

JOSE LUIS MUNOA ROIZ

HISTORIA DE LA OFTALMOLOGIA ESPAÑOLA CONTEMPORANEA



7
0)
N

R. 14.490

DE 617.7 (460)
MUN

JOSE LUIS MUNOA ROIZ

BIBLIOTECA UCM



5309158166

HISTORIA DE LA OFTALMOLOGIA
ESPAÑOLA CONTEMPORANEA

SALAMANCA

1964

INDICE

Págs.

Enseñanza y ejercicio de la Oftalmología:

Primeros centros de enseñanza de la Oftalmología	12
Centros de enseñanza libre de la especialidad	13
El Instituto Oftálmico	14
Revistas y Sociedades	16

La Oftalmología española durante la primera mitad del siglo XIX:

Traducciones de textos oftalmológicos	18
La obra oftalmológica de Gimbernat	20
Oftalmólogos españoles de la primera mitad del 'Ochocientos' ...	21
Argumosa e Hysern	23

Creadores de la Oftalmología española:

Francisco José Delgado Jugo	27
Rafael Cervera y Royo	29
Luis Carreras y Aragón	31
Cayetano del Toro	32

Otros oftalmólogos españoles:

Discípulos de Delgado Jugo y Cervera	35
Rodolfo del Castillo	38

	Págs.
José Antonio Barraquer	39
Otros oftalmólogos	41
<i>Oftalmología española actual:</i>	
Manuel Menacho	48
Manuel Márquez	49
Barraquer, Arruga y Castroviejo	51
Otros oftalmólogos españoles	54
Resumen	58
Summary	60
Bibliografía	61

incluyó en la nobleza española confiriéndole el título de Conde de Arruga.

El doctor Ramón Castroviejo Briones nació en Logroño en 1904; hijo, como Arruga y Barraquer, de oculista, se consagró al cultivo de la especialidad una vez concluida la carrera de Medicina en la Universidad Central en 1927. Asistió primero al Servicio de Oftalmología de la Cruz Roja de Madrid y desde 1928 al 1930 fue Attending ophthalmologist en el Chicago EENT Hospital. Pasó después a la Mayo Clinic y en 1932 al Presbyterian Medical Center de New York. Desde 1952 es Clinical Professor de la Post-Graduate Medical School de la New York University, Director del Department of Ophthalmology del St. Vicent's Hospital y del Special Corneal Surgery del Eye and Ear Infirmary de New York. También es Consulting Ophthalmologist del St. Clare's y Lincoln Hospitals de la misma ciudad.

Aunque residente en los Estados Unidos desde 1928 y ciudadano de la misma nación a partir de 1936, su labor ha permanecido fuertemente ligada a la oftalmología patria y su mención resulta obligada por la magnitud y trascendencia de su obra. De su gran actividad como publicista e investigador señalaremos los trabajos que con Uribe Troncoso realizó en 1936 sobre anatomía del ángulo de la cámara anterior, y sobre todo su ingente aportación a la cirugía del trasplante de córnea, a partir de sus primeros trabajos, publicados en 1934, editados en diversas revistas norteamericanas e hispánicas. Acogidos sus resultados con escepticismo, llevó a Chicago en 1947, a la 52 reunión de la American Academy of Ophthalmology and Otolaryngology, más de 60 enfermos a los que hizo acomodar en las últimas filas del salón de reuniones. Al terminar su comunicación sobre las complicaciones de la queratoplastia advirtió que si alguno de los asistentes no había visto anteriormente trasplantes de córnea o creía que eran irrealizables con éxito, podía comprobarlo personalmente en casos suyos, algunos de ellos bilaterales. Con esto pudo Castroviejo contrarrestar la impresión que los miembros del Comité ejecutivo de la Academia trataban de dejar en el auditorio sobre los mediocres resultados de tal intervención quirúrgica.

De la obra de Castroviejo debemos también mencionar sus trabajos sobre desprendimiento de retina (1933-1935), injertos mucosos, etcétera, así como el diseño de gran cantidad de instrumental que hoy lleva su nombre. El Estado Español le ha concedido la Gran Cruz de la Orden de Sanidad Civil, la de Isabel la Católica y la de Alfonso X el Sabio; el doctor Castroviejo es miembro de numerosas sociedades científicas.



Ramón Castroviejo