?](#))

[Go!](#)

## film Index International



*Film Index International* is a major information resource for entertainment films and personalities produced in collaboration with the British Film Institute. With a scholarly, inclusive approach to all areas of film studies - from the very first silent movies, to art house classics or the latest blockbusters - *Film Index International* provides truly international coverage, indexing films from over 170 countries.

Just added: New film and person records; read more in [What's New](#)

[Sign up for our mailing list](#)

[Contact us](#) | [Site map](#) | [Accessibility](#) | [Privacy policy](#)



[Data copyright](#) © 2003-2011 British Film Institute.  
[Data arrangement and software copyright](#) © 2003-2011 ProQuest LLC.  
Images © Getty Images.  
All Rights Reserved.

# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

## ■ BASES DE DATOS DE CINE:

- **FILM INDEX INTERNATIONAL**: base de datos online de películas cinematográficas y personalidades del mundo del cine. Producida en colaboración con el British Film Institute. Indexa más de 125.000 películas, de más de 170 países, desde el cine mudo hasta la actualidad, así como más de 800.000 perfiles biofilmográficos de personalidades del cine y la televisión a nivel internacional. Incluye información de los más prestigiosos premios cinematográficos: (American Academy Awards (Oscars), Berlin Festival Awards, British Academy Awards (Baftas), British Film Institute Awards, Cannes Festival Awards, Venice Festival Awards. **Cobertura temporal**: Las películas desde 1900 y los premios desde 1928 hasta la actualidad.
- Recoge fichas filmográficas de las películas y filmografías de las personalidades. En ambos casos se incluyen referencias de artículos de revistas. [Guía de uso en español](#)
- [Search tips](#)
- [Help contents](#)
- [Help Quick – Search](#)
- [What's new](#)

# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

Person search - Film Index International



[Home](#) [Film search](#) [Person search](#) [Selected records](#) [Search history](#) [Help](#) [Information Resources](#)

## Person search

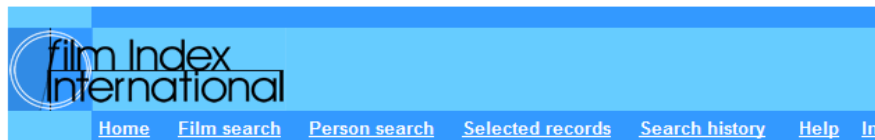
If you would like tips on searching, please go to our [search tips](#) page.

Name	<input type="text" value="henry james"/>	<input type="button" value="Search"/>
Activity	<input type="text"/>	» <a href="#">select from a list</a>
Character	<input type="text"/>	» <a href="#">select from a list</a>
Nationality	<input type="text"/>	» <a href="#">select from a list</a>
Awards	<a href="#">Hide award search options</a>	
Show results with:		
<input checked="" type="radio"/> any of the selected awards		
<input type="radio"/> all of the selected awards (may produce limited results)		
<b>American Academy Awards (Oscars)</b>		
---Select---		
Any American Academy Award		
Academy Honorary Awards		
Best Actor		
<b>Berlin Festival Awards</b>		
---Select---		
Any Berlin Festival Award		
Alfred Bauer Prize		
Amnesty International Film Prize		
<b>British Academy Awards (Baftas)</b>		
---Select---		
Any British Academy Award		
Achievement In Film Music		

ADAPTACIONES CINEMATOGRAFICAS DE LAS NOVELAS DE HENRY JAMES

# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

Person search results - Film Index International



## Person search results

Select the records you would like to e-mail by clicking . You can view and e-mail these records from the **Selected Records** page.

[refine this search](#)

You searched on: **Name: henry james**  
Found: 4 entries (5 hits)

- [James F. HENRY](#) -- Special Effects
- [Henry JAMES](#) -- Author
- [Henry JAMES](#) -- Cast
- [James NORTHCOTE](#) -- Direction

[Contact us](#) | [Site map](#) | [Accessibility](#) | [Privacy policy](#)

[Data copyright](#) © 2003-2011 British Film Institute.  
[Data arrangement and software copyright](#) © 2003-2011 ProQuest LLC.  
All Rights Reserved.



[Home](#) | [Film search](#) | [Person search](#) | [Selected records](#) | [Search history](#) | [Help](#) | [Information Resources](#)

## Person record

[previous page](#) | [refine this search](#)  
[journal references for this person](#) | [download citation](#) | [durable URL for this record](#)

Add to selected person records

**Name:** ★Henry JAMES

**Nationality:** *British, American*

**Activity:** *Author*

**Born:** *15/4/1843, New York City, USA*

**Died:** *28/2/1916, London, England*

**Films:** [EL CELO](#) (2001) -- Based on The Turn of the Screw by [The GOLDEN BOWL](#) (2000) -- Based on the novel by [The HAUNTING OF HELL HOUSE](#) (1998) -- Based on the Story by [NORA](#) (1998) -- Based on the novel by [The HAUNTING OF HELEN WALKER](#) (1995) -- Based on the novel by [The WINGS OF THE DOVE](#) (1997) -- Based on the novel by [WASHINGTON SQUARE](#) (1997) -- Based on the novel by [L'ÉLÈVE](#) (1996) -- Author of the Original Work [The PORTRAIT OF A LADY](#) (1996) -- Original Novel [TURN OF THE SCREW](#) (1992) -- Author of the Original Work [Los PAPELES DE ASPERN](#) (1991) -- Author of the Original Work [CE QUE SAVAIT MAISIE](#) (1995) -- Author of the Original Work [OTRA VUELTA DE TUERCA](#) (1985) -- Author of the Original Work [The BOSTONIANS](#) (1984) -- Based on the novel by [ASPERN](#) (1981) -- Original novel [Les AILES DE LA COLOMBE](#) (1981) -- Based on The Wings of the Dove' by [The EUROPAINS](#) (1979) -- Based on the novel by [DE GREY](#) (1976) -- Author of the Original Work [La CHAMBRE VERTE](#) (1978) -- Based on stories by; Cast: [photograph in green room] [L'AUTEUR DE BELTRAFFIO](#) (1976) -- Author of the Original Work [Le BANC DE LA DESOLATION](#) (1976) -- Author of the Original Work [CELINE ET JULIE VONT EN BATEAU](#) (1974) -- Film-within-film based on stories by [DAISY MILLER](#) (1974) -- Based on a story by [GEORGINAS GRÜNDE](#) (1975) -- Original novel [The NIGHTCOMERS](#) (1972) -- Based on characters created by [DIARIO DI UN UOMO DI 50 ANNI](#) (1980) -- Based on the story by [The INNOCENTS](#) (1961) -- Based on story 'The Turn of the Screw'

# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

## ■ BASES DE DATOS MULTIDISCIPLINARES:

- **COMPLUDOC:** Contiene las referencias de los artículos publicados en una selección de cerca de 4000 revistas científicas analizadas en la bibliotecas de los centros de la Universidad Complutense o servidas por el distribuidor internacional de publicaciones periódicas SWETS. Materias: Ciencias, Ciencias de la salud, Ciencias sociales y Humanidades. Cobertura: para títulos españoles desde 1997 (en ciencias sociales desde 1994) ; de los títulos extranjeros desde enero de 1998. Se pueden realizar búsquedas de revistas recibidas en un centro y de artículos. Se puede acceder a los últimos sumarios de revistas recibidas en cada centro. La suscripción a la base de datos ofrece la posibilidad de recibir alertas sobre búsquedas realizadas o sobre nuevos números de revistas seleccionadas previamente. **GRATUITA.** [Más información](#)
- Las revistas de algunas disciplinas, como CC. de la Información, se están volcando progresivamente, y la cobertura en algunos títulos se extiende hasta los años 70.
- Como se trata de una base de datos sin control terminológico, es muy importante que utilicemos todos los sinónimos de los conceptos a buscar y aprovechemos todas las posibilidades de los operadores booleanos.

# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

## ARTÍCULOS SOBRE VÍCTOR ERICE

Buscar  Artículos de revistas en español  Artículos de revistas en otra lengua

Término(s) 1:  Título del artículo

Y  O  Y NO

Término(s) 2:  Resumen

Y  O

Año de publicación: Después de  hasta

Buscar sólo entre los números indexados en el último mes:

Mostrar como máximo  referencias.  Mostrar índice previo.

UCM BIBLIOTECA COMPLUTENSE

► Base de datos de artículos de revista

COMPLUDOC ► Revistas ► Artículos ► Boletines ► Mis Suscripciones

En español

Suscribirse Pedir fotocopia

Resultado de la búsqueda 1-34/34

Seleccionar todos

- Título: El Sur, de Víctor Erice: Paisaje interior.  
Autores: Jiménez, Ignacio M.  
Revista: Trama y Fondo., 1998 MAY; (4)  
Página(s): 61-77  
ISSN: 11374802
- Título: Fenómenos de reflexividad en el cine de victor erice  
Autores: Thibaudeau, Pascale  
Revista: Banda aparte, 1998 ENE; (9-10)  
Página(s): 2-127  
ISSN: 11381981
- Título: Las dudas razonables de victor erice  
Autores: Marías, Miguel  
Revista: Banda aparte, 1998 ENE; (9-10)  
Página(s): 2-127  
ISSN: 11381981
- Título: Textos de Víctor Erice 1965-1997  
Revista: Banda aparte, 1998 ENE; (9-10)  
Página(s): 2-127  
ISSN: 11381981
- Título: Un camino hacia el conocimiento: El Cine de Víctor Erice  
Autores: Arocena, Carmen

# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

## ■ BASES DE DATOS MULTIDISCIPLINARES:

- **BASES DE DATOS BIBLIOGRÁFICAS DEL CSIC:** Incluye las bases de datos bibliográficas ICYT (Ciencia), ISOC (Ciencias Sociales y Humanidades) e IME (Biomedicina), con las referencias bibliográficas y resúmenes de la producción científica publicada en España desde los años 70. Recogen fundamentalmente artículos de revistas científicas y una selección de actas de congresos, series, compilaciones, informes y monografías. Útil como complemento de la base de datos Compludoc para búsquedas retrospectivas de artículos y otros documentos en español.

**REQUIERE PIN.**

The screenshot shows the BDDOC CSIC website. The browser address bar displays "BDDOC CSIC: Sistemas de información CSIC". The page header includes "CCHS > Productos > Bases de datos" and "Bases de datos Bibliográficas del CSIC". A navigation menu on the left lists sections like "Inicio", "Bases de datos", "Directorio de revistas", and "Contacto". The main content area features a search interface with tabs for "Búsqueda simple", "Búsqueda por campos", "Búsqueda por índices", and "Búsqueda por comandos". Below the search bar, there are radio buttons for "Todas", "ICYT", "IME", and a selected "ISOC - CC. Sociales y Humanidades". A list of databases is provided, including ICYT - Ciencia y Tecnología, ISOC - Ciencias Sociales y Humanidades, and IME - Biomedicina, each with a brief description of its content and producer.



# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

## ■ BASES DE DATOS MULTIDISCIPLINARES:

- **ACADEMIC RESEARCH LIBRARY:** Base de datos de Proquest con información académica multidisciplinar (Ciencias, Ciencias Sociales y Humanidades). Cobertura: 1971- (dependiendo de cada publicación).

Búsqueda avanzada - ProQuest

ProQuest Biblioteca de la Universidad Complutense

Básica **Avanzada** Temas Publicaciones Mis búsquedas  
0 elementos marcados

Idioma de la interfaz: Español

Bases de datos seleccionadas: Academic Research Library

**Búsqueda avanzada** Herramientas: [Consejos de búsqueda](#) [Índice de temas](#) [Tesauro](#)

united states Cita y resumen

AND motion pictures Materia

AND politics Materia

[Añadir fila](#) | [Eliminar fila](#) **Buscar** **Borrar**

Base de datos: Interdisciplinary - Academic Research Library [Seleccionar múltiples bases de datos](#)

Fechas: Todas las fechas

Limitar resultados a:  Sólo documentos que incluyen texto completo  Revistas científicas, incluidas las evaluadas por expertos [Acerca de](#)

[Más opciones de búsqueda](#)

**BÚSQUEDA: UNITED STATES AND MOTION PICTURES AND POLITICS**

# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

Resultados - ProQuest

ProQuest Biblioteca de la Universidad Complutense

Básica **Avanzada** Temas Publicaciones Idioma de la interfaz: Español

Mis búsquedas  
0 elementos marcados

Bases de datos seleccionadas: Academic Research Library

**Resultados** – powered by ProQuest® Smart Search

Temas sugeridos [Acerca de](#)

<a href="#">Motion pictures</a>	<a href="#">United States--US</a>
<a href="#">Federal employees</a>	<a href="#">Politics AND Motion pictures</a>
<a href="#">United States</a>	<a href="#">Politics AND Bill of Rights-US</a>
<a href="#">Bill of Rights-US</a>	<a href="#">Politics AND Federal employees</a>

< Anterior | Siguiente >

153 documentos encontrados para: *(united states) AND SU(motion pictures) AND SU(politics)* >> [Refinar búsqueda](#) | [Configurar alerta](#) | [Crear feed RSS](#)

Todas las fuentes | [Revistas científicas](#) | [Revistas](#) | [Publicaciones sectoriales](#)

Marcar todos |  0 elementos marcados: Enviar / Citar / Exportar |  Sólo artículos que incluyen texto completo | Ordenar resultados según:

1. [Casino Jack and the United States of Money/Casino Jack](#)  
*Robert Sklar. Cineaste. New York: Spring 2011. Tomo 36, No. 2; pág. 49 (4 páginas)*  
[Resumen](#) | [Texto completo](#) | [Texto completo - PDF \(20 MB\)](#)
2. [Inside Inside Man: Spike Lee and Post-9/11 Entertainment](#)  
*Lori Harrison-Kahan. Cinema Journal. Lawrence: Fall 2010. Tomo 50, No. 1; pág. 39 (20 páginas)*  
[Resumen](#)
3. [Race, Politics, and Censorship: D. W. Griffith's The Birth of a Nation in France, 1916-1923](#)  
*Melvyn Stokes. Cinema Journal. Lawrence: Fall 2010. Tomo 50, No. 1; pág. 19 (20 páginas)*  
[Resumen](#)
4. [Gordon Gekko vs. Hugo Chavez](#)  
*Nathan Gardels. New Perspectives Quarterly. Los Angeles: Fall 2010. Tomo 27, No. 4; pág. 60*  
[Resumen](#)
5. ["Sowing Death in Our Women's Wombs": Modernization and Indigenous Nationalism in the 1960s Peace Corps and Jorge Sanjinés' Yawar Mallku](#)  
*Molly Geidel. American Quarterly. College Park: Sep 2010. Tomo 62, No. 3; pág. 763 (25 páginas)*

# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

## ■ BASES DE DATOS MULTIDISCIPLINARES:

- **ACADEMIC SEARCH PREMIER:** Contiene índice y resúmenes de más de 8.400 publicaciones (gran parte de ellas arbitradas), de las cuales 4.600 se encuentran a texto completo. Cuenta con archivos históricos en PDF desde 1975 o anteriores de más de 100 publicaciones y referencias citadas con posibilidad de búsqueda para más de 1.000 títulos. Academic Search Premier contiene textos completos de diferentes materias: biología, química, ingeniería, física, psicología, religión y teología, etc. Incluye una base de datos de imágenes

EBSCOhost: Lista de resultados: SU women&#39;s rig...

Nueva búsqueda | Publicaciones | Términos del tema | Referencias citadas | Más

Conectar | Carpeta | Preferencias | Idiomas | Nuevas funciones | Referencia b  
Ayuda

Buscando: **Academic Search Premier** | Bases de datos >

women's rights en SU Subject Terms **Buscar** **Borrar** ?

AND motion pictures en SU Subject Terms

AND [ ] en Seleccione un campo (opcional) [Agregar hilera](#)

BÚSQUEDA: WOMEN'S RIGHTS AND MOTION PICTURES

Búsqueda básica | Búsqueda avanzada | Búsqueda visual | Historial de búsqueda

# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS



Buscando: Academic Search Premier | Bases de datos »

women's rights en SU Subject Terms **Buscar** **Borrar** ?  
AND motion pictures en SU Subject Terms  
AND en Seleccione un campo (opcional) [Agregar hilera](#)

Búsqueda básica | Búsqueda avanzada | Búsqueda visual | Historial de búsqueda

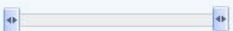


19 Resultados para...

## Restrinja sus resultados

- Texto completo
- Hay referencias disponibles
- Publicaciones académicas (arbitradas)

1994 Fecha de publicación 2010



Actualización [Mostrar más »](#)

## Source Types

- Todos los resultados
- Publicaciones académicas
- Revistas

Update

Página: 1 2 [Siguiente](#)

Relevance Organizar | Opciones de página | Alerta / Guardar / Compartir

### 1. [Two Theses on the Afghan Woman: Samira and Hana Makhmalbaf Filming Agheleh Farahmand.](#)

By: Bresheeth, Haim. Third Text, Jan2010, Vol. 24 Issue 1, p25-38, 14p, 3 Color Photographs, 1 Black and White Photograph; DOI: 10.1080/09528820903488885

Especialidades: MAN-woman relationships; MOTION picture producers & directors; WOMEN'S rights; FEATURE films; MOTION pictures; AFGHANS; AFGHANISTAN; Independent Artists, Writers, and Performers; Motion Picture and Video Production; HACHI-ju-hachi (Game); MAKHMALBAF, Hana

Base de datos: Academic Search Premier

[Mostrar todas las 4 imágenes](#)



[Añadir a la carpeta](#) | Relevancia:  | [Citas bibliográficas: \(15\)](#)

[Texto completo en PDF \(2.2MB\)](#) | [Otros recursos](#)

### 2. [Revenge of the Patriarchy: Is Big Love Big Enough?](#)

By: Andreassen, Liana Vrajitoru. Quarterly Review of Film & Video, Oct2009, Vol. 26 Issue 5, p406-414, 9p; DOI: 10.1080/10509200802165259

Especialidades: PERFORMING arts; FAMILY films; MALE domination (Social structure); FEMINISM & motion pictures; PATRIARCHY in motion pictures; WOMEN'S rights; FAMILY literacy; CULTURAL awareness; MANNERS & customs

# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

## ■ BASES DE DATOS MULTIDISCIPLINARES:

- **JSTOR (JOURNAL STORAGE PROJECT):** Proyecto de digitalización de publicaciones periódicas multidisciplinares con fines académicos. El objetivo es proporcionar información retrospectiva, por lo que ofrece el texto completo de las revistas desde los primeros números hasta los publicados entre los 2 y 5 años previos a la fecha actual. Cobertura: desde 1800, según la publicación. [Más información](#) y [tutorial](#).

JSTOR HOME SEARCH BROWSE MyJSTOR

Advanced Search  
Citation Locator

BROWSE BY DISCIPLINE

[African American Studies \(16 titles\)](#)  
[African Studies \(42 titles\)](#)  
[American Indian Studies \(6 titles\)](#)  
[Anthropology \(56 titles\)](#)  
[Aquatic Sciences \(15 titles\)](#)  
[Archaeology \(62 titles\)](#)  
[Architecture & Architectural History \(27 titles\)](#)  
[Art & Art History \(171 titles\)](#)  
[Asian Studies \(53 titles\)](#)  
[Astronomy \(1 title\)](#)  
[Bibliography \(15 titles\)](#)  
[Biological Sciences \(234 titles\)](#)  
[Botany & Plant Sciences \(53 titles\)](#)  
[British Studies \(17 titles\)](#)  
[Business \(167 titles\)](#)  
[Classical Studies \(45 titles\)](#)  
[Developmental & Cell Biology \(11 titles\)](#)  
[Ecology & Evolutionary Biology \(72 titles\)](#)  
[Economics \(121 titles\)](#)  
[Education \(116 titles\)](#)  
[Feminist & Women's Studies \(27 titles\)](#)  
[Film Studies \(13 titles\)](#)

[History \(247 titles\)](#)  
[History of Science & Technology \(26 titles\)](#)  
[Irish Studies \(47 titles\)](#)  
[Jewish Studies \(10 titles\)](#)  
[Language & Literature \(226 titles\)](#)  
[Latin American Studies \(37 titles\)](#)  
[Law \(72 titles\)](#)  
[Library Science \(10 titles\)](#)  
[Linguistics \(26 titles\)](#)  
[Management & Organizational Behavior \(25 titles\)](#)  
[Marketing & Advertising \(11 titles\)](#)  
[Mathematics \(66 titles\)](#)  
[Middle East Studies \(37 titles\)](#)  
[Music \(83 titles\)](#)  
[Paleontology \(12 titles\)](#)  
[Performing Arts \(18 titles\)](#)  
[Philosophy \(78 titles\)](#)  
[Political Science \(116 titles\)](#)  
[Population Studies \(27 titles\)](#)  
[Psychology \(15 titles\)](#)  
[Public Policy & Administration \(32 titles\)](#)  
[Religion \(60 titles\)](#)

# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

JSTOR HOME SEARCH BROWSE MyJSTOR

Search

Advanced Search [View Tutorial](#) | [Search Help](#)

MOTION PICTURES  item title

AND  EDUCATION  item title

Include only content I can access

Include links to external content

**BÚSQUEDA: MOTION PICTURES AND EDUCATION**

Search Results

Search within these results

SHOWING 1-3 OF 3

Sort by   Display

Show: [All results](#) | [Only results with images](#)  
[All content](#) | [Only content I can access](#)

[Save Citation](#) [Email Citation](#) [Export Citation](#) [Track Citation](#)

Select/unselect all

- 1. [Extending the Use of Motion Pictures for Physical Education](#)   
Jay B. Nash  
*Journal of Educational Sociology*, Vol. 11, No. 3, Educational Aspects of the Motion Picture (Nov., 1937), pp. 161-163  
[Page Scan](#) [PDF](#) [Summary](#)
- 2. [Review: \[untitled\]](#)   
Reviewed work(s): *Motion Pictures in Education: A Summary of the Literature* by Edgar Dale; Fannie W. Dunn; Charles F. Hoban, Jr.; Etta Schneider  
*Journal of Educational Sociology*, Vol. 12, No. 3 (Nov., 1938), p. 189  
[Page Scan](#) [PDF](#) [Summary](#)
- 3. [Review: \[untitled\]](#)   
Paul H. Sheats  
Reviewed work(s): *Motion Pictures in Adult Education*. by T. R. Adam  
*The Museum and Popular Culture*. by T. R. Adam  
*The Worker's Road to Learning*. by T. R. Adam  
*Training for the Job: Vocational Education for Adults*. by Frank Ernest Hill  
*Rural America Reads: A Study of Rural Library Service*. by Marion Humble  
*The Public Library—A People's University*. by Alvin Johnson

You have access to this content  
 You have access to part of this content  
 Full text on external site  
 Citation access — see [access options](#)

# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

- **CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES. FRANCIS:** Base de datos de CC. Sociales y Humanidades del Institut de l'Information Scientifique et Technique (Francia). La lengua de los registros y de los documentos es, fundamentalmente, inglés y francés. También podemos encontrar algunas referencias en español.

The screenshot shows the ILLUMINA search interface. The search query is 'TI=(motion pictures) and TI=family en FRANCIS'. The results page shows 23 results found. The search criteria are 'family environment' and 'movies'. The results list includes:

- 1. **DE LA FATIGUE** (Author of introductory parts, Auteur des parties liminaires): [Taillandier, Michèle](#) (Author of introductory parts, Auteur des parties liminaires) [DeTasne, Geneviève](#) (Author of introductory parts, Auteur des parties liminaires) *Imaginaire et inconscient*, no. 25, 183 pp., 2010. [Ver registro](#) | [Otros recursos](#)
- 2. **La représentation cinématographique des enfants de remplacement. Discussion [The cinematographic representation of replacement children. Discussion]** [Veyrat, J.-G.](#); [Houillon, P.](#); [Garrabe, J.](#) *Annales médico-psychologiques*, vol. 167, no. 1, pp. 51-56, 2009. À travers neuf films représentant la vie et l'état d'esprit d'enfants mis, par les parents, en situation de « resusciter » un enfant mort, certains devenus célèbres, nous essaierons de décrire la souffrance et les difficultés identitaires ... [Ver registro](#) | [Otros recursos](#)
- 3. **Enfants délaissés: de la destructivité à la créativité [Neglected children: from destructive impulses to creativity]** [Loncan, Anne](#); [Loncan, Anne](#) (Editor, Editeur scientifique) *Le Divan familial*, no. 23, pp. 59-73, 2009. «Enfants délaissés: de la destructivité à la créativité. » En s'appuyant sur le film Les quatre cents coups de François Truffaut, considéré comme matériel clinique familial, l'auteur analyse la dynamique des liens intersubjectifs ... [Ver registro](#) | [Otros recursos](#)
- 4. **Une famille en défaut de fonction adulte, ou le piège... et son ouverture. [A family without adult function, or the trap and its opening]** [DeRosa, Barbara](#); [Sommarico, Massimiliano](#) <sup>2,3,4</sup>; [Loncan, Anne](#) (Editor, Editeur scientifique) *Le Divan familial*, no. 23, pp. 75-86, 2009. «Une famille en défaut de fonction adulte, ou le piège... et son ouverture. » À travers la lecture du film de Lafosse Nue propriété (2006), les auteurs explorent le rapport entre la violence familiale et le défaut des fonctions parentales, ... [Ver registro](#) | [Otros recursos](#)
- 5. **A Case Study of Childhood Disintegrative Disorder Using Systematic Analysis of Family Home Movies** [Palomo, Ruben](#); [Thompson, Meagan](#); [Colombi, Costanza](#); [Cook, Ian](#); [Goldring, Stacy](#); [Young, Gregory S.](#); [Ozonoff, Sally](#) <sup>2</sup> *Journal of autism and developmental disorders*, vol. 38, no. 10, pp. 1853-1858, 2008. ... typical development. This case study presents data from **family home movies**, coded by reliable raters using an objective coding system, to examine the trajectory of development in one child with a reported regression at 48 months ... [Ver registro](#) | [Otros recursos](#)

**BÚSQEDA: FAMILY ENVIRONMENT AND MOVIES**

# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

- **CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES. ISOC:** Base de datos producida por el Centro de Ciencias Humanas y Sociales (CCHS), del CSIC. Recoge fundamentalmente artículos de revistas científicas y de forma selectiva actas de congresos, series, compilaciones, informes y monografías.

The image shows two screenshots of the ISOC database search interface. The top screenshot displays the search form with the terms 'Inmigrantes' and 'tratamiento cinematográfico' entered in the search fields. The bottom screenshot shows the search results page with 7 documents listed. A blue box on the left contains the text 'BÚSQUEDA: INMIGRANTES Y TRATAMIENTO CINEMATOGRÁFICO'.

**BÚSQUEDA: INMIGRANTES Y TRATAMIENTO CINEMATOGRÁFICO**

Check	Document Title	Author	Year	Journal
<input type="checkbox"/>	"Hola, estás en vuestra casa": la negociación de conflictos culturales, étnicos y de género en Flores de otro mundo de Iciar Bollain	Leinen, Frank,	2009	Iberoamericana. América Latina - España - Portugal
<input type="checkbox"/>	Extrañamiento versus integración social: inmigrantes en el cine actual	Varela-Zapata, Jesús,	2009	Iberoamericana. América Latina - España - Portugal
<input type="checkbox"/>	Extranjeras, de Helena Taberna: el ojo crítico del documental frente a la inmigración	Caballero Wangüemert, María,	2009	Iberoamericana. América Latina - España - Portugal
<input type="checkbox"/>	La mujer inmigrante indefensa: Princesas, lejos de su reino	Carty, Gabrielle,	2009	Iberoamericana. América Latina - España - Portugal
<input type="checkbox"/>	Imágenes de la inmigración y feminidad: espacios de maniobra en La novia de Lázaro de Fernando Merinero	Montalbán Peregrín, F. Manuel, Durán Durán, María Auxiliadora,	2009	Iberoamericana. América Latina - España - Portugal
<input type="checkbox"/>	Madres magrebíes de hijas francesas. La maternidad, las relaciones de género y las mujeres magrebíes inmigradas en Francia en el cine de Yamina Benguigul	Socias Gaeza, Javier,	2008	Lectora: Revista de Dones i Textualitat
<input type="checkbox"/>	Santo Domingo, Nueva Yo!, Madrid: migración e identidad cultural	Valero-Holguín, Fernando,	2003	Cuadernos Hispanoamericanos



# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

- **CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES. HAPI ONLINE (HISPANIC AMERICAN PERIODICALS INDEX):** Base de datos con más de 275000 referencias de artículos sobre América Central, Sudamérica, el Caribe, México, Brasil y el área hispana de los Estados Unidos. Ofrece unos 60000 enlaces a los textos completos de los artículos, publicados en más de 600 revistas de ciencias sociales y humanidades de todo el mundo. Cobertura: 1970-. Actualización mensual

The screenshot shows the Hapi Online search page. The search criteria are: **MOTION PICTURE** and **LITERATURE**. The search results are sorted by **Most Recent First**. The search results are displayed as **Brief citations**.

Search Tips: Omit accents, enter author names in any order, [check thesaurus](#) for authorized subject headings

Publication Year: From: [ ] To: [ ]

Limit by Language:  English  Spanish  Portuguese  French  German  Italian

Limit to citations with full text links:  Yes  No

Limit to citations about US Hispanics/Latinos:  Yes  No

Exclude Book Reviews:  Yes  No

[Clear Fields](#) [Search](#)

[Home](#) | [Search](#) | [Search Help](#) | [About HAPI](#) | [FAQ](#) | [Contact Us](#) | [Questions?](#)

[UCLA Latin American Institute](#) | [UCLA International Institute](#)

© Copyright 1997 - 2011 UC Regents.

The screenshot shows the Hapi Online search results page. The search criteria are: **MOTION PICTURE** and **LITERATURE**. The search results are sorted by **Most Recent First**. The search results are displayed as **Brief citations**.

Displaying Results 1-50 of 296

1. **Del cine al ciberespacio: narrativa y medios masivos en la tradición literaria latinoamericana.** Amar Sánchez, Ana María. *Iberoamericana (Germany)*, 8, Nueva época:29 (Mar 2008), 91-104. Bibl. [Otros recursos](#)

2. **Los bordes permeables: del cine a la literatura: la novela-film El lugar sin límites de José Donoso.** Cabezón Doty, Claudia. *Taller de Letras*, 42 (2008), 91-106. Abst. bibl. [Otros recursos](#)

3. **Crítica cinematográfica y ficción en Horacio Quiroga.** Gárate, Miriam Viviana. *Revista Iberoamericana*, 74:222 (Jan-Mar 2008), 101-114. Bibl. [Otros recursos](#)

4. **"¿Para vivir todos del mismo lado?": representación, violencia simbólica y multiculturalismo en Colombia.** Morgan, Nick. *Revista Iberoamericana*, 74:223 (Apr-June 2008), 497-513. Bibl. [Otros recursos](#)

5. **Fotografía, cine y traducción en "Las babas del diablo".** Ríos, Valeria de los. *Revista Chilena de Literatura*, 72 (Apr 2008), 5- [Otros recursos](#)

BÚSQUEDA: MOTION PICTURES AND LITERATURE

# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

- **CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES. CSA:** Proporciona acceso a 16 bases de datos de Humanidades y Ciencias Sociales, que pueden ser consultadas de manera individual o simultáneamente. En muchos casos, además de la referencia, ofrece el enlace al texto completo.

Logout | Búsqueda sencilla | **Búsqueda avanzada** | Herramientas de búsqueda | Ver ítem Completo | 0 Registros marcados |

Seleccionar bases de datos

Cambiar Área temática: --- Todas las Áreas temáticas ---

Seleccionar la(s) bases de datos en las que desea buscar.  
[Continuar la búsqueda](#) [Marcar](#) o [Borrar](#) [marcar t](#)

<input type="checkbox"/>	<a href="#">?</a>	<b>ARTbibliographies Modern</b> Modern and contemporary art, photography and design	1974-Current	
<input type="checkbox"/>	<a href="#">?</a>	<b>ERIC</b> Teacher education, testing, measurement, and evaluation	1966-Current	
<input type="checkbox"/>	<a href="#">?</a>	<b>FRANCIS</b> Archaeology, geography, linguistics, philosophy, religion, and sociology	1984-Current	
<input type="checkbox"/>	<a href="#">?</a>	<b>GeoRef</b> Geosciences, geochemistry, geophysics	1669-Current	<a href="#">Vista previa de GeoRef en AGI</a> <a href="#">GeoScienceWorld Full-Text</a>
<input type="checkbox"/>	<a href="#">?</a>	<b>GeoRef In Process</b> Geosciences, geochemistry, geophysics	Actual	<a href="#">Vista previa de GeoRef en AGI</a> <a href="#">GeoScienceWorld Full-Text</a>
<input type="checkbox"/>	<a href="#">?</a>	<b>CSA Linguistics and Language Behavior Abstracts</b> Theoretical and applied linguistics, psycholinguistics, speech therapy	1973-Current	
<input type="checkbox"/>	<a href="#">?</a>	<b>LISA: Library and Information Science Abstracts</b> Library science, online retrieval, archives, information technology	1969-Current	
<input type="checkbox"/>	<a href="#">?</a>	<b>MLA Directory of Periodicals</b> Contains all information available on the journals and series on the MLA's Master List of Periodicals	Actual	
<input type="checkbox"/>	<a href="#">?</a>	<b>MLA International Bibliography</b> Modern languages, literatures, folklore, linguistics	1926-Current	
<input type="checkbox"/>	<a href="#">?</a>	<b>Philosopher's Index</b> Philosophy, ethics, metaphysics, epistemology, logic, aesthetics	1940-Current	
<input type="checkbox"/>	<a href="#">?</a>	<b>PILOTS Database</b> Post-traumatic stress disorder (PTSD) and other mental-health sequelae of traumatic events.	1871-Current	
<input type="checkbox"/>	<a href="#">?</a>	<b>PsycARTICLES</b> Applied psychology, developmental psychology, personality	1894-Current	<a href="#">Ver texto completo</a>
<input type="checkbox"/>	<a href="#">?</a>	<b>PsycINFO</b> Applied psychology, developmental psychology, personality	1806-Current	
<input type="checkbox"/>	<a href="#">?</a>	<b>RILM Abstracts of Music Literature</b> Music theory, instruments, voice, folk, jazz	1967-Current	
<input type="checkbox"/>	<a href="#">?</a>	<b>CSA Social Services Abstracts</b> Social work, human services, social welfare, social policy	1979-Current	
<input type="checkbox"/>	<a href="#">?</a>	<b>CSA Sociological Abstracts</b> Social structure, inequality, social change, social problems	1952-Current	

[Continuar la búsqueda](#)

# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

The screenshot displays the ILLUMINA search interface. The search criteria are: CHILDREN or LITERATURE or FILM ADAPTATION. The search results show 187 results found. The results list includes:

- 1. **The Charm of Peter Pan** Green, Martin  
*Children's Literature: Annual of The Modern Language Association Division on Children's Literature and The Children's Literature Association*, vol. 9, pp. 19-27, 1981  
Resource Location: [http://muse.jhu.edu/journals/childrens\\_literature/v009/9.green.html](http://muse.jhu.edu/journals/childrens_literature/v009/9.green.html)  
Ver registro | Enlaces al texto completo | Otros recursos
- 2. **Evaluating Attitude: Analyzing Point of View and Tone in Film Adaptations of Literature** Gaffney, Maureen  
*Children's Literature: Annual of The Modern Language Association Division on Children's Literature and The Children's Literature Association*, vol. 9, pp. 116-125, 1981  
Resource Location: [http://muse.jhu.edu/journals/childrens\\_literature/v009/9.gaffney.html](http://muse.jhu.edu/journals/childrens_literature/v009/9.gaffney.html)  
Ver registro | Enlaces al texto completo | Otros recursos
- 3. **Media Adaptations of Children's Literature: The Brave New Genre** Stahl, John Daniel  
*Children's Literature Association Quarterly*, vol. 7, no. 3, pp. 5-9, 1982 Fall  
Resource Location: [http://muse.jhu.edu/journals/childrens\\_literature\\_association\\_quarterly/v007/7.3.stahl.html](http://muse.jhu.edu/journals/childrens_literature_association_quarterly/v007/7.3.stahl.html)  
Ver registro | Enlaces al texto completo | Otros recursos

**BÚSQUEDA: CHILDREN AND LITERATURE AND FILM ADAPTATION**

# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

- **CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES. PERIODICALS ARCHIVE ONLINE:** Archivo de publicaciones periódicas en línea que hace accesibles electrónicamente las primeras ediciones de revistas en las humanidades y ciencias sociales en formato de texto completo. Actualmente, contiene más de 600 revistas, ofreciendo acceso a más de 14 millones de páginas de artículos, lo que representa algo más de 3 millones de artículos. Recoge contenidos que datan, en algunas publicaciones, del siglo XVII. [Más información](#)
- Su base de datos hermana es [Periodicals Index online](#), índice electrónico de más de 19 millones de artículos publicados en más de 6.000 revistas de humanidades y ciencias sociales, que datan desde 1665. Cada artículo de la revista está indexado desde el volumen 1 número 1 hasta la actualidad. [Más información](#)

**PERIODICALS ARCHIVE ONLINE**

Buscar  en Título del artículo  **Buscar** [¿Necesita ayuda?]

- BUSCAR ARTÍCULO
- BUSCAR REVISTAS
- RECURSOS DE INFORMACIÓN
- MI ARCHIVO
- NOVEDADES

Periodicals Archive Online es un archivo de cientos de revistas digitalizadas publicadas en los campos de las artes, humanidades y ciencias sociales.

Proporciona a los investigadores acceso a más de 200 años de sabiduría, en una amplia gama de materias, directamente desde su computadora.

Tiene acceso a:  
Colecciones: 1, 1, 2, 3, 3, 3, 3, 4, 5, 6

Idioma de la interfaz:  
■ English  
■ Français  
■ Español  
■ Português  
■ Deutsch  
■ Italiano

[Finalizar sesión](#) | [Contacto](#) | [Política de privacidad](#) | [Accesibilidad](#) | [Mapa del sitio](#)

**PERIODICALS INDEX ONLINE**

Buscar  en Título del artículo  **Buscar** [¿Necesita ayuda?]

- BUSCAR ARTÍCULO
- BUSCAR REVISTAS
- RECURSOS DE INFORMACIÓN
- MI ARCHIVO
- NOVEDADES

Periodicals Index Online es una base de datos de millones de citas de artículos que se han publicado en los campos de humanidades y ciencias sociales a lo largo de más de 300 años.

Permite a los investigadores localizar con rapidez artículos relevantes a su campo de estudio concreto y reduce lo que podría llevar años de estudio a cuestión de minutos.

Tiene acceso a:  
Periodicals Index Online

Idioma de la interfaz:  
■ English  
■ Français  
■ Español  
■ Português  
■ Deutsch  
■ Italiano

[Finalizar sesión](#) | [Contacto](#) | [Política de privacidad](#) | [Accesibilidad](#) | [Mapa del sitio](#)

**PERIODICALS ARCHIVE ONLINE**

# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

## PERIODICALS ARCHIVE ONLINE

Buscar  en Título del artículo  [¿Necesita ayuda?]

### BUSCAR ARTÍCULO

Palabra(s) clave

en Citas y texto completo del artículo

Palabra(s) clave en el título del artículo

Autor(es)  
p. ej. Smith, John

Título de revista  
p. ej. Music Journal

Idioma(s)

Materia(s) de la revista

Año de publicación Desde  a  [Nota]

Para buscar en un sólo año, escriba el año en el recuadro Desde y deje en blanco el recuadro a.

ISSN

## RESULTADOS DE BÚSQUEDA DE ARTÍCULO

Historial de búsqueda |  (0 elementos)

Buscó en:  
Palabra(s) clave en el título del artículo: fritz lang

Periodicals Archive Online encontró 21 artículos.

Ordenar resultados: Relevancia

Mostrar: 50 resultados por página

Marcar/despejar todas las citas en esta página

**Ordenar según:**

- Revista
- Idioma
- Fecha
- Materias de revista

1. Título: ["Richard Wagner, Fritz Lang, and the Nibelungen: The Dramaturgy of Disavowal", by David J. Levin \(Princeton Studies in Opera\) \(Book Review\)](#)

Autor: LINDENBERGER, HERBERT  
ID del artículo: 3179-1999-055-03-000006  
Revista: Book Reviews EDITED BY EUNICE SCHROEDER  
Notes [Ir a la revista](#)  
Número: 55:3 (1999:Mar.) p.620 [Ir al número de revista](#)  
Título alternativo: Notes for the Music Library Association / July 1934- Winter 1966  
Notes.  
ISSN: 0027-4380  
Materias de revista: Música  
Número de páginas: 3

Añadir a la Lista marcada

2. Título: [Patrick McGilligan, "Fritz Lang: The Nature of the Beast" \(Book Review\)](#)

BÚSQUEDA: FRITZ LANG

# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

- **CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES. PROJECT MUSE:** Proyecto de colaboración entre editores académicos y bibliotecarios que se inicia en 1993. Actualmente ofrece acceso al texto de más de 400 revistas arbitradas de Ciencias Sociales, Humanidades y Matemáticas. La descripción temática de cada artículo incluido en la base de datos se realiza mediante la asignación de términos procedentes de los [Library of Congress Subject Headings \(LCSH\)](#)

The screenshot displays the Project MUSE website interface. On the left, the 'Advanced Article Search' form is highlighted with a red box. It contains the search terms 'motion pictures' and 'working class' in separate input fields, with a 'Search' button below. Below the search form are 'Additional Search Options' for 'Type of Content' and 'By Journal'. On the right, the search results page is also highlighted with a red box. It shows the search criteria: 'motion AND pictures in All Fields w/Text AND working AND class in All Fields w/Text'. The results list includes an article titled 'Hard Hats and Movie Brats: Auteurism and the Class Politics of the New Hollywood' by Derek Nystrom, published in Cinema Journal, 43, Number 3, Spring 2004, pp. 18-41. The article's abstract and subject headings are visible.

**BÚSQUEDA: MOTION PICTURES AND WORKING CLASS**

# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

- **ECONOMÍA, EMPRESAS. ABI/INFORM GLOBAL:** Base de datos que recoge publicaciones de todo el mundo sobre ciencias económicas y empresariales: técnicas de gestión, teoría y práctica de empresa, marketing, banca, contabilidad, recursos humanos, impuestos, finanzas y otros temas relacionados. Cobertura temporal: desde 1923 hasta la actualidad. Incluye más de 3000 publicaciones periódicas, informes económicos por países, información sobre más de 60.000 empresas con perfiles empresariales y ejecutivos, casos de negocio, más 18.000 tesis doctorales y tesinas de máster, libros electrónicos de negocios, documentos de trabajo, etc. La mayor parte de los documentos se encuentran disponibles a texto completo.

The screenshot shows the ProQuest search interface. At the top, there's a navigation bar with tabs for 'Básica', 'Avanzada', 'Temas', 'Índices', 'Publicaciones', and 'Mis búsquedas'. Below this, the search criteria are displayed in a table:

Operador	Término	Filtro
	motion picture industry	Materia
AND	piracy	Materia

Below the search criteria, there are options to 'Añadir fila' or 'Eliminar fila', and buttons for 'Buscar' and 'Borrar'. The 'Base de datos' is set to 'Business - ABI/INFORM Global'. There are also options to limit results by date and document type.

**BÚSQUEDA: MOTION PICTURE INDUSTRY AND PIRACY**

Copyright © 2011 ProQuest LLC. All rights reserved. [Términos y condiciones](#)



# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

Resultados - ProQuest

ProQuest Biblioteca de la Universidad Complutense

Básica **Avanzada** Temas Índices Publicaciones Idioma de la interfaz: Español

Mis búsquedas  
0 elementos marcados

Bases de datos seleccionadas: ABI/INFORM Global

**Resultados** – powered by ProQuest® Smart Search

Temas sugeridos [Acerca de](#)

<a href="#">Motion picture industry</a>	<a href="#">Motion pictures AND Location of industry</a>
<a href="#">Motion picture industry AND Piracy</a>	<a href="#">Piracy</a>
<a href="#">Motion pictures AND Piracy</a>	<a href="#">Motion picture industry AND Motion pictures</a>
<a href="#">Motion pictures AND Industry</a>	<a href="#">Motion picture industry AND Canada (lugar)</a>

[< Anterior](#) | [Siguiente >](#)

94 documentos encontrados para: *SU(motion picture industry) AND SU(piracy)* >> [Refinar búsqueda](#) | [Configurar alerta](#) | [Crear feed RSS](#)

~~Todos los fuentes~~ [Revistas científicas](#) [Revistas](#) [Publicaciones posteriores](#) [Periódicos](#) [Tesis](#)

Marcar todos 0 elementos marcados: Enviar / Citar / Exportar Sólo artículos que incluyen texto completo Ordenar resultados según: Artículos más recientes

- [Web Sheriff: Web Sheriff Comes to Hollywood: Music's Top Web Enforcer Brings New Approach to Fight against Movie Piracy](#)  
*Anonymous. Marketing Weekly News. Atlanta: Mar 19, 2011. pág. 1477*  
[Resumen](#) | [Texto completo](#)
- [Business: Ending the open season on artists: Piracy in Spain](#)  
*Anonymous. The Economist. London: Feb 19, 2011. Tomo 398, No. 8721; pág. 71*  
[Resumen](#) | [Texto completo](#)
- [THE IN-HOUSE INTERVIEW: Screen saver](#)  
*Tom Phillips. The Lawyer. London: Apr 26, 2010. pág. 22*  
[Resumen](#) | [Texto completo](#)
- [DVD Movie Piracy in Hong Kong: Autopsy of a Brick-and-Mortar Market](#)  
*W D Walls, P J Harvey. International Journal of Management. Poole: Apr 2010. Tomo 27, No. 1; pág. 31 (7 páginas)*  
> [15 referencias](#)  
[Resumen](#) | [Texto completo](#) | [Texto completo - PDF \(2 MB\)](#)



# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

- **ECONOMÍA, EMPRESAS. BUSINESS SOURCE COMPLETE:** Contiene una importante colección del mundo de textos completos y registros bibliográficos de publicaciones académicas en administración y economía a nivel mundial, gran parte de ellas arbitradas y en curso. Incluye los resúmenes e índices de las principales publicaciones académicas sobre negocios, que se remontan hasta 1886. Además de disponer de la búsqueda de referencias citadas de más de 1.300 revistas especializadas, cuenta con perfiles detallados de los 40.000 autores más citados en la base de datos. Como contenido adicional a texto completo, se incluyen datos financieros, libros, monografías, obras de referencia, ponencias de conferencias, estudios de caso, informes de estudios de inversión, informes de la industria, informes de investigación del mercado, informes de países, perfiles de empresas, análisis SWOT (debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades), etc.
- [Más información](#)

# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

BÚSQUEDA: (MOTION PICTURE INDUSTRY AND INDIA) OR BOLLYWOOD

The screenshot displays the Business Source Complete search interface. The search criteria are: "motion picture industry" AND "india" OR "bollywood". The search results are filtered by "Todos los resultados". The results list includes:

- [Etcetera](#), Business Today, 1/23/2011, Vol. 20 Issue 2, p27-27, 1p, 2 Color Photographs, 1 Diagram  
[Texto completo en PDF](#) (56KB) [Otros recursos](#)
- [A Passage To India Profits](#), By: Gasperment, Sophie. WWD: Women's Wear Daily, 1/7/2011, Vol. 201 Issue 5, p7-1, 1p  
[Texto completo en HTML](#) [Otros recursos](#)
- [Constructs of Asia in Indian Film and Film Song](#), By: Vicente, Victor A.. Journal of Comparative Asian Development, Dec2010, Vol. 9 Issue 2, p293-319, 27p; DOI: 10.1080/15339114.2010.528297  
[Consultar catalogo CISNE](#) [Otros recursos](#)
- [Asia](#), Managing Intellectual Property, Dec2010, Issue 205, p8-8, 1p  
[Texto completo en HTML](#) [Otros recursos](#)



# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

- **ECONOMÍA, EMPRESAS. SABI (SISTEMA DE ANÁLISIS DE BALANCES IBÉRICOS):**  
Recoge información general y datos financieros de empresas españolas (más de 1.000.000) y portuguesas (320000). En febrero de 2011 se han incorporado 11162 nuevas empresas. Cuenta con un software exclusivo de búsqueda y tratamiento de los datos, para ofrecer informes individuales de empresas, de grupos y análisis comparativos de empresas de distinto tipo. Cobertura temporal: Cuentas anuales desde 1995. Tipos de documentos: Informes financieros a texto completo. Actualización diaria. La información se obtiene de distintas fuentes oficiales: Registros Mercantiles, BORME, prensa... La información bursátil procede de la Agencia Reuters.
- **Más información**

The screenshot shows the SABI search interface. On the left, there is a sidebar with the following text:

**Seleccionar uno o más criterios de búsqueda a la derecha y pinchar en "Buscar"**

**SABI**  
1.080.000 empresas Españolas y 320.000 Portuguesas

Cuentas de empresas, ratios, actividades, accionistas y participadas de más de 1.080.000 empresas españolas y 320.000 portuguesas.

Para otros criterios de búsqueda ir a [Búsqueda avanzada](#)

Para acceder otras bases de datos EVO [Cambiar Base de Datos](#)

The main search area contains the following fields and options:

Nombre	Introducir nombre de la empresa o parte de éste	
NIF	Introducir uno o varios NIFs separados por comas	Seleccionar
Localización	Introducir uno o varios localizaciones separados por coma	Seleccionar
Actividad	Introducir una o varias palabras o códigos separados por	Seleccionar
Dimensión	EURO-ZONE [miles EUR] Min. Máx.	
Tipo de empresa	Base: <input checked="" type="radio"/> Importe neto de Cifra de Ventas <input type="radio"/> Empleados <input type="radio"/> Total activo	
Estado	<input type="checkbox"/> Empresa cotiza en bolsa <input type="checkbox"/> Empresa no cotiza en bolsa	
Top	<input type="checkbox"/> Empresas activas <input type="checkbox"/> Otras empresas	
	Todo	
	Base: <input checked="" type="radio"/> Importe neto de Cifra de Ventas <input type="radio"/> Empleados <input type="radio"/> Total activo	
		<input type="button" value="Buscar"/> <input type="button" value="Cambiar"/>

# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

The screenshot shows the Sabi database search interface. A red circle highlights the 'Búsqueda' menu, and a red arrow points from it to the search results table. The table is titled 'Resumen de búsqueda' and contains the following data:

	Criterios seleccionados	Valores u opciones especificadas	Resultado por criterio
1.	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> País/Com. Autónoma/Provincia	Madrid	155,220
2.	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Código CNAE 2009	Todos Códigos : 5914 - Actividades de exhibición cinematográfica	704

Below the table, there are radio buttons for 'Todos Y', 'Todos O', and 'Otra búsqueda Bool'. A box contains the following options:

- Eliminar etapa de búsqueda
- Modificar etapa de búsqueda
- Activar o desactivar etapa de búsqueda

The number of selected companies is indicated as 'Número total de empresas seleccionadas: 704'.

## EMPRESAS DE EXHIBICIÓN CINEMATográfica EN MADRID

# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

Bureau van Dijk Electronic Publishing - Sabi

**sabi** Cambiar Base de Datos - Ejemplo

Búsqueda Lista Informe Empresa Informe Grupo Análisis Grupo Otros Análisis Enviar a Alerta Imprimir

		Nombre empresa	Código NIF	Localidad	País	Ultimos ingresos de explotación mil EUR	Ultimo año disponible
1.	<input type="checkbox"/>	<a href="#">12 PINGUINOS DIBUJOS ANIMADOS S.L.</a>	B81630774	MADRID	ESPANA	60	31/12/2009
2.	<input type="checkbox"/>	<a href="#">ACNIELSEN EDI SOCIEDAD LIMITADA.</a>	B81440299	MADRID	ESPANA	940	31/12/2007
3.	<input type="checkbox"/>	<a href="#">ACT ONE PRODUCCIONES AUDIOVISUALES S.L.</a>	B84707330	MADRID	ESPANA	68	31/12/2009
4.	<input type="checkbox"/>	<a href="#">ACTIVIDADES CINEMATOGRAFICAS SA</a>	A28031052	MADRID	ESPANA	1,221	31/12/2009
5.	<input type="checkbox"/>	<a href="#">AKA FILMS &amp; TV SL</a>	B80926728	MADRID	ESPANA	71	31/12/2008
6.	<input type="checkbox"/>	<a href="#">ALPHAVILLE SA</a>	A28446003	MADRID	ESPANA	8	31/12/2009
7.	<input type="checkbox"/>	<a href="#">ALTERNA PROJECT MARKETING SL.</a>	B63567416	MADRID	ESPANA	7,084	31/12/2008
8.	<input type="checkbox"/>	<a href="#">ALUCHE MULTICINES SL (EXTINGUIDA)</a>	B80773419	MADRID	ESPANA	1,417	31/12/1996
9.	<input type="checkbox"/>	<a href="#">AMIGUETES ENTERTAINMENT S.L.</a>	B80963333	MADRID	ESPANA	13	31/12/2009
10.	<input type="checkbox"/>	<a href="#">ANTIGUOS PROPIETARIOS DE CINES DE PLASENCIA S.</a>	B10200525	MADRID	ESPANA	1,167	31/12/2009
11.	<input type="checkbox"/>	<a href="#">ARRENDAMIENTOS INDUSTRIALES SA</a>	A28009892	MADRID	ESPANA	485	31/12/2008
12.	<input type="checkbox"/>	<a href="#">BREAKER TV PRODUCCIONES SL.</a>	B84033273	MADRID	ESPANA	60	31/12/2009
13.	<input type="checkbox"/>	<a href="#">BREPI FILMS SA</a>	A28101558	MADRID	ESPANA	8	31/12/2005
14.	<input type="checkbox"/>	<a href="#">BRIQUE FILMS S.L.</a>	B81900508	MADRID	ESPANA	176	31/12/2009
15.	<input type="checkbox"/>	<a href="#">CAMPOO SALAS S.L.</a>	B81830879	MADRID	ESPANA	114	31/12/2001
16.	<input type="checkbox"/>	<a href="#">CARISMA PRODUCCIONES S.L.</a>	B81080657	MADRID	ESPANA	234	31/12/2009
17.	<input type="checkbox"/>	<a href="#">CINE LAS VEGAS SA</a>	A28199354	MADRID	ESPANA	n.d.	31/12/2009
18.	<input type="checkbox"/>	<a href="#">CINE MARVI SOCIEDAD LIMITADA.</a>	B33552332	MADRID	ESPANA	107	31/12/2002
19.	<input type="checkbox"/>	<a href="#">CINE PALAFOX SA</a>	A28091544	MADRID	ESPANA	1,158	31/12/2006
20.	<input type="checkbox"/>	<a href="#">CINEBOX EXHIBITION SL.</a>	B83510628	MADRID	ESPANA	35,742	31/12/2008
21.	<input type="checkbox"/>	<a href="#">CINEMATEXT MEDIA S.A.</a>	A82838863	MADRID	ESPANA	1,968	31/12/2008
22.	<input type="checkbox"/>	<a href="#">CINEMATOGRAFIA CAMARGO S.A.</a>	A81023392	MADRID	ESPANA	557	31/12/2008
23.	<input type="checkbox"/>	<a href="#">CINEMATOGRAFIA FUENLABRADA S.A. (EXTINGUIDA)</a>	A81733008	MADRID	ESPANA	194	31/12/2002
24.	<input type="checkbox"/>	<a href="#">CINEMATOGRAFICA ALMUDAINA S.A.</a>	A81106585	MADRID	ESPANA	597	31/12/2009
25.	<input type="checkbox"/>	<a href="#">CINEMATOGRAFICA IBERICA SA</a>	A28010569	MADRID	ESPANA	49	31/12/2009

# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

Bureau van Dijk Electronic Publishing - Sabi

**sabi**

Cambiar Base de Datos - Ejemplo de informe - Contáctenos

Búsqueda Lista Informe Empresas Informe Grupos Análisis Grupos Otros Análisis

Enviar a Alerta Imprimir Exportar Ayuda Basura

Crear un nuevo formato

**CINE PALAFOX SA**

**Formatos existentes:**

- Informes personalizados
- Informe estándar
- Informe completo
- Informe grupo

**Secciones del informe:**

- Encabezamiento
- Grupo de comparación utilizada
- Actividad
- Marcas
- Datos financieros/ratios
- Datos bursátiles
- Administradores
- Accionistas
- Grupo Corporativo
- Participadas (porcentaje)
- Participadas (alfabético)
- Delegaciones
- Auditores de Cuentas
- Varios
- Fusiones y adquisiciones
- Noticias
- Notas

**Tipo cuentas:** Cuentas no consolidadas

**Código NIF:** A28091544

**CL LUCHANA, 15**  
28010 MADRID  
ESPAÑA

**Teléfono:** +34 91/4442756  
**Fax:** +34 91/4473441

**Fecha constitución:** 29/04/1960  
**Forma jurídica:** Sociedad anonima  
**Ultimo año disponible:** 31/12/2006  
**Cuentas disponibles:** No Consolidadas

**Cotiza en bolsa:** No  
**Estado:** Activa

**Ingresos de explotación:** 1,157,919 EUR  
**Resultado del Ejercicio:** -157,706 EUR  
**Ultimo número empleados:** 13

**Código NACE Rev. 2:** 5914  
**Descripción actividad:** LA PROMOCION, CONSTRUCCION, INSTALACION, ARRENDAMIENTO Y EXPLOTACION DE TODA CLASE DE LOCALES DEDICADOS AL ESPECTACULO, DEPORTE Y OCIO EN GENERAL TEATROS, CINES, SALAS DE FIESTAS, GIMNASIOS RESTAS, GINGOS Y SIMILARE.

**Presidente:**  
**Director ejecutivo:** GOMEZ FABRA JUAN RAMON

**Número de accionistas:** 0  
**Número de participaciones:** 2

**Indicador de Independencia:** U

**Grupo de comparación utilizado:** Grupo de comparación Estandar [591 VL] 400 empresas

DERFII

# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

- **CC. SOCIALES. LEGISLACIÓN:** La mayor parte de las webs de asociaciones profesionales y las de los Ministerios implicados (en este caso, Cultura e Industria, Turismo y Comercio) incluyen un apartado de legislación. Además, para búsquedas de legislación, jurisprudencia y otro tipo de documentación legislativa y judicial, nacional e internacional, se pueden consultar las bases de datos suscritas por la BUC cuyos títulos podemos conocer desde la pestaña “Bases de datos”, seleccionando “Lista temática” y pinchando en el enlace “Derecho”:

The screenshot displays the search interface of the BUC (Biblioteca de CC. de la Información). At the top, there are navigation buttons: 'COMENZAR', 'MODIFICAR', and '(Historial de búsqueda)'. Below these is a search bar with the text 'PALABRA CLAVE' and a dropdown menu showing 'd:(Derecho) and d:(en línea)'. To the right of the search bar is a 'Buscar' button. Below the search bar, there is a checkbox labeled 'Mostrar sólo títulos con ejemplares disponibles' and a status message: 'Encontrados 11 resultados. Ordenado por título.' Below this are three buttons: 'Guardar registros marcados', 'Guardar todos en esta página', and 'Guardar en mis listas'. The main content area is titled 'PALABRAS CLAVE (1-11 de 11)' and lists search results. Each result includes a checkbox, a title, a location, and a link to 'Otros recursos'. The results are:

- 1  Base de datos actualidad laboral (La Ley) [Recurso electrónico]  
Ubicación: Bibl.Digital Complutense, Políticas y Soc.
- 2  BOE.es [Recurso electrónico] / Ministerio de la Presidencia  
Madrid : Boletín Oficial del Estado, 2007-  
Ubicación: Bibl.Digital Complutense
- 3  HeinOnline [Recurso electrónico]  
Nueva York: William S. Hein & Co., 2000-  
Ubicación: Bibl.Digital Complutense
- 2001-  Iustel [Recurso electrónico]  
Madrid : Portal Derecho.com, 2001-

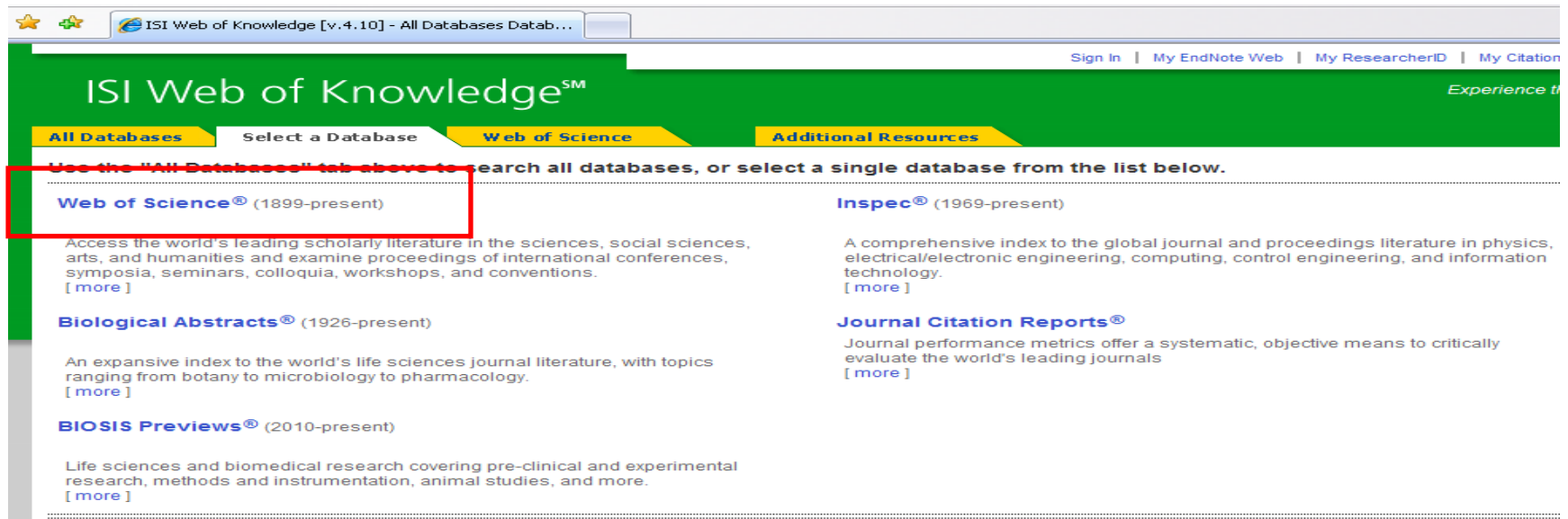
On the right side of the interface, there is a sidebar with the following options:

- Buscar artículos en:
  - ▶ Revistas españolas
  - ▶ Revistas extranjeras
  - ▶ Google Académico
- Otros catálogos:
  - ▶ WorldCat
  - ▶ Karlsruhe
  - ▶ Rebiun

# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

## ■ BASES DE DATOS DE HUMANIDADES. ARTS & HUMANITIES CITATION INDEX:

Base de datos incluida en la Web of Knowledge. Como otros productos ISI, su objetivo es el análisis de citas realizadas y recibidas por los documentos referenciados en la base de datos. De este modo, además de recuperar información sobre un tema (las citas actúan como descriptores, ya que un documento que cita a otro es altamente probable que trate sobre el mismo tema), permite conocer datos cuantitativos y de impacto del trabajo científico de un autor.



The screenshot shows the ISI Web of Knowledge interface. At the top, there is a navigation bar with tabs for 'All Databases', 'Select a Database', 'Web of Science', and 'Additional Resources'. Below the navigation bar, there is a red box highlighting the 'Web of Science' option, which is described as covering '1899-present' and providing access to 'the world's leading scholarly literature in the sciences, social sciences, arts, and humanities'. Other visible options include 'Biological Abstracts' (1926-present), 'BIOSIS Previews' (2010-present), 'Inspec' (1969-present), and 'Journal Citation Reports'.



# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

ISI Web of Knowledge [v.4.10] - Web of Science Home

Sign In | My EndNote Web | My ResearcherID | My Citation Alerts

## ISI Web of Knowledge<sup>SM</sup>

Experience the new

All Databases | Select a Database | Web of Science | Additional Resources

Search | Cited Reference Search | Advanced Search | Search History | Marked List (0)

### Web of Science® - with Conference Proceedings

Search for:

motion pictures in Topic

Example: oil spill\* mediterranean

AND history in Topic

Example: oil spill\* mediterranean

AND in Publication Name

Example: Cancer\* OR Journal of Cancer Research and Clinical Oncology

Add Another Field >>

Search Clear Searches must be in English

Current Limits: [Hide Limits and Settings] (To save these permanently, sign in or register.)

Timespan:

All Years (updated 2011-03-19)

From 1900-1914 to 2011 (default is all years)

Citation Databases:

Science Citation Index Expanded (SCI-EXPANDED) --1899-present

Social Sciences Citation Index (SSCI) --1956-present

Arts & Humanities Citation Index (A&HCI) --1975-present

~~NEW!~~ Conference Proceedings Citation Index- Science (CPCI-S) --1990-present

~~NEW!~~ Conference Proceedings Citation Index- Social Science & Humanities (CPCI-SSH) --1990-present

BÚSQUEDA: MOTION PICTURES AND HISTORY

# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

The screenshot shows the ISI Web of Knowledge interface. The search criteria are 'Topic=(motion pictures) AND Topic=(history)'. The results page displays 15 items, with the 9th item highlighted in a red box. The interface includes navigation tabs, search filters, and a list of search results with details such as title, author, source, volume, issue, pages, and publication date.

**Refine Results**

Search within results for:

**Subject Areas**

- FILM, RADIO, TELEVISION (3)
- HISTORY (3)
- HUMANITIES, MULTIDISCIPLINARY (2)
- ANTHROPOLOGY (1)
- BUSINESS (1)

**Results** Topic=(motion pictures) AND Topic=(history)  
Timespan=All Years. Databases=A&HCI

Results: 15 Page 1 of 2

Sort by: Latest Date

**9.** Title: Building knowledge about the consumer. The emergence of market research in the motion picture industry  
Author(s): Bakker G  
Source: **BUSINESS HISTORY** Volume: 45 Issue: 1 Pages: 101+ Published: JAN 2003  
Times Cited: 9  
[Otros recursos](#)

BÚSQUEDA: MOTION PICTURE AND HISTORY

# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

- **BASES DE DATOS DE HUMANIDADES. WILSON HUMANITIES FULL TEXT:** Base de datos de Humanidades y CC. Sociales (Arte, Lengua, Literatura, Comunicación, Religión, Filosofía, Artes Escénicas, etc.) con referencias desde 1984 y texto completo selecto desde 1994, de artículos de revista, reseñas (de cine, ópera, ballet, etc.), entrevistas, obituarios, bibliografías, etc.

The screenshot shows the WilsonWeb search interface. The search bar contains the text "jazz music" and "motion pictures" connected by "and" operators. The search results are set to "All - Smart Search". The interface includes a navigation menu with options like "Search", "Browse", "Thesaurus", "Search History", "Print Email Save", "Exporting / Citing", "Journal Directory", and "My WilsonWeb". There are also options for "Sign into My WilsonWeb", "Customize Display", "Help", "Technical Support", and "Exit Program". The search results are limited to "Any Year" and "Full Text". The search is sorted by "Relevance".

**BÚSQUEDA: JAZZ MUSIC AND MOTION PICTURES**

# RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS

Wilson Web Important Message

Text Size: A A A  
Interface Language: Library Default

Sign into My WilsonWeb | Customize Display | Help | Technical Support | Exit Program

Search Browse Thesaurus Search History Print Email Save Exporting / Citing Journal Directory My WilsonWeb

**Search Results**  
33 Records found for (jazz music) <in> Smart Search AND (motion pictures) <in> Smart Search  
In Humanities Full Text

Modify Search Create Alert RSS Feed Link To Search

ALL RESULTS FULL TEXT FULL TEXT PDF PEER REVIEWED NON-PEER REVIEWED

Content Discovery Keys Get Marked (0) | Clear Marks | Save To My WilsonWeb  
Sort By: Relevance Records: 10 per Page

Narrow These Results Brief Display | Full Display Page: 1 2 3 4 Page#:

By Author << 80%  1 Giddins, G. [Viva la Vida Fernando Trueba's Cubop valentine](#). *Film Comment* v. 46 no. 6 (November/December 2010) p. 16  
[WilsonLink](#) [Save to My WilsonWeb](#)

By Subject << 80%  2 Singer, S. [The conversation: a tape, a plastic wall, a bug, a saxophone](#). *Rethinking History* v. 14 no. 1 (March 2010) p. 119-29  
[WilsonLink](#) [Save to My WilsonWeb](#)

By Date of Creation << 80%  3 Brophy, P. [Bring the Noise](#) [F. Thompson's 1957 short N.Y., N.Y.]. *Film Comment* v. 45 no. 1 (January/February 2009) p. 16  
[WilsonLink](#) [Save to My WilsonWeb](#)

By Document Type << 80%  4 Donald, J. [Jazz Modernism and Film Art: Dudley Murphy and Ballet mécanique](#). *Modernism/Modernity* v. 16 no. 1 (January 2009) p. 25-49  
[WilsonLink](#) [Save to My WilsonWeb](#)

New Search by Subject 80%  5 Giddins, G. [Boiling Point](#) [L. Clark's *Passing Through*]. *Film Comment* v. 44 no. 4 (July/August 2008) p. 20-1  
[WilsonLink](#) [Save to My WilsonWeb](#)

Jazz music 80%  6 Rowell, C. H. [An Interview with John Guess](#). *Callaloo* v. 31 no. 2 (Spring 2008) p. 414-26  
[WilsonLink](#) [Save to My WilsonWeb](#)

Motion pictures / Musical films

Motion picture music

Jazz music / History

Blacks in motion pictures

Jazz music in motion pictures

Motion pictures / Documentary films

Motion pictures / Biographical

# RECURSOS EN LA BUC. REVISTAS

## ■ REVISTAS ELECTRÓNICAS: ACCESO:

The image shows a screenshot of the Biblioteca Complutense website. The header includes the university logo and name, a language selector for English, and a search bar. A navigation menu at the top lists various resource types, with 'Revistas' highlighted. A search bar with a 'Buscar' button and format options is present. A sidebar on the left lists 'Colecciones' such as 'Portal de Revistas Complutenses', 'Revistas culturales', 'Revistas en Compludoc', and 'ScienceDirect'. The main content area features a section for 'OpenAIRE' with a description of free access to research funded by the European Union. A right sidebar contains links for 'Bibliografías', 'Conócenos', 'Pregúntanos', and 'Mi Cuenta', along with a chat status message. Social media icons for Pipes, Facebook, and YouTube are at the bottom.

**NAVEGACIÓN TEMÁTICA O ALFABÉTICA**

**COLECCIONES DE REVISTAS POR PROVEEDORES COMERCIALES Y PORTAL DE REVISTAS ACADÉMICAS ESPAÑOLAS DE LA UCM**

**REVISTAS OPEN ACCESS (ACCESO ABIERTO) EN LA UNIÓN EUROPEA**

# RECURSOS EN LA BUC. REVISTAS

Universidad Complutense Madrid **Biblioteca Complutense**

Inicio/Buscar

Libros y más Artículos **Revistas** Bases de datos Eprints Bibliografías Otros recursos

Buscar

Formato electrónico  Cualquier formato

Colecciones Estadísticas  
Portal de Revistas Complutenses Recurso del mes  
Revistas culturales  
Revistas en Compludoc  
ScienceDirect

Te interesa Recursos en prueba **Temas** Lista A/Z

- Arte, arquitectura y artes aplicadas
- Ciencias biológicas y de la salud
- Ciencias de la Tierra y del medio ambiente
- Ciencias económicas y empresariales
- Ciencias sociales
- Derecho, política y gobierno
- Filosofía y religión
- General
- Historia y arqueología
- Ingeniería y ciencias aplicadas
- Lengua y literatura
- Matemáticas y ciencias naturales
- Música, danza, teatro y cine**
- Periodismo y comunicaciones

## Encabezamientos de materia en Música, Danza, Teatro y Cine

- Cine (95)
- Danza (12)
- Música
  - Estudio y enseñanza musical (22)
  - Etnomusicología (2)
  - Filosofía de la música (22)
  - Historia y crítica de la música, general (5)
  - Historia y crítica de la música, instrumental (10)
  - Historia y crítica de la música, nacional - música folk, patriótica, política (1)
  - Historia y crítica de la música, popular - Jazz, rock, etc. (5)
  - Historia y crítica de la música, vocal (6)
  - Literatura de la música (132)
- Teatro (68)

## Encabezamientos de materia en Periodismo y Comunicaciones

- Comunicación y medios de comunicación (132)
- Periodismo (64)
- Radiodifusión y TV (48)

# RECURSOS EN LA BUC. REVISTAS



Universidad  
Complutense  
Madrid

## Biblioteca Complutense

Inicio/Buscar Servicios

Libros y más Artículos **Revistas** Bases de datos Eprints Bibliografías Otros recursos

Buscar

Formato electrónico  Cualquier formato

**Colecciones**

Portal de Revistas Complutenses  
Revistas culturales  
Revistas en Compludoc  
ScienceDirect

Te interesa Recursos en prueba Temas Lista A/Z

OpenAIRE da libre acceso a los resultados de la investigación financiada Europea



Los investigadores, empresas y ciudadanos Europeas (UE) ya pueden acceder libre y gratuitamente a los documentos de investigación financiados gracias a la Infraestructura de libre acceso a la investigación en Europa (OpenAIRE), que ha puesto en marcha en la Universidad de Bélgica. La FECYT es la oficina estatal de OpenAIRE para responder a todas las preguntas sobre el proyecto en España. (Texto tomado de *Madri+d*).

Papeles de Derecho Europeo e Integración Regional

4ª Semana Internacional de Acceso Abierto

Revista E-innova, 2010, nº 1

Más...

Universidad Complutense Madrid **Biblioteca Complutense** Inicio/Buscar Servicios Bibliotecas

Revistas y Libros Electrónicos suscritos por la Biblioteca

Consultar de uso | Informe de uso de las revistas electrónicas | Colecciones

Buscar

Buscar recursos a por título o ISSN/ISBN

Limitar su búsqueda: Libro | Libro | Material | Otros

El título contiene todas estas palabras

Buscar por título

OT A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Otros

Buscar por materias

Seleccione un tipo de materia

Colecciones:

- ABSTRACTOR ONLINE (Legacy PROTOCOL) Base de uso / Tutorial Básico / Tutorial Avanzado
- Société Mathématique de France
- SPORTDiscus with Full Text Guía de uso / Tutorial Avanzado
- SpringerLINK Advances in Biochemical Engineering/Biotechnology
- SpringerLINK Advances in Polymer Science
- SpringerLINK Advances in Solid State Physics
- SpringerLINK IFIP International Federation for Information Processing
- SpringerLINK Lecture Notes in Computer Science
- SpringerLINK Lecture Notes in Control and Information Sciences
- SpringerLINK Lecture Notes in Earth Sciences
- SpringerLINK Lecture Notes in Mathematics
- SpringerLINK Lecture Notes in Physics
- SpringerLINK Molecular Sieves - Science and Technology
- SpringerLINK Progress in Colloid and Polymer Science
- SpringerLINK Springer Series in Optical Sciences
- SpringerLINK Springer Tracts in Advanced Robotics
- SpringerLINK Springer Tracts in Modern Physics
- SpringerLINK Structure & Bonding
- SpringerLINK Studies in Computational Intelligence
- SpringerLINK Studies in Fuzziness and Soft Computing
- SpringerLINK The Handbook of Environmental Chemistry
- SpringerLINK Topics in Current Chemistry
- SpringerLINK Topics in Organometallic Chemistry
- SpringerLINK Understanding Complex Systems
- SpringerLink. Libros. Computer Science
- SpringerLink. Libros. Professional and Applied Computing
- SpringerLink. Revistas
- SpringerLink. Series monográficas
- SwetsWise Online Content
- Universidad Complutense de Madrid - Revistas en línea
- V-Lex Premium
- Westlaw.ES : el servicio internet de ARANZADI
- Wiley InterScience
- Wiley-Blackwell Journals (Frontline Content)
- Zentrblatt MATH



# RECURSOS EN LA BUC. REVISTAS

- **COLECCIONES DE REVISTAS ELECTRÓNICAS. WILEY INTERSCIENCES:** Portal multidisciplinar de recursos electrónicos (acceso a diversas colecciones de libros y revistas), con una colección específica de Comunicación y Estudios Audiovisuales. Se puede navegar por los contenidos y hacer búsquedas simples y avanzadas

The screenshot displays the Wiley Online Library homepage. At the top left is the Wiley logo and 'ONLINE LIBRARY' text. Below it are navigation links: PUBLICATIONS, BROWSE BY SUBJECT, RESOURCES, and ABOUT US. A LOGIN section on the top right includes fields for e-mail address and password, with options for 'REMEMBER ME', 'NOT REGISTERED?', 'FORGOTTEN PASSWORD?', and 'INSTITUTIONAL LOGIN'. The main content area is divided into three columns: SEARCH, BROWSE, and RESOURCES. The SEARCH column has a search bar and radio buttons for 'All content' and 'Publication titles'. The BROWSE column lists various subject categories, with 'Communication & Media Studies' highlighted in a red box. The RESOURCES column lists services like 'Training' and 'For researchers'. On the right side, there are two promotional banners: 'TRAINING AND TUTORIALS' and 'REGISTER FOR ALERTS'. A footer at the bottom contains links for 'ABOUT US', 'HELP', 'CONTACT US', 'AGENTS', 'ADVERTISERS', 'MEDIA', 'PRIVACY', 'TERMS & CONDITIONS', and 'SITE MAP', along with a copyright notice for 1999-2010 John Wiley & Sons, Inc.



# RECURSOS EN LA BUC. REVISTAS

WILEY ONLINE LIBRARY

Advanced Search | Search Tips >

SEARCH FOR

SEARCH FOR: realty All Fields

AND television All Fields

OR tv All Fields

SEARCH

SPECIFY DATE RANGE

All Dates

In the last 5 Months

Between

Please enter 4-digit years

ABOUT US | HELP | CONTACT US | AGENTS | ADVERTISERS | MEDIA | PRIVACY | Copyright © 1999-2010 John Wiley & Sons, Inc. All Rights Reserved.

BÚSQUEDA: REALITY AND TELEVISION OR TV

BÚSQUEDA: REALITY AND TELEVISION

WILEY ONLINE LIBRARY

Home > Advanced Search

Search Results

There are 119728 results for: **realty in All Fields AND television in All Fields OR tv in All Fields** Sort by Best Match Go

VIEW 1 - 20 | 21 - 40 | 41 - 60 | 61 - 80 | Next >

- Toward a Sociology of Reality Television**  
SOCIOLOGY COMPASS  
Volume 2, Issue 1, January 2008, Pages: 84–106, Beth Montemurro  
Article first published online : 19 DEC 2007, DOI: 10.1111/j.1751-9020.2007.00064.x  
Abstract | Full Article (HTML) | PDF(192K) | References
- Television-World Estimates, Real-World Estimates, and Television Viewing: A New Scheme for Cultivation**  
JOURNAL OF COMMUNICATION  
Volume 56, Issue 1, March 2006, Pages: 133–156, Amir Hetsroni and Riva H. Tukachinsky  
Article first published online : 10 MAR 2006, DOI: 10.1111/j.1460-2466.2006.00007.x  
Abstract | Full Article (HTML) | PDF(142K) | References
- The Content of Reality Dating Shows and Viewer Perceptions of Dating**  
JOURNAL OF COMMUNICATION  
Volume 57, Issue 3, September 2007, Pages: 490–510, Amber L. Ferris, Sandi W. Smith, Bradley S. Greenberg and Stacy L. Smith  
Article first published online : 13 AUG 2007, DOI: 10.1111/j.1460-2466.2007.00354.x  
Abstract | Full Article (HTML) | PDF(387K) | References
- Teaching & Learning Guide for: Toward a Sociology of Reality Television**  
SOCIOLOGY COMPASS  
Volume 2, Issue 2, March 2008, Pages: 775–782, Beth Montemurro  
Article first published online : 31 JAN 2008, DOI: 10.1111/j.1751-9020.2007.00092.x  
Abstract | PDF(71K)
- Reality TV: Performance, Authenticity, and Television Audiences**  
A COMPANION TO TELEVISION  
Janet Wasko, Pages: 449–467, 2007  
Published Online : 26 NOV 2007, DOI: 10.1002/9780470997130.ch25

FILTER LIST

PUBLICATION TYPE

- Journals (108760)
- Books (10719)
- Database (233)
- Lab Protocols (16)

# RECURSOS EN LA BUC. LIBROS ELECTRÓNICOS

## LIBROS ELECTRÓNICOS: ACCESO



Universidad  
Complutense  
Madrid

**Biblioteca Complutense**

[ English ] A A A+

Inicio/Buscar Servicios Bibliotecas Colección Digital Ayu

Inicio » Buscar

### Colecciones de libros electrónicos de la Biblioteca Complutense

#### ▸ Colecciones suscritas:

##### ▸ E-Libro

Plataforma de libros electrónicos. En la actualidad, 16.000 documentos sobre ciencias sociales.

##### ▸ Elsevier ScienceDirect eBook Collection

Colección de mas de 9.000 libros electronicos a texto completo de varias áreas temáticas.

##### ▸ Safari Books

Colección de 11.588 libros electrónicos a texto completo de informática, aplicaciones de tecnologías de la información a los negocios y otras materias afines

##### ▸ Springer Books Series

Acceso al texto completo de 30 series de libros de variada temática, desde el año 1997

##### ▸ Oxford Reference Online Premium

Colección electrónica de más de 200 diccionarios publicados por la Oxford University Press, entre los que se encuentran las series "Oxford Companion" y "Oxford Dictionary of Quotations".

##### ▸ Computer Science Collection: colección de libros publicados desde 2005

##### ▸ Encyclopedia of database systems

##### ▸ Palgrave connect: Libros electrónicos de Economía y Empresa

##### ▸ The new Palgrave dictionary of economics online: Diccionario on-line de Economía

##### ▸ Professional and Applied Computing Collection: colección de libros publicados desde 2005

##### ▸ ScienceDirect Veterinary Medicine (2008-2009): 30 libros

#### ▸ Colecciones propias:

##### ▸ Google Búsqueda de Libros

Los libros de la Universidad Complutense digitalizados por Google junto con más de un millón provenientes de grandes bibliotecas.

##### ▸ Biblioteca Digital Dioscórides

Más de 3.000 libros, casi todos manuscritos de incalculable valor accesibles gratuitamente en Internet. Incorpora más de 40.000 grabados e ilustraciones.

# RECURSOS EN LA BUC. LIBROS ELECTRÓNICOS. SELECCIÓN PARA CC. SOCIALES

## LIBROS ELECTRÓNICOS. ELIBRO:



MÁS INFORMACIÓN



# RECURSOS EN LA BUC. LIBROS ELECTRÓNICOS. SELECCIÓN PARA CC. SOCIALES



Universidad  
Complutense  
Madrid

Biblioteca Complutense  
Catálogo Cisne

MULTIBUSCADOR

Inicio Servicios Bibliotecas Ayuda

COMENZAR GUARDAR ATRÁS

PALABRA CLAVE

Mostrar sólo títulos con ejemplares disponibles

Encontrados 12 resultados. Ordenado por fecha.

e-libro

<b>Nombre del recurso</b>	e-libro
<b>Descripción</b>	Colección de más de 13.000 libros electrónicos y otros documentos de ciencias sociales en lengua española. <a href="#">Más información</a>
<b>Tipo de recurso</b>	Colección de libros electrónicos
<b>Disponible desde</b>	Interior y exterior del campus
<b>Restringido a</b>	Profesores, investigadores, estudiantes matriculados y personal de la UCM
<b>Usuarios simultáneos</b>	Usuarios ilimitados
<b>Usos permitidos</b>	(I) Copiar, imprimir, reproducir, distribuir, transmitir, o utilizar de otra manera los Contenidos o copias de los Contenidos, siempre que este sujeto a otros términos de este Contrato. (II) Realizar un uso ilimitado no comercial de partes de los contenidos. (III) Exhibir los contenidos durante el período de clase para fines educativos y demostrativos.
<b>Usos no permitidos</b>	(I) Redistribuir los contenidos de ninguna forma. (II) Permitir a otra persona el acceso utilizando su nombre de usuario o contraseña.
<b>Método de autenticación</b>	Desde el campus mediante dirección IP; desde el exterior mediante nombre y apellidos, DNI, NIE o pasaporte y pin

Documentos incluidos en este recurso

10 palabras clave sobre pastoral con jóvenes [recurso electrónico] / José María Bautista (coordinador)

Fondos Acceso al documento

Texto completo (e-Libro).  
Restringido UCM



Búsqueda simple:

Buscar en ebrary

Avanzada

[Todos los temas](#)

### Seleccionar un tema

- [Agriculture](#)
- [Auxiliary Sciences of History](#)
- [Bibliography, Library Science, Information Resources \(General\)](#)
- [Education](#)
- [Fine Arts](#)
- [General Works](#)
- [Geography, Anthropology, Recreation](#)
- [History \(General\) and History of Europe](#)
- [History: America](#)
- [Language and Literature](#)
- [Law](#)
- [Medicine](#)
- [Military Science](#)
- [Music and Books on Music](#)
- [Naval Science](#)
- [Philosophy, Psychology, Religion](#)
- [Political Science](#)
- [Science](#)
- [Social Sciences](#)
- [Technology](#)

**NAVEGACIÓN POR TEMAS**



# RECURSOS EN LA BUC. LIBROS ELECTRÓNICOS. SELECCIÓN PARA CC. SOCIALES

**e-libro** Biblioteca de la Universidad Complutense de Madrid Powered by **ebrary**

Información **Buscar** QuickView Mi Estantería Español | Mis configuraciones | Iniciar sesión

Búsqueda simple:   [Ocultar opción avanzada](#) [Todos los temas](#)

**TITLE RESULTS** CHAPTER RESULTS SEARCHES

Quando haya terminado de describir su búsqueda, haga clic en el botón "Search ebrary" (Buscar en ebrary).

Buscar en Tema para TELEVISION + -  
... y en Tema para ESPAÑA + -

▼ Especifique su búsqueda mediante:  Cualquiera de los temas seleccionados (por ejemplo, Matemáticas O Ciencia)  Todos los temas seleccionados (por ejemplo, Matemáticas Y Ciencia)

<input type="checkbox"/> Spain	<input type="checkbox"/> Law And Legislation	<input type="checkbox"/> Medios De Comunicación	<input type="checkbox"/> Television Broadcasting
<input type="checkbox"/> Derecho a La Comunicación	<input type="checkbox"/> Comunicación	<input type="checkbox"/> Televisión	<input type="checkbox"/> Economic Aspects
<input type="checkbox"/> Mass Media	<input type="checkbox"/> Historia	<input type="checkbox"/> Libertad De Prensa	

Se muestran 1 - 2 de 2 documentos

View:

Ordenar los resultados por: Relevancia | [Título](#) | [Colaborador](#) | [Editar](#)

**El mercado de la televisión en España: oligopolio**   
Autor: [Artero Muñoz, Juan Pablo](#)  
Editorial: [Deusto](#)  
Original Publication Date: 2009  
Temas: [Televisión](#) -- [España](#) -- [Historia](#), [Television broadcasting](#) -- [Spain](#), [Television broadcasting](#) -- [Economic aspects](#) -- [Spain](#)

**El derecho de la televisión: situación y perspectivas en la comunidad de Madrid**   
Autor: [Escobar Roca, Guillermo](#)  
Editorial: [Dykinson](#)  
Original Publication Date: 2005  
Temas: [Derecho a la comunicación](#), [Libertad de prensa](#), [Medios de comunicación](#) -- [España](#), [Mass media](#) -- [Spain](#), [Televisión](#), [Television](#) -- [Law and legislation](#) -- [Spain](#), [Comunicación](#), [Television](#)

OPCIÓN DE BÚSQUEDA AVANZADA

# RECURSOS EN LA BUC. LIBROS ELECTRÓNICOS. SELECCIÓN PARA CC. SOCIALES

- LIBROS ELECTRÓNICOS. ELSEVIER. SCIENCEDIRECT eBook COLLECTION:** Pueden consultarse más de 8000 libros de todas las materias

The screenshot shows the ScienceDirect website interface. At the top, there are navigation links for Hub, ScienceDirect, Scopus, SciTopics, and Applications. On the right, there are links for Register, Login, and Go to SciVal Suite. The ScienceDirect logo is on the left, and the UCM logo and 'Madroño' text are on the right. Below the navigation bar, there is a search bar with options for 'All fields' and 'Journal/Book title'. The search bar includes fields for Author, Volume, Issue, and Page, and a 'Search ScienceDirect' button. Below the search bar, there is a table of search results. The table has columns for Journal/Book title, Subscription details, Content type, Articles in press, Article feed, Favorites, and Vol/Issue alerts. The table lists various books and journals, including 'ABC Proteins', 'Abernathy's Surgical Secrets (Sixth Edition)', 'Ableton Live 8 and Suite 8', 'Academia to Biotechnology', 'Academic Pediatrics', 'Academic Radiology', 'ACC Current Journal Review', 'Accelerated Quality and Reliability Solutions', 'Accelerated Testing and Validation', and 'Access All Areas'. The 'Articles in press' column shows green checkmarks for 'Academic Pediatrics' and 'Academic Radiology'. The 'Article feed' column shows RSS icons for 'Academic Pediatrics' and 'Academic Radiology'. The 'Favorites' column has checkboxes for each row. The 'Vol/Issue alerts' column has checkboxes for 'Academic Pediatrics', 'Academic Radiology', and 'Access All Areas'. On the left side of the table, there is a sidebar with navigation options: 'All Journals/Books Alphabetically', 'All Journals/Books by Subject', 'All Journals/Books by Author', 'All Journals/Books by Title', 'All Journals/Books by Series', 'All Journals/Books by Year', 'All Journals/Books by Date', 'All Journals/Books by Language', 'All Journals/Books by Country', 'All Journals/Books by Region', 'All Journals/Books by Discipline', 'All Journals/Books by Field', 'All Journals/Books by Sub-field', 'All Journals/Books by Topic', 'All Journals/Books by Keyword', 'All Journals/Books by Subject', 'All Journals/Books by Series', 'All Journals/Books by Year', 'All Journals/Books by Date', 'All Journals/Books by Language', 'All Journals/Books by Country', 'All Journals/Books by Region', 'All Journals/Books by Discipline', 'All Journals/Books by Field', 'All Journals/Books by Topic', 'All Journals/Books by Keyword'. There is also a filter section with options for 'Full-text available' and 'Abstract only'. At the bottom of the sidebar, there is an 'Apply' button.

Journal/Book title	Subscription details	Content type	Articles in press	Article feed	Favorites	Vol/Issue alerts
ABC Proteins		Book			<input type="checkbox"/>	
Abernathy's Surgical Secrets (Sixth Edition)		Book			<input type="checkbox"/>	
Ableton Live 8 and Suite 8		Book			<input type="checkbox"/>	
Academia to Biotechnology		Book			<input type="checkbox"/>	
Academic Pediatrics		Journal	✓		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Academic Radiology		Journal	✓		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ACC Current Journal Review		Journal			<input type="checkbox"/>	
Accelerated Quality and Reliability Solutions		Book			<input type="checkbox"/>	
Accelerated Testing and Validation		Book			<input type="checkbox"/>	
Access All Areas		Book			<input type="checkbox"/>	
		Journal	✓		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		Journal			<input type="checkbox"/>	

PODEMOS NAVEGAR POR LAS DISTINTAS MATERIAS  
O BUSCAR LIBROS MEDIANTE LAS BÚSQUEDAS SIMPLE  
Y AVANZADA

# RECURSOS EN LA BUC. LIBROS ELECTRÓNICOS. SELECCIÓN PARA CC. SOCIALES

ScienceDirect - Browse Journals and Books - By Subject

Hub | ScienceDirect | Scopus | SciTopics | Applications

Register

Home | **Browse** | Search | My settings | My alerts | Shopping cart

Articles  All fields  Author   
Images  Journal/Book title  Volume  Issue  Page

**Browse**

Journals/Books Alphabetically  
Journals/Books by Subject  
Favorite Journals/Books

Please first select one or more subject areas and then click Apply.

- Physical Sciences and Engineering**
  - Chemical Engineering
  - Chemistry
  - Computer Science
  - Earth and Planetary Sciences
  - Energy
  - Engineering
  - Materials Science
  - Mathematics
  - Physics and Astronomy
- Life Sciences**
  - Agricultural and Biological Sciences
  - Biochemistry, Genetics and Molecular Biology
  - Environmental Science
  - Immunology and Microbiology
  - Neuroscience
- Health Sciences**
  - Medicine and Dentistry
  - Nursing and Health Professions
  - Pharmacology, Toxicology and Pharmaceutical Science
  - Veterinary Science and Veterinary Medicine
- Social Sciences and Humanities**
  - Arts and Humanities
  - Business, Management and Accounting
  - Decision Sciences
  - Economics, Econometrics and Finance
  - Psychology

**POSIBILIDAD DE NAVEGACIÓN POR TEMAS O  
BÚSQUEDA POR DIFERENTES CRITERIOS**





# RECURSOS EN LA BUC. LIBROS ELECTRÓNICOS. SELECCIÓN PARA CC. SOCIALES

ScienceDirect - Books Search

SciVerse ScienceDirect

Hub | ScienceDirect | Scopus | SciTopics | Applications

Home | Browse | **Search** | My settings | My alerts | Shopping cart

Articles  All fields  Author   
Images  Journal/Book title  Volume  Issue  Page  Search ScienceDirect

All Sources | Journals | **Books** | Images

Advanced search | Expert search

Search tips

**Search**

CINEMA in All Fields

AND

HISTORY in All Fields

Source: All books

Subject (select one or more)

- All Sciences -
- Agricultural and Biological Sciences
- Arts and Humanities**
- Biochemistry, Genetics and Molecular Biology

Date Range:  All Years  2001 to: Present

Volume  Page

Search | Recall search

ScienceDirect - Search results: CINEMA and HISTORY...

SciVerse ScienceDirect

Hub | ScienceDirect | Scopus | SciTopics | Applications

Home | Browse | **Search** | My settings | My alerts | Shopping cart

Articles  All fields  Author   
Images  Journal/Book title  Volume  Issue  Page  Search ScienceDirect

473 articles found for: CINEMA and HISTORY (Arts and Humanities)

473 articles found for: CINEMA and HISTORY (Arts and Humanities)

Full-text available | Abstract only

Search within results

Refine results

Content Type

- Book (475)
- Reference Work (74)

Journal/Book Title

- International Encyclopedia of the Book 5... (45)
- Encyclopedia of Language & Linguistics (86... (25)
- The Technique of Film and Video (80)g (174... (11)
- The Technique of Film and Video

1  **Cinema: Technologies**  
Communication Technology Update and Fundamentals (Tenth Edition), 2010, Pages 160-182  
Jillian Neal, Stephanie Warren, Mitsuaki Ishihara  
Show preview | PDF (3157 Ki) | Related articles | Related reference work articles

2  **Compressor for Digital Cinema**  
Understanding Digital Cinema, 2005, Pages 121-148  
Peter Symes  
Show preview | PDF (426 Ki) | Related articles | Related reference work articles

3  **Overview of Color and Mastering for Digital Cinema**  
Color and Mastering for Digital Cinema, 2007, Pages 1-7  
Glenn Kinnel  
Show preview | PDF (89 Ki) | Related articles | Related reference work articles

4  **Audio For Digital Cinema**  
Understanding Digital Cinema, 2005, Pages 183-208  
David W. Gray  
Show preview | PDF (107 Ki) | Related articles | Related reference work articles

BÚSQUEDA: CINEMA AND HISTORY

# RECURSOS EN LA BUC. LIBROS ELECTRÓNICOS. SELECCIÓN PARA CC. SOCIALES

## LIBROS ELECTRÓNICOS. OXFORD REFERENCE ONLINE PREMIUM:

**OXFORD Reference ONLINE PREMIUM**

HOME | ADVANCED SEARCH | SUBJECTS & BOOKS | TIMELINES | BROWSE | LINKS | LOG OUT | HELP

Welcome | Find out more | What's new | New user? | Subscriber services | Credits | Contact us

**Quick search**

Advanced search GO HELP

ADD OXFORD Reference ONLINE TO YOUR BROWSER

**Subjects & books**

**What's new**  
Find out about new subject Collections and a range of new features, including full colour maps and illustrations, timelines, and much more >>

**New user?**  
Useful search tips and hints to help you find the answers you need with speed and ease >>

**Log out**

**English Dictionaries & Reference**

- English Dictionaries & Thesauruses
- English Language Reference

**Bilingual Dictionaries >>**

**Quotations >>**

**Maps & Illustrations >>**

**Timelines >>**

**Encyclopedia >>**

**Subject Reference**

- Art & Architecture
- Biological Sciences
- Classics
- Computing
- Earth & Environmental Sciences
- Economics & Business
- Food & Drink
- History
- Law
- Literature
- Medicine
- Military History
- Mythology & Folklore
- Names & Places
- Natural History
- Performing Arts
- Physical Sciences & Mathematics
- Politics & Social Sciences
- Prehistory
- Religion & Philosophy
- Science

**Fact of the day**  
Where in the world can the Roaring Forties be found?  
**Sign up now >>**

**Online access to the world's most trusted reference collection**

# RECURSOS EN LA BUC. LIBROS ELECTRÓNICOS. SELECCIÓN PARA CC. SOCIALES

- **LIBROS ELECTRÓNICOS. PALGRAVE CONNECT:** Libros de diferentes materias. Se puede navegar por las materias o realizar búsquedas en la plataforma. Entre sus materias, cuenta con una selección de libros de economía y empresas, marketing, cine, medios de comunicación y cultura en general.

The screenshot displays the Palgrave Connect website interface. At the top, it says "Welcome to palgrave CONNECT" and "Access is brought to you by: Universidad Complutense de Madrid". There is an "ADMIN LOGIN" button in the top right. A search bar is visible with a "Quick search" field, a "Keyword" dropdown menu (circled in blue), and a "GO" button. Below the search bar are navigation buttons for "home", "subject collections", and "reference archives". The main content area shows "Search Results" with the message "You have access to 116 books." Below this, there are icons for "subscribed", "trial access", and "access restricted to subscribing institutions", along with a "how to access" link. A "Showing 1 - 20" indicator and an "Order by: Print Publication Date" dropdown menu are also present. The first search result is for the book "Bad Apples" by Adrian Furnham and John Taylor, published in February 2011. The book cover shows a basket of apples. To the right of the search results, there are links for "SEARCH TIPS", "EXPORT AS EXCEL FILE", and "MARC RECORDS". Below these links is a "Refine this search by:" section with expandable options for "Collection", "Subject", "Series", "Year", and "Access". At the bottom right, there is an "Advertisement" for Palgrave.

# RECURSOS EN LA BUC. LIBROS ELECTRÓNICOS. SELECCIÓN PARA CC. SOCIALES

Welcome to  
**palgrave CONNECT**

Access is brought to you by:  
Universidad Complutense de Madrid



Quick search  ? Keyword  advanced search **browse** help

[home](#) [subject collections](#) [reference archives](#)

## Browse



### COLLECTION

- + Business & Management
- + Dictionary of Economics Archive
- + Economics & Finance
- + History
- + Language & Linguistics
- + Literature & Performing Arts
- + Political & International Studies
- + Religion & Philosophy
- + Social & Cultural Studies
- + The Statesman's Yearbook Archive



### SUBJECT

- + Anthropology
- + Art & Architecture
- + Business, Management and Finance
- + Computing and Information Technology
- + Economics
- + Education
- + Engineering
- + **Film and Television**
- + **Film, Media and Culture**
- + Geography
- + History
- + International Relations
- + Language and Linguistics
- + Law
- + Life Sciences
- + Literature and Language
- + Medicine
- + Music
- + Nursing and Health
- + Performing Arts



### SERIES BY SUBJECT

- + Anthropology
- + Business, Management and Finance
- + Economics
- + Education
- + Film, Media and Culture
- + History
- + International Relations
- + Literature and Language
- + Performing Arts
- + Philosophy and Religion
- + Politics
- + Psychology
- + Social Work and Social Policy
- + Sociology



### PRINT PUBLICATION YEAR

- > 2011
- > 2010
- > 2009
- > 2008
- > 2007
- > 2006
- > 2005
- > 2004
- > 2003
- > 2002
- > 2001
- > 2000
- > 1990 - 1999
- > 1980 - 1989
- > 1970 - 1979
- > 1960 - 1969
- > 1950 - 1959
- > 1940 - 1949
- > 1930 - 1939
- > 1920 - 1929
- > 1910 - 1919
- > 1900 - 1909

# RECURSOS EN LA BUC. LIBROS ELECTRÓNICOS. SELECCIÓN PARA CC. SOCIALES

**Advanced Search**

<input type="checkbox"/> Title (also searches subtitle)	<input type="text" value="MASS MEDIA"/>	<input type="button" value="Clear"/>	<input type="button" value="Submit"/>
<input type="checkbox"/> Author / Editor	<input type="text" value="The exact phrase"/>		
<input type="checkbox"/> Full text search (search all ebook content)*	<input type="text" value="TELEVISION"/>		
<input type="checkbox"/> Keyword search (search catalogue only)*	<input type="text" value="All words"/>		
<input type="checkbox"/> Print publication date	from : <input type="text" value="mm/yyyy"/> <input type="button" value="Calendar"/>	to : <input type="text" value="mm/yyyy"/> <input type="button" value="Calendar"/>	(eg 08/2008)
<input type="checkbox"/> Upload date	from : <input type="text" value="mm/yyyy"/> <input type="button" value="Calendar"/>	to : <input type="text" value="mm/yyyy"/> <input type="button" value="Calendar"/>	(eg 08/2008)
<input type="checkbox"/> ISBN / DOI	<input type="text"/>		
<input type="checkbox"/> Collection	<input type="text"/>		<input type="button" value="v"/>
<input type="checkbox"/> Subject	<input type="text"/>		<input type="button" value="v"/>
<input type="checkbox"/> Subject subcategories	<input type="text"/>		<input type="button" value="v"/>
<input type="checkbox"/> Series	<input type="text"/>		<input type="button" value="v"/>
<input type="checkbox"/> Filter by access	<input type="text" value="Show ALL titles on site"/>		<input type="button" value="v"/>
		<input type="button" value="Clear"/>	<input type="button" value="Submit"/>

# RECURSOS EN LA BUC. LIBROS ELECTRÓNICOS. SELECCIÓN PARA CC. SOCIALES

Search results : Palgrave Connect

Quick search ? Keyword GO advanced search browse help

home subject collections reference archives

### Search Results

Your search returned 3 results.

Modify search | New search | Browse

subscribed trial access access restricted to subscribing institutions how to access

Showing 1 - 3 Order by: Relevance GO

Expand All | Contract All

**Mass Media, Culture and Society in Twentieth-Century Germany**  
Edited by **Karl Christian Führer** and **Corey Ross**  
**Print Publication Date:** September 2006  
**Social & Cultural Studies Collection 2006**  
**Upload date:** December 2008  
...and Liberal Democracy, 1920s-1950s 80 Konrad Dussel Part Two Film and **Television:** Virtual Realities and Social Change... [Browse Inside](#)  
[+ more results](#)

**Media Witnessing**  
*Testimony in the Age of Mass Communication*  
Edited by **Paul Frosh** and **Amit Pinchevski**  
**Print Publication Date:** November 2008  
**Social & Cultural Studies Collection 2009**  
**Upload date:** April 2009

SEARCH TIPS  
EXPORT AS EXCEL FILE  
MARC RECORDS

Refine this search by:

- Collection
- Subject
- Year
- Access

Advertisement  
palgrave  
CONNECT  
Recommend to your library

# RECURSOS EN LA BUC. PRENSA DIGITAL

- **BASES DE DATOS DE PRENSA DIGITAL. MYNEWS:** Podemos localizar una gran cantidad de información (estrenos, críticas, entrevistas con actores, guionistas, directores, etc.) en la prensa diaria, nacional e internacional. La base de datos MyNews (entre otras) nos permite recuperar ese tipo de información. Se trata de un recurso electrónico de información que presenta los textos completos de las noticias publicadas en prensa escrita diaria española e internacional, y, en muchos casos, el PDF original. Permite realizar búsquedas diarias (actualidad) y retrospectivas (base de datos) y es accesible desde los ordenadores de la biblioteca mediante filtro por IP. Actualmente la Hemeroteca cuenta con un fondo de alrededor 155 fuentes y contiene más de 44 mil



The screenshot displays the 'HEMEROTECA DE LA UCM' website. At the top left is the logo of the Universidad Complutense Madrid. The main header includes 'Noticias' and a 'Volver al buscador' link. Below this, it shows search results for 'almodovar' from 01/01/2008 to 21/03/2011, with 0 results found. A 'Búsqueda avanzada' section is visible, featuring search criteria such as 'Con alguna de las palabras' (selected), 'almodovar' in the search box, and 'AND' as the operator. Other criteria include 'Buscar en' (Solamente en el título y subtítulo), 'Sección' (cultura), and 'Edición'. A list of 'Agrupaciones' is shown, including Agencias, Deportes, Economicos, Gratuitos, Internacional, Nacional, Online, Regional, and Sectorial - MEDICINA. The 'Publicaciones' section is set to 'Todas' and '20 Minutos'. A 'Dos años' filter is selected at the bottom left, and a 'Buscar por periodo' button is at the bottom right.

# RECURSOS EN LA BUC. PRENSA DIGITAL



## HEMEROTECA DE LA UCM

### Noticias

[Volver al buscador](#)

0 noticias entre 01/01/2008 - 21/03/2011 con la/s palabra/s (almodovar)

Mostrar: [10](#) [20](#) [30](#) [40](#)

Ordenado por: [Mas nuevo](#) | [Mas antiguo](#) | [Coincidencia](#)

#### Menú

[Búsqueda rápida](#)

[Búsqueda avanzada](#)

[Búsqueda Profesional](#)

[Ayuda](#)

[Medios](#)



### Búsqueda avanzada

Con alguna de las palabras

AND



Con todas las palabras

AND



Con la frase exacta

Sin ninguna de las palabras

Buscar en

Solamente en el título y subtítulo



Sección

cultura

Edición

Publicaciones

#### Agrupaciones

Agencias  
Deportes  
Economicos  
Gratuitos  
Internacional  
Nacional  
Online  
Regional  
Sectorial - MEDICINA

#### Publicaciones

Todas  
20 Minutos

Dos años

Buscar por periodo

Presione la tecla CTRL, y sin dejarla, haga clic en cada publicación que desee seleccionar. Por defecto están todas seleccionadas.





# RECURSOS EN LA BUC. PRENSA DIGITAL



Universidad  
Complutense  
Madrid

## HEMEROTECA DE LA UCM

### Noticias

[Volver al buscador](#)

#### Menú

[Búsqueda rápida](#)

[Búsqueda avanzada](#)

[Búsqueda Profesional](#)

[Ayuda](#)

[Medios](#)

34 noticias entre **01/01/2008 - 21/03/2011** con la/s palabra/s **(almodovar)**

Mostrar: [10](#) [20](#) [30](#) [40](#)

Ordenado por: [Mas nuevo](#) | [Mas antiguo](#) | [Coincidencia](#)

1 | [21](#) |

#### 1. Almodovar, la fama, el cine y la choricilla Madonna

Diario EL PAIS, S.A. | 14/03/2009 | 1ª Ed. Madrid 1ª Ed. Barna Andalucía Galicia 2ª Ed. Madrid País Vasco Comunidad Valenciana | CULTURA CU (Cultura) | GREGORIO BELINCHÓN | 44 | 4016 Caracteres | 94% Coincidencia

[4016 Caracteres] Nunca el cine español ha vivido una rueda de prensa de tamañas dimensiones. Más de 300 asistentes, sala 25 de los cines Kinépolis Madrid -con una pantalla de 25 metros de largo por 10 de alto, en la que se proyectaba el encuentro, y mil butacas- y Pedro Almodóvar, en su terreno favorito, las ruedas de prensa, en las **[+]**

#### 2. Almodovar, su fama y la choricilla de Madonna

Diario EL PAIS, S.A. | 14/03/2009 | Argentina | CULTURA CU (Cultura) | GREGORIO BELINCHÓN | 41 | 4009 Caracteres | 94% Coincidencia

[4009 Caracteres] Nunca el cine español ha vivido una rueda de prensa de tamañas dimensiones. Más de 300 asistentes, sala 25 de los cines Kinépolis para Madrid -con una pantalla de 25 metros de largo por 10 de alto, en la que se proyectaba el encuentro, y mil butacas- y Pedro Almodóvar, en su terreno favorito, las ruedas de prensa, en **[+]**

#### 3. Almodovar, la fama, el cine y la choricilla Madonna

Diario EL PAIS, S.A. | 14/03/2009 | Nacional | CULTURA CU (Cultura) | GREGORIO BELINCHÓN | 44 | 4016 Caracteres | 94% Coincidencia

[4016 Caracteres] Nunca el cine español ha vivido una rueda de prensa de tamañas dimensiones. Más de 300 asistentes, sala 25 de los cines Kinépolis Madrid -con una pantalla de 25 metros de largo por 10 de alto, en la que se proyectaba el encuentro, y mil butacas- y Pedro Almodóvar, en su terreno favorito, las ruedas de prensa, en las **[+]**

#### 4. Pedro Almodóvar sobre Alberto Iglesias

Diario EL PAIS, S.A. | 12/06/2010 | Única | SUPLEMENTO L (Babelia) CULTURA | 20 | 292 Caracteres | 94% Coincidencia

[292 Caracteres] Pedro Almodóvar sobre Alberto Iglesias Alberto Iglesias pro porciona compañía y cobijo. Es como un techo cuando llueve y un vestido cuando se está a la intemperie. Mis películas nacen con vocación musical y él sabe llenar esa necesidad de un modo preciso, paciente, generoso. **[+]**

#### 5. Almodóvar rodará la vida de Marcos Ana El director manchego adquiere los derechos de la biografía del poeta comunista



**Muchas gracias por vuestra atención**

**Para cualquier pregunta, duda o aclaración:**

**[buc\\_inf@buc.ucm.es](mailto:buc_inf@buc.ucm.es)**