

Entrenando la Creatividad.

Dra. Coral Vargas Osorio.



Encontrar diferentes soluciones a un mismo problema es una de las formas que ayudan a entrenar y desarrollar la creatividad.

La educación se trata de un proceso que se encuentra en constante cambio desde sus inicios. A pesar de esto, la educación nunca ha dado la misma importancia al desarrollo de la creatividad de las personas como a la parte intelectual.

El desarrollo creativo es algo muy importante, sobre todo durante los primeros años de educación de un niño. Es aquí donde el papel del adulto es imprescindible puesto que tienen que ser ellos, tanto de padres como de profesores, los que ayuden a los niños a entrenar su capacidad creativa. A raíz de esto, se ha descubierto que muchas de las actividades que se llevan a cabo en las escuelas lo único que hacen es reducir e incluso eliminar la imaginación de los alumnos. Algunos ejemplos de estas prácticas son:

No saltarse de vez en cuando el temario: La planificación está bien pero de vez en cuando hay que dejar de lado el temario para poder tratar asuntos en los que los alumnos puedan demostrar su potencial.

Que todos los alumnos tengan los mismos ejercicios: Con esta práctica, estamos obviando su creatividad para resolver situaciones y les estamos negando la posibilidad de conocerse mejor a sí mismos.

No le damos la misma importancia a todas las materias: Las asignaturas como plástica deberían tener la misma importancia que asignaturas como lengua o matemáticas.

No premiar la iniciativa y la actitud emprendedora: Es importante recordarles a los alumnos que no siempre hay que hacer todo de la misma manera. Si alguno encuentra una solución alternativa a un problema está bien destacar su esfuerzo.

En líneas generales, se tienden a resaltar los errores de los alumnos y no siempre sus aciertos.

Frente a esta práctica educativa, existe la técnica del “bolígrafo verde”, que intenta poner el énfasis en las respuestas correctas de los alumnos para así aumentar su motivación e incentivar el aprendizaje dentro y fuera del aula.