

## Folk, un disco para la eternidad



Fotografía, texto y maquetación:  
José Javier Martínez Palacín

Escuchar el disco *Folk* de Nolwenn Leroy te permite viajar. Viajar no solo a la esencia de la música francófona de los años 70-80, a un pasado de libertad, creación y armonía, es viajar a la infancia de Nolwenn Leroy, al corazón de unas canciones que la acunaron, que la empujaron a amar la música. Una música que, años después, le ha llevado a ser una de las cantantes más importantes del panorama musical francófono actual.

La voz de Nolwenn Leroy es pura magia, es capaz de tocar el alma y transportarla a un lugar donde el tiempo se detiene y todo brilla de nuevo, como si hubiese sido recién creado. Su voz, es capaz de recomponer cualquier fragmento deshecho y devolverlo a su plenitud.

La mejor prueba está en este disco, *Folk*, que salió a la luz el pasado 2 de noviembre de 2018 y que a los pocos meses obtuvo el Disco de Oro por la venta de más de 50.000 copias.

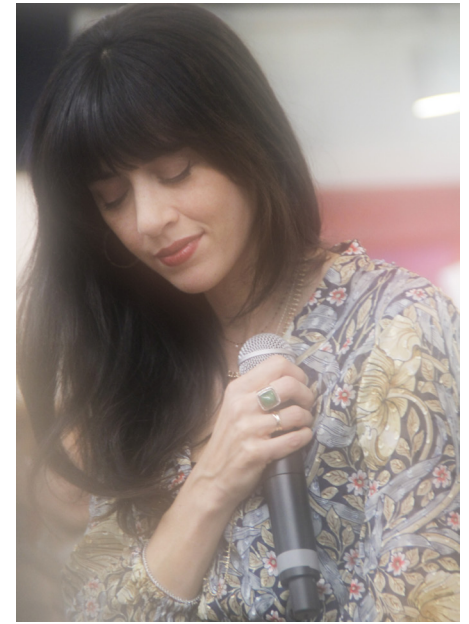
En él, las canciones de grandes maestros como Nino Ferrer, Yves Simon o Francis Cabrel,



entre otros, suenan con un frescor y una calidad tal, que las nuevas generaciones que no conocían estas canciones por su lejanía en el tiempo, las guardarán como un tesoro preciado y las seguirán cantando y escuchando junto a una chimenea en invierno o viendo la primavera a través de una ventana.

En principio, *Folk*, es un disco para el invierno, para los espacios pequeños, para escuchar en la intimidad y percibir cómo la voz de Nolwenn crece, ensancha las paredes e inunda todo con el calor de su voz. Tiene un inicio suave, con la canción *Je ne peux plus dire je t'aime* de Jacques Higelin que arranca con unos preciosos acordes de guitarra que dan paso a la aterciopelada voz de Nolwenn. En esta canción se respira una atmósfera de nostalgia pero una nostalgia sin tristeza. En cada estrofa, cantada casi susurrando, hay calor, uno tiene la impresión de escuchar de fondo una chimenea crepitando y un tocadiscos que se encuentra en su última canción.





Y después de ese inconfundible golpe de aguja, cuando el silencio parece llenarlo todo, éste se desmorona y te encuentras en San Francisco y Los Ángeles con los primeros compases de *So far away from LA* de Nicolas Peyrac. Una canción también cargada de nostalgia, como la que sigue tras ella, *Diabolo Menthe* de Stéphanie Sokolinski. Sin embargo, ambas, a través del piano, la guitarra y la majestuosa voz de Nolwenn, te mecén en un paisaje invernal cargado de felicidad.

Por tanto, es cierto que podemos decir que *Folk* es un disco para escuchar a gusto con la lluvia de fondo y una chimenea cerca pero, al mismo tiempo, gracias a canciones como *Ma petite fille de rêve* de Jean-Michel Caradec, *On est comme on est* de Renaud Detressan, *Jolie Louise* de Daniel Lanois y *Sacré géranium* de Dick Annegarn, también podemos decir que *Folk* es un disco para la primavera, para escuchar en el salón con las ventanas abiertas y dejar que entre la luz y compita con la propia luz que aporta la voz de Nolwenn.

Nolwenn Leroy ha vuelto a lograr lo que ya hizo en su disco *Brettonne*, transformar canciones,

darles un brillo nuevo, una segunda vida, una nueva piel, hacerlas aún más perpetuas de lo que ya eran.

Mientras que en Bretonne, Nolwenn Leroy recogió canciones del rico y antiguo folclore de la Bretaña y las trajo de nuevo al primer plano, en esta ocasión no son temas tan antiguos pero sí son canciones, que, como aquellas,

nunca deberían desaparecer de nuestra cabeza ni de nuestro corazón, pues todas son luz, son pequeños faros a tener siempre en cuenta, como la maravillosa voz de Nolwenn.

### Conciertos

- 16.03.2019 Espace Malraux. Châteaudun
- 22.03.2019 L'Arcadium. Annecy
- 23.03.2019 L'Etoile. Châteaurenard
- 26.03.2019 Le Trianon. Paris
- 27.03.2019 Le Trianon. Paris
- 29.03.2019 Le Zéphyr. Hem
- 12.04.2019 Seven Casino Amnéville. Amnéville
- 17.04.2019 Le Liberté. Rennes
- 18.04.2019 La Cité des Congrès de Nantes. Nantes
- 20.04.2019 Le Zénith d'Auvergne. Cournon-d'auvergne
- 30.04.2019 Le CADRAN - Palais des Congrès (Le Tangram)Évreux
- 02.05.2019 La Bourse du Travail. Lyon
- 04.05.2019 Les Marinières. Porcieu-Amblagnieu
- 25.05.2019 Festicolor. Meung-sur-loire
- 21.11.2019 Le Fil de l'Eau. La Wantzenau

### Discografía

- 2003 : *Nolwenn*
- 2005 : *Histoires naturelles*
- 2009 : *Le Cheshire Cat et moi*
- 2010 : *Brettonne*
- 2012 : *Ô filles de l'eau*
- 2017 : *Gemme*
- 2018 : *Folk*



<http://nolwennleroy.com/>