

CÓMO SE ORDENAN LOS LIBROS EN LA SALA DE LECTURA

En la ordenación de los libros, CD-ROMs, vídeos, DVDs, se utiliza la CDU (Clasificación Decimal Universal), compuesta por números y signos aritméticos, estando representada cada materia por un número, que será más complejo cuanto más específica sea la materia; cuando un número tiene más de tres dígitos se separan con un punto: a cada ejemplar le corresponde un número de la CDU.

En la ordenación de los números vamos siempre de la materia más amplia a la más específica y los signos aritméticos y números siempre siguen el orden del ejemplo:

/ Barra **654.17/.19** Radio y Televisión
(la barra significa que el número abarca varias materias, en el ejemplo las representadas por los números que van del 654.17 (Televisión) al 654.19 (Radio))

Nº simple **654.17** Televisión
(cuando un número tiene más de tres dígitos se separan con un punto)

: Dos puntos **654.17:070** Televisión – Programas informativos
(relaciona dos materias, en el ejemplo la televisión y el periodismo)

() Paréntesis **654.17(46)** Televisión-España
(el número entre paréntesis representa un lugar, en el ejemplo España)

"..." Comillas **654.17"19"** Televisión – Siglo XX
(el número entre comillas representa un periodo de tiempo, en el ejemplo el siglo XX)

A/Z **654.17Fox** La cadena de televisión Fox
(para especificar con claridad un tema concreto)

- Guión **654.17-053.2** Televisión para niños
(número auxiliar específico de cada número simple)

.0 Punto-cero **654.17.01** Televisión-Producción
(número auxiliar específico de cada número simple)

A continuación de los números de la CDU, en el tejuelo del libro, hay **tres letras mayúsculas** que corresponden a las tres primeras letras del apellido del autor o del título cuando no hay autor principal, que se ordenan alfabéticamente.

ORDENACIÓN DE LIBROS Y MATERIAS EN LA SALA DE LECTURA

MÓDULO 1

Materiales especiales y Obras de Referencia

Materias diversas en formato CD-ROM

Películas en formato Vídeo

CD-ROMs de música

Diccionarios de Comunicación

Anuarios

MÓDULO 2

Obras de Referencia

Anuarios (cont.)

Diccionarios y Enciclopedias temáticas

MÓDULO 3 001 / 027.8

Documentación

Informática

Comunicación

Cultura

Bibliotecas

MÓDULO 4 028 / 098.1(46)

Periódicos

Periodismo

Prensa

MÓDULO 5 1 / 316.77:004.7

Filosofía

Psicología

Religión

Sociología

MÓDULO 6 316.77:007 / 340.13

Medios de Comunicación Social

Política

Economía

MÓDULO 7 341 / 620

Derecho

Administración

Fuerzas Armadas

Trabajo Social

Educación

Antropología

Ecología

Medicina

Ciencias

MÓDULO 8 621 / 659.1

Televisión

Radio

Artes Gráficas

Empresas

MÓDULO 9 659.1 / 77.018

Publicidad

Arte

Diseño

Cómics

MÓDULO 10 77.02 / 791.44

Fotografía

Cine

Música

Películas

MÓDULO 11 791.44 / 806.1

Actores

Directores

Teatro

Deportes

Lingüística

Lenguas

MÓDULO 12 82 / 820(94)

Literatura

Literatura Anglosajona

MÓDULO 13 830 / 860(091)

Literatura Alemana

Literatura Francesa

Literatura Española

MÓDULO 14 860-1 / 860-3"20"

Literatura Española (cont.)

MÓDULO 15 860-31"20" / 896.5

Literatura Española (cont.)

Literaturas Eslavas

Literaturas Asiáticas

Literatura Árabe

MÓDULO 16 9 / 945

Geografía

Biografías

Historia

MÓDULO 17 944 / 983"19"

Historia de España

Historia de Otros Países

MÓDULO 18 947 / 990

Historia de Otros Países (cont.)

MÓDULO 19

Enciclopedias generales

MÓDULO 20

Enciclopedias generales (cont.)

Diccionarios lingüísticos

MÓDULO 21

Diccionarios lingüísticos (cont.)

Películas en formato DVD

MÓDULO 22

Películas en formato DVD (cont.)

Actores MÓDULO 11

Administración MÓDULO 7

Antropología MÓDULO 7

Anuarios MÓDULOS 1 y 2

Arte MÓDULO 9

Artes Gráficas MÓDULO 8

Bibliotecas MÓDULO 3

Biografías MÓDULO 16

CD-ROMs MÓDULO 1

Ciencias MÓDULO 7

Cine MÓDULO 10

Cómics MÓDULO 9

Comunicación MÓDULO 3

Cultura MÓDULO 3

Deportes MÓDULO 11

Derecho MÓDULO 7

Diccionarios lingüísticos MÓDULOS 20 y 21

Diccionarios temáticos MÓDULO 2

Directores de cine MÓDULO 11

Diseño MÓDULO 9

Documentación MÓDULO 3

Ecología MÓDULO 7

Economía MÓDULO 6

Educación MÓDULO 7

Empresas MÓDULO 8

Enciclopedias MÓDULOS 19 y 20

Enciclopedias temáticas MÓDULO 2

Filosofía MÓDULO 5

Fotografía MÓDULO 10

Fuerzas Armadas MÓDULO 7

Geografía MÓDULO 16

Historia MÓDULOS 16, 17 y 18

Informática MÓDULO 3

Lenguas MÓDULO 11

Lingüística MÓDULO 11

Literatura MÓDULO 12

Literatura Alemana MÓDULO 13

Literatura Anglosajona MÓDULO 12

Literatura Árabe MÓDULO 15

Literatura Española MÓDULOS 13, 14 y 15

Literatura Francesa MÓDULO 13

Literaturas Asiáticas MÓDULO 15

Literaturas Eslavas MÓDULO 15

Medicina MÓDULO 7

Medios de Comunicación Social MÓDULO 6

Música MÓDULO 10

Películas MÓDULOS 21 y 22

Periódicos MÓDULO 4

Periodismo MÓDULO 4

Política MÓDULO 6

Prensa MÓDULO 4

Psicología MÓDULO 5

Publicidad MÓDULO 9

Radio MÓDULO 8

Religión MÓDULO 5

Sociología MÓDULO 5

Teatro MÓDULO 11

Televisión MÓDULO 8

Trabajo Social MÓDULO 7

Videos MÓDULO 1