

FUENTES DE INFORMACIÓN PARA PUBLICIDAD EN LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE

Biblioteca de CC. de la Información. Universidad Complutense de Madrid

Beatriz García García





RECURSOS GRATUITOS:

- Buscadores generales y académicos
- Portales y sitios web institucionales y de asociaciones profesionales
- Recursos de información especializados:
 - Anuncios (prensa, radio, televisión, Internet)
 - Información económica (datos de empresas, investigación de mercados, etc.)
 - Datos de audiencia
 - Información académica (portales de revistas académicas especializadas en acceso abierto)
- Otros recursos: información legislativa, estadística, etc.

RECURSOS SUSCRITOS POR LA BUC:

- Bases de datos de comunicación
- Otras bases de datos:
 - Multidisciplinares
 - Otras disciplinas de CC. Sociales (legislación, economía, sociología, psicología, etc.)
- Revistas:
 - Revistas de publicidad
 - Portales de revistas electrónicas
- Libros electrónicos





BUSCADORES GENERALES:

Google, Yahoo

BUSCADORES DE INFORMACIÓN ACADÉMICA:

Google Académico, Scirus, Q.Sensei, ScienceReasearch

- PORTALES Y BASES DE DATOS ACADÉMICOS:
 - EL <u>Portal de la Documentación Publicitaria (PUBLIDOCNET)</u>: Se trata de una "herramienta de trabajo documental en el ámbito de la publicidad y la educación". Se desarrolla como resultado del trabajo del profesor Juan Carlos Marcos Recio con sus alumnos de Documentación Publicitaria para crear un portal en el que se recogen diferentes tipos de información:
 - 1. Noticias: Últimas noticias; Reportajes; Publiloquios; Legislación
 - 2. <u>Publicidad:</u> Agencias; Asociaciones; Diseñadores; Fotógrafos; Festivales, premios y concursos; Museos de Publicidad; Portales; Banners; Logos y Carteles, etc.
 - 3. Educación: Campus virtual (trabajos de los alumnos); Universidades
 - 4. <u>Documentación:</u> Libros; Revistas; Artículos; Investigación Publicitaria (Planners), etc.
 - 5. Servicios: Agenda; Encuestas, Buscador
 - Portal de la comunicación: Proyecto del Institut de la Comunicació (Universidad Autónoma de Barcelona)

CC. de la Información. Formación de Usuarios 2012

Complured: Selección de recursos web de calidad de la Biblioteca de la UCM





OTROS RECURSOS DE PUBLICIDAD:

- ASOCIACIONES Y PÁGINAS WEB PROFESIONALES:
 - ESOMAR (Sociedad Internacional de Opinión e Investigación de Mercados)
 - IAB (Interactive Advertising Bureau): Con un apartado interesante, Galería creative showroom, dedicado a mostrar los trabajos más destacados de las agencias interactivas en España. El objetivo es presentar cada mes las campañas más notables en publicidad digital y que destaquen por su creatividad.
 - ADECEC (Asociación de Empresas Consultoras en Relaciones Públicas y Comunicación)
 - DIRCOM (Asociación de Directivos de la Comunicación)
 - AEDEMO (Asociación Española de Estudios de Mercado, Marketing y Opinión)

ANUNCIOS:

ARCHIVOS INTERNACIONALES:

- <u>LIBRARY OF CONGRESS. MOTION PICTURE & TELEVISION READING ROOM:</u> Recopilación de enlaces sobre publicidad y anuncios, así como información sobre sus propias colecciones.
- ADFORUM: posibilidad de búsqueda de anuncios en su base de datos y de agencias, en su directorio. Los anuncios se acompañan de fichas muy completas (título, agencia, anunciante, marca, nombre de la campaña, país de producción, lengua, fecha, medio para el que se creó, premios recibidos, etc.)
- THE REEL NET: Archivo en línea de pago, con más de 50.000 anuncios de los últimos 7 años. Ofrece un apartado de acceso libre, con una selección de los anuncios más populares.
- ADFLIP: base de datos de publicidad impresa incluida en publicaciones periódicas norteamericanas desde los años 40.
- ADVERTISEMENTAVE.COM: Con anuncios emitidos en televisión desde 1990. Cuenta con un directorio que permite navegar por anuncios agrupados según: producto, categoría, compañía, eventos y personajes.





• ANUNCIOS:

- ROBERT OPIE COLLECTION: Colección británica de objetos antiguos y publicidad desde el siglo XIX hasta los años
 70.
- ARCHIVOS PRELINGER: Constituyen la mayor colección privada sobre publicidad del siglo XX norteamericano.
- VINTAGE AD BROWSER: Colección privada de publicidad impresa desde el siglo XVIII (actualmente cuenta con más de 123000) organizados por temas
- PUBSTV.COM: Portal francés en el que se puede acceder a publicidad audiovisual de diferentes países. Se pueden descargar los vídeos visualizados.
- YOUTUBE: Con más de 20000 anuncios entre los vídeos a los que se puede acceder

ESPAÑA:

- <u>CIEN AÑOS DE PUBLICIDAD ESPAÑOLA:</u> Museo virtual de arte publicitario español del Centro Virtual Cervantes
- ARCHIVO DE RTVE: Con una importante colección de vídeos y anuncios

• INFORMACIÓN ECONÓMICA, DIRECTORIOS DE EMPRESAS, DATOS DE AUDIENCIA Y DIFUSIÓN:

- INFOADEX: Control de la inversión publicitaria
- Asociación para la Investigación de los Medios de Comunicación (AIMC): Se encarga del estudio y medición de la audiencias de los medios de comunicación o publicidad.

CC. de la Información. Formación de Usuarios 2012





- <u>INFORMACIÓN ECONÓMICA, DIRECTORIOS DE EMPRESAS, DATOS DE AUDIENCIA Y DIFUSIÓN:</u>
 - <u>INTROL (Información y control de publicaciones)</u>: Estudia la tirada y difusión de los medios impresos, tanto gratuitos (PGD) como de pago (OJD) [ACCESO DESDE LA BIBLIOTECA CON CONTRASEÑA]
 - VISUAL NET: Directorio internacional de profesionales del cine, televisión y publicidad
- INFORMACIÓN ACADÉMICA. PORTALES DE REVISTAS EN ACCESO ABIERTO DE CALIDAD:
 - DOAJ (DIRECTORY OF OPEN ACCESS JOURNALS)
 - LATINDEX (SISTEMA REGIONAL DE INFORMACIÓN EN LÍNEA PARA REVISTAS CIENTÍFICAS DE AMÉRICA LATINA, EL CARIBE, ESPAÑA Y PORTUGAL)
- INFORMACIÓN LEGISLATIVA, ESTADÍSTICA, ETC.:
 - BOE.ES
 - MINISTERIO DE INDUSTRIA, TURISMO Y COMERCIO. TELECOMUNICACIONES. LEGISLACIÓN
 - EUR-LEX. EL ACCESO AL DERECHO DE LA UNIÓN EUROPEA
 - INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA (INE)





PARA SABER MÁS...

ARTÍCULOS Y OTROS DOCUMENTOS:

- <u>"Fuentes de información para el análisis de la publicidad: las bases de datos publicitarias e</u>
 <u>Internet"</u>, de Antonio Malalana Ureña
- <u>"Las fuentes de información al servicio de la publicidad. Investigación y planificación",</u> de Juan
 Carlos Marcos Recio
- <u>"Estrategias documentales en agencias de publicidad"</u>, de Juan Carlos Marcos Recio
- Fuentes documentales para la historia de la comunicación publicitaria en España, ponencia de Mª
 Dolores Fernández-Poyatos, Ángeles Feliu-Albadalejo y Sonia López-Berna presentada en el II
 Congreso Internacional Latina de Comunicación Social (Universidad de La Laguna, diciembre 2010)
- Radiografía de la industria publicitaria en España: Informe de 2009, de AGEP (Asociación General de Empresas de Publicidad) y FNEP (Federación Nacional de Empresas de Publicidad)

• LIBROS:

- Gestión de la documentación en la publicidad y en las relaciones públicas, de varios autores
- Teoría y práctica de la documentación informativa, de varios autores
- <u>Fuentes de información de publicidad y comunicación audiovisual,</u> de Rocío Palomares Perraut y
 Carmen Gómez Camarero







Biblioteca Complutense



Tesoros Buscar todo (Summon) Recurso del mes

Edición científica Proyecto Google Préstamo HathiTrust Horarios Formación

La Biblioteca Informa Blogs Más 2.0

II Semana Complutense de las Letras



La II Semana Cor. 23 al 27 de abril actividades alred homenaje a José autor, una expos traducciones, lec presenten y se pi pueden presenta participar en la II

Q Inicio/Bu





Ayuda | Acerca de | Comentarios | Español





SUMMON NOS PERMITE BUSCAR DE MANERA INTEGRADA INFORMACIÓN EN TODOS LOS RECURSOS DE LA BIBLIOTECA (LIBROS, REVISTAS, BASES DE DATOS). PODEMOS UTILIZAR LA BÚSQUEDA RÁPIDA O AVANZADA, QUE NOS OFRECE MÁS POSIBILIDADES DE LIMITACIÓN PARA NUESTRAS BÚSQUEDAS

Consulte fácilmente el contenido de la Biblioteca

internet AND advertising



Búsqueda avanzada



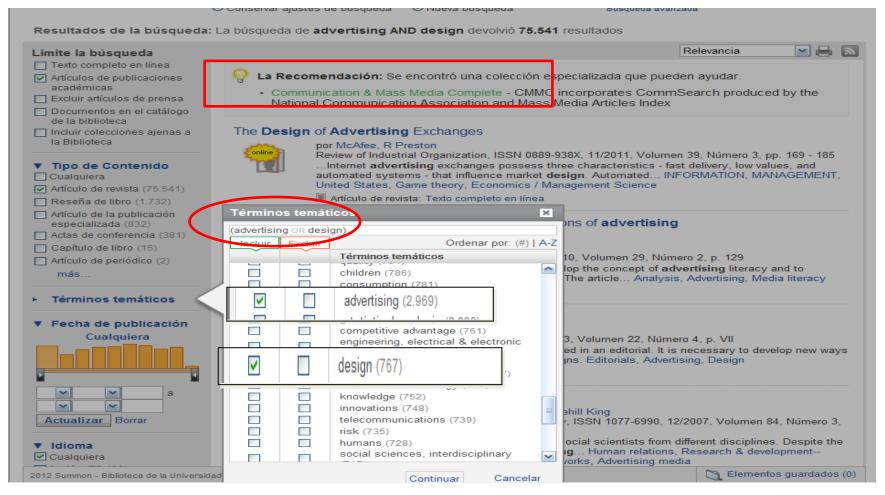




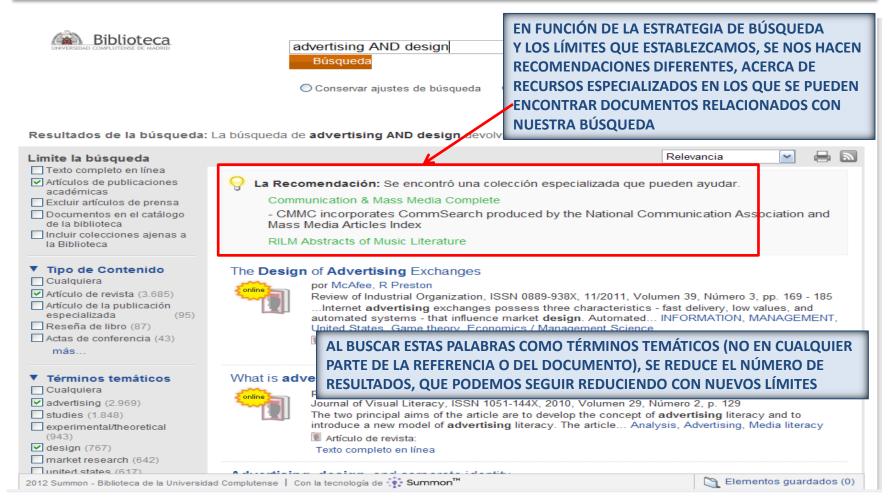
- 1. CUANDO REALIZAMOS UNA BÚSQUEDA, LOS RESULTADOS APARECEN ORDENADOS POR RELEVANCIA. PODEMOS CAMBIAR EL ORDEN (MÁS ANTIGUO / MÁS RECIENTE)
- 2. TAMBIÉN PODEMOS REDUCIR EL NÚMERO DE RESULTADOS MEDIANTE LÍMITES GENERALES, TIPO DE CONTENIDO, TÉRMINOS TEMÁTICOS, FECHA, IDIOMA O UBICACIÓN FÍSICA EN UNA BIBLIOTECA DE LA UCM
- 3. PODEMOS RECIBIR ACTUALIZACIONES DE NUESTRA BÚSQUEDA VÍA RSS
- 4. AL REALIZAR NUEVAS BÚSQUEDAS, PODEMOS CONSERVAR O NO LOS LÍMITES QUE HAYAMOS ESTABLECIDO EN BÚSQUEDAS ANTERIORES

Con estos términos :	Búsqu advertising AND design	ueda básica
Escrito/creado por:	p. ej., Unamuno	
Con estas palabras en el título:	p. ej., Niebla	
ISBN:	p. ej., 9780684830421 p. ej., 0022-0795	EL FORMULARIO DE BÚSQUEDA AVANZADA NOS PERMITE DELIMITAR NUESTRAS BÚSQUEDAS DESDE EL PRINCIPIO.
De esta publicación:	p. ej., Revista de endocrinología	PODEMOS INCLUIR NOMBRES DE AUTORES, PALABRAS EN EL
Volumen:	y número	TÍTULO DE LOS DOCUMENTOS, TIPOS DE DOCUMENTOS,
Fechas publicado de:	M M a M	FECHAS, ETC.
Show content type: Mostrar sólo:		ES POSIBLE AMPLIAR NUESTRA BÚSQUEDA A DOCUMENTOS QUE NO PERTENEZCAN A NINGUNA BIBLIOTECA DE LA UCM
	Documentos en el catálogo de la biblioteca (prino material impreso y físico)	QUE NO PERTENEZCAN A MINGONA BIBLIOTECA DE LA OCIVI
Excluir de los resultados:	□ Artículos periodísticos □ Reseñas de libros □ Disertaciones	
Ampliar la vista de resultados:	🗆 Incluir resultados afuera de la colección de la bibl	olioteca
Restablecer el formulario Borrar el formulario Búsqueda Cancelar		











Resultados de la búsqueda: La búsqueda de advertising AND design devolvió 3.685 resultados Relevancia Limite la búsqueda Texto completo en línea Artículos de publicaciones La Recomendación: Se encontró una colección especializada que pueden ayudar. académicas ж Vista previa Communication & Ma Excluir artículos de prensa - CMMC incorporate Documentos en el catálogo What is advertising literacy? Exploring the dimensions of advertising de la biblioteca. Mass Media Articles literacy Incluir colecciones ajenas a por Malmelin, Nand RILM Abstracts of Mu la Biblioteca Tipo de Contenido Artículo de revista ▼ Tipo de Contenido The **Design** of **Advertisi** Cualquiera Resumen por McAfee, R The two principal aims of the article are to develop the concept of advertising literacy and to Artículo de revista (3.685) Review of Indu introduce a new model of advertising literacy. The article is also concerned to explore the Artículo de la publicación ...Internet adv meaning of advertising literacy and to identify the valvus angles from which it can be especializada automated sys considered. The new model of advertising literacy will have application in advertising Reseña de libro (87) United States. research, media education as well as in advertising planning Actas de conferencia (43) Artículo de re Título de la nublicación más... Texto complet What is advertising literacy? Exploring the dimensions of advertising literacy ▼ Términos temáticos Cualquiera por Malmelin, Nando ver una vista pr ✓ advertising (2.969) Journal of Visual Literacy, ISSN 1051-144X, 2010, Volumen 29, Número 2, p. 129 The two principal aims of the article are to develop the concept of advertising literacy and to studies (1.848) introduce a new model of advertising literacy. The article... Analysis, Advertising, Media literacy experimental/theoretical (943)Artículo de revista: ✓ design (767) Texto completo en línea market research (642) united states (617) Advertising, design, and corporate identity más... por Zinkhan, George M







EL ACCESO A LAS BASES DE DATOS DE LA BUC: Desde la página principal de la BUC, podemos acceder a las bases de datos gratuitas y suscritas. Desde fuera de la UCM es posible el acceso remoto ("Mi cuenta", PIN) a la mayor parte de los recursos. Podemos teclear directamente el recurso en la caja de búsqueda (1) o navegar por listados de bases de datos clasificadas por tipología (2), tema (3) u ordenadas alfabéticamente:







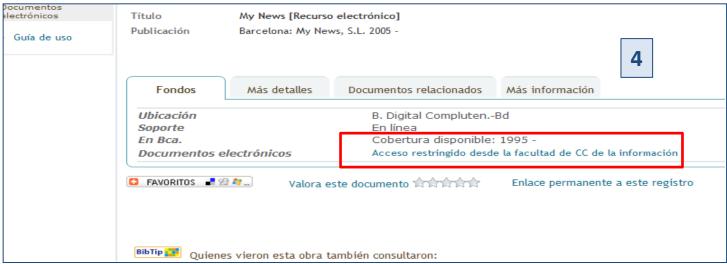


- EL ACCESO A LAS BASES DE DATOS DE LA BUC: Cuando accedemos al registro en Cisne de una base de datos, se nos informa de otras bases de datos que pueden resultar de interés (1).
- En la mayor parte de los casos, el acceso remoto a las bases de datos es posible mediante el PIN (2). En otros casos es necesario acudir a la biblioteca de la UCM que ha suscrito el recurso (3 y 4):













- INFORMACIÓN DE INTERÉS EN BASES DE DATOS:
- BASES DE DATOS DE COMUNICACIÓN:
 - Communication & Mass Media Complete
 - Sage Journals online
 - FIAF (International Index to Film Periodicals Plus)
 - FILM INDEX INTERNATIONAL
- OTRAS BASES DE DATOS:
 - Multidisciplinares: <u>Compludoc</u>, <u>CSIC</u>, <u>Academic Search Premier</u>, <u>Jstor</u>, <u>Project MUSE</u>, <u>Francis</u>,
 <u>HAPI ONLINE</u>, <u>PIO</u> y <u>PAO</u>
 - Otras disciplinas de <u>CC. Sociales</u> (legislación, economía, sociología, psicología, etc.) y
 Humanidades:
 - Ciencias Sociales: <u>ABI/INFORM GLOBAL</u>, <u>BUSINESS SOURCE COMPLETE</u>, <u>SABI</u>, <u>SOCIOLOGICAL</u> <u>ABSTRACTS</u>, <u>PsycARTICLES</u>, <u>PsycINFO</u>, <u>IUSTEL</u>
 - Humanidades: RILM, ART BIBLIOGRAPHY MODERN, ART FULL TEXT, HUMANITIES FULL TEXT, ERIC, LINGUISTIC AND LANGUAGE BEHAVIOR ABSTRACTS
 - Imágenes: FIGURAS Y TABLAS (Proquest), IMAGE QUICK VIEW COLLECTION (EBSCO)





RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS GRATUITAS Y DE PAGO. Bases de datos de Comunicación

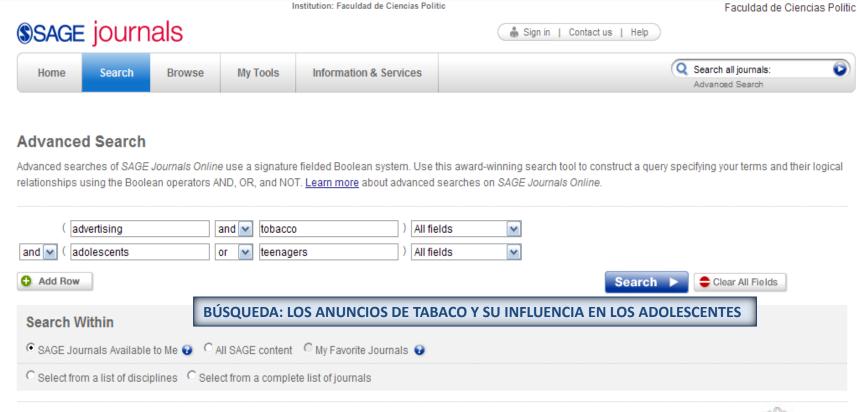
COMMUNICATION & MASS MEDIA COMPLETE: base de datos especializada en medios de comunicación y temas afines, que incorpora y amplía el contenido de las antiguas bases de datos CommSearch y Mass Media Articles Index. Ofrece índices y resúmenes de tipo central de más de 500 publicaciones, y coberturas seleccionadas ("de prioridad") de otras 200 publicaciones, con una cobertura combinada de alrededor de 730 títulos. Además incluye el texto completo de 420 publicaciones. Guía rápida de uso. REQUIERE PIN DESDE FUERA DE LA UCM





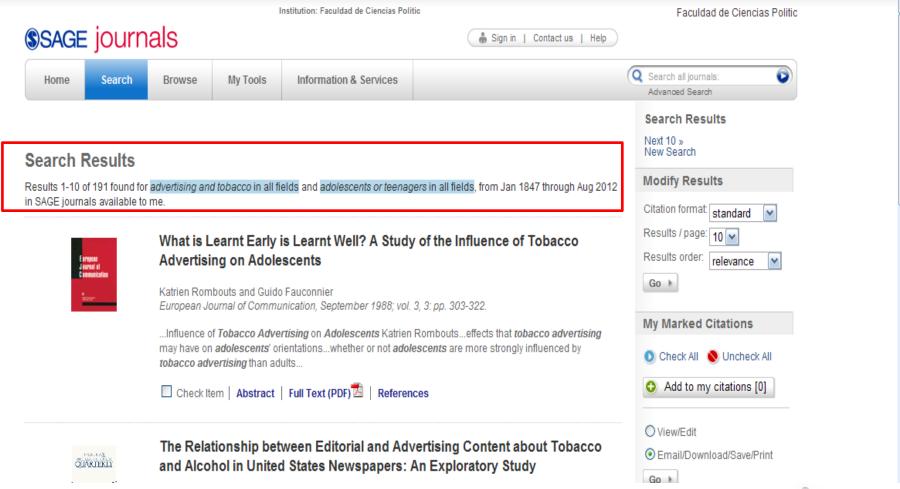
RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS GRATUITAS Y DE PAGO. Bases de datos de Comunicación

 <u>SAGE JOURNALS ONLINE. COMMUNICATION & MEDIA STUDIES:</u> colección multidisciplinar de publicaciones periódicas que incluye 23 revistas especializadas en periodismo y comunicación audiovisual.
 <u>Guía rápida de uso</u>. REQUIERE PIN DESDE FUERA DE LA UCM





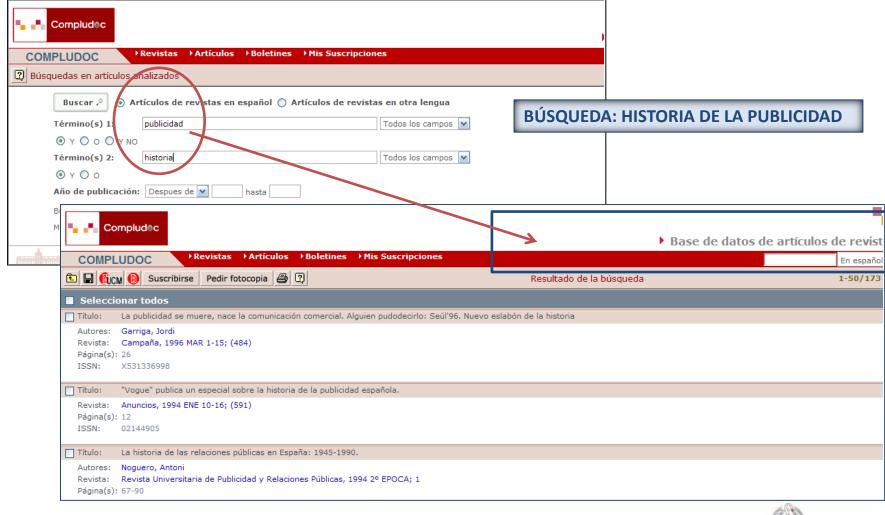
RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS GRATUITAS Y DE PAGO. Bases de datos de Comunicación



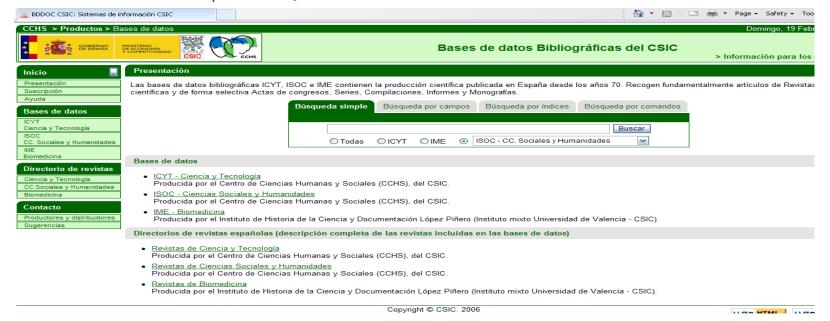


- COMPLUDOC: Contiene las referencias de los artículos publicados en una selección de cerca de 4000 revistas científicas analizadas en la bibliotecas de los centros de la Universidad Complutense o servidas por el distribuidor internacional de publicaciones periódicas SWETS. Materias: Ciencias, Ciencias de la salud, Ciencias sociales y Humanidades. Cobertura: para títulos españoles desde 1997 (en ciencias sociales desde 1994); de los títulos extranjeros desde enero de 1998. Se pueden realizar búsquedas de revistas recibidas en un centro y de artículos. Se puede acceder a los últimos sumarios de revistas recibidas en cada centro. La suscripción a la base de datos ofrece la posibilidad de recibir alertas sobre búsquedas realizadas o sobre nuevos números de revistas seleccionadas previamente. GRATUITA. Más información.
- Próximamente, será posible la consulta de las revistas de Compludoc desde la plataforma de contenidos científicos <u>Dialnet</u>. Gracias al acuerdo firmado con la Fundación Dialnet, los usuarios complutenses pueden registrarse en la plataforma para poder acceder de forma personalizada. Este acceso como usuario registrado permite guardar búsquedas, crear alertas, realizar búsquedas avanzadas, enviar registros a gestores bibliográficos y cuentas de correo electrónico, crear listas de referencias, etc. <u>Más información</u>



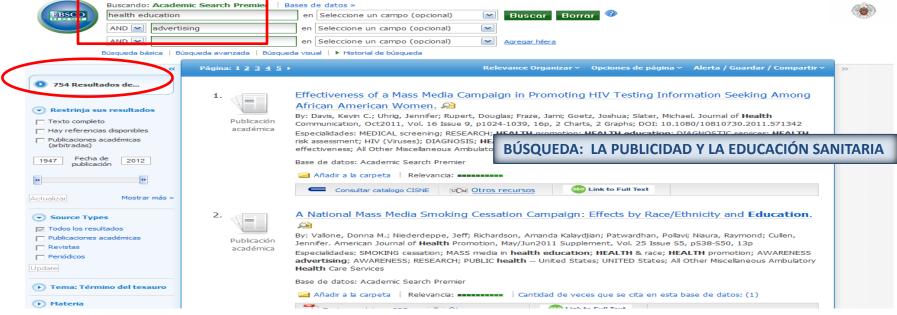


• BASES DE DATOS BIBLIOGRÁFICAS DEL CSIC: Incluye las bases de datos bibliográficas ICYT (Ciencia), ISOC (Ciencias Sociales y Humanidades) e IME (Biomedicina), con las referencias bibliográficas y resúmenes de la producción científica publicada en España desde los años 70. Recogen fundamentalmente artículos de revistas científicas y una selección de actas de congresos, series, compilaciones, informes y monografías. Útil como complemento de la base de datos Compludoc para búsquedas retrospectivas de artículos y otros documentos en español. REQUIERE PIN DESDE FUERA DE LA UCM



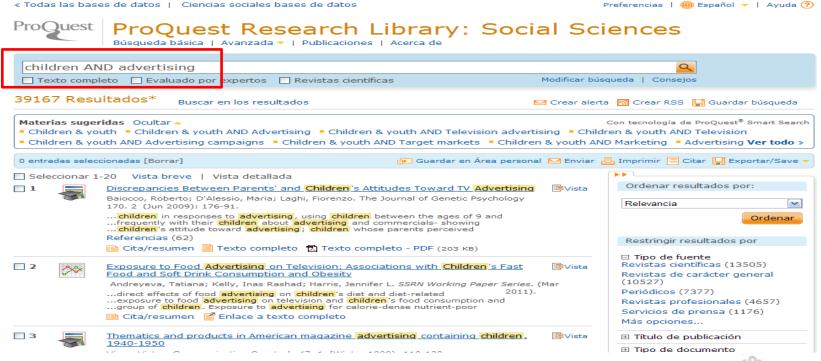


• ACADEMIC SEARCH PREMIER: Contiene índice y resúmenes de más de 8.400 publicaciones (gran parte de ellas arbitradas), de las cuales 4.600 se encuentran a texto completo. Cuenta con archivos históricos en PDF desde 1975 o anteriores de más de 100 publicaciones y referencias citadas con posibilidad de búsqueda para más de 1.000 títulos. Academic Search Premier contiene textos completos de diferentes materias: biología, química, ingeniería, física, psicología, religión y teología, etc.





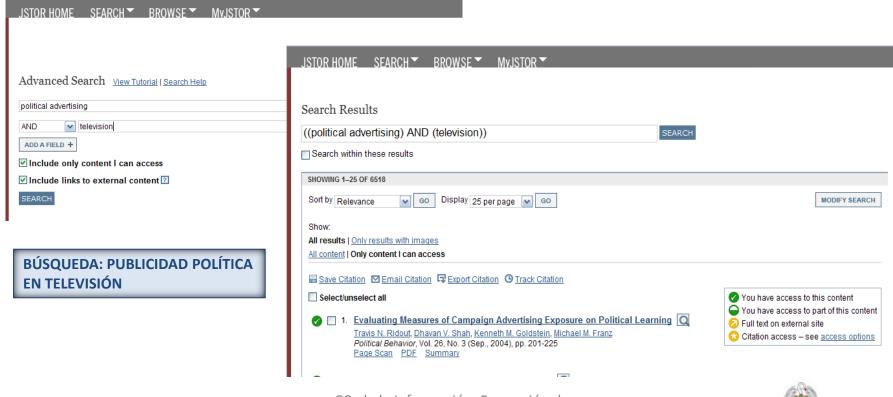
PROQUEST RESEARCH LIBRARY: Base de datos de carácter general sobre múltiples temas: ciencias políticas y empresariales, literatura, psicología, etc. Incluye más de 4.000 títulos (cerca de 2.800 a texto completo) desde 1971 en adelante. Ofrece una mezcla diversificada y respetada de revistas científicas, publicaciones comerciales, revistas de carácter general y periódicos. Se trata de una de las bases de datos de referencia general más inclusivas y amplias de ProQuest. Más información sobre la base de datos







JSTOR (JOURNAL STORAGE PROJECT): Proyecto de digitalización de publicaciones periódicas multidisciplinares con fines académicos. El objetivo es proporcionar información retrospectiva, por lo que ofrece el texto completo de las revistas desde los primeros números hasta los publicados entre los 2 y 5 años previos a la fecha actual. Cobertura: desde 1800, según la publicación. Más información y tutorial.



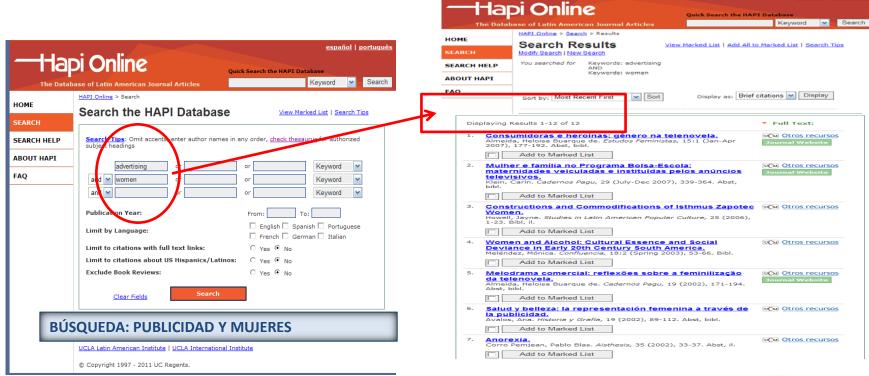


FRANCIS: Base de datos multidisciplinar y multilingüe del Institut de l'Information Scientifique et Technique del Centre National de la Recherche Scientifique (INIST-CNRS). La lengua de los registros y de los documentos es, fundamentalmente, inglés y francés. También podemos encontrar algunas referencias en español. Incluye información bibliográfica, de empresas, productos, personas, etc.





<u>HAPI ONLINE (HISPANIC AMERICAN PERIODICALS INDEX)</u>: Base de datos con más de 275000 referencias de artículos sobre América Central, Sudamérica, el Caribe, México, Brasil y el área hispana de los Estados Unidos. Ofrece unos 60000 enlaces a los textos completos de los artículos, publicados en más de 600 revistas de ciencias sociales y humanidades de todo el mundo. Cobertura: 1970-. Actualización mensual







- <u>PERIODICALS ARCHIVE ONLINE</u>: Archivo de publicaciones periódicas en línea que hace accesibles electrónicamente las primeras ediciones de revistas en las humanidades y ciencias sociales en formato de texto completo. Actualmente, contiene más de 600 revistas, ofreciendo acceso a más de 14 millones de páginas de artículos, lo que representa algo más de 3 millones de artículos. Recoge contenidos que datan, en algunas publicaciones, del siglo XVII. <u>Más información</u>
- Su base de datos hermana es <u>Periodicals Index online</u>, índice electrónico de más de 19 millones de artículos publicados en más de 6.000 revistas de humanidades y ciencias sociales, que datan desde 1665. Cada artículo de la revista está indexado desde el volumen 1 número 1 hasta la actualidad. <u>Más</u> <u>información</u>





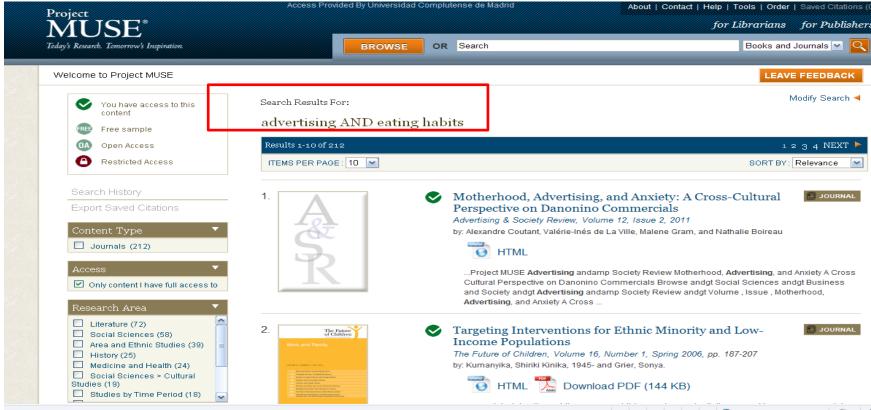








 PROJECT MUSE: Proyecto de colaboración entre editores académicos y bibliotecarios que se inicia en 1993. Actualmente ofrece acceso al texto de más de 400 revistas arbitradas de Ciencias Sociales, Humanidades y Matemáticas.





RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS GRATUITAS Y DE PAGO. Ciencias Sociales

• ABI/INFORM GLOBAL: Base de datos que recoge publicaciones de todo el mundo sobre ciencias económicas y empresariales: técnicas de gestión, teoría y práctica de empresa, marketing, banca, contabilidad, recursos humanos, impuestos, finanzas y otros temas relacionados. Cobertura temporal: desde 1923 hasta la actualidad. Incluye más de 3000 publicaciones periódicas, informes económicos por países, información sobre más de 60.000 empresas con perfiles empresariales y ejecutivos, casos de negocio, más 18.000 tesis doctorales y tesinas de máster, libros electrónicos de negocios, documentos de trabajo, etc. La mayor parte de los documentos se encuentran disponibles a texto completo.







RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS GRATUITAS Y DE PAGO. Ciencias Sociales

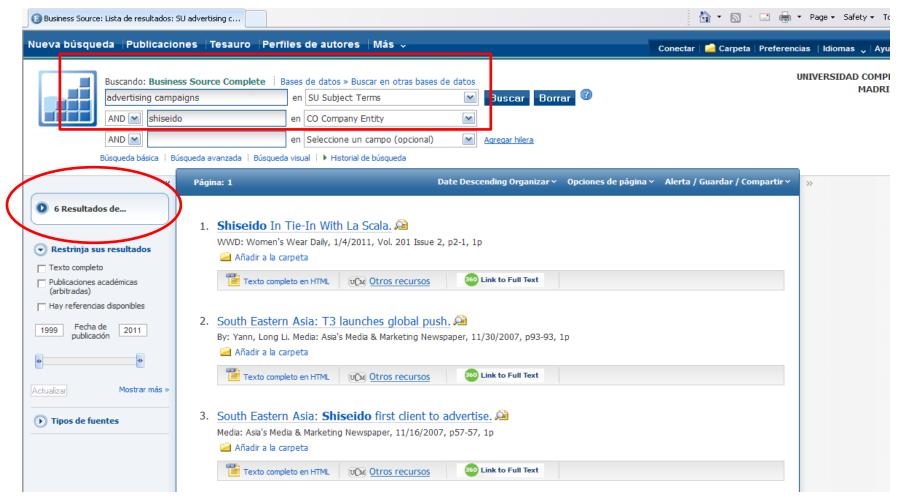




RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS GRATUITAS Y DE PAGO. Ciencias Sociales

- BUSINESS SOURCE COMPLETE: Contiene una de las más importantes colecciones de textos completos y registros bibliográficos de publicaciones académicas en administración y economía a nivel mundial, gran parte de ellas arbitradas y en curso. Incluye los resúmenes e índices de las principales publicaciones académicas sobre negocios, que se remontan hasta 1886. Además de disponer de la búsqueda de referencias citadas de más de 1.300 revistas especializadas, cuenta con perfiles detallados de los 40.000 autores más citados en la base de datos. Como contenido adicional a texto completo, se incluyen datos financieros, libros, monografías, obras de referencia, ponencias de conferencias, estudios de caso, informes de estudios de inversión, informes de la industria, informes de investigación del mercado, informes de países, perfiles de empresas, análisis SWOT (debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades), etc.
- Más información

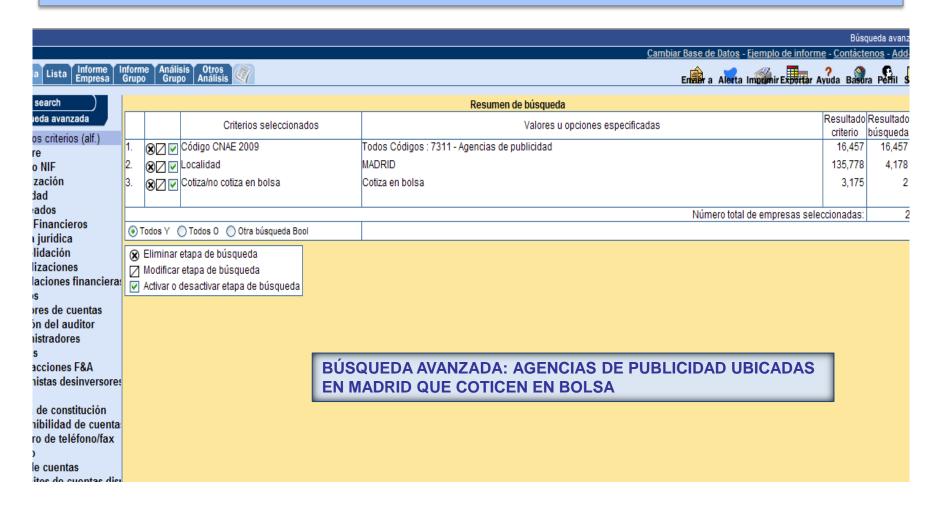




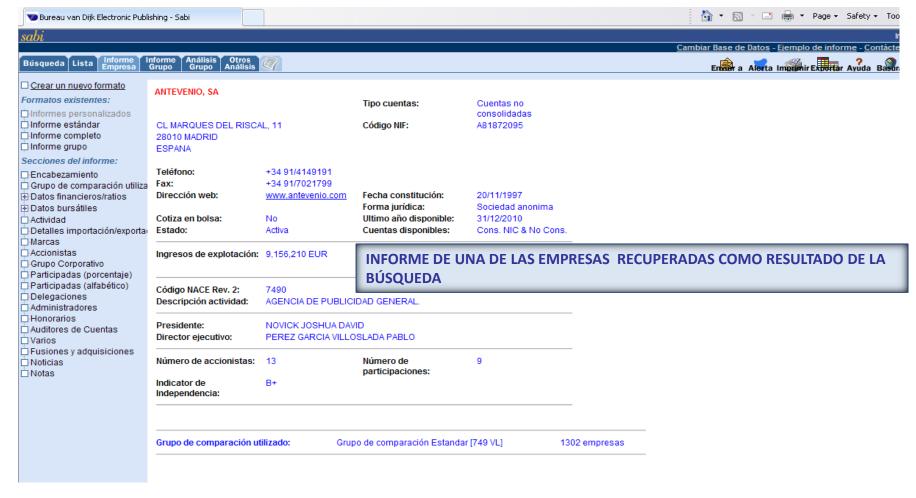
- SABI (SISTEMA DE ANÁLISIS DE BALANCES IBÉRICOS): Recoge información general y datos financieros de empresas españolas (más de 1,2 millones) y portuguesas (más de 350000). En el ámbito comercial y del marketing tiene importantes aplicaciones: Identificación y evaluación de clientes potenciales; Análisis del entorno de mercado y la competencia; Realización de estudios de mercado; etc. En febrero de 2012 se han incorporado 14501 nuevas empresas. Cuenta con un software exclusivo de búsqueda y tratamiento de los datos, para ofrecer informes individuales de empresas, de grupos y análisis comparativos de empresas de distinto tipo. Cobertura temporal: Cuentas anuales desde 1995. Tipos de documentos: Informes financieros a texto completo. Actualización diaria. La información se obtiene de distintas fuentes oficiales: Registros Mercantiles, BORME, prensa...La información bursátil procede de la Agencia Reuters.
- Más información













- <u>SOCIOLOGICAL ABSTRACTS:</u> Recoge cita y resumen de artículos de revista y reseñas de libros de más de 1800 publicaciones seriadas, así como referencias bibliográficas de libros, capítulos de libros, tesis doctorales y ponencias de congresos. Las referencias publicadas por Sociological Abstract en papel, durante los 11 primeros años de existencia de la base de datos (1952-1962) fueron cargados en la base de datos en 2005.
- Muchos registros de revistas de relevancia e impacto en el ámbito de la Sociología incluyen las referencias citadas en la bibliografía del documento fuente. Cada referencia individual puede incluir un enlace al abstract o resumen del documento y /o a otros documentos que citan esa referencia inicial. Con ello se refuerza la posibilidad de encontrar un mayor número de artículos potencialmente relevantes para nuestra búsqueda (un documento que cita a otro comparte, en mayor o menor medida, un grado de proximidad temática con el documento citado). Los enlaces a otras referencias no sólo se producen entre referencias incluídas en Sociological Abstracts, sino que se extienden a otros documentos referenciados en cualquiera de las bases de datos ofrecidas por Proquest desde su plataforma de acceso a bases de datos.
- Más información



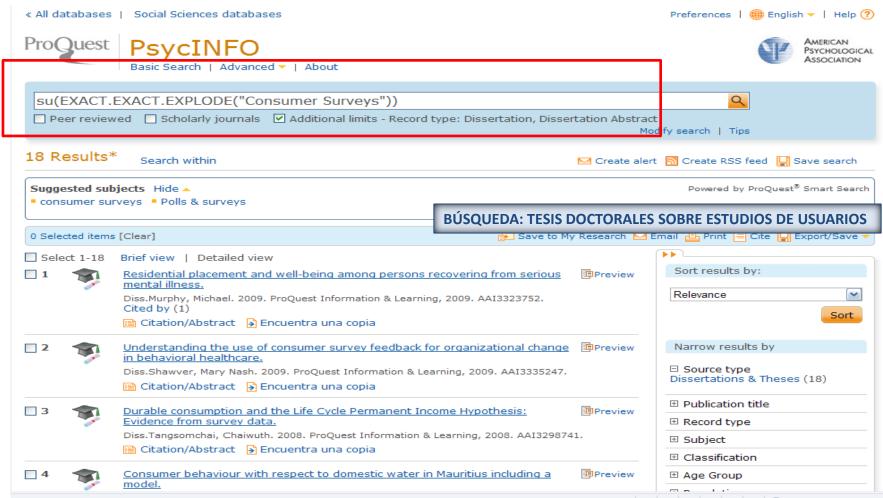




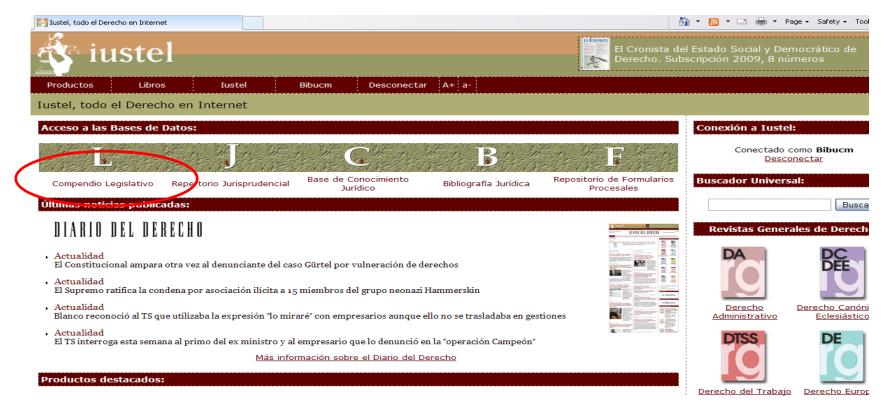
- PSYCARTICLES Y PSYCINFO: Ambas bases de datos (suministradas por Proquest) incorporan referencias de revistas publicadas por prestigiosas sociedades americanas de Psicología, cuyos primeros números se remontan al siglo XIX. La mayor parte de los artículos científicos referenciados en PsycARTICLES han sido sometidos a la revisión por pares. Ambas bases de datos se actualizan semanalmente. En el caso de PsycINFO, se incluyen no sólo referencias de artículos, sino de más de 1800 tesis, tesinas, informes, libros, capítulos y revistas profesionales publicadas internacionalmente. Además, los 185.000 artículos de revistas científicas, libros y capítulos de libros referenciados en la actualidad reúnen más de 8 millones de obras citadas.
- La base de datos **PsycINFO** aporta un valor añadido al estar enriquecida con documentación de una gama de disciplinas relacionadas con la psicología, como la psiquiatría, la educación, la economía y los negocios, la medicina, la enfermería, la farmacología, el derecho, la lingüística y el trabajo social.
- Cobertura: PsycARTICLES incluye artículos publicados desde 1894. PsycINFO incluye referencias de publicaciones desde 1800.



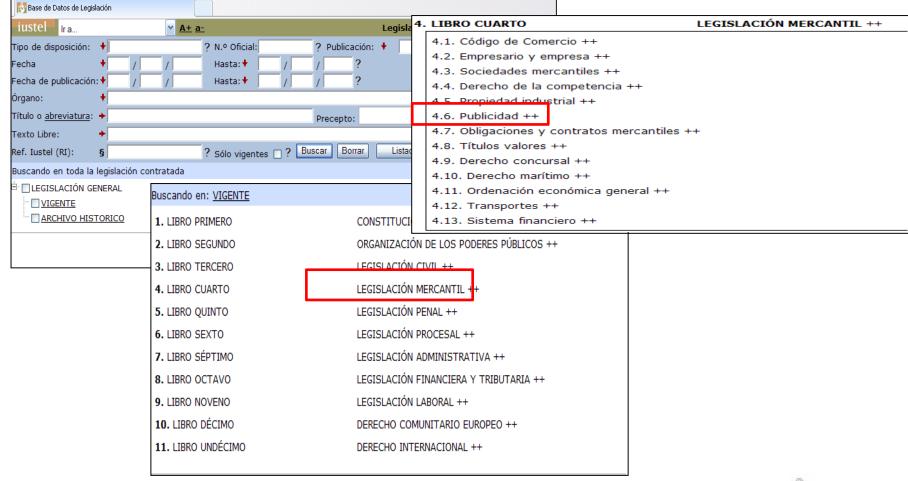




 <u>IUSTEL</u>: Esta base de datos de legislación incluye, entre sus varios productos, un compendio legislativo relativo a las distintas ramas del derecho de gran utilidad para acceder a la legislación más relevante de un campo de actividad concreto.









LEY 34/1988, DE 11 DE NOVIEMBRE, GENERAL DE PUBLICIDAD

JUNTO CON EL TEXTO DE LA LEY SE INCLUYEN COMENTARIOS (NC) Y NOTAS DE VIGENCIA

(NV)

Artículo 1. Objeto.

Artículo 2

TÍTULO II. DE LA PUBLICIDAD ILÍCITA Y DE LAS ACCIONES PARA HACERLA CESAR Ⅳ

Artículo 3. Publicidad ilícita.

Artículo 4. Publicidad subliminal.

Artículo 5. Publicidad sobre determinados bienes o servicios.

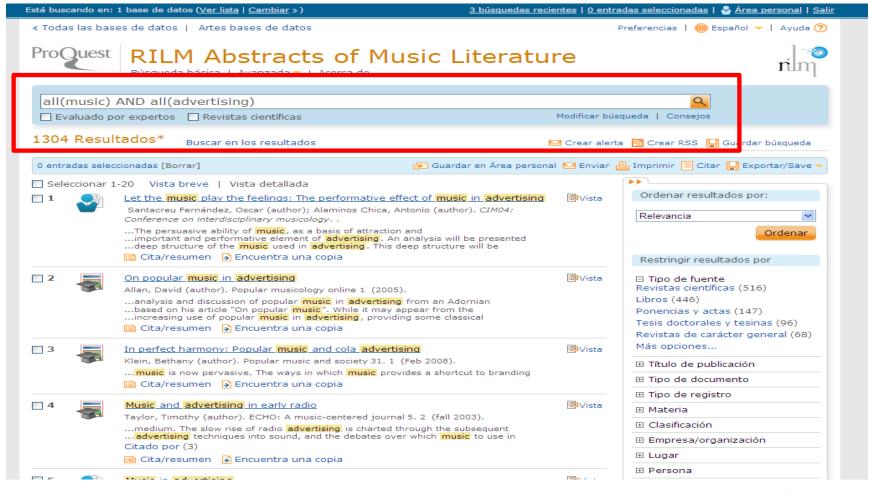
Artículo 6. Acciones frente a la publicidad ilícita.





- RILM Abstracts of Music Literature: Recoge información sobre documentación musical internacional de diferente tipo (artículos de revistas, libros, bibliografías, catálogos, tesis doctorales, iconografías, comentarios críticos para completar obras, grabaciones etnográficas, actas de conferencias, recursos electrónicos, reseñas, etc.). Cuenta con más de 500.000 entradas y cada año se incluyen unos 30000 nuevos registros.
- La actualización es mensual y los temas abordados son diversos: Música occidental; Música popular; Musicología histórica; Etnomusicología; Música folclórica; Instrumentos y voz; Práctica y notación; Teoría musical y análisis; Pedagogía
- Puede ser una herramienta útil para el estudio e investigación de la música como componente esencial de muchas creaciones publicitarias
- Más información sobre la base de datos

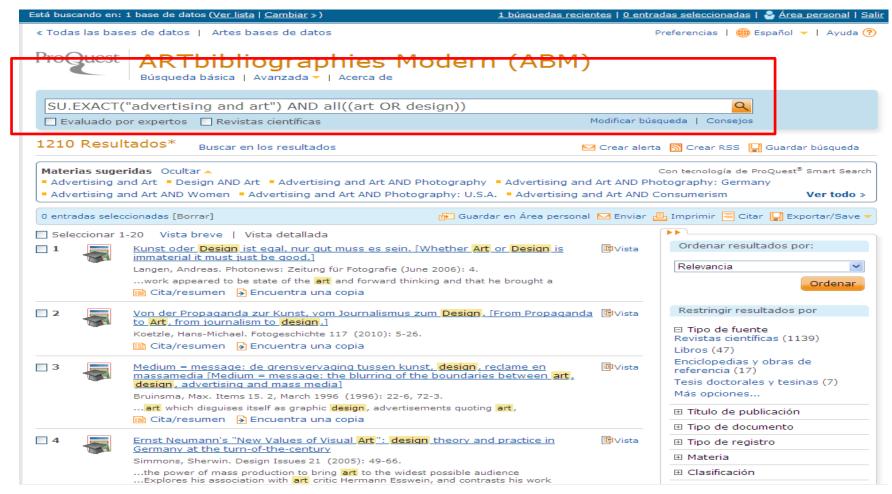






- ART BIBLIOGRAPHY MODERN: Base de datos especializada en arte moderno y contemporáneo, en todas sus manifestaciones (pintura, escultura, fotografía, vídeo, etc.), con una cobertura temporal que incluye el periodo comprendido entre 1960 y la actualidad. Recoge resúmenes de material en inglés y otros idiomas sobre diferentes temáticas (trabajos de instalación y artes escénicas, vídeo-arte, arte electrónico e informático, tatuajes, grafiti, libros de artistas, obras de teatro, conservación, manualidades, arte en vidrio y cerámica, artes étnicas, diseño gráfico y de museo, moda y caligrafía, así como medios tradicionales entre los que se incluyen ilustración, pintura, grabado, escultura y dibujo).
- Incluye referencias de artículos de revistas, libros, ensayos, catálogos y reseñas de exposiciones y tesis doctorales, y cada año se incorporan a la base de datos más de 13.000 entradas.
- Se actualiza mensualmente y constituye una interesante fuente de información para investigadores y estudiosos del diseño publicitario
- Más información sobre la base de datos







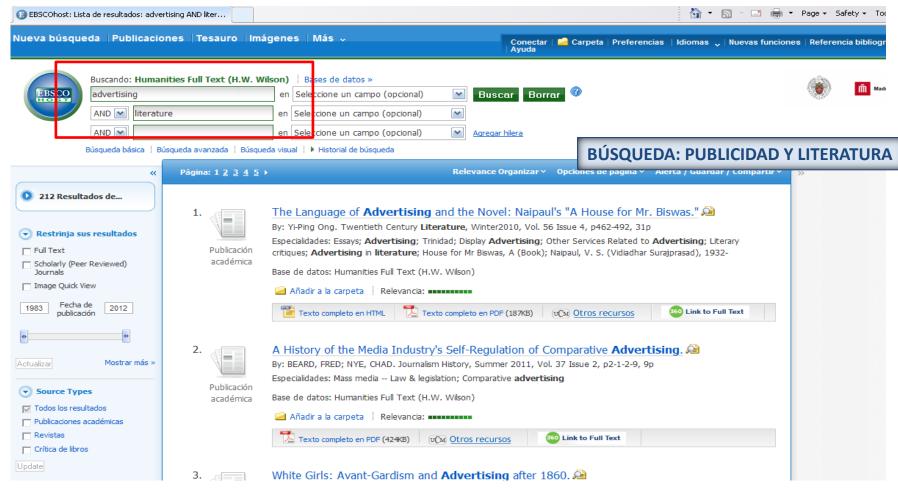
• ART FULL TEXT: Base de datos con una amplia representación de referencias (y en muchos casos acceso al texto completo) de distinto tipo (reproducciones de arte, biografías, bibliografías, reseñas de libros, críticas cinematográficas y de otros tipos de espectáculos artísticos, entrevistas, tesis doctorales, etc.) y con temáticas variadas en torno a las diferentes manifestaciones del arte (cine, teatro, comedias musicales, etc.). Se puede utilizar como herramienta de búsqueda para localizar información relacionada con los aspectos más creativos del diseño de anuncios y campañas publicitarias (fotografía publicitaria, diseño y arte publicitario, exposiciones sobre publicidad, etc.)





- HUMANITIES FULL TEXT: Base de datos que ofrece acceso al texto completo de un importante número de trabajos académicos del ámbito de las Humanidades. Indiza, resume y ofrece texto completo de artículos de revista arbitrados, entrevistas, bibliografías, reseñas de libros, críticas de películas y otros espectáculos artísticos, etc. Incluye el texto completo de casi 250 revistas con una cobertura temporal que incluye el período comprendido entre 1995 y la actualidad. Ofrece información de temática variada: arqueología, estudios locales, arte, estudios clásicos, comunicación audiovisual, cine, folklore, estudios de género, historia, periodismo, lingüística, crítica literaria, musicología, artes escénicas, filosofía, religión y teología.
- Puede resultar de interés su consulta, tanto en investigaciones de carácter teórico y retrospectivas, como en procesos de creación publicitaria.
- Más información sobre la base de datos

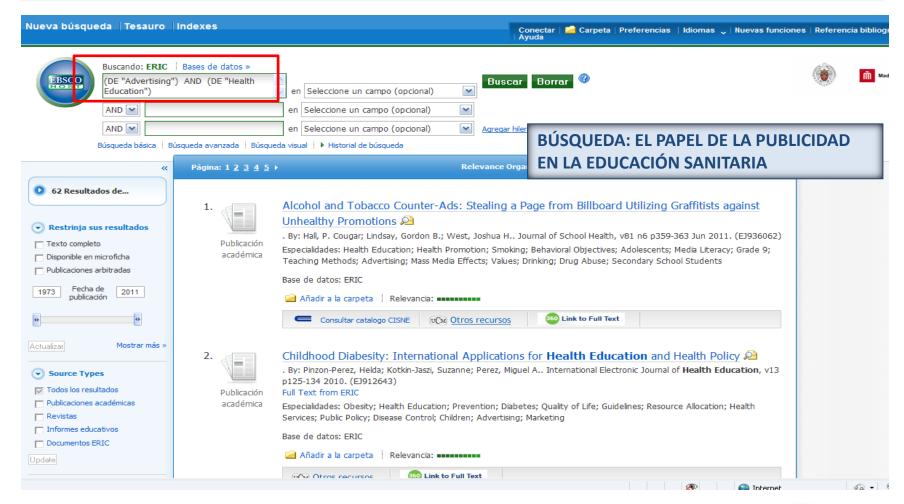






- **ERIC**: Base de datos de educación, especialmente referida al sistema educativo americano, en la que se abordan los procesos educativos desde diversos puntos de vista: Aprendizaje de un segundo idioma; Educación especial; Educación infantil y elemental; Educación para profesores; Educación superior; Educación vocacional, de carrera y para adultos; Gestión de la educación; Pruebas, mediciones y evaluaciones; Universidades. Incluye información de todo tipo de documentos: artículos de revista, ponencias de congresos, documentación gubernamental, tesis doctorales, informes, medios audiovisuales, bibliografías, directorios y libros.
- De actualización mensual, su consulta puede resultar de interés cuando se analiza el papel de la publicidad en diferentes procesos de educación formal o informal.
- Más información sobre la base de datos

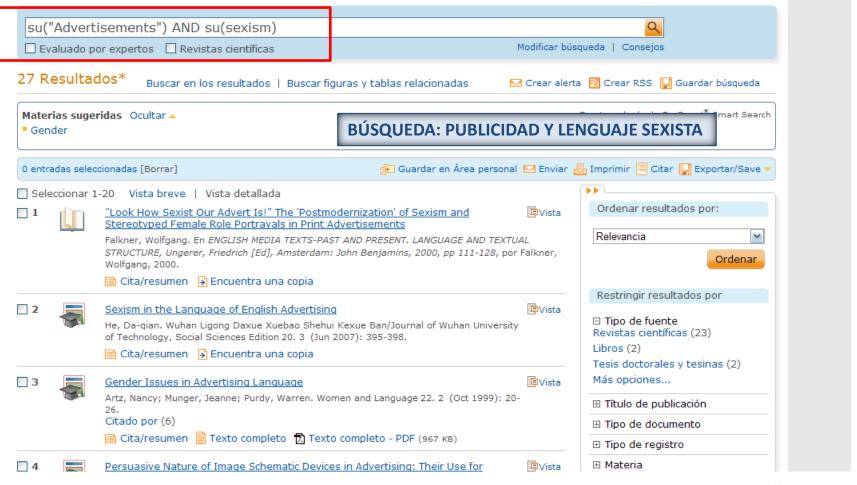






- <u>LINGUISTICS AND LANGUAGE BEHAVIOR ABSTRACTS (LLBA)</u>: Indiza y resume publicaciones internacionales sobre lingüística y disciplinas relacionadas con los idiomas. Cubre todos los aspectos del estudio de un idioma, incluidos la fonética, la fonología, la morfología, la sintaxis y la semántica. Entre los documentos indizados se incluyen artículos de revistas científicas, reseñas de libros, libros, capítulos de libros, tesis y documentos de trabajo.
- De actualización mensual (se incorporan a la base de datos unos 14000 nuevos registros cada año), ofrece información sobre diferentes temas: Lingüística antropológica; Lingüística aplicada; Lingüística descriptiva; Análisis del discurso; Idiomas - patológico y normal; Dificultades de aprendizaje; Comunicación no verbal; Fonética; Fonología; Psicolingüística.
- De especial interés, por la importancia del lenguaje verbal y no verbal en la creación publicitaria, como vehículo de transmisión del mensaje publicitario.
- Más información sobre la base de datos

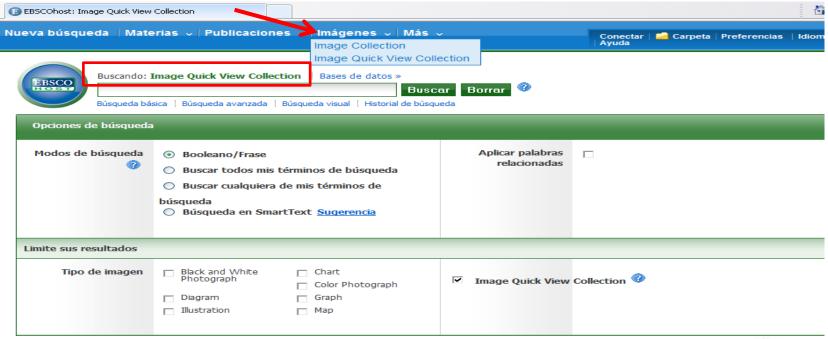






RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS GRATUITAS Y DE PAGO. Búsqueda de imágenes

BASES DE DATOS DE IMÁGENES: Dos importantes proveedores de bases de datos, ProQuest y Ebsco, ofrecen acceso a imágenes y tablas sobre diferentes temas. Estas imágenes se incluyen en documentos indizados en diferentes bases de datos bibliográficas y, al ser indizadas por separado, permiten una búsqueda más específica y constituyen una fuente adicional de recursos de información en ámbitos como el de la Publicidad y los medios de comunicación audiovisuales. Se trata de Image Quick View Collection (Ebsco) y Figuras y tablas (ProQuest):







RECURSOS EN LA BUC. BASES DE DATOS GRATUITAS Y DE PAGO. Búsqueda de imágenes





RECURSOS EN LA BUC. REVISTAS ELECTRÓNICAS

 <u>ACCESO</u>: Desde el catálogo Cisne podemos acceder a las revistas electrónicas gratuitas y de pago (suscritas por la BUC), mediante una búsqueda por título (1), o navegando a través de índices de materias (2), de colecciones de los distintos proveedores comerciales (3) o alfabéticos (4):





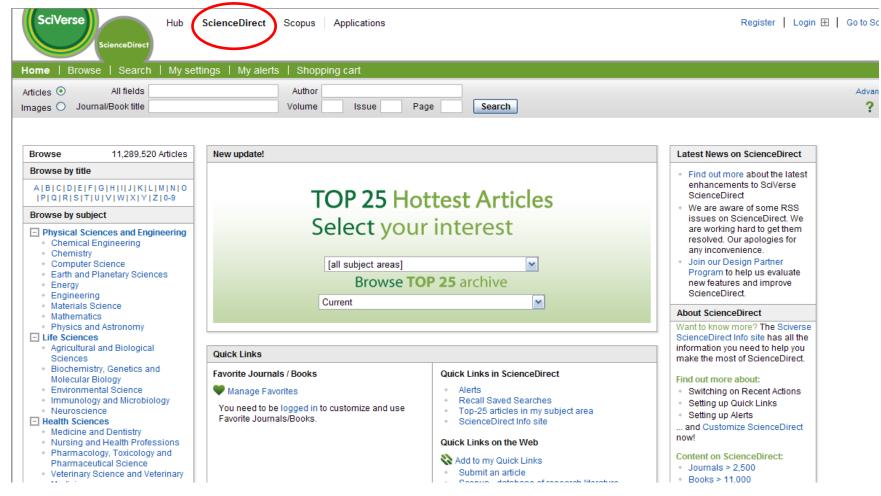
RECURSOS EN LA BUC. REVISTAS ELECTRÓNICAS

- NAVEGACIÓN TEMÁTICA Y COLECCIONES DE REVISTAS: El acceso a través de los índices temáticos implica en ocasiones la exploración de varias ramas temáticas. Así, encontraremos revistas de publicidad, entre otras, en las ramas de Ciencias Económicas y Empresariales (Comercio: subdivisiones de Marketing y ventas y Publicidad) y Periodismo y Comunicaciones.
- <u>COLECCIONES:</u> Este enlace nos permite acceder a los portales de grandes proveedores de revistas, en los que podemos realizar búsquedas combinando diferentes términos, sin necesidad de navegar a través de diferentes índices temáticos.





RECURSOS EN LA BUC. REVISTAS ELECTRÓNICAS





- LOS SITIOS WEB DE REVISTAS IMPRESAS: Como complemento a la suscripción en papel, algunas revistas ofrecen contenidos adicionales desde su página web. A estos contenidos solo se puede acceder desde la biblioteca:
 - REVISTA <u>"ANUNCIOS"</u>: Desde la página web permite la visualización de nuevos anuncios e incorpora un buscador de anuncios según diferentes criterios. Tiene un apartado de noticias sobre publicidad y se puede acceder en línea al último Anuario Creativo y a otros anteriores. Cada anuario recoge los mejores spots del año, fichas técnicas, información sobre profesionales y empresas, posibilidad de consultarlo desde cualquier lugar y con los vídeos integrados. Incluye buscador, zoom, posibilidad de imprimir páginas, etc. Cuenta con un directorio de publicidad, marketing y medios de anuncios, Publidata, que incorpora un buscador y permite navegar por diferentes categorías: agencias, anunciantes, producción, servicios de marketing, medios, exclusivas, asociaciones y otros.











Danacol

Agencia: Vinizius Young & Rubicam

Anunciante: Danone Producto: Yogur Marca: Danino Sector: Alimentación

Danacol Marzo 2011 Directores creativos: Victor Arriazu y Albert Seguin

Nacional Director de arte: Alejandro Pallarès

verpieza Redactor: Eva Portal

Directora de cuentas: Béatrice Fezzany Ejecutiva de cuentas: Marta Belavista

Productora: Ovideo

Realizadora: Belén Capdevila Director de fotografia: Oriol Vila Producer productora: Maria Mas-Baga Productora sonido /música: Oldo

Pieza: Spot TV 40" Titulo: 'Indurain'





MK. MARKETING + VENTA: El sitio web de la revista incluye una agenda de congresos, jornadas y actos profesionales. Además de acceder a distintas noticias en formato web, permite leer la revista completa en formato pdf. Incluye enlaces de interés, como "Ideas y tendencias" o "Recursos", con apartados como "Herramientas", "Enfoques" e "Indicadores". Permite la descarga de algunos documentos, a partir de los 8 meses de su aparición.

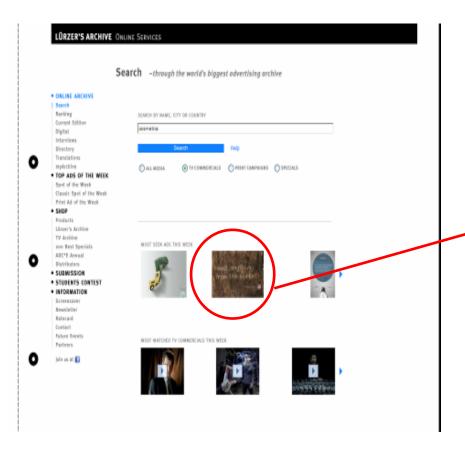


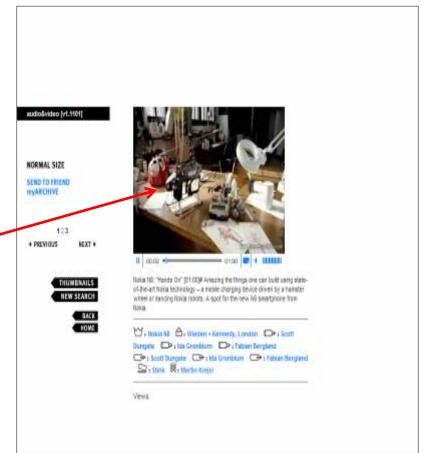


 <u>REVISTA LURZER'S ARCHIVE:</u> Incluye apartados como Top Ads of the week, búsqueda, navegación por rankings, directorio, traducción de estos anuncios al español, etc.

36	earch ~through the world's biggest advertising archive
ONLINE ARCHIVE	
Search	
Ranking Current Edition	SEARCH BY NAME, CITY OR COUNTRY
Digital	
Interviews	
Directory	Scorch Help
Translations	
myArchive	♠ ALL MEDIA
TOP ADS OF THE WEEK	
Spot of the Week Classic Spot of the Week	
Print Ad of the Week	
SHOP	
Products	
Lürzer's Archive	
TV Archive	
200 Best Specials	MOST SEEN ADS THIS WEEK
ADC*E Annual	
Distributors SUBMISSION	Princed annuality and 1
STUDENTS CONTEST	from the market?
INFORMATION	
Screensaver	
Newsletter	
Ratecard	
Contact	
Future Events	MOST WATCHED TV COMMERCIALS THIS WEEK
Partners	
Join us at 🚮	







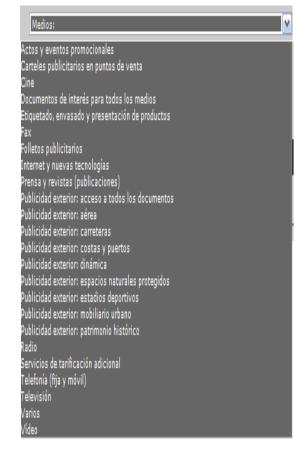
- <u>AUTOCONTROL</u> (ASOCIACIÓN PARA LA AUTORREGULACIÓN DE LA PUBLICIDAD): Como usuarios registrados, desde la biblioteca, podemos acceder a la base de datos de Autocontrol, en la que podemos acceder a casos en la búsqueda general desde 1945 a 2010, seleccionando las siguientes variables: Tipo de publicidad, Medios, Producto / Servicio. Otras opciones de búsqueda son: Actividades del Jurado de Autocontrol, Jurisprudencia, Legislación publicitaria, Proyectos normativos, Varios y Mediaciones.
- Otros enlaces: Boletines, Códigos y textos de autorregulación.

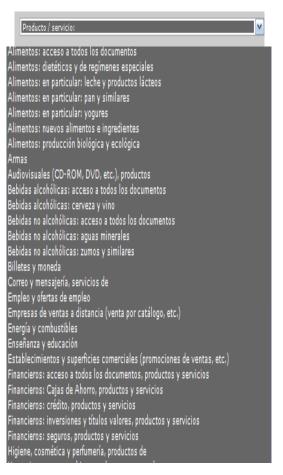




BÚSQUEDA GENERAL

Tipo de publicidad: Adhesiva o parasitaria Alegaciones salud y nutricionales en publicidad de alimentos Aprovechamiento del esfuerzo ajeno Audiovisual, organismos de lo Autorregulación y corregulación, cuestiones generales sobre Autorregulación: reclamaciones transfronterizas Buena fe Comparación de sistemas, géneros o mercaderías Comparativa: acceso a todos los documentos Comparativa: identificación del competidor comparado Conceptos generales (publicidad, anunciante, etc.) Confusión e imitación: acceso a todos los documentos Confusión e imitación: utilización indebida de signos distintivos ajenos Consumidores, protección de determinados intereses Contratos publicitarios Control de legalidad y conflictos normativos y de competencia Corporativa y patrocinio Denigratoria Desleal: acceso a todos los documentos Dignidad de la persona y en general, protección de determinados intereses Emplazamiento de productos (product placement) Encubierta Engañosa: acceso a todos los documentos Engañosa: desproporción mensaje principal / oferta publicitaria Engañosa: exageración publicitaria Engañosa: información correcta que induce a error Engañosa: inversión de la carga de la prueba Engañosa: por omisión Géneros y roles sexuales, protección de determinados intereses





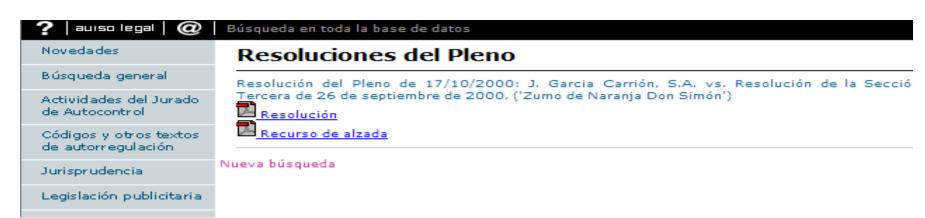




RECURSOS EN LA BUC. REVISTAS DE CC. DE LA INFORMACIÓN







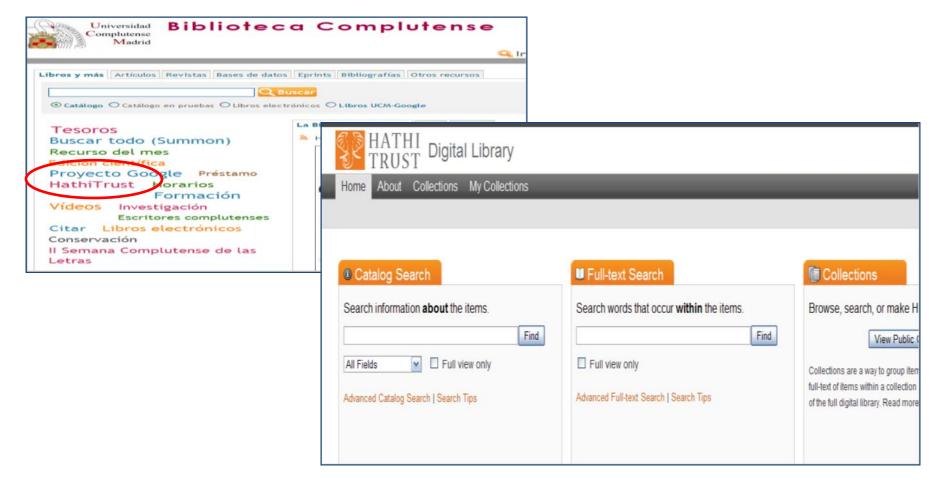


• 1) Libros digitalizados Google: Todos los libros de la BUC libres de derechos de autor pueden ser consultados en línea gracias al proyecto de digitalización de Google, suscrito por la BUC y un gran número de bibliotecas de todo el mundo. Los libros de la BUC digitalizados por Google pueden también consultarse, junto con la colección digital de más de 60 bibliotecas de todo el mundo, en la Hathi Trust Digital Library. En esta biblioteca digital se puede acceder, fundamentalmente, al contenido digitalizado de esas instituciones por Google y a documentos procedentes de Internet Archive.

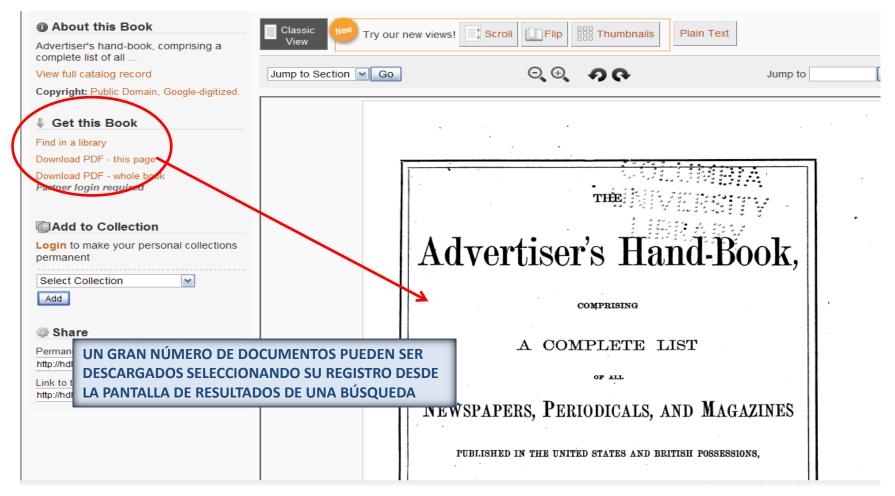






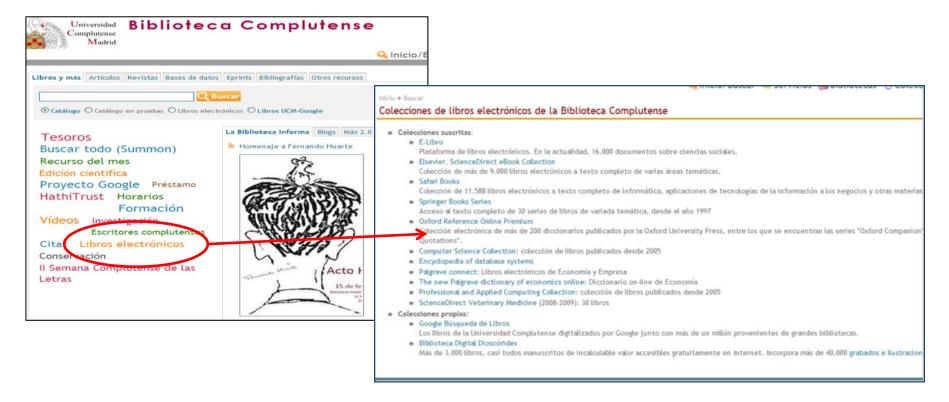








2) Colección de libros electrónicos suscritos por la biblioteca: Desde la biblioteca y desde fuera de ella (mediante el PIN) podemos acceder al texto completo de una gran cantidad de libros de todas las disciplinas. También podemos realizar búsquedas de libros electrónicos de distintas colecciones por título:





BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN EN LIBROS ELECTRÓNICOS: Desde el listado de libros electrónicos, podemos acceder a las plataformas de los distintos proveedores con las colecciones de libros suscritos por la BUC (1). También podemos recuperar información sobre libros electrónicos realizando una búsqueda por diferentes criterios (título exacto, palabras en el título, etc.) desde la pantalla de búsqueda del catálogo (2):



Universidad Biblioteca Complutense

🔍 Inicio/Buscar 🔎 Servicios 📵 Bibliotecas Col



Inicio » Buscar

Colecciones de libros electrónicos de la Biblioteca Complutense

- Colecciones suscritas:
 - E-Libro
 - Plataforma de libros electrónicos. En la actualidad, 16.000 documentos sobre ciencias sociales,
 - Elsevier, ScienceDirect eBook Collection
 - Colección de más de 9.000 libros electrónicos a texto completo de varias áreas temáticas.
 - Safari Books
 - Colección de 11.588 libros electrónicos a texto completo de informática, aplicaciones de tecnologías de la información a los negocios y otras mate
 - Springer Books Series
 - Acceso al texto completo de 30 series de libros de variada temática, desde el año 1997
 - Oxford Reference Online Premium
 - Colección electrónica de más de 200 diccionarios publicados por la Oxford University Press, entre los que se encuentran las series "Oxford Compa
 - Computer Science Collection: colección de libros publicados desde 2005
 - Encyclopedia of database systems
 - ▶ Palgrave connect: Libros electrónicos de Economía y Empresa
 - The new Palgrave dictionary of economics online: Diccionario on-line de Economía
 - Professional and Applied Computing Collection: colección de libros publicados desde 2005
 - ScienceDirect Veterinary Medicine (2008-2009): 30 libros
- Colecciones propias:
 - Google Búsqueda de Libros
 - Los libros de la Universidad Complutense digitalizados por Google junto con más de un millón provenientes de grandes bibliotecas.
 - Biblioteca Digital Dioscórides
 - Más de 3.000 libros, casi todos manuscritos de incalculable valor accesibles gratuitamente en Internet. Incorpora más de 40.000 grabados e ilustra





	🔍 Inicio/Buscar 🔎 Servicios 🚚 Bibliotecas 👏 Colección Digital 🖐 A
Revistas y Libros Electróni	icos suscritos por la Biblioteca
Condiciones de uso Informe de u	uso de las revistas electrónicas Colecciones
	0-9 A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Otros
	Buscar recursos-e por título o ISSN/ISBN □ Todo □ ❖ Libros □ ❖ Revistas □ Otros
	El título contiene todas estas palabras 🔻 🛮 Buscar
55 registros recuperado(s) en la t	oúsqueda: El título contiene todas estas palabras "advertising"
	ng and Advertising Your Small Business (1-4354-5828-1, 978-1-4354-5828-4), Hoxie, Mark.

- 2006-2011 World Outlook for Creating and Designing Public Display Advertising and Campaign Materials (0-497-19379-5, 978-0-497-19379-9), Icon Group International, Inc. Staff. Icon Group International, Incorporated. en Business Source Complete
- 2006-2011 World Outlook for Direct Mail Advertising (0-497-19380-9, 978-0-497-19380-5), Icon Group International, Inc. Staff. Icon Group International, Incorporated. en Business Source Complete
- 2006-2011 World Outlook for Gravure Advertising Printing (0-497-06325-5, 978-0-497-06325-2), Icon Group International, Inc. Staff. Icon Group International, Incorporated. en Business Source Complete
- 2006-2011 World Outlook for Gravure Printing of Direct Mail Advertising Circulars, Letters, Pamphlets, Cards, and Printed Envelopes (0-497-06326-3, 978-0-497-06326-9), Group International, Inc. Staff.

RECURSOS EN LA BUC. EPRINTS COMPLUTENSE

- ARCHIVOS OPEN ACCESS: En la actualidad, podemos localizar y acceder a millones de documentos publicados y no publicados, sobre diferentes disciplinas y especialidades académicas. Se encuentran alojados en archivos abiertos, conformes con protocolos internacionales (OAI) que permiten la recuperación de sus contenidos desde los grandes buscadores y motores de búsqueda en Internet. Con ello se consigue una mayor visibilidad para el trabajo de los investigadores y la recuperación de información académica de interés (ponencias de congresos, artículos de revistas, documentos de trabajo, informes, tesis doctorales, capítulos de libros, etc.). Estos archivos pueden ser temáticos (arXiv, RePEc) o institucionales. La finalidad de estos últimos es facilitar el acceso a investigaciones realizadas por sus miembros y posibilitar la conservación de esos materiales.
- El archivo institucional *Eprints Complutense* nos permite acceder a gran cantidad de información (y al texto completo de la mayoría de los documentos) procedente de **publicaciones evaluadas** (artículos de revista, tesis doctorales, capítulos de libros, etc.) y **no evaluada** (*preprints*), al tiempo que permite a los investigadores y profesores de la UCM, autoarchivar sus documentos. El procedimiento es muy sencillo y, en caso de duda, el usuario puede contactar con los Servicios Centrales de la BUC o con el Servicio de Información y Atención al usuario de cada biblioteca de la UCM (Biblioteca de CC. de la Información: buc inf@buc.ucm.es)



RECURSOS EN LA BUC. EPRINTS COMPLUTENSE





RECURSOS EN LA BUC. EPRINTS COMPLUTENSE



Número de e-prints en este nivel: 78.

García Serrano, Federico (2012) <u>Analizar la imagen: la crisis de la belleza y la evolución de las ideas estéticas, un recorrido historiográfico.</u>
[Documento de trabajo o Informe técnico] (No publicado)

Bardzinska, Joanna (2012) El camino inverso: del cine al teatro: "La vida en un hilo" de Edgar Neville y "Mi adorado Juan" de Miguel Mihura. Tesis Doctoral.

Lara Martínez, María (2011) Fernando Colomo. Tesis Doctoral.

Hernández Guerrero, José (2011) <u>La publicidad y las ciencias humanas: análisis pluridisciplinar de anuncios publicados en periódicos y revistas españoles del siglo XX y comienzos del XXI.</u> Tesis Doctoral.

Alfeo Álvarez, Juan Carlos (2011) <u>Análisis narratológico y sociedad representada: los personajes LGBT en el cine.</u> In Narrativas audiovisuales: los discursos. Estudios de Narrativa, 1 (2). Icono14 Editorial, Madrid, pp. 63-84. ISBN 978-84-939077-4-7

García Escrivá, Vicente (2011) Análisis textual de "Apocalypse Now". Tesis Doctoral.

Alfeo Álvarez, Juan Carlos y González de Garay Domínguez, Beatriz y Rosado Millán, María Jesús (2011) Adolescencia e identidades LGBT en el cine español: evolución, personajes y significados. Icono 14, Especial (Año 9). 05-57. ISSN 1697 - 8293

Fuente Alba-Cariola, Fernando (2011) Análisis de los desafíos de la TDT para los canales locales en Chile. Tesis Doctoral.

García Alonso, María (2011) La imagen de los grupos y solistas musicales españoles en Internet. Tesis Doctoral.

Rey Babarro, Marta (2011) <u>La transformación de los canales de comunicación: las necesidades de los clientes y la adopción e innovación de tecnología por parte de las empresas.</u> Tesis Doctoral.

Paz García, Cristina (2011) El agotamiento del modelo cinematográfico analógico: distribución y exhibición digital: un nuevo marco para la cooperación audiovisual iberoamericana = The outdated analog film model: digital distribution and exhibition: a new framework for iberoamerican



Muchas gracias por vuestra atención

buc_inf@buc.ucm.es

