

Editorial

Comité Editorial

Mientras preparábamos este número de Sci-Fdl, conocimos la triste noticia del fallecimiento de Ursula K. Le Guin, primera Gran Maestra de la ciencia ficción y fantasía. Por ello, no podemos dejar pasar la oportunidad de rendirle un sentido tributo dedicándole nuestra portada y un breve ensayo, pero sobre todo recordando lo que nos ha hecho disfrutar (y reflexionar) con su extensa y variada literatura. Desde aquí queremos animar a todos nuestros lectores a que realicen el mejor homenaje que puede recibir cualquier escritor: que su obra sea leída. Hay mucho donde elegir, desde los muy premiados "La mano izquierda de la oscuridad", "Los desposeídos" o "El nombre del mundo es bosque", a la aclamada serie de Terramar, pasando por todas sus historias ambientadas en el Ekumen, terminando con su último libro "Contar es escuchar". Hagámonos todos un favor a nosotros mismos disfrutando con su lectura.

En otro orden más lúdico, el presente número incluye el ganador del concurso de guiones de videojuegos organizado conjuntamente por Sci-Fdl y las asociaciones ASCII y LAG. Desde aquí queremos agradecer su colaboración a todos los participantes en el concurso, así como a los miembros del jurado, donde han estado representadas tanto las mencionadas asociaciones como profesionales del mundo del videojuego. Asimismo, damos la enhorabuena a Jacobo Roda, autor de "Maiá", un muy merecido ganador del concurso.

Siguiendo con los videojuegos, incluimos la historia del mejor piloto de la frontera, ambientada en el universo del juego Titanfall. A continuación pasamos a nuestra sección de relatos, donde tras la época de realizar la siega descubriremos cómo inventé la máquina del tiempo. Posteriormente aprenderemos lo duro que es que sea siempre para otro, para terminar conociendo a Hikikomori. Como ya hicimos en el número anterior, concluimos con un interesante ensayo, en este caso titulado "Luces y sombras de la fantasía científica soviética I: de la Rusia zarista a la Gran Purga". El título deja clara la temática del mismo, pero queremos hacer hincapié en el "I", que nos adelanta que en un futuro próximo incluiremos en nuestra revista el "II".

Antes de finalizar, el equipo editorial desea realizar una importante aclaración. Ha llegado a

nuestro conocimiento el rumor recientemente propagado de que va a realizarse una game jam donde se propondrá la implementación de Maiá. El equipo editorial y los responsables de la Facultad desean anunciar que, lógicamente, estas acusaciones son habladurías con mucho fundamento. Estamos ansiosos por disfrutar de los videojuegos que se realicen durante la game jam que están preparando ASCII y LAG. Es más, si el próximo número de la revista se retrasa será porque estaremos muy ocupados jugando con ellos...

Índice

Le Guin, sherpa en las pendientes del postmodernismo....	5
Maiá.....	6
La historia del mejor piloto de la frontera.....	15
Siega.....	17
Cómo inventé la máquina del tiempo.....	19
Siempre para otro.....	22
Hikikomori.....	25
Luces y sombras de la fantasía científica soviética, I.....	30

Edición on-line:

<http://www.ucm.es/sci-fdi/>

Envíos, dudas o sugerencias:

scifdi@fdi.ucm.es

Aviso Legal

Salvo cuando se especifique lo contrario, todo el contenido generado por la propia revista SCI-FDI está sujeto a la licencia "Creative Commons Reconocimiento 3.0", con la excepción de las obras publicadas cuyos autores conservan la propiedad intelectual. Por tanto, los relatos podrán estar sujetos al tipo de licencia que estime oportuno el autor, aunque desde Sci-Fdl se recomienda alguna de las licencias Creative Commons.

