

## INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN:

La inscripción es gratuita y se realizará a través de los siguientes correos electrónicos por riguroso orden de llegada: [lbranciforte@gmail.com](mailto:lbranciforte@gmail.com), [rnavarro@hum.uc3m.es](mailto:rnavarro@hum.uc3m.es)

## ORGANIZADO POR:

Instituto Universitario de Estudios de Género de la Universidad Carlos III de Madrid

## COORDINAN:

Laura Branciforte y Rocío Navarro Comas

## COLABORAN:

Decanato de la Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación.

Vicerrectorado de Investigación e Transferencia

Vicerrectorado de Igualdad y Cooperación



Instituto Universitario  
de Estudios de Género



Universidad  
Carlos III de Madrid  
[www.uc3m.es](http://www.uc3m.es)

## III JORNADAS “MUJERES, CULTURA Y PENSAMIENTO DURANTE LA II REPÚBLICA”



LUGAR DE CELEBRACIÓN  
SALÓN DE GRADOS (CAMPUS DE GETAFE)

23 y 24 octubre 2014



**JUEVES, 23 DE OCTUBRE DE 2014**

**9:00 Inauguración de las Jornadas**

Manuel Palacio, Decano de la Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación

Elena San Segundo Gómez de Cadiñanos, Directora de la Unidad de Igualdad, Universidad Carlos III de Madrid

Rosa San Segundo Manuel, Directora del Instituto de Estudios de Género de la Universidad Carlos III de Madrid

**9:45 Mesa 1: Feminismos y contrafeminismos. Modera Juan José Tamayo**

Carmen González Marín, Universidad Carlos III de Madrid:  
“¿Cuerpos sórdidos o almas yertas? Lily Álvarez y la moral integral”

Laura Branciforte, Universidad Carlos III de Madrid: “Antifascismo y feminismo: confluencias y divergencias”

Rocío Navarro Comas, Universidad Carlos III de Madrid: “La necesidad de una voz propia: la Revista Mujeres Libres”

**11:45 Pausa**

**12:30 - 14:00:** Presentación del libro *Isabel de Palencia. Diplomacia, periodismo y militancia al servicio de la República* de Matilde Eiroa San Francisco a cargo de Inma Chacón y Trinidad Jiménez. Modera Rosa San Segundo Manuel

**16:00 Mesa 2: Mujeres protagonistas e historias de vida en la II República. Modera Matilde Eiroa San Francisco**

Rosa San Segundo Manuel, Universidad Carlos III de Madrid: “Mujeres bibliotecarias durante la II República: de vanguardia intelectual a la depuración”

Ángel Bahamonde, Universidad Carlos III de Madrid: “Dolores Ibarruri, *Pasionaria*”

Lisette Rolón Collazo, Universidad de Puerto Rico: “Otras memorias históricas o testimonios que vencen silencio: el caso de La Pastora”

**VIERNES, 24 DE OCTUBRE DE 2014**

**9:00: Mesa 3: La producción audiovisual sobre las mujeres republicanas. Modera Nieves Limón**

Concepción Cascajosa, Universidad Carlos III de Madrid: “Los “biopics” televisivos y la mujer republicana: el caso de Clara Campoamor: la mujer olvidada”

Elena Oroz, Universitat Oberta de Catalunya: “Heroínas de azul. El papel del cinematógrafo en la construcción y difusión del protagonismo femenino falangista durante la Guerra Civil”

**11:00 Pausa**

**11:30 Mesa 4: El arte y la República. Modera Laura Branciforte**

M<sup>a</sup> del Prado Rodríguez Martín, Licenciada en Historia del Arte por la UCM: “Manuela Ballester: pasión por el arte, lucha por la República”

Elisa Povedano, Universidad Carlos III de Madrid: “Margarita Nelken y la crítica de arte en la II República”

Alejandra Val Cubero, Universidad Carlos III de Madrid: “Voy a ser artista: Maruja Mallo (1902-1995)”

**12:30: Visionado de documental y debate:** “Mujeres Republicanas” de Javi Larrauri

**14:00:** Clausura de las Jornadas a cargo de Carmen González Marín, Vicedecana de Orientación, Integración e Igualdad de la Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación y de las coordinadoras de las Jornadas, Laura Branciforte y Rocío Navarro Comas