

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA INFORMACION
DEPARTAMENTO DE PERIODISMO II

TESIS DOCTORAL

"EL MAGISTERIO ESPAÑOL"

1936 - 1937 - 1938

Un modelo de Prensa Especializada durante la Guerra Civil

Se recuerda al lector no hacer más
una copia de esta tesis. De no
poderse hacer, se le avisará por
su correo electrónico. La tesis
está en el archivo de la biblioteca
que se encuentra en la biblioteca

Dado de Baja
en la
Biblioteca

Doctorando: Alfonso Vericat Núñez

Director: Profesor Dr. D. Pedro Orive

***Catedrático de Estructura en
la Información Periodística***

Director del Departamento

Madrid, Noviembre, 1992

TOMO I

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA INFORMACION
DEPARTAMENTO DE PERIODISMO II
ARCHIVO DE TESIS
CATEDRÁTICO DE ESTRUCTURA EN
LA INFORMACIÓN PERIODÍSTICA
DADO DE BAJA
T.D. 241

I N D I C E

Pág.

INTRODUCCION

1. *Introducción general.*
"El Magisterio Español, modelo de información especializada en educación desde 1866 hasta 1992" 6

2. *Colaboradores ilustres de "El Magisterio Español. Entre otros: el Padre Manjón, la condesa de Pardo Bazán y Edmundo de Amicis"* 17

3. *Aquí escribieron los premios Nobel: Ramón y Cajal, Jacinto Benavente, Juan Ramón Jiménez y Gabriela Mistral ...* 21

4. *La "Sociedad Española de Pedagogía" nació en "El Magisterio Español"* 26

5. *Supuesto de estudio. "El Magisterio Español" sustancia educativa, pedagógica y didáctica de primer orden* 30

6. <i>Objetivos de la investigación. Hacia la calidad de la educación, desde una pedagogía y una didáctica positivamente interactivas</i>	33
7. <i>Hipótesis. Poner los valores y los derechos-deberes humanos en el frontisquicio de todo proyecto y quehacer educativos</i>	36
8. <i>Justificación del tema elegido. Concordancia de la utilidad de los contenidos de "El Magisterio Español" con los intereses y las necesidades de los profesionales de la educación</i>	39
9. <i>Dirección de la investigación. Estructura. Niveles. Fases. "El Magisterio Español", un periódico imitable pero no igualable</i>	42
10. <i>Metodología</i>	46
11. <i>Un modelo singular de periodismo especializado en educación: el periódico "El Magisterio Español"</i>	52

PRIMERA PARTE

Capítulo I: "El Magisterio Español" 1936.
Defensa de la República Democrática. Crear
la escuela con unas buenas condiciones y
comenzar el año escolar con las garan-
tías que la enseñanza precisa 62
Síntesis referida al capítulo 84

SEGUNDA PARTE

Capítulo II: "El Magisterio Español" 1937.
Solidaridad resistencia y ayuda en la
situación de guerra civil. Extinción del
analfabetismo. La superación en el trabajo
de los maestros conduce a las reivindica-
ciones económicas 87
Síntesis referida al capítulo 172

TERCERA PARTE

Capítulo III: "El Magisterio español" 1938
Movilización de los recursos educativos,
culturales y propagandistas en apoyo
a los combatientes y de la causa de la
República 176
Síntesis referida al capítulo 224

CUARTA PARTE

Capítulo IV. Inserción de consignas e idealización del contenido:

<u>Hacia el activismo propagandístico</u>	227
Síntesis referida al capítulo	236

QUINTA PARTE

Capítulo V. La publicidad y el grafismo al servicio de una escuela nueva que se llama antifascista

237

Síntesis referida al capítulo	243
-------------------------------------	-----

SEXTA PARTE

Capítulo VI. Dibujos de Castelao, Arteta y otros autores, ilustran contenidos pedagógicos e ideológicos en las páginas de "EL MAGISTERIO ESPAÑOL".....

245

Síntesis referida al capítulo	251
-------------------------------------	-----

<u>CONCLUSIONES</u>	253
---------------------------	-----

<u>BIBLIOGRAFIA</u>	261
---------------------------	-----

ANEXO nº1: Contiene el análisis de contenido de los periódicos siguientes:

desde el nº 6627 de 1936

al nº 6730 de 1937

ANEXO n°2: *Contiene el análisis de contenido de los siguientes
periódicos: desde el n° 6731 de 1937
al n° 6814 de 1938*

1. INTRODUCCION GENERAL

" El Magisterio Español ". modelo de información
especializada en educación, desde 1866 hasta 1992.

La historia de la Pedagogía española y del Periodismo especializado en el periodo 1866-1992, necesariamente habrá de continuar escribiéndose contando con una de sus fuentes hemerográficas y documentales más importantes: el periódico "EL MAGISTERIO ESPAÑOL".

EL MAGISTERIO ESPAÑOL, además, anticipándose 126 años a las más recientes teorías sobre el qué y el cómo de la prensa especializada, ha ido configurando un modelo de información especializada referida a la educación, la pedagogía y la didáctica que en la actualidad resulta bastante acabado, y difícilmente superable, dicho esto sin pretensiones ni eufemismos, y desde una veracidad que considero suficientemente contrastada con los 11.120 números que de esta publicación han visto la luz, desde la fundación del periódico al día de la fecha.

EL MAGISTERIO ESPAÑOL, a nuestro modo de ver y a lo largo de toda su existencia y de forma particular en la época crucial 1936-1938, es una fuente documental casi exhaustiva para analizar e investigar las pautas de la educación y de la pedagogía en nuestro país.

Nos atrevemos a afirmar que no existe una

fuelle de información más genuina y completa para conocer de forma sistemática y cronológica la historia de la educación en España en general, y de manera especial en el período que analizamos. Esto es así porque sólo a través de las páginas de "EL MAGISTERIO ESPAÑOL" se puede llegar a conocer y profundizar en la implicación que la sociedad, y de forma especial los educadores, asumieron en la problemática de la Guerra Civil. También se descubre gran parte de las razones del porqué la situación cultural fue motivo de la confrontación ideológica.

Los mismos componentes del colectivo de maestros, alentados y orientados por el periódico que actuaba como transmisor de las consignas del gobierno de la República, llegaron a formar sus propias milicias de combate en el frente como colectivo especializado y empeñado en culturizar un pueblo y un ejército.

Su lucha fue, sin duda, consecuente con su ideología. Fue el periódico, en este período, el único vehículo de comunicación para mantener y alentar a los maestros en una lucha para transformar una sociedad desde su base más fundamental, como es la educación y culturización ideológica. EL MAGISTERIO ESPAÑOL vive, pervive y

continúa existiendo, ininterrumpidamente, pegado al pulso mismo de la evolución de la educación en España, de los aconteceres culturales y sociales, de los grandes traumatismos humanos e ideológicos como fue el de la guerra civil.

EL MAGISTERIO ESPAÑOL, como vemos (adelantado de la prensa especializada en educación, vehículo de comunicación que recoge puntual y acertadamente la fenomenología y la problemática de la educación primaria y media a lo largo de toda su trayectoria), se caracteriza por su singular capacidad de supervivencia, frente a los más diversos eventos y en las circunstancias y situaciones más complejas o singulares de la Historia de España en el último siglo.

¿Donde, creo yo, que radica el "secreto" del espíritu de supervivencia (126 años) que sirve para comprender y definir el por qué, para qué y el cómo de este ejemplo modélico de prensa especializada en educación?.

¿Por qué pienso así?.

Porque en el origen de los problemas sociales y políticos que en este último siglo han resultado preocupación casi constante para la sociedad española en general, han existido siempre carencias

referidas a una educación para la convivencia, una cultura del espíritu y una pedagogía para la solidaridad.

En el transcurso de los últimos ocho años he leído y analizado todos y cada uno de los números del periódico "EL MAGISTERIO ESPAÑOL" publicados a lo largo de sus 126 años de historia (lo que le convierte en el medio de comunicación impreso más veterano de España) y he sacado de todo ello consideraciones, reflexiones y deducciones que considero de significativa importancia para el trabajo de investigación de esta tesis doctoral y que enumero y reseño a continuación.

1. Al hacer una disección visual de "EL MAGISTERIO ESPAÑOL" y una valoración selectiva y crítica de su contenido, he podido advertir que en la publicación destacan, nítidamente, líneas, aspectos, contenidos, estructuras y tratamientos que se pueden agrupar y clasificar en estos dos niveles:

a).- Lo periodístico

b).- Lo educativo

Llama poderosamente la atención cómo un periódico que en la mayoría de edad de su existencia, no

siendo realizado en algunos periodos (años 36-38) por profesionales del Periodismo, ofrece sin embargo testimonios elocuentes de profesionalidad periodística en -por ejemplo- la selección, tratamiento y expresión de las informaciones, las opiniones propias y las colaboraciones. Pero aún resulta mucho más importante y digna de ser destacada la línea editorial (preocupación constante y en todo tiempo por la entonces llamada "instrucción pública"), sobre la que se construye la estructura de una empresa de información especializada y de comunicación aplicada -en el ámbito de la documentación y del aprendizaje- que ha sido capaz de sobrevivir después de superar las más diversas y contradictorias situaciones sociales y políticas.

Esta conjunción y conjugación perfecta de lo periodístico y lo educativo es un sello de originalidad y de credibilidad para "EL MAGISTERIO ESPAÑOL", que merece nuestro reconocimiento por la originalidad del planteamiento de un hacer así periodismo y de un promover así la educación personal, familiar y social.

2.- "EL MAGISTERIO ESPAÑOL", además, desde la originalidad de ese maridaje casi insuperable de lo periodístico con lo educativo, año tras año, ha ido

acrecentando el carácter genuinamente peculiar de la publicación; ha acumulado una muy apreciable experiencia pedagógica y didáctica difícilmente superable; ha estado siempre en la vanguardia para la proclamación y defensa de los derechos y deberes de los profesionales de la enseñanza; ha sido exigente con las reivindicaciones legítimas de los intereses y necesidades de los trabajadores del magisterio español; ha mantenido siempre una actitud y unos criterios claros sobre la extensión de la educación a todos los ámbitos sociales -especialmente la enseñanza y el aprendizaje referido a los niños y adolescentes, tanto de escuelas públicas como de instituciones educativas de iniciativa privada-, tanto en los centros urbanos como en el medio rural.

3.- La importancia de "EL MAGISTERIO ESPAÑOL" para un sector especialmente significativo del país -el de la docencia-, a quien ha facilitado información y criterios válidos durante 126 años, le hace acreedor de reconocimiento y de agradecimiento por más de tres generaciones de personas que en España han sido un día sujetos de aprendizajes múltiples e interdisciplinarios, en los niveles de la enseñanza primaria, general y media.

Este periódico -"EL MAGISTERIO ESPAÑOL"- ha

triunfado, subsistiendo, porque siempre ha estado convencido de que merecía realmente la pena desarrollar la función que ejercía, tanto por el empeño que se ponía en la misma y la calidad resultante, como por el aporte que con ella se hacía de conocimientos, actitudes, valores, formación e instrucción a las personas en particular y a la sociedad en general.

4.- Tan importante considerada es, por ejemplo, la labor de "EL MAGISTERIO ESPAÑOL", que el Ministerio de Instrucción Pública, durante el periodo de la Guerra Civil (1936-1938) llega a convertir esta publicación en medio de comunicación propio, en el que regularmente aparecen los textos de las disposiciones oficiales y demás normativa especializada.

Un apéndice de esta situación de dependencia administrativa es, para mayor abundamiento, el servicio de relación que el periódico mantiene con la columna de maestros que estaban en las trincheras republicanas del frente de guerra.

"EL MAGISTERIO ESPAÑOL" se desplaza con el frente de guerra y se convierte así en un peculiar combatiente que apoya a los maestros en el campo de batalla y hace de mediador entre estos y la vida en

retaguardia.

5.- Quienes informan u opinan en "EL MAGISTERIO ESPAÑOL" -sin ser periodistas, como ya he advertido- nos resultan unos comunicadores natos, tanto creemos que ello es como nos parece, que en gran medida se explica la larga andadura de los 126 años de este periódico por su mentalidad de empresa periodística especializada en el sector de la educación y por el claro perfil de comunicadores que, tal vez y aún sin llegar a proponérselo, quienes con firma o sin ella, anudaron el interés y la calidad de lo que publicaba esta singular publicación.

6.- El traumatismo personal que supuso la guerra civil española, la gran convulsión, mutación y cambio que ello representó a su vez para la realidad social, cultural, económica, etc... no llega a doblegar ni a tronchar la línea fundacional de "EL MAGISTERIO ESPAÑOL", sino que, por el contrario, en las circunstancias y momentos más difíciles (los tres años de la guerra civil) se apega a aquella durísima y triste realidad, transformándose en un vehículo urgente de información, de opinión y de propaganda al servicio de los ideales propugnados por la República y por el Frente Popular, sin que los maestros y la

instrucción pública (nomenclatura esta última equivalente a lo que hoy entendemos como educación popular) dejasen de ser primera preocupación y servicio de asistencia a una parte del pueblo español dividido por causa de la contienda.

7.- "EL MAGISTERIO ESPAÑOL", en toda su historia, ha sentido una preocupación formal por el desarrollo humano y social del pueblo español a partir de su educación, principalmente. Una educación individual y grupal con el fin de rescatar a la persona de cualquier posible situación de indigencia o minusvalía cultural e intelectual, al mismo tiempo que capacitarla para vivir digna y responsablemente en sociedad.

La educación grupal se manifiesta en "EL MAGISTERIO ESPAÑOL" y se objetiviza a partir de una preocupación por el mundo de la mujer, la infancia, la naturaleza, el patrimonio histórico y artístico, los quehaceres agrícolas y artesanales, el folklore, etc...

8.- Quienes han hecho, quienes han leído y aplicado los diversos contenidos informativos, de opinión y lúdicos de "EL MAGISTERIO ESPAÑOL", en sus 126 años de existencia, siempre y en cualquier circunstancia, a veces de forma más abiertamente

confesional o. en otras ocasiones, de manera más laica. han sentido una evidente preocupación por cuáles eran en cada época los valores desde y en los que merecía la pena enseñar y aprender, formar e instruir.

9.- La educación estética y la del sentido crítico, de forma declarada o subyacente, también ha sido una constante en las páginas que suman los 126 años de vida de "EL MAGISTERIO ESPAÑOL". He aquí un nuevo ejemplo, entre otros, de cómo este periódico fue un adelantado, en tantos y tan diversos aspectos y factores, de lo que hoy en día forma parte importante de la política de planificación curricular en las Ciencias de la Educación.

En la formación de la inteligencia, el cultivo de las actitudes y de los valores, la educación estética y la del sentido crítico; la capacidad de reflexión, análisis, síntesis, prospección y discernimiento, resultan, hoy como ayer, absolutamente insustituibles. "EL MAGISTERIO ESPAÑOL", modestamente, tenía y continúa teniendo razones formalmente válidas y convincentes por las que merece la pena seguir existiendo.

2. COLABORADORES ILUSTRES
DE "EL MAGISTERIO ESPAÑOL".

Entre otros, el Padre MANJON, la Condesa de PARDO
BAZAN y EDMUNDO DE AMICIS.

EL PADRE MANJON

Escribía muchos artículos, del que destacamos: Lo que es la educación:

"La educación es la perfección. Educar al hombre es perfeccionarle según todo su ser físico e intelectual, moral y religioso, individual y social".

"Educar (de educere) es desarrollar en el hombre todas las facultades que Dios le ha dado, y desenvolverlas en orden a los fines que El mismo le ha señalado y conforme a las leyes por El establecidas".

"Educar es cultivar hombres o ejercitar sus fuerzas, desarrollar sus facultades, afirmar sus virtudes, rectificar sus errores y corregir sus faltas o pecados; es orientar, es sanar almas y cuerpos, embellecer, adornar y pulimentar individuos y sociedades".

"Educar (de educere) es sacar al hombre en cuanto sea posible de la debilidad a la firmeza, de la endeblez a la salud, de la ignorancia al saber, de la bajeza a la dignidad, de la inercia a la actividad, de la acción irreflexiva a la acción bien orientada, pensada y consciente; de la impotencia al poder, del yugo y esclavitud de pasiones y pecados al dominio de sí mismo, de la vida cuasi embrionaria y animal a la vida racional y moral, humana y cristiana". (El Magisterio

Español, 5-9-1906).

LA CONDESA DE PARDO BAZAN

La condesa publica un extenso artículo sobre:

La biblioteca de una señora.

"¿Qué debe leer una señora? Esto me pregunta usted, querido y antiguo amigo. Y para responder voy a tratar de ver claro en mí misma, porque nunca me había planteado el problema. En Dios y en mi ánimo declaro que, con el radicalismo de los pocos años, hace bastante contestaría: Las señoras deben leer lo que más puedan y aquello mismo que lean los hombres deseosos de recrearse o instruirse con la lectura. Pero su interrogación de usted es del orden práctico".

"¿Qué debe leer una señorita o señora de la clase media que no ha concurrido a los establecimientos docentes del Estado ni se ha educado en ningún colegio extranjero; que se ha formado en el seno de la familia, y que de veinte a veinticinco años nota la necesidad de adquirir relativa cultura?. ¿Cuál es el traje de seda negra, el abrigo decente y el sombrero a la moda que ha de vestir esta inteligencia femenina, desnuda actualmente o a lo sumo cubierta con retazos de periódicos?".

(El Magisterio Español, 30-9-1905).

EDMUNDO DE AMICIS

El autor del conocido libro *Corazón*, publicado en 1905, un importante artículo sobre los niños, a los que dedicamos un párrafo: *Los niños*.

"Hay una cosa que me hace estremecer. Algunas veces, mirándole, me figuro los muchos millares de niños de su edad, nacidos en su mismo día, y que en este instante son como él: inocentes y cariñosos; me los figuro en sus cunas, entre los brazos de sus madres, cubiertos de besos y llamados con los más dulces nombres de la lengua humana; veo en el corazón de sus padres la misma esperanza, el mismo presentimiento de que serán honrados y felices, mejor dicho, la misma seguridad mía y tan fundada como la mía, y no de otro modo alimentada que como yo alimento la mía al mirar a mi hijo". (*El Magisterio Español*, 29-4-1905).

3. AQUI ESCRIBIERON LOS PREMIOS NOBELES:

RAMON Y CAJAL, JACINTO BENAVENTE, JUAN RAMON
JIMENEZ Y GABRIELA MISTRAL.

RAMON Y CAJAL

El insigne histólogo y eminente catedrático don Santiago Ramón y Cajal, premio Nobel, escribe en 1906: EL GOCE DE ENSEÑAR:

"Mi educación e instrucción comenzaron en Vallplanas, cuando yo tenía cuatro años de edad. Fue en la modesta escuela del lugar donde aprendí los primeros rudimentos de las letras; pero, en realidad, mi verdadero maestro fue mi padre, que tomó sobre sí la tarea de enseñarme a leer y a escribir, de inculcarme las nociones primeras de geografía, astronomía, aritmética y gramática. Esta enojosa tarea no la cumplía él como obligación moral del padre de familia, sino como una necesidad de su espíritu, inclinado, por irresistible vocación, a la enseñanza. Incubar cerebros, despertar almas, acelerar la evolución intelectual, tan perezosa a veces en ciertos niños, constituía para él un deporte incomparable. De él podía decirse lo que Sócrates blasonaba de sí: que era un excelente comadrón de inteligencias ...". (El Magisterio Español, 18-9-1906).

JACINTO BENAVENTE

Otro premio Nobel, en 1912, deja en las columnas de El Magisterio Español: SOBRE EL DESAYUNO ESCOLAR

"Sería falsa modestia hacerme el desentendido.

Amigos cariñosos pretenden obsequiarme y, con el mejor deseo, no aciertan con el obsequio a mi gusto. ¿Queréis saber lo que más pudiera satisfacerme? Nada de banquetes, nada de exhibiciones. Podéis suponer que por grande que fuera mi vanidad personal, estaría ya bien satisfecho".

"Empieza el invierno; hay una obra meritoria que no consigue prosperar, en lucha con la indiferencia: la obra del desayuno escolar. Yo os agradecería con toda mi alma que ése fuera el obsequio: contribuir a ella en los que habíais de contribuir a obsequiarme de otra forma; a todos nos quedaría mejor recuerdo. La buena obra del desayuno escolar, atendida, será el mejor obsequio para mí y un obsequio más duradero en el corazón de todos los que nos unamos en el amor a los niños ...". (El Magisterio Español, 24-12-1912).

JUAN RAMON JIMENEZ

Trabajo de Juan Ramón Jiménez, publicado en 1936, y del que damos sólo una líneas: PALABRAS AMIGAS:

"Creo que en la historia del mundo no ha existido ejemplo de valor material e ideal semejante al que en este año 1936 está dando el gran pueblo español.

En sólo un día de decisión maravillosa, de recobro inconcebible, de extraordinaria incorporación, tomó

su lugar exacto contra el extenso frente militar organizado año tras año y en medio de su confianza contra él. Lo sigue, y estoy seguro de que lo seguirá sosteniendo, ¡y con qué extraña alegría!

Alegría: ésta es la emoción que da el pueblo de Madrid, y sin duda el de toda España, en estos días terribles y supremos. Alegría de convencimiento, alegría de voluntad, alegría de destino favorable o adverso ...".

GABRIELA MISTRAL

Publicada esta recensión: ORACION DE LA MAESTRA:

"Señor: Tú que enseñaste, perdona que yo enseñe; que lleve el nombre de maestra que Tú llevaste en la tierra.

Dame el amor único de la escuela; que ni la quemadura de la belleza sea capaz de robarle mi ternura de todos los momentos.

Señor, hazme largo el fervor y pasajero el desencanto. Arranca de mí este impuro deseo de justicia hacia mi fama, que aún me turba; la mezquina insinuación de protesta que todavía sube de mí cuando me hieren. Que no me duela la incomprensión ni me entristezca el olvido de las que enseñé.

Dame el ser más madre que las madres, para poder amar y defender como ellas que no es carne de mis carnes. Dame que alcance de una de mis niñas mi

*versos perfecto, y que te deje en ella clavada mi
más penetrante melodía, para cuando mis labios no
canten más ...". (El Magisterio Español 27-11-
1924).*

4. LA "SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PEDAGOGIA" NACIO
EN "EL MAGISTERIO ESPAÑOL".

El nacimiento de la Sociedad Española de Pedagogía (que preside en la actualidad Arturo de la Orden) tuvo lugar en nuestro periódico, promovido y creado por el director y propietario de "El Magisterio Español", como una muestra más de la aportación educativa en este largo y fecundo período.

"El domingo último se constituyó, con arreglo a las leyes, la Asociación que tiene el nombre que encabeza estas líneas. Nuestro director expuso en breves palabras el carácter de la nueva Sociedad, que tiene por objeto fomentar el estudio de las cuestiones educativas y pedagógicas entre los socios; llevar a la opinión pública, por todos los medios posibles, el convencimiento de la importancia nacional que estos problemas tienen y estudiar las modificaciones de carácter pedagógico que necesite la legislación, gestionando las reformas oportunas. Hizo constar, en términos precisos, que esta Sociedad se moverá en terreno por completo distinto del que tienen ya asignado la Asociación Nacional del Magisterio y las demás de este género que funcionan en España. Estas se ocupan principalmente de los problemas profesionales que afectan al mejoramiento del Magisterio; la Sociedad Española de Pedagogía se concretará a fomentar el estudio de las cuestiones pedagógicas.

Cuantas personas asistían se declararon muy

conformes y aun entusiasmadas con estos propósitos, indicando puntos muy interesantes que pueden estudiarse, manifestando que era una verdadera necesidad una Sociedad de esta clase, entre otras causas, porque con la unión y con el cambio de impresiones se estimulará el estudio de los problemas educativos, se harán verdaderos progresos y se contestará a ciertos detractores del Magisterio primario, los cuales dicen, sin razón ni justicia, que los maestros no nos ocupamos más que de cuestiones administrativas en cuando pueden favorecer nuestros intereses particulares y que tenemos en completo abandono cuanto se relaciona directamente con la Pedagogía y con la verdadera educación. Esperemos que la Sociedad Española de Pedagogía, recogiendo y divulgando trabajos pedagógicos y educativos de todo orden, ha de contribuir poderosamente a demostrar lo contrario, y por consiguiente, a enaltecer el Magisterio en un aspecto que las actuales asociaciones tienen en singular abandono.

Puestos de acuerdo todos los presentes en la necesidad y en la conveniencia de esta Sociedad, se dio lectura a los estatutos provisionales redactados por los Sres. Ascarza y Solana, que ya están aprobados por el Gobernador de Madrid, y fueron aceptados sin discusión. Inmediatamente se aprobó por aclamación la siguiente Junta Directiva:

Presidente, Excmo. Sr. D. Joaquin Ruiz Jiménez, delegado regio de las Escuelas de Madrid. *Vicepresidentes*, D. Victoriano Fernández Ascarza y D. Ezequiel Solana. *Vocales*, Stas. Dña. Asunción Rincón, regente de la Escuela Normal de Maestras; Dña. Elisa García, Maestra de Escuelas Públicas de Madrid; D. Dionisio Pérez, maestro Normal y publicista; D. Manuel Fernández y F. Navamuel, profesor de la Escuela Normal Central de Maestros; D. Manuel Martín Tamayo, Maestro de las escuelas públicas de Madrid. *Secretario general*, D. Luis Galán, maestro de las Escuelas de Madrid. *Secretarios de sección*, D. Ramiro Villarino, Auxiliar de la Escuela Normal, y D. Antonio Martín y Andrés, auxiliar de las Escuelas de Madrid.

Como se ve, aunque dado el carácter de esta Asociación no era esto requisito indispensable, se ha dado en la Junta Directiva representación a las distintas categorías del Magisterio primario y normalista. Los iniciadores hubieran deseado dar entrada a un elemento muy valioso del profesorado, D. Rufino Blanco; pero el Sr. Blanco, que es uno de los más entusiastas de la nueva Sociedad, suplicó que se le reservase por el momento de todo cargo, pues sus actuales excesivas ocupaciones no le permitirían prestar a la naciente Sociedad el tiempo y el trabajo que requiere".

5. SUPUESTO DE ESTUDIO

*"EL MAGISTERIO ESPAÑOL" SUSTANCIA EDUCATIVA,
PEDAGOGICA Y DIDACTICA DE PRIMER ORDEN*

Las razones por las cuales he elegido el tema "EL MAGISTERIO ESPAÑOL, 1936-1938" como supuesto de estudio para la realización de esta Tesis Doctoral, además de las ya referidas en el que antecede, han sido éstas:

1ª. Porque "EL MAGISTERIO ESPAÑOL" constituye una sustancia educativa, pedagógica y didáctica, una experiencia singularísima de periodismo especializado que, durante una historia transcurrida ha venido resultando una iniciativa positivamente motivadora y creativa que no debe ser desestimada.

2ª. Porque tengo conciencia clara en el sentido de que con "EL MAGISTERIO ESPAÑOL" se está prestando un servicio -que nos afanamos para que sea siempre puntual, ejemplar y eficaz- a uno de los sectores de la educación que merecen principal reconocimiento y elogio por la meritisima tarea pedagógica y didáctica que realizan: los profesores de las enseñanzas básica, media y de formación profesional.

3ª. Porque el periódico "EL MAGISTERIO ESPAÑOL" constituye el ámbito empresarial de mi más específica atención, dirección y responsabilidad, quehacer del que me siento especialmente satisfecho

y orgulloso, por el equipo de personas que estamos comprometidas en esta tarea, y por la íntima satisfacción de hacer, lo que hacemos, para bien.

4ª. Porque el periodo de "EL MAGISTERIO ESPAÑOL", 1936-1938, a través de la colección del periódico, nos permite conocer una de las épocas más interesantes y controvertidas de la Historia Contemporánea de España, mediante las informaciones y de las opiniones referidas al estado de la educación y de la pedagogía en nuestro país.

5ª. Porque otra historia, otros asuntos y otros temas que han tenido y tienen su referente en "EL MAGISTERIO ESPAÑOL", ya han sido investigadas y escritas o están en fase de realización, con ejemplar calidad científica y no menor competencia profesional, que yo reconozco y admiro, pero mi propósito no ha sido hacer una historia de "EL MAGISTERIO ESPAÑOL" y, muchísimo menos, un tratado de periodismo especializado en educación.

6. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION

Al decidir el tema que justifica la investigación hemerográfica de EL MAGISTERIO ESPAÑOL, 1936-1938, he diseñado los siguientes objetivos:

1º. Estudiar la estructura del periódico y su contenido desde una planificación de "items" que me permitieran conocer y revelar, en sentido vertical, el ordenamiento lógico de los niveles sucesivos y constitutivos de un modelo singular de Periodismo especializado; y en sentido horizontal, volver a redescubrir cómo esta publicación, aún siendo mediatizada y condicionada por las circunstancias ideológicas y políticas más controvertidas, no pierde en ningún momento el norte de la preocupación principal que justifica su existencia: hacia la calidad de la educación desde una pedagogía y una didáctica positivamente interactivas.

2º. Descubrir los rasgos más significativos y definidores de la información y de la opinión sobre asuntos de educación, expresados y comunicados en EL MAGISTERIO ESPAÑOL, el periódico que se hace itinerante en apenas casi 1.000 días de su historia, con motivo de la guerra civil española.

3º. Detectar qué actitudes, puntos de vista y pronunciamientos mantienen los editores y

realizadores del periódico cuando parece, a simple vista, que por el traumatismo de la Guerra Civil española, se va a quebrar definitivamente, de forma irremisible, el hilo conductor de su justificación fundacional; vehículo de los fines de la tarea docente y discente, en definitiva, para el logro de una educación humana, cívica y social interactiva y realmente solidaria.

7. HIPOTESIS

*PONER LOS VALORES Y LOS DERECHOS - DEBERES HUMANOS
EN EL FRONTISPICIO DE TODO PROYECTO Y QUEHACER
EDUCATIVOS.*

Después de la investigación hemerográfica realizada sobre EL MAGISTERIO ESPAÑOL, 1936-1938, he elaborado mis propias hipótesis o suposiciones, antes no, porque tampoco quería correr el riesgo de hipotecar mi propio criterio sobre la publicación y sobre los objetivos propuestos. Estas son, pues, las hipótesis a las que he llegado.

1ª. En las carencias atónicas de una formación integral de la persona humana y de una educación cívica y social, para la libertad y la solidaridad, subyacen las causas principales de la convulsa Historia española.

2ª. La formación humana y la educación popular no debió haber sido, nunca, patrimonio de las clases sociales más pudientes, en detrimento de las más favorecidas.

3ª. Existe verdaderamente comunicación interactiva en el proceso de la enseñanza y del aprendizaje cuando verdaderamente se aprende enseñando, y se enseña aprendiendo a traducir ese aprendizaje en actitudes y comportamientos justos, libres y solidarios.

4a. Capacitar para un vivir con dignidad y responsabilidad la propia vida, desde una cultura de la inteligencia, frente a la indignidad a la que conduce la incultura y la carencia de formación y de instrucción.

5a. Poner los valores y los derechos-deberes humanos en el frontispicio de todo proyecto y quehacer educativos.

8. JUSTIFICACION DEL TEMA ELEGIDO

CONCORDANCIA DE LA UTILIDAD DE LOS CONTENIDOS DE
"EL MAGISTERIO ESPAÑOL" CON LOS INTERESES Y LAS
NECESIDADES DE LOS PROFESIONALES DE LA EDUCACION.

Para mayor abundamiento en los objetivos ya expuestos, la definitiva justificación del trabajo de investigación hemerográfica que he realizado, se concreta en los siguientes puntos:

1º. Convencimiento pleno: el periódico "EL MAGISTERIO ESPAÑOL", desde su creación, ha visto, progresiva y elocuentemente justificada, la razón de ser de su existencia, por la relevante significación de su contenido, por las informaciones y las opiniones divulgadas, por la utilidad práctica que siempre ha sido concordante con los intereses y las necesidades de los profesionales de la educación básica, media y profesional.

2º. El periódico "EL MAGISTERIO ESPAÑOL", a medida que crece en edad y en experiencia de Periodismo especializado en Educación, ofrece multiplicidad y diversidad de posibilidades para el análisis e investigación de tantas y tantas facetas, planteamientos y enfoques multidisciplinares de la educación, su teoría, su normativa y su práctica se hace más sentida y razonadamente necesaria para el personal docente y discente de las Ciencias de la Educación y de las Ciencias de la Información-Comunicación.

30. Si la teoría y la práctica del quehacer pedagógico y didáctico -como las de la información, la salud, la cultura, etc.- no se justifican sin el estudio y la investigación, siempre nos quedará la íntima satisfacción por estar ejecutando un trabajo que nos resultará gratificante siempre que resulte verdaderamente gozoso y útil para aquellos profesionales de la Educación a quienes nos afanamos en servir, cada día, con mayor atención, dedicación y sentido trascendente del periodismo especializado en educación que desde hace 126 años venimos haciendo.

9. DIRECCION DE LA INVESTIGACION.

ESTRUCTURA. NIVELES. FASES.

*"EL MAGISTERIO ESPAÑOL", UN PERIODICO IMITABLE,
PERO NO IGUALABLE.*

En la planificación, realización y objetivación, conclusiones de esta investigación, me he limitado a ir de la mano del director de la tesis -mi maestro y amigo el Profesor D. Pedro Orive Riva- quien con un criterio claro, realmente motivador para mí, me ha encaminado por ámbitos del Periodismo especializado en Educación, hasta llegar a apasionarme este quehacer y llegar al pleno convencimiento de lo siguiente:

a).- "EL MAGISTERIO ESPAÑOL" es, en la historia de la prensa española, un modelo -posiblemente imitable, pero no igualable- de Periodismo especializado en Educación, absolutamente original y meritorio; y a valorar como realmente merece, tanto por la originalidad de su planificación, como por el pragmatismo y practicidad de sus contenidos.

b).- "EL MAGISTERIO ESPAÑOL" constituye, además, en la micro historia de las empresas de comunicación impresa, un fenómeno sorprendente por, entre otros factores a considerar, estos que yo considero más importantes y elocuentes:

1º. Un periódico (durante el periodo 36-38), que no está hecho por periodistas, domina, con competencia y eficacia, los métodos y las técnicas propias del proceso de la información y de la comunicación.

29. Este periódico se convierte en pertinaz herramienta de trabajo y servidor diligente de los derechos y deberes de los profesionales del magisterio.

30. La publicación es un adalid, un promotor y defensor a ultranza de la educación y de la cultura extendidas a toda la sociedad española, sin distinción de ninguna clase, haciendo bandera del principio de que sólo la persona educada y culta es verdaderamente libre y tiene capacidad para ser responsable, intelectual y moralmente, de esa libertad.

La dirección de la investigación realizada se divide en tres fases:

Primera fase:

Acotación del espacio -tiempo a analizar el periodo 1936-1938, sin perjuicio de conocer toda la colección de "EL MAGISTERIO ESPAÑOL", en sus 126 años de existencia.

Segunda fase:

Disección hemerográfica de todos y de cada uno de los números del periódico, de acuerdo con los 12 "items" que indico en la referencia expresa que aquí hago a la Metodología.

Tercera fase:

Segunda disección hemerográfica llevada a cabo sobre la hoja documental precedente, obteniendo de este quehacer, tanto los títulos como las referencias a las temáticas más relevantes y significativas que me han servido tanto para confirmarme en las grandes hipótesis formuladas, como para trazar el perfil socio-cultural y educativo-político del periódico, en un tiempo crucial de la historia de España.

Tal vez se podrían haber realizado otras investigaciones complementarias o paralelas pero ese no era el camino que se me había indicado y, además, algunas de esas investigaciones ya se hicieron -las llevaron a cabo, con alto nivel y dedicación, personas tan especializadas y competentes en la materia, como José Luis Sastre, Mercedes Eguibar, etc...-, y otras investigaciones están en fase de elaboración. De todas formas, el periódico "EL MAGISTERIO ESPAÑOL" continúa siendo un fondo hemerográfico de primera clase para acometer futuras investigaciones interdisciplinarias sobre el Magisterio y el Periodismo especializado.

10. METODOLOGIA

La metodología clásica sobre las técnicas de análisis de los mensajes y los modelos que actualmente se aplican para los estudios hemerográficos y documentales, no me resultaba absolutamente válida y no era a su vez razonadamente aplicable para el tema-propósito objeto de esta investigación; estudio hemerográfico -y no comentario de textos o cualquier otro- referido a un determinado tiempo-espacio de EL MAGISTERIO ESPAÑOL, su existencia durante el periodo que duró la Guerra Civil española.

¿Qué metodología he diseñado para la investigación y cómo la he sacado adelante?

10. Desde el 18 de julio de 1936 hasta el 23 de julio de 1938 he desgranado cada uno de los números de "EL MAGISTERIO ESPAÑOL" en los siguientes cortes estatigráficos e "items":

- a).- Historia*
- b).- Editorial*
- c).- Actualidad*
- d).- Asociaciones*
- e).- Opiniones*
- f).- Colaboraciones*
- g).- Sección oficial (ordenes)*
- h).- Noticias*
- i).- Sección administrativa*

j).- Personalidades

k).- Inversiones en educación

l).- Línea editorial (temática)

20.- He tratado de averiguar aquello que en cada número de EL MAGISTERIO ESPAÑOL resulta más positivamente significativo para entender cuales eran los propósitos y los logros de la educación en ese tiempo acotado y también descubrir en los textos los registros más llamativos que sirven para ambientar aquellos propósitos y logros.

30.- Leído cada número del periódico desde 1936 a 1938, editados durante la guerra civil me he servido de un ordenador PC, turbo X 30, Inves y de un procesamiento de textos (wordperfect), para ordenar, clasificar, registrar e imprimir toda esta gran síntesis documental. Los resultados son los que ofrezco en los anexos 1 y 2.

4.- A continuación, he realizado una nueva síntesis en un barrido dualítico de contenidos estructurado en tres partes-tiempos, que corresponden a otros tantos capítulos. Los análisis y las síntesis específicas de cada uno de los tres primeros capítulos y partes de la tesis los he obtenido después de agruparlos, partiendo de la estructura de los anexos 1 y 2, en unos nuevos

"items" y que son los siguientes:

- a) Iglesia*
- b) Infancia*
- c) Sociedad y pueblo*
- d) Enseñanza*
- e) Maestros*
- f) Depuraciones*
- g) República*
- h) Ideario*
- i) Guerra*
- j) Ideología*

5.- Para ampliar y completar este análisis, he considerado el incorporar tres capítulos más (IV, V y VI) y de esta manera completar la tesis con una aportación incluyendo referencias gráficas, cuyos contenidos están transversalmente implícitos en el desarrollo de los tres primeros capítulos; todos ellos responden a una pequeña selección representativa de los periódicos estudiados en este periodo.

De esta forma, el análisis y objeto de esta tesis se enriquecen con una aportación que ilustra gráficamente la propia redacción y, con la misma metodología en la selección y análisis, ponen en evidencia el minucioso análisis de contenidos realizado.

Al mismo tiempo, la visión gráfica de estas

páginas permiten un acercamiento vital, para la comprensión y conocimiento, a la problemática de aquel momento histórico.

Evidencian también el nivel y valor periodístico de "EL MAGISTERIO ESPAÑOL" como cronista de una época crucial para la Historia de España, y que utiliza todos los recursos técnicos que el medio le ofrece para comunicarse con sus lectores especializados: los maestros.

6.- Deseo resaltar, para la comprensión global de esta tesis y sus conclusiones, el considerar los anexos 1 y 2 como parte fundamental de la misma.

Tal como he indicado, el análisis de contenido que se ha utilizado para desarrollar la investigación incluida en los anexos, ha tenido que ser adaptada dada la especialización y objetivos de la tesis. Los apartados creados responden a los criterios que he considerado oportunos para comprender y profundizar en el análisis de sus contenidos. Me era necesario el poder situarme de forma integral y "viva" en el tiempo y las circunstancias en que se editaron los números comprendidos en los años 36, 37 y 38. Era para mí de suma importancia el conocer la mentalidad y actitudes de los equipos de redacción. Conocer y comprender el ambiente social, cultural y político

en que se desarrolló su labor periodística.

Por todo ello, la lectura de todos los números editados existentes, con un total de 1.738 páginas, las he tenido que leer y estudiar con detenimiento, de forma que iba ordenando sus contenidos en apartados, como figuran en el apartado 1. Una vez realizado este ordenamiento, entré en la ejecución técnica del análisis de los contenidos, creando la primera síntesis que figura en los anexos. De esta manera el conocimiento de las actitudes del periódico reflejan, de forma directa y real, una crónica viva y única de un período en donde la lucha por cambiar la sociedad estaba basada, como siempre, en obtener un nuevo proceso de reeducación y culturización del país a través de la enseñanza.

Sólo un análisis número a número, como figuran en los anexos, y utilizando el análisis de contenido planteado en esta metodología, me han permitido alcanzar y exponer una síntesis del comportamiento de "EL MAGISTERIO ESPAÑOL" como modelo de prensa especializada, ya que cumple con todos los requisitos propios de un periódico con estas características.

11. UN MODELO SINGULAR DE PERIODISMO ESPECIALIZADO
EN EDUCACION. EL PERIODICO "EL MAGISTERIO ESPAÑOL".

"... concebimos el periodismo especializado como un nuevo sistema de vertebración de la información que se apoya sobre el experto que trabaja un área concreta y determinada dentro de un medio también concreto y determinado con las características de profundización y fiabilidad en los mensajes que transmite"¹

He elegido -y no al azar sino muy complacido- esta cita tomada del manual escrito por el Profesor Pedro Orive y la Profesora Concha Fagoaga, porque considero que sirve perfectamente para justificar, con plenitud y razón alto elocuente, la afirmación que acabo de hacer en el titular precedente: Un modelo singular de Periodismo especializado en educación. El periódico "EL MAGISTERIO ESPAÑOL".

Lo singular del caso que nos ocupa reside en una serie de circunstancias que enumero y comento.

a).- Vertebración de la información.

Este sistema de clasificar, ordenar, tratar, documentar, contrastar y comunicar la información, sin pretender abandonar totalmente la generalidad -en el sentido de que todo es información y todo merece, por lo tanto, ser

¹ORIVE RIVA, Pedro y FAGOAGA BARTOLOME, Concha: "La especialización en el Periodismo". Editorial Dossat. Madrid 1974, pág.167.

conocido y contestado- abre el camino para levantar la notoriedad y la expeculación desde un nivel preciso de competencia-responsabilidad personal para entender y pronunciarse sobre una temática, interés y grado de intensidad perfectamente objetivados.

El concepto de información especializada, de esta manera, deja de ser una especie de siembra a voleo y en superficie a brecha en y desde los Medios de Comunicación Social, para adquirir el sentido socio-cultural y la convicción-reciedumbre intelectual propias de un tratamiento formal y consecuente referido a cualquier signo, significado o significante de una cualesquiera de las áreas temáticas que estructuran aspectos, circunstancias y realidades formales e informales de la realidad existencial.

b).- que se apoya sobre el experto que trabaja...

Lo novedoso, elocuente y hasta ejemplar del trabajo ejecutado por quienes antes y durante el periodo de la Guerra Civil española hacen posible la existencia informativa de "EL MAGISTERIO ESPAÑOL", es que ellos no fueron periodistas expertos en el tratamiento de asuntos, problemas y hasta fenómenos referidos o relacionados con la

educación, sino profesionales -no siempre y en todos los casos- del ámbito de la educación, que sin dejar de ser tales, supieron desarrollar funciones y cometidos que tradicionalmente han estado reservados a quienes han tenido, por vocación, capacidad y dedicación, al trabajo en la Prensa o en otros medios conocidos.

De aquí, precisamente, en esta doble personalidad profesional (maestros-periodistas) donde radica, según creo yo, la singularidad más llamativa de "EL MAGISTERIO ESPAÑOL". El trabajo periodístico de los maestros no desmereció en nada el quehacer que hubiese podido ser asumido por periodistas y, estos últimos, difícilmente hubiesen mejorado la "intromisión" periodística de aquellos.

c).- un área concreta y determinada, dentro de un medio también concreto y determinado...

Un "área concreta y determinada", sí, la de la enseñanza y el aprendizaje en los niveles primarios y secundarios, pero sin vizquear o tener los ojos cerrados a otras iniciativas y posibilidades de calidad de vida en general, desde la promoción y desarrollo de los bienes educativos y culturales.

Calidad de vida para la mujer, los niños, la familia y la ciudadanía en general, mediante una

instrucción interactiva (las relaciones con la naturaleza, el cuidado de las plantas y animales, los quehaceres domésticos, la cultura popular, la atención especial a los niños, la valoración de los tesoros históricos y artísticos, etc...) y una formación de la sensibilidad, las actitudes, los derechos y los deberes de la persona.

d).- con las características de profundización...

"EL MAGISTERIO ESPAÑOL", ciertamente, entonces y ahora, durante los 126 años de su historia, ha profundizado en la selección, valoración, exposición y comunicación de los temas que en cada número del periódico han sido tratados, pero no tanto con la pericia y precisión exigible a un orfebre, como con la honestidad, rigor y generosidad con la que se hace cualquier trabajo, con sentido trascendente y con preocupación trascendente de servicio a los demás, en el caso que nos ocupa y, en primer lugar, los maestros españoles, inmediatamente después las personas y la sociedad en las que se justificaba y se justificará siempre ese meritorio, ejemplar e impagable trabajo: el de quien enseña a cada ser humano a ser más plenamente él mismo, en libertad.

e).- y fiabilidad en los mensajes que transmite.

Resulta indudable que los mensajes difundidos por "EL MAGISTERIO ESPAÑOL" (tengo para mí que el periódico sólo difundió mensajes apreciables y significativamente ideológicos, durante el periodo de la guerra civil española) debieron resultar fiables para sus lectores porque, de lo contrario, no se podría explicar la confianza en un título y en los contenidos que éste ha venido arrojando, durante un tiempo tan largo en la historia del periodismo español.

La "fiabilidad" de los lectores sobre lo que decía y dice el periódico, antes y ahora, ha estado anhelada, obviamente, por aquellos maestros que hacían periodismo especializado -acaso sin proponérselo realmente- y por estos periodistas de ahora que hacen de la educación justificación plena de una vocación, dedicación, competencia, capacidad y especialización, por justo reconocimiento hacia ellos y sin menoscabo, ni muchísimo menos, para quienes, además y sin ser periodistas, escriben en cada número de "EL MAGISTERIO ESPAÑOL", de una manera y con un fondo que resultan moral y deontológicamente positivos.

Como primer adelantado de un modelo de periodismo especializado, "EL MAGISTERIO ESPAÑOL" tiene elocuentemente demostrado lo que sigue:

1.- El periódico ha tenido y tiene una función pedagógica en el suministro de unos materiales informativos, opinativos, administrativos y lúdicos, que no se agota en un microespacio educativo, sino que lo trasciende a un macroespacio de realidades interdisciplinares e interrelacionadas con la educación.

2.- El periódico, -equivocado o no, éste no es el caso- hace bandera de esta función pedagógica -plegándose a las circunstancias y en el marco de los acontecimientos socio-políticos y bélicos que se desencadenaron- y no deserta de defenderla en pleno Frente Popular.

Desde la obra antes citada nos consta que se ha intensificado mucho la praxis de la información especializada en el conjunto de los medios. Sin embargo no ha habido una correlación en la bibliografía. Pero, en el reducido de libros a los que se alude, hemos de hacer referencia a uno que impacta en el núcleo.

Es el dedicado a tratar los resultados de un trabajo empírico tendente a la búsqueda de la justificación de las principales áreas

especializadas de los telediarios².

²*ORIVE RIVA, Pedro: "Los españoles ante los Telediarios". AECAS/Ciencia 3. Madrid, 1988, pag.117-138.*

ACLARACION NECESARIA

Con el fin de no desviarme de la metodología que me ha sido sugerida por el Director de la Tesis, me he resistido a hacer cualquier clase de juicio de valor sobre las informaciones y las opiniones aparecidas en cada uno de los números del periódico que se publicaron en la época analizada.

¿Qué razones me han movido a actuar así?...

1ª.- El respeto absoluto a la transcripción literal de los textos (lo cual no significa identidad con los criterios laicistas y los propósitos ideológicos marxistas que se propugnan), por un principio de respeto a la libertad de unos autores que les llevó a expresarse como la hicieron.

2ª.- Evitar caer en la tentación de desvirtuar, con cualquier juicio de valor subjetivo por mi parte, la nobleza de intención que, en gran medida y en el fondo del tratamiento periodístico de estos textos educativos he advertido que late a favor de una enseñanza completa y de calidad para todas y cada una de las personas, especialmente para los más desprovistos de recursos.

3ª.- Procurar no caer en el reduccionismo ni en

el simplismo de las descalificaciones y las exclusiones. Ideología y propaganda al margen, reconozco que el muestrario de Periodismo especializado en educación que nos ofrece "EL MAGISTERIO ESPAÑOL", en el periodo 1936-1939, ofrece una gama de enfoques, preocupaciones, pronunciamientos, ideas, etc... que tienen una gran carga de motivación y de servicio a la sociedad de aquel tiempo.

4ª.- Porque ni todo cuanto se decía entonces en "EL MAGISTERIO ESPAÑOL" debe ser hoy absolutamente inaceptable, ni tampoco debemos continuar dormidos en la tonta ingenuidad de no querer admitir que entre las causas que motivaron la no deseable repetición de la Guerra Civil española, subyacen en la memoria de la Historia, por una capital importancia y entre otras, las carencias educativas y las carencias referidas a la solidaridad y la justicia social.

P R I M E R A P A R T E

CAPITULO I. "EL MAGISTERIO ESPAÑOL" 1936. DEFENSA
DE LA REPUBLICA DEMOCRATICA.

CREAR LA ESCUELA CON UNAS BUENAS CONDICIONES
Y COMENZAR EL AÑO ESCOLAR CON LAS GARANTIAS
QUE LA ENSEÑANZA PRECISA.

Del contenido que estructura el número 6.627 de EL MAGISTERIO ESPAÑOL, correspondiente al 18 de julio de 1936, he entresacado un título para este primer capítulo que, de una parte, tenía entonces, y continúa teniendo hoy, una vigencia alto elocuente, porque la calidad de la educación siempre tendrá necesidad de ser justificada con la competencia, especialización y dedicación de sus profesionales; con la disponibilidad de cuantos medios sean necesarios; con la ilusionada y motivadora atención, interés, aprovechamiento de los alumnos; con el respaldo de la familia y con la tutela económica -en un régimen de libertad y autonomía creativa de centros- por parte de la Administración, ya sean éstos resultado de la iniciativa oficial o de la privada. De otra parte el referido título es ya un augurio promonitorio de la supresión práctica de las garantías constitucionales para la enseñanza, la vida cívica y hasta la propia vida de las personas, como aquél no deseable y condenable holocausto, por lo que tuvo de bárbaro quebrantamiento de valores, deberes, derechos y responsabilidades de media España enfrentada contra la otra media.

A partir de aquí, entro, entremos en la apasionante andadura de recorrer, número a número, de 1936 a 1938, los diversos contenidos que nutren la estructura de este peculiar, singular y querido

periódico: EL MAGISTERIO ESPAÑOL.

HECHOS MAS SINGULARES DEL CAPITULO I

Los hechos más destacables de los que habla "EL MAGISTERIO ESPAÑOL", durante 1936, son los siguientes:

Nº 6.628. Madrid, 25 de julio de 1936

- Aplazamiento de los cursillos "a causa de los sucesos de estos días."

- "Los desgraciados sucesos ocurridos en nuestra Patria".

- "El Magisterio Español seguirá con el criterio independiente de siempre".

Nº 6.629. Madrid, 28 de julio de 1936

- Se pretende formar dos escalafones, uno para maestros laicos y otro para maestros católicos.

Nº 6.630. Madrid, 30 de julio de 1936

- "¡Viva la República democrática!".

- Grupos escolares destinados a hospitales de sangre y guarderías para los hijos de los que combaten.

- *Incautación de los edificios de las Congregaciones religiosas . Decreto.*

- *Mensaje de adhesión a la causa de la República.*

- *28 de julio. Decreto de ocupación de los edificios que las Congregaciones religiosas tenían dedicados a la enseñanza el 14 de abril de 1931.*

- *Guarderías de niños (fotos). "Hijos abandonados de los héroes que pelean por defender la República"... "los huérfanos recogidos lo han sido sin distinción alguna de partidismo".*

- *Objetivos que inspiraron al MAGISTERIO ESPAÑOL a partir de este momento:*

1. Defensa de la República democrática.

2. Defensa de todo el programa del Frente Popular.

3. Afirmación de que el servicio de la cultura es atribución esencial del Estado.

4. Nacimiento de la escuela unificada.

5. Profunda renovación en la Escuela Primaria.

6. *Nacimiento de nuevos principios y condena del levantamiento militar.*

Nº 6.631. Madrid, 1 de agosto de 1936

- *Solidaridad de la ITE (Internacional de los trabajadores de la Enseñanza) con los maestros que "luchan contra el crimen monstruoso de la rebelión fascista".*

- *Adhesión de los intelectuales a la República.*

- *La nueva escuela hispana ha de enseñar y capacitar de una forma práctica.*

- *Dirigir la escuela en base a "nuevos principios democráticos".*

Incautación de EL MAGISTERIO ESPAÑOL.

Nº 6.632. Madrid, 4 de agosto de 1936

- *Comienza la labor depuradora de la República en las escuelas primarias y normales.*

- *Suscripción a favor de las víctimas de la intentona fascista.*

- *Atención a los niños huérfanos.*
- *Llamamiento de los maestros, en paro forzoso, para luchar contra "esas gentes que sobre nosotros trataron de imponer sus fueros y sus gobiernos".*
- *La causa de la insurrección fue el descontento con las reformas de la República, pero ésta seguirá luchando por implantar la escuela laica en toda España.*
- *El niño debe ser el primero en recibir socorro en épocas de calamidad.*
- *Manifiesto a favor de la sustitución de la enseñanza religiosa.*

Nº 6.633. Madrid, 6 de agosto de 1936

- *Se repite el título editorial "¡Viva la República Democrática!"*
- *La lucha por el asentamiento definitivo de la escuela primaria, para la libertad, igualdad y fraternidad.*
- *El alcance de esta lucha fatal tendrá como solución los postulados de la Escuela moderna,*

francamente popular y humanizada, sin un Cristo, sin un Credo, sin una confesión privada y laica.

- Los maestros franceses contribuyen a la suscripción en favor de la lucha que en España se sostiene contra la tiranía y la reacción.

- Depuración del personal docente en todos sus grados.

- Se crea la Junta de Protección de Huérfanos de los defensores de la República.

Nº 6.634. Madrid, 8 de agosto de 1936

- Titular triunfalista: "Los traidores son derrotados en todos los frentes".

- Maestros milicianos muertos.

- Las ideas que se suministran al niño han de ser conquistadas por él y no impuestas.

- El niño puede amar la Historia si se le muestra como los cuentos y la ficción.

- Al niño hay que hacerle sentir los hechos dando sensación de realidad.

- Hay que propiciar la espontaneidad del niño, porque la espontaneidad ha sido destruida por la civilización moderna.

- Evitar que los Jardines de Infancia sigan siendo un nido de monarquismo y antilaicismo.

- El maestro ocupa el primer plano de interés del Estado. El maestro es libre gracias al pueblo que es libre. El maestro debe ser valladar insuperable a la reacción.

Nº 6.635. Madrid, 11 de agosto de 1936

- La criminal sublevación.

- La escuela, emancipada del clericalismo, del capital y del militarismo imperialista.

- El laicismo, primera de las características de la nueva escuela española.

- Se solicita el apoyo a los ideales del Frente Popular.

- Salen para el frente milicianos pertenecientes a la Federación Española de Trabajadores de la Enseñanza.

- Los maestros deben instruir a los campesinos contra el fascismo.

- Ricardo Llopis: "Tú eres, maestro, el llamado a renovar la psicología de España".

- La incautación de "EL MAGISTERIO ESPAÑOL" se ha hecho para defender los principios pedagógicos y escolares que representa el Frente Popular.

Nº 6.636. Madrid. 13 de agosto de 1936

- El magisterio primario debe tomar parte en la lucha.

- Después de la lucha, proteger a la infancia de la miseria y que no albergue odio alguno.

- Incautación de edificios de las Congregaciones religiosas de la enseñanza, que pasan a pertenecer al Estado.

- Escasa protección de las futuras madres en el embarazo y en el parto... decenas de millares de madres pierden la vida en el parto por abandono inexplicable y suicida, y decenas de millones de niños sucumben por falta de asistencia social que cuide de sus vidas.

- *Agradecimiento a los que felicitan a "EL MAGISTERIO ESPAÑOL" por el cambio esperado en el espíritu del periódico.*

- *Sin el triunfo de la democracia nunca le hubiese sido posible al maestro actuar libremente.*

- *Es llegada la hora de que el maestro intervenga en la formación de la nueva psicología ciudadana ... que necesita España para conseguir ... la raigambre espiritual democrática que hay que crear en nuestra nación.*

- *Para consolidar el triunfo del Frente Popular es preciso... emprender ... una acción constante y enérgica de Pedagogía socialdemocrática.*

Nº 6.637. Madrid. 15 de agosto de 1936

- *Llamamiento para que los maestros cooperen en la lucha contra la reacción y el fascismo.*

- *Al Estado compete la tarea de impartir enseñanzas por encima de clases confesionales y de clase social.*

- *Asegurar el acceso a la enseñanza media y superior a la juventud obrera y, en general, a los*

estudiantes seleccionados por sus capacidad.

- De ahora en adelante la Enseñanza primaria será fundamentalmente laica.

- Los maestros ... darán una educación laica ... transmitirán el espíritu del libre examen (razón y conciencia) ... y la persecución de un ideal de justicia, de libertad y de fraternidad.

- Todo el progreso que realice es obra exclusiva de la razón y de la conciencia.

- Despertar la inteligencia de los niños, animarles a razonar, pensar y juzgar ... a obrar por sí mismos.

Nº 6.638. Madrid. 18 de agosto de 1936

- Hacia la escuela única. Se suprime la escuela confesional. Es la hora de una escuela nueva inspirada en principios nacionalistas.

- En la selección de los maestros, es necesario asegurar su lealtad al régimen constituido.

- Con la depuración de maestros -dice el periódico- la negra y turbulenta avalancha de traidores que están sembrando la amargura ... no hubieran

surgido, y la República hubiese seguido firme.

- Se pide la dimisión inmediata de los "maestros que lleven ... en su alma la vergonzosa llama de la intransigencia fascista y demagógica.

- La escuela ha de liberar al pueblo de cualquier opresión y sectarismo.

- Apremia a que el Ministerio se desentienda de toda persona que no cuente con un espíritu perfectamente laico.

Nº 6.639. Madrid. 20 de agosto de 1936.

- Se propone controlar todos los centros de enseñanza incautados a los religiosos.

- Saneamiento de la escuela primaria y de cuantos organismos con ella se relacionan.

Nº 6.640. Madrid. 22 de agosto de 1936.

- La instalación de las Escuelas en los palacios.

- Adhesión al régimen y protesta contra la rebelión fascista.

- *Creación de la escuela nueva unificada, desde maternal hasta la Universidad.*

- *La riqueza artística e histórica está bajo la salvaguarda del Estado.*

Nº 6.641. Madrid, 25 de agosto de 1936

- *Labor depuradora en los libros de texto.*

- *Surge el problema de aumento de demanda de escuelas por la supresión de las Congregaciones religiosas dedicadas a la enseñanza.*

- *Todos los funcionarios han de tomar partido para situarse a la izquierda o a la derecha. Los neutrales no caben en España.*

Nº 6.642. Madrid, 27 de agosto de 1936

- *Utilización de edificios religiosos para escuelas.*

- *Se acusa Unamuno de extravagancia política.*

- *Se crea la Asociación de Amigos de la Escuela ... entre los tipos de colaboraciones posibles están*

las de ... procurar campos de juego, mantener relación cordial entre las familias y los maestros, organizar conferencias ...

- Nombrar algunos grupos escolares con nombres de las naciones hispanoamericanas.

- Las enseñanzas rurales han de resultar útiles para el mejoramiento de las técnicas agrícolas y ganaderas.

- El maestro es el llamado a crear una nueva alcuña social en España, la de una ciudadanía limpia y honrada.

Nº 6.643. Madrid. 29 de agosto de 1936

- Nueva misión del maestro: "educador en el campo espiritual". La escuela debe ejercer función "terapéutica", evitar reacciones defensivas y generadoras típicas en los adultos por las actuales circunstancias; debe "encauzar la vida espiritual de los escolares por sendas atrayentes de serenidad virtuosa".

- Certificado de cultura primaria: se fijan instrucciones para su expedición.

- *Inauguración del curso en 19 de septiembre: se decreta que quedan terminadas las vacaciones de verano en todas las escuelas nacionales, también para los inspectores de primera enseñanza.*

- *Labor depuradora de la República: cesar o trasladar al personal enemigo de la República. "Hay que mostrarse inflexible contra los enemigos de la República y la Libertad".*

- *La FETE se ha encargado de la organización del colegio de Griñón, del que se ha incautado el Consejo Superior de Protección de Menores.*

- *Necesidad del Estatuto de Primera Enseñanza.*

№ 6.644. Madrid, 1 de septiembre de 1936

- *Los maestros envían panes y conejos al frente.*

- *Terminación total de la influencia monárquica y clerical en España.*

- *La escuela nueva, que comienza, será principalmente para los hijos de los trabajadores.*

- *El maestro representará una nueva categoría social y se guiará por las directrices del Frente*

Popular.

- Al terminar la guerra, el miliciano, unido íntimamente a la escuela del pueblo, hará resplandecer la civilización para que de una vez terminen los parásitos y explotadores.

Nº 6.645. Madrid, 3 de septiembre de 1936

- Se fusionan las Asociaciones de profesionales de la enseñanza y se forma el Sindicato Nacional de Maestros.

Nº 6.646. Madrid, 5 de septiembre de 1936

- Jesús Hernández Tomás, nuevo Ministro de Instrucción Pública.

- Hay que estar seguros de la lealtad de los funcionarios del Estado para el régimen republicano.

- Defensa de la coeducación.

Nº 6.647. Madrid, 8 de septiembre de 1936

"EL MAGISTERIO ESPAÑOL" deja de ser periódico para la instrucción pública y se convierte en periódico

para la enseñanza.

- La primera preferencia para el ingreso de los niños en la escuela nacional, debe ser la de ser huérfano de miliciano defensor de la República.

- Necesidad de una renovación educativa como base para alcanzar los ideales sociales.

- Libros de la editorial Magisterio Español son depurados e inutilizados por su contenido reaccionario y antipedagógico.

- Creación del Sindicato Unico de Maestros.

- Elogio al Gobierno formado " por socialistas, comunistas, republicanos honrados, espíritus progresistas, anarquistas, nacionalistas nuevos ... presidido por Largo Caballero".

Nº 6.648. Madrid. 10 de septiembre de 1936

- Labor depuradora. Las Escuelas Normales son las más reaccionarias.

- Cesar González Lombardia, Director de Primera Enseñanza.

- Deficiente preparación política sindical de los maestros.

Nº 6.649. Madrid. 12 de septiembre de 1936

- El maestro puede y debe ayudar a la República.

- El Ministro de Educación recorre los puestos de combate en el frente de Somosierra.

- Para ejercer la educación, el maestro tiene que defender la libertad y la democracia. En la escuela se ha de hablar objetivamente de todo.

Nº 6.650. Madrid. 15 de septiembre de 1936

- Desaparecen las escuelas unitarias para dar paso a las escuelas graduadas.

- Depuración de alumnos y maestros del plan profesional.

- Se exige la presentación de un certificado de lealtad al régimen.

- Creación de escuelas con el dinero destinado al pago de maestros en provincias facciosas.

- Terminar con el 40% de los españoles iletrados.
- Asesinato de García Lorca.
- Nombramientos de Menéndez Pidal para Presidente Del Consejo Nacional de Cultura, y de Picasso para dirigir el Museo del Prado.

Nº 6.651. Madrid. 17 de septiembre de 1936

- La destitución colectiva de los maestros de Navarra responde a una acción de fuera.
- La primera obligación de la Escuela es cultivar en los niños el espíritu de solidaridad entre los hombres e infundirles el cariño hacia nuestros milicianos.
- Lucha del maestro contra el analfabetismo y la ignorancia.

Nº 6.652. Madrid. 19 de septiembre de 1936

- Depuración del Magisterio.
- Edificios incautados que son utilizados como cuarteles y más tarde como escuelas.

- El Ministro de Instrucción Pública suprime por Decreto las Academias de la Lengua y de la Historia. En su lugar se creará el Instituto Nacional de Cultura.

- Gregorio Marañón elogia por la radio a la República.

Nº 6.653. Madrid, 22 de septiembre de 1936

- Depuración de los textos de historia, a los que califica de "libracos bélicos y clericales".

- Apelación a una Reforma pedagógica paralela en todos los grados de la enseñanza.

- Rodolfo Llopis, Subsecretario de la Presidencia del Consejo de Ministros.

Nº 6.654. Madrid, 24 de septiembre de 1936

- Los futuros intelectuales (con vocación y capacidad) han de sentir un fervor republicano.

- Pablo Iglesias habla del "papel fundamental del maestro en la educación del espíritu del niño para que cuando sea adulto aborrezca el privilegio y la tiranía".

NO 6.655. Madrid, 26 de septiembre de 1936

- *Depuración antirrepublicana.*

- *Transigentes con los equivocados, intransigentes con los que apoyan a las derechas.*

- *El miliciano lucha mejor cuando sabe que sus hijos están debidamente atendidos.*

NO 6.656. Madrid, 29 de septiembre de 1936

- *Trámites realizados por el Ministerio de Instrucción pública para conseguir la cesión de edificios incautados por los partidos y organizaciones sindicales del Frente Popular.*

SINTESIS REFERIDA AL CAPITULO

1ª. La FETE (Federación Española de Trabajadores de la Enseñanza) se incauta de EL MAGISTERIO ESPAÑOL y dice que lo hace para defender los principios pedagógicos y escolares que el Frente Popular representa.

2ª. El periódico se politiza a partir del grito "¡Viva la República Democrática!". Su contenido se editorializa y desaparecen prácticamente otras opiniones y colaboraciones contrastadas que antes eran habituales en estas páginas.

3ª. La depuración en todos los niveles de la enseñanza se hace preocupación constante. El Magisterio, al tomar parte a favor del Frente Popular, se hace abiertamente beligerante.

4ª. La incautación de edificios pertenecientes a Congregaciones religiosas, la creación de la escuela mixta y de la escuela única constituyen la trilogía de temas más reivindicados desde EL MAGISTERIO ESPAÑOL.

5ª. Como consecuencia de la contienda aparecen por vez primera los nombres de los niños huérfanos, de los maestros fusilados en el bando contrario y del primer maestro muerto en combate.

6ª. Se concibe la enseñanza y la escuela:

- implantación de la escuela laica en toda España.
- Apoyo y capacitación del pueblo laborioso.
- Libertad, igualdad y fraternidad, es el gran

lema.

- *Laicismo, rebelión, justicia, bien, belleza, emoción.*
- *Sin distinciones de razas ni fronteras.*
- *Una enseñanza eficaz.*
- *De acuerdo con las necesidades de las clases populares del tiempo en que vivimos.*

7ª. Se afirma que la causa de la insurrección militar fue el descontento con las reformas de la República, pero que ésta seguiría luchando por implantar la escuela laica en toda España.

8ª. Se acusa a las Congregaciones religiosas, que hasta entonces se habían dedicado a la enseñanza, de "pervertir a las conciencias de la infancia y de la juventud ... tenían declarada la guerra a muerte a la enseñanza del estado ...".

9ª. La supresión de las Congregaciones religiosas dedicadas a la enseñanza aumenta la demanda de puestos escolares para los niños sin asistencia escolar un 42% y un 56%, en Madrid, para los ex-alumnos de la enseñanza no estatal.

10ª. Se depuran los libros de texto. Se suprimen las Academias de la Lengua y de la Historia. Se

*depuran los libros de Historia. Se dice -
parafraseando a Ortega y Gasset- que el problema
español es un problema pedagógico.*

S E G U N D A P A R T E

CAPITULO II. EL MAGISTERIO ESPAÑOL 1937
SOLIDARIDAD, RESISTENCIA Y AYUDA EN LA
SITUACION DE GUERRA CIVIL.

EXTINCION DEL ANALFABETISMO. LA SUPERACION
EN EL TRABAJO DE LOS MAESTROS. CONDUCE
A LAS REIVINDICACIONES ECONOMICAS.

Hay, en los números 6.721-22 (7 y 10 de julio de 1937) y 6.809 (10 de septiembre de 1937) dos grandes titulares que intencionadamente he reagrupado y complementado, ofreciéndolos en la portada de este II capítulo de la tesis, porque me han parecido especialmente significativos y definidores de lo que fue EL MAGISTERIO ESPAÑOL en estas fechas.

El periódico pide solidaridad, resistencia y ayuda en la situación de guerra civil en que se vive.

El periódico, además y sobretodo, se pronuncia por la extinción del analfabetismo y dice que la superación en el trabajo de los maestros, conduce a las reivindicaciones económicas.

Aparecen publicadas las primeras estampas de la guerra que "vierten con grandeza clásica el dolor de la hora trágica".

El periódico se traslada a Valencia y a Barcelona.

Abierta, clara y definitivamente se toma partido por los maestros laicos, a quienes el Gobierno distingue y premia. Se aprecia un evidente revisionismo, no sólo de los libros de texto, sino de

la propia literatura infantil y juvenil. Las pretendidas intenciones moralistas y educadoras de esta clase de publicaciones -se dice en el periódico- deben ser revisadas.

Se recuerda que *EL MAGISTERIO ESPAÑOL* y la *REVISTA DE PEDAGOGIA* son publicaciones oficiales de la Federación Española de Trabajadores de la Enseñanza, a las que todos los maestros deben suscribirse.

En las escuelas de la Generalitat los niños hacen sus periódicos. Son evacuados a la Unión Soviética los primeros contingentes de niños con el fin de evitarles los sufrimientos de la guerra.

La creación y construcción de escuelas y la lucha contra el analfabetismo constituyen preocupaciones prioritarias del Ministerio de Instrucción Pública.

Se crea el subsidio de guerra y se divide el territorio leal a la República en tres categorías: Barcelona, Madrid, Valencia, Tarragona y Gerona, el resto, más Mahon y Cartagena.

En los centros de trabajo y en las escuelas se hacen periódicos murales para orientar y sugerir transformaciones en el trabajo diario, para una función política e informativa, empleando para la realización

de esta prensa las más diversas técnicas.

El conflicto de la guerra civil se internacionaliza cada día más.

Los "slogans" de la propaganda política aparecen, cada vez más y reiteradamente, en las páginas de EL MAGISTERIO ESPAÑOL.

La FETE hace campaña de atracción, de educación sindical y de reclutamiento entre los maestros españoles, a favor de "la conciencia revolucionaria de clase".

EL MAGISTERIO ESPAÑOL se traslada a Valencia debido a que "las circunstancias de guerra" impedían "una mayor libertad de trabajo en Madrid".

HECHOS MAS SINGULARES DEL CAPITULO II

Los hechos más destacables de los que habla EL MAGISTERIO ESPAÑOL, durante 1937, son los siguientes:

Nº 6.679. Madrid, 2 de enero de 1937

- Hundimiento del vapor soviético "Komsomol" por parte de los fascistas cuando regresaba a su país. El artículo defiende la idea de "nunca olvidar a sus heroicos tripulantes".

- Felicitación al batallón 'FELIX BARZANA'.

- Semana del niño. Iniciativa de regalar juguetes a los hijos de los milicianos.

- La editorial manifiesta la buena actuación de la FETE desde el comienzo de la guerra. "En el balance con que cierra sus fechas el año último, a nuestra Federación le corresponde una suma considerable de realizaciones progresivas, conquistas firmes que afianzan un futuro no lejano".

Nº 6.680. Madrid, 16 de enero de 1937

- Se celebró en Valencia la Conferencia Nacional de las Juventudes Socialistas Unificadas.

- La labor fundamental del maestro es luchar contra el analfabetismo. Se crea la sección de CULTURA DEL MILICIANO que satisfará el ansia de los campesinos de aprender, y les proporcionará la satisfacción de la lectura de un libro.

- Bombardeado Madrid. Los blancos eran grupos escolares: "decenas de niños fueron víctimas de tan criminales incursiones". El Gobierno plantea la evacuación y la FETE se encarga de ello. En Barcelona se crea una institución modelo: AYUDA INFANTIL DE RETAGUARDIA. Con ella colaboran la Federación de Pioneros, el Partido Socialista, Las Juventudes, UGT y la CNT.

- Esperan que la victoria se consiga este año. Será fruto "de la experiencia arrancada de 6 meses de resistencia y también fruto del Frente Popular, expresión de la honrado y progresivo de nuestro país, de las masas encuadradas en partidos y organizaciones antifascistas; de la España que odia la guerra y respeta las tradiciones honradamente sentidas".

Nº 6.681. Madrid. 20 de enero de 1937

- En Rusia siguen muy atentamente el desarrollo de la lucha en España. Nos dan apoyo con el envío de alimento y ropa, admiran el heroísmo de nuestro ejército popular. También es importante la ayuda que nos brindan

para llevar a su suelo cuantos niños queramos.

- Profundo dolor ante la muerte de uno de los hombres más representativos de la FETE: Francisco Ariza.

- Aprobación del Presupuesto de Instrucción Pública.

- El Ministerio de Instrucción Pública hace un llamamiento a todo el personal docente, para enrolarse voluntariamente en las milicias de Cultura.

- El Comité Nacional de la FETE dirige un llamamiento a los trabajadores de la Enseñanza. Critica a los fascistas que alardeando de seguir los principios de "paz, orden, patriotismo", "han destruido la paz de España desencadenando la más cruel de las guerras".

- La lucha de los fascistas se desarrolla en España pero también fuera de ella, "en el frente internacional".

Nº 6.682-83-84. Madrid. 23,27 y 30 de enero de 1937

- La FETE creó el servicio que tituló "Cultura del Miliciano". El objetivo de las "Milicias de la Cultura" es borrar "la mancha y la estela de ignominia del capitalismo, del caciquismo y del fascismo". "Serán el fermento cultural del Ejército de la Victoria". "No se espera la Victoria para liquidar la terrible tara del

analfabetismo ... sino que encontrará a todos los españoles que por ella luchan preparados para la vida feliz, culta, digna, que nos ha de traer".

- La República abre a los trabajadores las puertas de la cultura superior.

- La aprobación del Presupuesto de Instrucción Pública inicia la emancipación del Magisterio y marca una nueva etapa en la Enseñanza.

- La política del Gobierno del Frente Popular ha suprimido con el Presupuesto la nefasta e interesada política fascista, y se interesa por "reparar injusticias y ayudar a la unidad".

- El actual Gobierno "necesita que el maestro adquiera toda su personalidad y se termine con los vergonzosos sueldos de 3.000 ptas".

- El Gobierno del Frente Popular crea el suficiente número de escuelas y además no abandona al adulto que sufre el analfabetismo.

- El Gobierno del Frente Popular dedica 74 millones a construcciones escolares y mobiliario.

- La desaparición del segundo escalafón.

El segundo escalafón dividía en dos castas a los Trabajadores de la Enseñanza. Es necesario por justicia, la existencia de un único escalafón y la exigencia, al mismo tiempo, de pruebas de aptitud.

- Triunfo del Gobierno antifascista logrado con la aprobación del Presupuesto.

Nº 6.685. Madrid, 3 de febrero de 1937

- El Ministerio de Instrucción Pública ha editado el "Romancero de la guerra civil" agrupando los romances publicados en la hoja semanal de la Alianza de Intelectuales Antifascistas llamada "el mono azul".

- El maestro presta su ayuda tanto "empuñando un fusil" como en retaguardia.

- Hay un gran interés por la guerra en el exterior de España.

- Telegramas de solidaridad recibidos de maestros extranjeros y de organizaciones profesionales de otros países.

- Hace referencia a los "compañeros de Francia, Checoslovaquia, Suecia, Bélgica, Holanda, Méjico, Rusia

y tanto más" que comprenden la angustia del pueblo que lucha por la libertad.

- SOLIDARIDAD DE CLASE. AISLAR A LOS ENEMIGOS DE LA CULTURA. ESTIMULO DE LUCHA. DERROTA DEL FASCISMO.

Nº 6.686. Madrid, 6 de febrero de 1937

- Hitler dijo que "el régimen imperante en Alemania es esencialísimamente democrático, que su intervención en España no es de tipo colonial".

- En Valencia se ha inaugurado el Primer Instituto obrero.

- Deseo de implantar una cultura de tipo popular y no de carácter exclusivista. "Utilizar del régimen que muere lo más valioso, para adaptarlo a nuestras orientaciones".

- Pelayo Tortajada, Comisario Delegado de Guerra, actuó en la depuración del Magisterio, en la organización de la Escuela Normal y en la Comisión de los cursillistas.

- Controla y dirige a los Comisarios de Batallón y Compañía (hay unos 20 maestros). El criterio que determina la combatividad es la conciencia revolucionaria de clase "si el maestro la tiene no hay diferencia entre él y cualquier otro proletario".

- *Hace campaña de atracción, de acción sindical, de reclutamiento entre la gran masa del Magisterio.*

- *"Iniciación en la liberación del maestro y de la enseñanza". "La emancipación total del Magisterio no se hará de una vez, de un golpe ... tendrá que salvar etapas".*

Nº 6.687. Madrid, 10 de febrero de 1937

- *"Que la victoria sea la emancipación del pueblo laborioso", que desaparezcan los analfabetos.*

- *Constituido en Madrid el Sindicato Provincial de Trabajadores de la Enseñanza Industrial. "Son fines primordiales de este sindicato: fomentar el perfeccionamiento de la enseñanza industrial, el mejoramiento económico de sus afiliados, su dignificación moral y la más estrecha solidaridad entre los mismos y con los demás trabajadores".*

- *La fusión de todas las asociaciones de maestros es ya un hecho.*

Nº 6.688. Madrid, 13 de febrero de 1937

- *Las masas incultas de nuestro país comprenden por intuición, el valor de la contienda actual. "Convertir este sentimiento irreflexible, en un sentimiento pletórico de razones". "Toda persona culta tiene un*

arma poderosa, la de divulgar, la de propagar por cualquier medio, entre todas las capas sociales, el significado del fascismo".

- Atender con celo extraordinario las necesidades de la cultura popular. Se ha procurado, en las zonas "leales" que "no haya ninguna escuela cerrada".

- El maestro medio en el mundo entero no está todavía encuadrado en organizaciones de clase.

- Efusiva carta de los compañeros de la Unión Soviética. Responde y agradece el telegrama de felicitación por la aprobación de su constitución STALINIANA.

- Es necesaria la unión de todos los dedicados a la enseñanza.

Nº 6.689. Madrid. 17 de febrero de 1937

- La FETE, en colaboración con el gobierno del Frente Popular, juega un papel determinante en la gran masa del magisterio.

- Supresión del sueldo de 47 duros/mes de 27.000 maestros.

- Transformar el servicio social de la cultura y

organizarlo adecuadamente.

- *El Gobierno necesita maestros dignamente pagados.*
- *La necesidad de la existencia de un gobierno de socialistas para tener un presupuesto con "cifras cada vez mayores". "El Gobierno del Frente Popular hace revolución, prueba de ello es el presupuesto del 37". El presupuesto "emprende la redención de la escuela".*

Nº 6.690. Madrid. 20 de febrero de 1937

- *EL MAGISTERIO ESPAÑOL se editará en Valencia.*
- *Se abren de nuevo las escuelas normales y los institutos para los alumnos seleccionados. Para los alumnos idos al frente se proyectan cursillos de verano que los capacite para la aprobación del curso.*
- *Los maestros tienen gran combatividad ("parecida a la de los mineros...") y los que no luchan es porque tienen una función insustituible en retaguardia.*
- *Todos los maestros en activo habrán de estar en una de estas situaciones:*
 - a) *Prestando servicios de guerra*
 - b) *Al frente de una Escuela o de una colonia*
 - c) *Agregados a un organismo por este Ministerio*

Nº 6.691. Madrid, 24 de febrero de 1937

- Los maestros mejicanos envían un saludo revolucionario a los maestros españoles.

- Normas para el envío a Francia de hijos de maestros españoles:

1. Sólo niños de edad escolar.
2. La duración depende de los sucesos militares.
3. No se trata de adoptar.
4. A su llegada serán sometidos a reconocimiento médico. No confiaremos a las familias más que niños sanos. A los otros se les llevará a lugares apropiados a su salud.
5. Se garantiza cuidados esmerados a los niños.

Nº 6.692. Madrid, 27 de febrero de 1937

- Los servicios provinciales de enseñanza primaria constituirán una unidad denominada Dirección Provincial de Primera Enseñanza. Esta Dirección estará integrada por: Consejo Provincial, Inspección de Primera Enseñanza, Escuela Normal del Magisterio, Inspección Médica, Sección Administrativa.

- En octubre Madrid fue ocupado por los fascistas. Pero la reacción fue rápida: "la invasión se contuvo".

- Las maestras en los hospitales ejercen en ellos como lectoras.

- Los partidos políticos dirigen y el Gobierno organiza la economía, la industria, el comercio, la cultura, la vida entera de España. Los sindicatos aparte de defender y formar al obrero, deben colaborar en la obra de reconstrucción, de "mejoramiento social que el pueblo siente".

Nº 6.693. Madrid. 31 de marzo de 1937

- Brihuega: destaca la importancia de la lucha, participaron italianos de Mussolini y la victoria lograda por "los nuestros". También la victoria es de importancia para el futuro de la enseñanza, de la escuela, de los maestros.

- Niños acogidos por maestros franceses y rusos. Los artistas soviéticos saludan a los españoles y rinden homenaje a los "heroicos luchadores".

- El significado de ganar la guerra, para los educadores es la "obra cultural máxima de la retaguardia", viendo a la escuela como "fruto de las grandes conmociones que vivimos en el futuro no sólo en España sino que (esta visión) debe ir también al extranjero estableciendo una comunicación constante" en ambos sentidos.

- Constitución del Sindicato Profesional de Maestros. En el heroico y glorioso Madrid se celebra una asamblea

a la que asisten cerca de trescientos compañeros.

- Se refiere a la nueva aparición de *EL MAGISTERIO ESPAÑOL*, desde Valencia y después de un mes de obligado paréntesis, una vez salvadas las dificultades. El pensamiento seguirá siendo el mismo: "ayudar a la emancipación del trabajador de la enseñanza". "Fieles impulsores de la obra del Gobierno del Frente Popular, del Ministerio de Instrucción Pública", colaborando con la *FETE* y su actividad sindical.

Nº 6.694. Madrid. 3 de abril de 1937

- *Miaja*: Reconocimiento a la labor de este General, "gran luchador", leal e inteligente.

- Necesaria regulación de escalas.

- Necesidad de establecer los medios que "marquen la ruta de la nueva sociedad... la reconstrucción de España. Se ha constituido en Madrid el Sindicato Provincial de Trabajadores de la Enseñanza Industrial. Tienen cabida en este sindicato todos los profesores que ejerzan en Centros de Madrid y provincia relacionados con la vida industrial.

- Posibilidad de crear centros de Bachillerato abreviado para personas entre 15 y 35 años. Se inaugura el primer centro de estas características: Instituto

Obrero de Segunda Enseñanza. Los obreros podrán superarse culturalmente y "sólo se les pide absoluta lealtad a los principios que el pueblo español defiende con las armas".

- Dos cursos divididos en dos semestres cada uno, al final de cada semestre existe un exámen. Las materias que se estudian son: Lengua y Literatura españolas, Francés, Ciencias Naturales, Física y Química, Geografía e Historia, Economía, Dibujo, Inglés y especialidades.

- Reducción forzosa del número de páginas, máximo 8. El periódico anuncia que "en breve comenzaremos a publicar artículos de gran valor de compañeros de extraordinaria solvencia política y pedagógica".

- Se disculpa a suscriptores por la suspensión involuntaria del periódico. Comentan el traslado a Valencia y las ventajas que esto supone: se reúnen administración y redacción y una mayor libertad de trabajo que en Madrid impedían las circunstancias de la guerra.

- El acuerdo tomado por la ejecutiva de la UGT que autoriza para que de acuerdo con la FETE, se organicen en escuelas, institutos, universidades de Europa y

- Preparar el "espíritu" de los niños para después de la guerra. "Barrer todo lo que no responda al movimiento vivo de la escuela". Ir educando a los niños de forma que no puedan perder jamás el mundo nuevo por el que se lucha.

- Necesaria evacuación de los niños de Madrid (para salvarlos del hambre y del peligro de la guerra). Salieron 21.000 niños para Levante y Cataluña. Agudizamiento del problema a causa del alargamiento de la guerra y de la falta de alimentos que ella provoca.

- "El deseo del Ministerio de Instrucción Pública es, en concreto, que no quede ni un solo niño en Madrid".

- Líneas generales de la Nueva Escuela: la escuela abarcando toda la vida del niño, o toda la vida del niño intervenida desde la escuela.

- Todo afiliado a la FETE debe ser suscriptor de EL MAGISTERIO ESPAÑOL y ha de encontrarse al corriente en el pago de la suscripción.

- Después del 18 de julio "que puso al descubierto todo lo negro de la pasada farsa", se produjo una llegada en masa a las filas de la FETE, esto plantea a los dirigentes una gran responsabilidad: "educar y formar sindicalmente a sus afiliados".

Nº 6.697-8. Madrid, 14-17 de abril de 1937

- Escasez de maestros, causas que la provocan y las medidas tomadas para solucionar el problema. Entre las causas destacan: la guerra, que ha desplazado hacia los frentes a maestros jóvenes; la depuración del personal del magisterio; y también el ritmo acelerado en la creación de escuelas.

- El confusionismo existente en Cataluña entre Maestros del Estado y de la Generalitat.

- Los maestros laicos "sacrificaron nómina" a su conciencia laica sobre persecución reaccionaria.

- En Antella, se ideó crear un tipo de escuela-hogar que recogiese a los muchachos inadaptados a los medios rurales a los que habían sido trasladados. La finalidad del trabajo que se hace en Antella es triple:

1º. CIENCIA (adquisición de conocimientos útiles para la vida).

2º. CONCIENCIA (la ciencia sin conciencia es la ruina del alma).

3º. EFICACIA (mediante la cual ciencia y conciencia se traducen en obra práctica de mejoramiento personal y colectivo).

- Exhorta a los maestros a "ponerse a tono con el gigante esfuerzo que realiza el pueblo, la pasividad y

desgana es como una ayuda a los rebeldes".

- Con motivo del aniversario de la República, en lugar de celebrarlo "se trabajará aún más", y se cederá "la retribución de ese trabajo para los hospitales de sangre".

Nº 6.699. Madrid, 21 de abril de 1937

- La madre no tiene la preparación pedagógica que debe acompañar al maestro. "La madre ha de atender a los menesteres domésticos".

- Homenaje a Dolores Ibarruri. Destaca sus dos frases preferidas: "Es preferible morir en pie que vivir de rodillas" y "Más vale ser viuda de un héroe que mujer de un cobarde".

- Medidas para aumentar el número escaso de maestros: "han de ser personas capacitadas aunque no tengan título de maestro". Junto a la capacidad se les exige una conducta política clara.

- El motivo de la lucha en España: "que el que trabaja pueda ser dueño del fruto de su trabajo, que el campesino sienta ansia de libertad y de justicia".

Nº 6.700. Madrid, 24 de abril de 1937

- Recuerdo del 14 de abril, comienzo oficial de la

República; este año se celebró trabajando y con entrega de sangre a hospitales; también dando homenaje a Azaña. Se recuerda una frase de Azaña pronunciada antes de la guerra: "Política es pedagogía".

- La escuela está totalmente impregnada de la situación de guerra. "Enseñanza de primeras letras, lectura de periódicos y revistas ilustradas sobre la guerra, recitaciones de poesías y romances de guerra. Se enseñan himnos: marsellesa, la Internacional. También cifras y estadísticas de guerra publicadas por los periódicos. Las niñas confeccionan ropa para la guerra. Los niños producción agrícola e industrial.

En materia de Geografía e Historia se enseña: lo que es la trinchera; mapas y gráficos de los frentes de la provincia; geografía de los frentes de España; origen del fascismo, la lucha y sus repercusiones desde el punto de vista de la localidad: Historia de la guerra en España hasta el momento.

Se enseña en materia cívica y social las fuerzas nacionales que luchan: "los fascistas, monárquicos, falangistas, J.O.N.S., reaccionarios". El Frente Popular compuesto por republicanos, CNT, UGT, anarquistas, socialistas y comunistas".

- Reivindica para las mujeres el papel que les corresponde: "formará con el hombre una civilización completa y feliz".

Se comunica a las maestras que "no basta con enseñar a leer y a escribir. Es necesario que fuera de la escuela hagáis también por la causa antifascista". "Organizad centros de trabajo, de ayuda a la guerra y lucha contra el analfabetismo femenino".

- En Valencia funciona una escuela para "educar a la mujer en sentido antifascista... es la escuela Línea Odena, donde se dan clases para analfabetas y para las que no lo son y quieren ampliar su cultura.

Se organizan Hogares de las Mujeres, donde "aprenden a estar unidas y a reunirse sin el antiguo cotilleo".

- Para juzgar la eficacia de un sindicato hay que comprobar cómo actúa en sus dos funciones: "mejoramiento económico de las masas proletarias y por otro lado en la capacitación y perfeccionamiento de los profesionales en cuanto trabajadores".

Nº 6.701. Madrid, 28 de abril de 1937

- Como consecuencia de los estragos producidos por la guerra (niños abandonados, huérfanos) y por el interés en resolverlos, fue creada por iniciativa de la Federación Catalana de Trabajadores de la Enseñanza, la AYUDA INFANTIL DE RETAGUARDIA, organismo que forma parte del Comité Central de Ayuda a los Refugiados.

- Los niños acogidos por AYUDA INFANTIL DE RETAGUARDIA

son niños de distintas edades, a los mayores se les inicia en el trabajo, se pretende que el niño encuentre placer en la tarea que realiza, parten de los intereses del niño, por ejemplo, el interés por el aeroplano que hemos de fomentar, pues la industria del transporte se ha transformado y necesitará pilotos, mecánicos y ayudantes.

- Las residencias rurales (una granja agrícola) también se reparten trabajos por grupos; unos cuidan de lechoncitos, patos, gansos, palomos; otros de gallinas; otros de alimentación y limpieza de vacas.

- Los niños viven alegres alejados de la guerra pero "en ningún momento olvidan que la lucha que sus padres sostienen va encaminada a proporcionarles una vida mejor que la pasada y actual".

Nº 6.702. Madrid, 1 de mayo de 1937

- El maestro se convierte en agente de cambio: "agente de aproximación ideológica entre campo y ciudad". El campo español vive con decenios de atraso respecto de la ciudad y hay que emancipar al campesino de su ignorancia, y atraso: "hay que convertirlo en agente de su propia liberación".

- Madrid. Los maestros quieren enseñar y los niños evacuados necesitan escuela.

- Se celebran jornadas escolares antifascistas patrocinadas por la Consejería de Cultura de Aragón.

- Mantienen el precio de suscripción de 30 ptas. al año y 15'50 al semestre; pero a partir de abril las suscripciones se renuevan sobre la base de un regalo de 10 ptas. por año y 5 ptas. por semestre.

- El Sindicato de Enseñanza Media y Superior "lleva una vida lánguida. La razón es que los profesionales de segunda enseñanza siempre fueron ajenos a la lucha de clases".

- Un grupo de intelectuales españoles entre los que se encuentran Machado y Benavente, han firmado un manifiesto dirigido a estudiantes, artistas, hombres de ciencia y escritores de la España facciosa, para la defensa de la total independencia de España, mancillada por presencia de tropas fascistas alemanas e italianas.

- Los niños españoles en la URSS. En Artek (Crimea) se celebró una fiesta para los niños españoles.

- Consignas del 19. de mayo: "Intensificar la labor escolar; iniciar una época de mayor rendimiento, superar los métodos de trabajo; luchar contra el analfabetismo".

Nº 6.703. Madrid, 5 de mayo de 1937

- La vida educativa está muy afectada por el desencadenamiento de la guerra.

- En las compañías hay un maestro, una escuela y un grupo que enseña o aprende las primeras letras. Se fomenta el aprendizaje rápido de lectura y escritura.

- Se abren las puertas de par en par a la mujer, no hay que negarle el trabajo, sino ofrecerle un trabajo emancipado de la explotación, que es "lo único que puede darle los medios para formarse y desenvolver sus mejores características para el cumplimiento de sus necesidades vitales".

- El maestro que se libera: "ya no es una rémora al servicio del cacique medieval". También se libera la escuela (progresiva, atenta a la ciencia). Con la subida de su sueldo se repara la "tragedia económica del maestro", gracias al gobierno del Frente Popular. Apoyo incondicional al gobierno en el terreno político y en el profesional. Redoblar el esfuerzo, trabajar más y mejor.

Nº 6.704-5. Madrid, 7-11 de mayo de 1937

- Infima educación del gusto artístico del pueblo español, deficiente en todas las capas sociales. "Es difícil no imaginarse que la España que salga de la

catástrofe que vivimos ha de ser muy otra de la que cayó estrepitosamente el 17 de julio de 1936.

- No puede haber ningún antifascista que eluda el cumplimiento de unirse al Ejército Popular. Los maestros no pueden excusarse.

- "Servicio de difusión de la enseñanza por medios mecánicos" (material cinematográfico, radiodifusor, fotográfico, gramófono utilizable en educación).

- Preocupación por lo que la escuela puede hacer en cada momento para ayudar a ganar la guerra, tanto de parte del maestro como de parte de los escolares.

- Constitución del Consejo Nacional de Educación Física.

Nº 6.706-7. Madrid, 15-19 de mayo de 1937

- La FETE en representación de más de 30.000 afiliados colaborará con el actual Gobierno con la misma lealtad y firmeza que lo hizo con el anterior.

- Constitución de la Federación Provincial de Trabajadores de la Enseñanza de Madrid.

- Por la reaparición de la "Revista de Pedagogía" el precio de suscripción es de 12 ptas. anuales.

Nº 6.708. Madrid. 22 de mayo de 1937

- El Ministerio ha publicado la "cartilla escolar antifascista". Método sencillo y pedagógico para aprender a leer y escribir. Está hecho para los adultos, para las trincheras.

- A pesar del peligro de bombardeo, la matrícula para los Institutos de Madrid es numerosa, se va restableciendo la normalidad docente.

- El día 21 de mayo 500 niños parten desde Barcelona a Méjico.

- Los trabajadores de la enseñanza lucha contra el analfabetismo en el Ejército Popular.

- Es necesario terminar con las escuelas instaladas en lugares lóbregos e indecorosos.

Nº 6.709. Valencia. 26 de mayo de 1937

- La escuela ha de ser EXPRESIVA, hay que saber para uno y para los demás. La escuela ha de ser activa y expresiva pero también ha de ser PRODUCTIVA, por eso la primera forma de organización escolar es la escuela-granja (cooperativa de producción y disfrute de tiempo). La escuela-taller sustituirá a los Institutos Generales.

- Para asegurar la educación a trabajadores capacitados

surgen unos centros llamados "Politécnicos Obreros" (excepto trabajadores de agricultura, ganadería, minería y pesca).

- En París de los días 23 al 31 de julio, se celebrará un Congreso Internacional de Enseñanza Primaria y Educación Popular. Programa del Congreso:

- 1.- Filosofía general de la educación popular.*
- 2.- Psicología y Sociología aplicadas a la educación popular.*
- 3.- Métodos de enseñanza.*
- 4.- Educación nacional y cooperación internacional.*
- 5.- Preparación, formación y cultura del personal.*
- 6.- Instalación material de la escuela.*
- 7.- Las nuevas técnicas.*
- 8.- Educación popular.*

- L. MARTIN ECHEVARRIA ha sido nombrado Subsecretario de Propaganda.

- Hay que suprimir todas las lacras del pasado. La más importante es el analfabetismo, la ignorancia, "la miseria moral e intelectual a la que estuvieron sometidas las masas laboriosas".

- "Que ni un sólo ciudadano de la República no sepa leer ni escribir".

Nº 6.710. Valencia, 29 de mayo de 1937

- "Se trata de crear escuelas, tantas como sean precisas para liquidar para siempre la vergüenza del analfabetismo, y formar los maestros necesarios para que estas escuelas estén bien atendidas". Hay déficit de maestros, muchos van a luchar y junto con las nuevas escuelas creadas ha sido necesario permitir dar clase a "un número de personas que sin poseer el título profesional, tenían el Bachillerato u otros de diferente categoría. Esta medida tiene carácter transitorio.

- Los maestros serán artífices de primera categoría de la construcción de la Nueva España.

- En los exámenes de ingreso a la Escuela Normal se seleccionan a aquellos aspirantes que ofrezcan las máximas garantías para aspirar a enseñar. Se necesita una sólida cultura, por lo que es requisito el título de Bachiller.

- Para ayudar a las Milicias de la Cultura en su lucha contra el analfabetismo, el Ministerio de Instrucción Pública ha editado "la cartilla escolar antifascista". El método es bueno, sigue a Meumann, Decroly, Dottrens; es bello artísticamente. Además está llena de consignas que "han de hacerse carne en todo antifascista".

- *La farsa de la no intervención de las grandes potencias se aclara cuando se tiene en cuenta el enorme cruce de intereses franceses, ingleses, americanos, alemanes e italianos en España. Luchan por sostener privilegios.*

- *Deficiente resultado de la actividad escolar: "se trabaja poco y mal". Los maestros han sido mal formados y no sienten en algunos casos la responsabilidad de su misión. El Estado no les estimula y muchos tienen que hacer el aprendizaje en la Normal sin más orientación que sus apreciaciones intuitivas. Hay que darles nuevos valores: "verdaderos principios sociales pedagógicos". Hacer que el maestro sienta "en el fondo de su alma la responsabilidad de la superación constante".*

- *El lema es "superación constante del profesional de la enseñanza".*

Nº 6.711. Valencia, 2 de junio de 1937

- *Ingreso en los Institutos Obreros. Tener entre 15 y 35 años, pero durante la guerra sólo se admite entre 15 y 18 años.*

- *Exposición infantil de dibujos antifascistas. Los niños interiorizan y sienten la guerra.*

- A partir del próximo número, *EL MAGISTERIO ESPAÑOL* tendrá 12 páginas y el suplemento oficial.

- La ambición personal debe ser ajena a todo trabajador de la enseñanza.

- Las tres bases que deben dirigir el trabajo de los maestros y las acciones son: lucha contra el analfabetismo, superación profesional y política de austeridad.

No 6.712. valencia, 5 de junio de 1937

- De 43.171 escuelas que existían en 1935, sólo 1.884 son graduadas y el resto (41.287) unitarias. Esto demuestra el carácter rural de las escuelas.

- Problemas que la guerra plantea "como preparación de una paz amplia y fecunda".

- *EL MAGISTERIO ESPAÑOL*, periódico amplio, orientador, claro, abierto a innovaciones positivas en las actividades de magisterio. Se complementa con "La Escuela en acción" que anuncia la eficacia de las "normas escolares que deben ser realidad viva".

- *EL MAGISTERIO ESPAÑOL*, con el deseo de que los niños tengan libros de lectura que les formen adecuadamente, estimula a quien los puede crear.

- Intentar que la escuela y los maestros hagan un trabajo de calidad.

Nº 6.713. Valencia, 9 de junio de 1937

- Desproporción entre las escuelas que se crean y el número de maestros.

- Como forjador de ambiente, el maestro no debe perder de vista diversos aspectos entre las enseñanzas de guerra. Se trata de que el maestro forje ese ambiente necesariamente optimista, ambiente de victoria, trabajando cada día más y mejor, "no merecen el nombre de educadores los que desatienden la función de la escuela y de su carrera y dan lugar al desencanto y a la repulsa por tal abandono".

- Hacia un escalafón único de maestros y de maestras.

- Necesidad de recurrir a la psicología infantil como base para la pedagogía.

- Cada etapa de la vida humana es una plenitud, cada edad representa una totalidad: un sistema unitario y complejo. La pedagogía tiene que concordar con la etapa: "una pedagogía para niños debe estar enriquecida con motivos y preocupaciones típicos de la infancia".

- El maestro en la hora actual ha de trabajar

intensamente en la escuela.

- Los Catedráticos de Instituto y de Universidad tenían pocas horas lectivas (3 h. a la semana), el contacto con los alumnos era nulo. Los catedráticos no valoraban la cátedra: "a veces era peldaño para otras actividades más lucrativas".

- Ha muerto ROCKEFELLER, millonario americano ("el rey del petróleo"). Parte de su fortuna la utilizó en subvencionar investigaciones científicas.

- El objetivo principal es la lucha contra el analfabetismo, el perfeccionamiento profesional del maestro y la intensificación del trabajo.

Nº 6.714. Valencia, 12 de junio

- Toda teoría precede a la práctica pedagógica, todo maestro necesita preparación científico-pedagógica que la brinde base teórica en que apoyar su labor práctica.

- El maestro debe conseguir que la escuela aproveche las duras enseñanzas de la guerra, y trabajar fuera de las aulas en la lucha contra el analfabetismo y en otras actividades.

- Próximamente saldrá una expedición de niños a la URSS (1.500) y a Francia (3.000).

- *RABINDRANATH TAGORE a favor de la España Republicana.*

Nº 6.715. Valencia. 16 de junio de 1937

- *Las pequeñas viviendas dificultan la realización del juego, y en las grandes se les prohíbe por temor a estropear muebles. De tal manera que sólo disfrutan de 1 ó 2 horas de paseo, mientras niños hospicianos juegan libremente. Pero no por eso son más felices estos niños. Sus peligros: "influye en criminalidad de infancia, en la prematura iniciación sexual, ratería, alcohol, vagabundez y otras perniciosas influencias".*

- *El maestro forjador de ambiente. Para ser forjador del ambiente necesario, tendrá primero que superarse a sí mismo. Tres conceptos son inherentes, dice, a la capacidad superativa: austeridad, trabajo y rendimiento.*

- *Los Institutos han de contribuir a formar en sus alumnos un ambiente de guerra y de antifascismo.*

- *Para el magisterio se inicia una época de trabajo intenso.*

- *Todas las secciones de la FETE deben ir a la creación de grupos activistas.*

Nº 6.716. Valencia. 19 de junio de 1937

- *El hijo único es centro de interés pero se le aísla de otros niños, juega a menudo con adultos, lo que limita su imaginación. Acaba por adoptar una actitud de superioridad y de dominio para acentuar su idea del yo. Son susceptibles. Hipocondríacos.*

- *Los maestros de retaguardia han de dar ejemplo de sacrificio.*

Nº 6.717. Valencia, 23 de junio de 1937

- *La preparación política de los alumnos de las Escuelas Normales, debe ser antifascista. El maestro debe ofrecer a los alumnos una formación humana y antifascista, para ello el maestro debe saber sentir las preocupaciones del pueblo.*

- *La educación es labor antifascista, porque es obra de la paz, de la cultura, del trabajo, de la libertad y de la justicia.*

- *El maestro tiene una gran responsabilidad, la lucha contra el analfabetismo y por ello ha de rendir al máximo: "tiene que hacer su labor enorme sin pensar en él". Totalmente implicado con el pueblo y "darlo todo para superarse cada día en su labor".*

- *Sobre la labor del Socorro Rojo Internacional: difunde la cultura con éxito, pues sus postulados son*

fáciles de comprender. Tiene tres campos de acción:

- 1). La dedicada a los combatientes*
- 2). La dedicada a los niños*
- 3). La dedicada a la población civil.*

- "Casa del combatiente": en ellas pasan sus días de descanso los voluntarios o quien no tiene hogar donde descansar. Tiene biblioteca, radio, sala de juegos.

- Problemas actuales en el campo de la enseñanza. Necesidad de elevar el nivel de la escuela, de incrementar el trabajo escolar y de luchar contra el analfabetismo. Necesidad de mejorar la situación del maestro. A esto responde la creación de una Cooperativa y de una Caja de solidaridad y de ayuda.

Nº 6.718. Valencia. 26 de junio de 1937

- Por la guerra la escuela ha sido atacada, y necesita defenderse así como el Estado Republicano. Por lo que ha tomado partido. Ha sido convertida en beligerante. Defiende los ideales de la España Republicana. Hoy la escuela es "vigilante, activa, sensible".

- El futuro Estado va a necesitar de técnicos e intelectuales. Los futuros técnicos serán fieles servidores del régimen democrático. La transformación social exige una adaptación de la escuela a los nuevos postulados democráticos.

- Elevación de la cultura del proletariado, que se impregne y sea parte orgánica en la lucha para la realización del plan de construcción socialista.

- Las tareas básicas para mejorar el trabajo en las escuelas de educación general son:

* inculcar los principios básicos de la ciencia y de la tecnología.

* realzar el papel y significación del maestro y de la disciplina.

* introducir la enseñanza politécnica en escuelas bajo base de principios marxistas leninistas.

* mejorar planes de estudios, métodos de enseñanza.

* quiere además que al final del periodo estén dotadas de pedagogos.

- Los maestros tienen que ser dignos de los compañeros muertos valientemente en las trincheras, y no pueden ser menos que los obreros que trabajan horas extraordinarias en favor de la guerra.

- Censo de maestros laicos: 77 con título y 43 sin.

- En agosto se suspende el trabajo escolar pero las escuelas funcionan como guarderías.

- Nuevo plan de enseñanza. El proyecto formulado distribuye materias semanalmente. Comprende las

materias:

1. *Estudio del Lenguaje*
2. *Conocimientos de número y forma*
3. *Conocimientos de la Naturaleza*
4. *Conocimientos de los valores humanos (Historia e Instituciones económico-sociales)*
5. *Actividades creadoras*
6. *Educación Física.*

- *Todo afiliado a la FETE debe luchar por moralizar a la retaguardia e impedir la labor subrepticia de todo enemigo del Gobierno.*

- *"La guerra necesita del maestro". Este debe influir en el ambiente. Debe hacer comprender al trabajador y campesino que el Gobierno es el único instrumento para derrotar al fascismo.*

Nº 6.719. Valencia. 30 de junio de 1937

- *La revolución social que se da en el siglo XX logrará el saneamiento económico, lo que significa: "emancipación de la miseria". Después vendrá la "emancipación de la ignorancia". Luego vendrá la "emancipación sanitaria" (liberar de enfermedades evitables). Posteriormente la "emancipación sexual" (maternidad consciente).*

- A través de estos cuatro puntos se perfila la llamada "cultura proletaria". El trabajo y el amor son las piedras angulares.

- Locales para escuelas. Hay escasez. "La guerra ha obligado a desplazarse a grandes núcleos de población". Esto provoca que en localidades pequeñas haya más niños de lo que era habitual.

- Vida doliente del niño proletario. Los derechos del niño no son respetados.

- Las tareas que el Gobierno soviético se ha propuesto en el Segundo Plan Quinquenal: "Vigorizar los institutos científicos ya existentes mejorando la calidad de su trabajo. Las instituciones impulsan la investigación de industria pesada. Se amplía el número de científicos, y se aumenta el apoyo material.

- El maestro es evidentemente un factor necesario para la existencia de una escuela. Tiene múltiples funciones por lo que requiere de una gran vocación.

- Gran actividad constructiva de los profesionales de la enseñanza en el campo leal de la contienda: "Llevamos más hecho en orden a la cultura popular que en cien años de monarquía".

- Trabajo de la mujer en la lucha contra el analfabetismo.

- El pleno ampliado de la FETE, en un ambiente de gran entusiasmo, fija su posición en relación a los actuales problemas de los profesionales de la enseñanza.

Nº 6.720. Valencia, 3 de julio de 1937

- Modificar los planes de estudio de las Escuelas Normales, cambiar sus técnicas de enseñanza y seleccionar personal docente que garantice la obtención de promociones de talla.

- Se ha de alcanzar una mejor preparación técnica del profesorado, para lo que se necesita el respaldo de una teoría científica: preparación filosófica seria y meditada. Atención justa al campo de la psico-fisiología.

- Los profesionales de la enseñanza tienen el deber de luchar por la dignificación cultural de nuestro pueblo. Los sindicatos deben cooperar a ganar la guerra y encauzar las acciones de sus afiliados hacia direcciones de mayor rendimiento. La acción de la FETE en el frente educativo comprenderá las siguientes actividades mínimas:

a) lucha contra el analfabetismo

b) incrementación del trabajo escolar

c) perfeccionamiento pedagógico del Magisterio.

- En la mayoría de los centros de enseñanza no se trabaja con la intensidad que las circunstancias requieren. Hay que incrementar trabajo.

- La escuela española sufre problemas de contenido y de técnica.

- El trabajador de la enseñanza "está remiso para la sindicación y el ya sindicado presta una atención mínima a los problemas mirados desde el sindicato".

- Incrementar la producción, llegar al máximo en el rendimiento individual, tanto en el orden material como cultural. El obrero en la producción material pero el maestro en la cultural.

Nº 6.721-22. Valencia, 7 y 10 de julio de 1937

- La guerra no ha revelado ningún artista nuevo. La guerra conmueve también a los artistas, que se dedican a pequeñas obras (cortas dimensiones y rápida realización).

- La selección de libros para la escuela (por parte de ella misma) es difícil, ha de ser cuidada y debe influir esencialmente en la formación educativa de los

niños. Junto a la selección está la cuestión de edición de nuevos libros adaptados a la nueva sociedad (creadores de conciencia antifascista). "En la actualidad, dice, se está procediendo a una selección rigurosa en los libros de la Editorial EL MAGISTERIO ESPAÑOL, editados antes del 16 de julio de 1936. No se debe olvidar la importancia de la escuela en la creación de una nueva sociedad sin clases y sin explotadores". Habría que destruir, comenta, todos los libros "enemigos de las nuevas concepciones sociales". Pero no destruir por sistema. Crearán nuevos libros fieles a la lucha contra el fascismo. Se trata de hacer selección depurada.

- Actualmente se aspira a liberar al hombre, llevarlo a estados de espíritu y de cultura. Aspira a libertar a los pobres de su pobreza, a los ricos de su riqueza, que también es para ellos esclavitud.

- Por la depuración del profesorado o por otras causas de la guerra son muy pocos los que están en su destino reglamentario. Esto provoca paralización en la vida de los sindicatos de enseñanza de Media y Superior, especialmente en Madrid.

- Segundo Congreso Internacional de Prensa Docente.
Se celebra en París del 16 al 20 de julio de 1937, bajo la presidencia de honor del Ministro de Educación

Nacional y con el ORDEN DEL DIA:

- 19. Influencia de la Prensa en los progresos pedagógicos.*
- 29. Influencia de los periódicos sobre la mentalidad de los ciudadanos.*
- 39. Influencia de la Prensa en la enseñanza contra la guerra en todo el mundo.*
- 49. La Prensa docente en el Imperio Colonial Francés.*
- 59. Los periódicos infantiles.*
- 69. Grabados, fotos, etc, en la escuela.*

Nº 6.723-24. Valencia, 14-17 de julio de 1937

- Hay que extinguir el analfabetismo.*

- Se suprimen vacaciones para todos los ramos al ser necesario prestar atención a los niños en estos momentos difíciles. Pero el descanso es necesario para niños y maestros. Se harán otras actividades que "sin cerrar las escuelas, combatan los efectos de la fatiga".*

- Posibilidad de que EL MAGISTERIO ESPAÑOL se entregue gratuitamente a afiliados, apelando a la subida de cuotas para el sostenimiento del periódico. Compenetración con la política del Ministerio sobre la liberación económica y moral de Magisterio.*

- Gran periódico nacional orientado por la doctrina de*

nuestro sindicato. Este periódico es *EL MAGISTERIO ESPAÑOL*. La *FETE* necesita un periódico, todo afiliado debe ser suscriptor del periódico del Sindicato: "el afiliado ... necesita... si quiere ser afiliado de verdad, leer el periódico nacional de la *FETE*". Nuestra consigna es: "un gran periódico nacional".

Nº 6.725-26. Madrid, 21-24 de julio de 1937

- Se queja de que la historia no se da en la escuela. Enumera una serie de editoriales y libros que aconseja libremente a los profesores.

- Mártires de la *FETE*: por lo que llaman comandos incontrolados. "Motín los maestros exigimos, imperativamente que se proceda con la máxima dureza contra los asesinos y que la ley sea inexorable para que el caso no se repita".

- La *FETE* inicia una campaña de alfabetismo.

- El ministro se pronuncia a favor de la Campaña de alfabetización.

- Suplemento legislativo nº 10. Bachillerato abreviado. Material escolar. Exámenes y becas.

- Militares de la cultura: la cultura en Ejército Popular no sólo es necesaria, sino imprescindible.

- Fidelidad en los mandatos. La fidelidad a los mandatos que no puede olvidarse en nuestras Asambleas.

- "Como siempre paladines esforzados de la Unidad". La unidad de la FETE a la que nadie debe tocar "ni con la pretendida bandera de cosas más o menos "Gremiales"". Quien intente hacerlo es un "esasionista y no encontrará más que filas cerradas de los trabajadores de la enseñanza puestos a impedirlo".

Nº 6.727. Valencia, 28 de julio de 1937

- "La cooperación es escuela de solidaridad". Cuando la solidaridad nos aporte cooperación, se resolverán muchos problemas del magisterio.

- Se destaca la importancia de unas clases populares "cada día más imprescindibles". Su fin es acabar con el analfabetismo y que los no analfabetos sean un poco más cultos.

- La depuración en el profesorado. "No pueden dedicarse a enseñar enemigos de la República". La necesidad de una depuración justa es medida de exacto sentido político y profesional.

- El ilustre general Miaja, glorioso defensor de Madrid, proclama que la cultura no sólo es necesaria sino imprescindible.

- El Sindicato de Enseñanza Media y Superior logró poner fin a una situación abusiva mantenida por "muchos profesionales de la enseñanza", que imponían cada curso la compra de libros nuevos, distintos, caros, por intereses económicos.

Nº 6.728. Valencia, 31 de julio de 1937

- Una escuela se abre siguiendo normas de escuela intelectualista y que después se transforma en una escuela activa.

- El Gobierno de la República ha dispuesto la supresión de las vacaciones para todos los trabajadores de nuestro territorio, incluyendo los maestros nacionales.

- Lo importante es crear todas las escuelas y plazas de maestros que sean necesarias. Es objetivo principal el conseguir mayor cultura en el pueblo. Cursos intensivos para la capacitación y especialización de los obreros de la industria relacionados con necesidades de guerra. Hay que conseguir los instrumentos necesarios para que la guerra se gane.

- Los enemigos del pueblo son los que destruyen las bibliotecas, los que se ayudan del analfabetismo del pueblo para sostener su prepotencia de clase.

- Se espera con gran entusiasmo en Leningrado a los

nifios vascos. Se esperan 1.498 nifios del País Vasco, dos médicos y 76 maestros. Se instalan en escuelas.

Nº 6.729. Valencia. 4 de agosto de 1937

- Se crean en Madrid 15 dispensarios de higiene infantil "encargados de la vigilancia del estado de nutrición de nifios menores de dos años, y del suministro de los alimentos y preparados dietéticos necesarios".

- Los maestros antifascistas cuentan su trabajo en el frente. Tiene dos misiones: hacer que no quede un soldado analfabeto, y procurar que aumente la cultura media de los combatientes.

- Todos están de acuerdo en el acierto del Ministerio de INSTRUCCION PUBLICA al crear las Milicias de la Cultura para acabar con el analfabetismo en el Ejército Popular.

- Desde la escuela hay que ofrecer educación política y social, así como sexual.

- Cuando Madrid fue atacada "los trabajadores de la enseñanza vibraron al unisono de los demás trabajadores, luchando con su fusil".

Nº 6.730. Valencia, 7 de agosto de 1937

- La necesidad de crear escuelas y reclutar maestros, pero no podemos dejar que esto signifique caer al bajo nivel de calidad del que penosamente se logró salir. El trabajo de los "novatos" en párvulos, que alegando no tener material adecuado, no saben dar una clase.

- 2.000 niños españoles son acogidos por los obreros franceses de la CGT. Llegan a Burdeos procedentes de Santander y Asturias.

- EL MINISTERIO editará publicaciones de propaganda que constituirán germen de futura editorial del Estado. Propone a trabajadores, campesiones y soldados para que contribuyan con su obra al éxito de la idea.

Nº 6.731. Valencia, 11 de agosto de 1937

- La Reforma Universitaria está orientada a abrir las puertas de los Centros de Enseñanza Superior a los más capacitados de todos los sectores sociales. La clave del éxito de todo intento serio de reforma universitaria es una buena selección del alumnado. Selección en el orden político ("aún cuando eso repugne al principio liberal"). Lo justifica por el principio de legítima defensa. Selección también en el orden social. Evitar que sólo ingresen como antes, los que gozan de posición privilegiada. Lo que importa es su capacidad. La selección del profesorado debe guiarse

por su adhesión al Régimen legalmente constituido. Se exige vocación docente, garantizado a través de ingreso por concurso-oposición. El título de profesor "aún obtenido con plena legitimidad, no debe significar inmunidad profesional para el futuro". Esto se obtendrá dando a profesores carácter temporal ("reduciendo número de profesores titulares y aumentando el de profesores encargados de curso, auxiliares y ayudantes").

- Capacitación técnica de profesionales.

- El logro de la escuela viva es el máximo interés por encima de intereses personales. La escuela debe unir (denominador común), "debe ser fortaleza". Lo importante es que se salve la escuela, "salvándose ella, se salva todo". Hay que borrar el analfabetismo, ya que la escuela deber ser para todos. Olvidar lo que pudiera desunir y unirse en defensa de la escuela.

- Los peligros de la guerra obligaron a evacuar a los niños, que fueron acogidos en Francia, Bélgica, Inglaterra y Méjico.

- Los Milicianos de la Cultura mueren heroicamente.

- Numerosos miembros de la FETE mueren en la lucha.

Nº 6.732. Valencia, 14 de agosto de 1937

- *Pasan a depender del Ministerio de Instrucción Pública y Sanidad todos los organismos y delegaciones creados para ayudar al sostenimiento, educación y enseñanza de los niños españoles, residentes en España o evacuados al extranjero.*

- *Se organiza en Valencia y en Madrid el Servicio Médico Escolar.*

- *La solución de la educación popular pasa por la unidad y continuidad desde la casa-cuna a la Universidad.*

- *"Se impone un frente de cultura" dice, "milicias de cultura, residencias, colonias, escuelas activas, Institutos obreros, cultura popular. Es preciso que todo vibre".*

- *El archivo de la guerra recogerá todas cuantas publicaciones y material de propaganda se haya editado desde el 18 de julio de 1936 hasta ahora, y todas las que vayan apareciendo. Esta información documental informa de la transformación que vive España. No debe perderse. Se pide a todas las secciones que remitan a esta Archivo de Guerra los ejemplares señalados (material publicitario y propaganda).*

- Los niños evacuados comienzan sus estudios en la URSS. Tienen buen aspecto y aprenden ruso.

Nº 6.733. Valencia, 18-21 de agosto de 1937

- Se debe cortar con desobediencias y ataques a la República, y el maestro debe acrecentar el ambiente en ese aspecto esencialísimo de lealtad, de disciplina y de moralidad.

- Hay muchos maestros en el frente y sus puestos muchas veces se cubren con personal no cualificado. Mientras, hay profesores que no hacen nada ni en el frente ni en retaguardia. El trabajo de profesionales de la enseñanza es muy importante. No puede haber nadie que no colabore.

- Protección tutelar de menores. La tutela del Estado comprende la representación, defensa y tutela legal de los menores, la función pública de corrección de los mismos contra los ataques que sufran en su persona, bienes o derechos.

- La Casa de Cultura ampliará las actividades intelectuales. Se trata de aprovechar todos los elementos de cultura que puedan ayudar a educar a capas más modestas y lograr así que la educación esté al alcance de todos y deje de ser privilegio de inteligencias y fortunas elevadas.

- ANTONIO MACHADO expresa su gratitud por su nombramiento como presidente del Patronato de la Casa de Cultura.

Nº 6.734. Madrid, 25 de agosto de 1937

- "Se impone un frente de cultura". "Milicias de Cultura, residencias, colonias, escuelas activas, institutos obreros, cultura popular. Es preciso que todo vibre".

- El archivo de la guerra. Recogerá todas cuantas publicaciones y material de propaganda que se haya editado desde el 18 de julio de 1936 hasta ahora y todas las que vayan apareciendo.

- Matrícula para estudios libres. Para alumnos que por su edad o condiciones no han podido cursar la enseñanza oficial. Se ha de facilitar que estos estudios adquieran validez oficial.

- Se ve con satisfacción la acción del Gobierno contra POUM. Se considera a POUM como un organismo que cobija a espías.

- Carta de 167 trabajadores de Orsha dirigida a maestros de la España revolucionaria. Carta emotiva donde rechaza al fascismo y admira el heroísmo del

personal docente español.

- Los niños evacuados comienzan sus estudios en la URSS.

Nº 6.735-36-37. Valencia. 28 de agosto de 1937

- Se quiere que los niños de españoles obligados a vivir fuera de su patria no pierdan el contacto con su lengua y literatura.

- "La escuela, como institución, ha perdido casi por completo su razón de existir con el módulo que anteriormente al momento actual se le había señalado". "Está hoy en una encrucijada", esto la inmoviliza. La manera de solucionar esto no es hacer más beligerante. "La escuela debe tener fe inquebrantable en su utilidad, su valor".

Escuela beligerante sí, pero determinada por valores incuestionables, como el esfuerzo, el sacrificio, el valor, el heroísmo, la entrega mutua; el vencimiento de estos valores dan consistencia a la escuela ("pueden anclar su ánimo en el tiempo", dice), la escuela adquirirá consistencia y sentido.

- Aunque en principio los niños van al extranjero para no estar cerca del peligro de la guerra, lo que se pretende es hacer intercambio cultural bilateral,

aunque ahora sólo sea unilateral.

- La transformación social que se opera como consecuencia de guerra, trae nuevas formas de vida. La cooperación de la mujer es indiscutible, sin embargo su puesto es retaguardia: "el sostenimiento de la moral, el cuidado de los heridos, enfermos y niños, ocupar trabajos dejados por hombres". La maestra tiene tareas específicas "debe ser guía y orientadora en la formación de los valores humanos.

Nº 6.737-8. Valencia. 1-4 de septiembre de 1937

- Son tantos los niños evacuados que se ha creado un Consejo Nacional de la Infancia Evacuada (disposición del 24 de agosto del 37).

Nº 6.740. Valencia. 11 de septiembre de 1937

- No hay Academia de la Lengua, ni Academia de Historia, ni de Ciencias Morales y Políticas. El Ministerio de Instrucción tomo medidas para acabar con cultura oficial que defendía intereses del Estado conservador.

- Becas. Es una de las medidas para facilitar el acceso a la cultura por parte de obreros. Los menores de 18 años que trabajan percibirán 200 ptas. al mes. Los mayores de 18 años que no abandonan el trabajo, 300 ptas. al mes. Y los mayores de 18 años que tengan que

abandonar su trabajo, el importe íntegro de su salario.

*- La Sección de Toledo aprobó la siguiente proposición:
"Que la suscripción a EL MAGISTERIO ESPAÑOL sea
obligatoria para todos los afiliados a nuestra
Federación". La Sección de Jaén ha acordado realizar
una intensa propaganda de EL MAGISTERIO ESPAÑOL.*

*- Las escuelas soviéticas abiertas para los niños
españoles.*

Nº 6.741. Valencia, 15 de septiembre de 1937

*- Aspiración de abrir las puertas de la cultura a las
clases populares que concuerda con el Art. 48 de la
Constitución, en la que la República se compromete a
"facilitar a los españoles económicamente necesitados
el acceso a todos los grados de la enseñanza".*

- Emplazar las escuelas en un buen local.

*- Organizar en cada pueblo clases contra el
analfabetismo en horas extras.*

- Ver el medio de crear una biblioteca ambulante.

*- El gobierno toma a su cargo la función social de la
enseñanza, la pone al alcance de todos los cerebros
aptos y ayuda económicamente, mediante BECAS a*

estudiantes que lo necesiten para que sigan sus estudios con aprovechamiento.

- La actual Ejecutiva de la UGT no representa el espíritu tradicional, revolucionario y heroico de nuestra gran Central Sindical.

Nº 6.742. Valencia. 18 de septiembre de 1937

- Se constituye un cuerpo denominado "Auxiliares Técnicos para los servicios de incautación, protección y salvamento del tesoro artístico".

- Establecimiento obligatorio de la coeducación en las escuelas primarias. La escuela primaria va a experimentar en esto una transformación importantísima.

- "Mientras todos los centros de enseñanza media han admitido, sin distinción de sexo, a sus alumnos en la edad más peligrosa, cualquier tímido intento de enseñanza mixta en escuelas primarias, despertaba recelos. Es necesario resolver este problema".

Nº 6.743. Valencia. 22 de septiembre de 1937

- Desaparece la antigua denominación de escuela de niños, niñas, mixtas. Se tiende a que desaparezca la escuela unitaria. (Se harán pues graduaciones o niveles). Se establece la dirección única en los grupos escolares. Se organizarán reuniones de maestros con

padres.

- La escuela debe enseñar y facilitar la adaptación del niño a la vida, y esto se logra si no hay contradicción entre el ambiente en el que el niño vive y el que ha de vivir después, como ciudadano y como hombre.

- Necesidad de evacuar Madrid y dejar sólo a población combatiente. Los funcionarios se desplazarán a lugar que se les encomiende o en su defecto a Valencia. Los que desobedezcan la obligación de trasladar su residencia serán castigados por delito de desobediencia. No afecta esto a maestros que estén trabajando en escuela, siempre que su misión se considere necesaria en estos momentos, por designación legal.

- Charlas de evocación literaria cultural. Tiene por objeto exaltar el amor a España, mediante el conocimiento de sus paisajes, sus costumbres, su arte.

NO 6 744. Valencia, 25 de septiembre de 1937

- La FEVE y las demás Federaciones de Industria excluidas del seno de la UGT, por un acuerdo incalificable de la Actual Comisión Ejecutiva, deben ser reintegradas inmediatamente a la plenitud de sus derechos sindicales.

- Los edificios de las congregaciones religiosas se dispone que sean destinados a servicios de educación, siempre que no se hallen ocupados para servicios de guerra.

- El Gobierno toma la enseñanza a su cargo como plena función social que es y la pone al alcance de todos los capacitados.

- Tendrán derecho a disfrutar de becas para el estudio los huérfanos o hijos de combatientes republicanos; los huérfanos de antiguos milicianos antifascistas; los inválidos de guerra que lucharon en milicias antifascistas.

Nº 6.745. Valencia, 29 de septiembre de 1937

- Orden disponiendo que se reanuden las clases el 1º de octubre en las Universidades de Madrid, Valencia y Murcia.

- Decreto disponiendo que todos los edificios que fueron utilizados por las Comunidades Religiosas para funciones de enseñanza, así como los abandonados por las referidas Comunidades sean destinados a servicios de educación dependientes del Ministerio de Instrucción Pública, siempre que lo exijan así las necesidades de la población infantil y no se hallen ocupados en servicios de guerra.

- Orden Ministerial del 20 de septiembre (Gaceta del 21) que crea "BRIGADAS VOLANTES DE LUCHA CONTRA ANALFABETISMO EN LA RETAGUARDIA". Dichas brigadas dependerán de la Dirección General de Primera Enseñanza y su función será "enseñar a leer y escribir a los analfabetos, principalmente en el campo e iniciarlos en los rudimentos de la cultura". Son complemento de las Milicias de la Cultura. Se componen principalmente de jóvenes y mujeres y cobran 250 ptas. al mes.

- Normas para el ingreso en la Universidad. Examen de ingreso compuesto de una parte escrita (eliminatória, consta de un dictado, redacción en castellano, resolución de problema aritmético y traducción de francés) y otra oral sobre Historia, Geografía, Literatura, Física y Ciencias Naturales. Los derechos de inscripción son 50 ptas.

Nº 6.746. Valencia, 2 de octubre de 1937

- Creación de las Brigadas volantes contra el Analfabetismo. Esta Orden Ministerial dice:

1. Dependiendo de la Dirección General de Primera Enseñanza, se crean las Brigadas Volantes de lucha contra el analfabetismo en la retaguardia.

2. Para la formación de dichas brigadas se utilizarán principalmente elementos de las organizaciones juveniles y femeninas. Los inscritos percibirán 250 ptas. mensuales.

- Orden Ministerial publicada en Gaceta del 21 de septiembre, que obliga a crear dentro del Consejo Nacional de Educación Física y Deporte una sección especial "destinada a fomentar, por todos los medios, el deporte aéreo, los vuelos sin motor y el paracaidismo".

- Orden publicada en Gaceta el 6 de septiembre que pide a facultades que reorganicen planes de estudio, estableciendo cursos semestrales con un mínimo de escolaridad. Para el próximo curso los semestres serán del 1º de octubre al 14 de febrero y del 1º de marzo al 15 de julio. En años sucesivos el primer semestre empezará el 20 de septiembre.

- Se abre concurso para proveer plazas con destino a Brigadas Volantes.

NO 6.748-49. Valencia, 9-13 de octubre de 1937

- La juventud tiene en el Ministerio de Instrucción Pública su más firme apoyo.

- El deporte aéreo, vuelos sin motor y paracaidismo. Para ampliar el campo de acción del Consejo Nacional de Educación Física y Deporte, se crea una sección especial destinada a fomentar, por todos los medios el deporte aéreo, vuelo sin motor y el paracaidismo. Así el Consejo Nacional de Educación Física establecerá con

carácter urgente bases de deporte aéreo en Valencia, Madrid, Barcelona. En ellas se construirán una torre de paracaidismo dotada de todos los servicios necesarios para la práctica de este deporte. La mencionada sección atenderá especialmente a los vuelos sin motor y la construcción de planeadores.

- Brigadas volantes contra el analfabetismo. Se crea un cuerpo de instructores que irán hasta los rincones más apartados a enseñar a los analfabetos adultos a leer y a escribir. Dependerán de la Dirección General de Primera Enseñanza y estarán formadas especialmente por jóvenes y mujeres. Percibirán 250 ptas. mensuales.

- Cursos semestrales de cultura general para el posible ingreso en las Escuelas Militares. Se establecen en Valencia, Madrid, Barcelona, cursos semestrales de preparación intensiva en materias de cultura general para preparar a los alumnos matriculados en su posible ingreso en las Escuelas Militares. El trabajo de los maestros que aquí enseñen se considera complementario al suyo oficial. Los alumnos han de tener edad premilitar. Plan de estudios comprende: Matemáticas, Geografía e Historia, Lengua Castellana y Dibujo.

Nº 6.750-51. Valencia. 16-20 de octubre de 1937

- Orden, disponiendo que en el mes de noviembre se realicen cursillos de perfeccionamiento cultural e

información metodológica, para maestros nacionales que sirven en escuelas rurales.

- Orden disponiendo que en todos los institutos se organicen semanalmente conferencias sencillas y adecuadas sobre el significado de la lucha del pueblo español contra el fascismo.

- Orden disponiendo la primera campaña contra el analfabetismo y disponiendo medidas para su eficacia.

- Lucha contra el analfabetismo:

** Objetivo: luchar especialmente en zona rural y sexo femenino.*

** Método: Enseñanza para adultos, realizado por El Magisterio Nacional. A las clases asistirán indistintamente hombres y mujeres mayores de 14 años.*

** Gratificación: Los maestros que trabajen en esta campaña recibirán gratificación fija y suplemento en relación al número de alumnos que asistan a su clase. El Ministerio fijará número máximo de alumnos por maestro.*

** Medidas de urgencia: para intensificar trabajo se crearán brigadas móviles (ya creadas por decreto).*

** Ayudas: Habrá equipos de propaganda, fomentarán la enseñanza de adultos a domicilio, cuando éstos no puedan asistir a clase.*

Nº 6.752. Valencia. 23 de octubre de 1937

- Los conceptos de humanidad y progreso fueron acogidos siempre, dice el articulista, por los hombres que mantienen los principios de libertad y justicia social, los que luchan por democracia.

- Proyecto de construcción de un refugio antiaéreo en el Instituto Nacional de Segunda Enseñanza de Guadalajara.

- Se dan normas para realizar la primera campaña contra el analfabetismo.

- El Instituto LUIS VIVES ha organizado un cursillo de cultura general, para obreros. Duración de julio a septiembre. Han acudido muchos jóvenes (300 entre chicos y chicas). Los maestros dicen que son muy buenos estudiantes pues "quieren conseguir esto que hasta ahora no les había sido posible: una amplia cultura que les permita hacer uso de toda su capacidad para beneficio común de la nueva sociedad española". La mayoría son trabajadores de fábrica y de talleres valencianos. Las clases son de siete a nueve de la noche para que puedan asistir. Las clases más demandadas las de mecanografía, taquigrafía, matemáticas y geografía.

- Unidad de todas las mujeres en un gran movimiento

nacional y la incorporación de la mujer al trabajo mediante capacidad técnica.

- Se hará campaña pro-accionistas que consistirá fundamentalmente en artículos publicados en EL MAGISTERIO ESPAÑOL y demás prensa profesional, carteles, gran tirada del reglamento en folletos y una Circular de la FETE dirigida a las secciones provinciales.

** Se aprueba que, teniendo en cuenta la subida del precio del papel, continuar campaña pro-intensificación de suscriptores y para reducir gastos no cubrir las dos vacantes producidas en Administración. Así se queda en mínimo necesario compañeros que trabajan en la Redacción.*

** Se aprueba simplificar trabajo de Propaganda para que lo haga, en la medida de sus posibilidades un solo compañero.*

** Se acuerda permitir que los obreros ejerzan un control sobre la imprenta exclusivamente; poner ésta a producción de acuerdo con ellos teniendo en cuenta las existencias de papel y con el fin de garantizarles el máximo posible de días de trabajo a la semana.*

Nº 6.753. Valencia. 27 de octubre de 1937

- Orden disponiendo que el 1 de noviembre sean abiertas las escuelas de Bellas Artes de Madrid y de Valencia. La O.M. habla de la función social de las artes

plásticas, exalta los valores humanos y la sensibilidad.

- En la Gaceta del 7 de octubre una gran Orden dispone que en todos los Institutos se organicen semanalmente conferencias para explicar a alumnos de forma sencilla el significado de nuestra guerra contra el fascismo.

- La libertad y la ignorancia son incompatibles. Inscríbete en el Servicio de Lucha contra el analfabetismo. "Obrero, tu redención total está en la cultura. Acude y contribuye a que acudan tus compañeros a las clases que el Sindicato Provincial de Maestros te ofrece en el servicio de lucha contra el analfabetismo.

Nº 6.754-55. Valencia. 30 de octubre de 1937

- Soluciones para el ocio que han propuesto otros países:

a) La escuela. Poco a poco se ha ido reconociendo que:

- el niño tiene una personalidad propia y un derecho innato a completarla.

- En esta personalidad no hay separación brusca entre el juego y el trabajo. Se borra el concepto de juego por oposición a trabajo y se considera la vida social tan importante como la intelectual. Hace falta, pues, profesorado que esté convencido de que la educación para el ocio es vital. Que diversifique actividades y que éstas no constituyan una asignatura "en el sentido

estrecho de la palabra".

- Intereses por la buena marcha de nuestro periódico. Comenta las dificultades en la salida del periódico: carestía de papel y de todos los elementos. Pide el artículo puntualidad en el pago, es decir, ayuda para conseguir sacar un buen periódico que, dentro de las dificultades provocadas por la guerra, salga lo más completo posible.

- "Los profesionales de la enseñanza, que tienen su puesto en retaguardia, deben adquirir cada día una mayor capacidad científica para que su labor escolar produzca un rendimiento satisfactorio a tono con el esplendor cultural de la nueva España que nace".

Nº 6.756-57. Valencia. 6-10 de noviembre de 1937

- Cómo ayudar al Gobierno del Frente Popular en las tareas de la guerra.

El Comité Nacional de la UGT estima que "las organizaciones obreras deben prestar su máxima ayuda al Gobierno para conseguir Ejército poderoso".

ACUERDA:

1.- La UGT, a través de todas sus organizaciones, ayudará intensamente al Gobierno a formar grandes reservas que permitan ampliar los efectivos del Ejército Popular y aseguren a éste continuidad. Harán que sus afiliados cumplan las órdenes de movilización

del Gobierno, colaborarán en la enseñanza pre-militar y militar. Capacitarán profesionalmente a la mujer para que cubra puestos de hombres que han sido llamados a filas.

2.- La UGT cooperará con el Gobierno en la construcción de una potente industria de guerra.

3.- El Ejército Popular está compuesto por espíritu antifascista. El Comisario de Guerra es la institución propicia para fomentar y mantener el espíritu del Frente Popular en el ejército. Por tanto, la UGT ayudará al Gobierno a conseguir que las funciones del Comisario de Guerra sean cada día más eficaces dentro del ejército.

4.- La UGT ayudará al Gobierno en la obra de unificación y compenetración de los mandos militares de la República.

5.- La UGT se esforzará por infundir entre sus afiliados el espíritu de abnegación y sacrificio necesarios.

6.- La UGT se esforzará por conseguir el estrecho contacto entre trabajadores del frente y los de retaguardia.

7.- La UGT ayudará al Gobierno en mantener lazos de confraternidad entre compañeros del Ejército bajo la bandera del Frente Popular.

- Necesidad de realizar el perfeccionamiento pedagógico del Magisterio.

Nº 6.758-59. Valencia, 13-17 de noviembre de 1937

- Exigimos que la labor del niño huya de toda ficción y que responda a la realidad magnífica de su propia vida. Los axiomas utilizados por el artículo son: sencillez, realidad, escuela activa, sin complicaciones, sin fatiga.

- El heroico ejército del pueblo sigue con entusiasmo su capacitación cultural.

- Hacer comprender al soldado la necesidad de cultura para cualquier faceta de la vida, así los objetivos concretos son:

1. Enseñar al soldado el cuidado de su cuerpo, salud.
2. Cultivar sus facultades intelectuales.
3. Desarrollar sus deberes morales.

- Mejoramiento que necesita EL MAGISTERIO ESPAÑOL a pesar de los esfuerzos ya realizados.

Nº 6.760-61. Valencia, 20-24 de noviembre de 1937

- Orden disponiendo un Museo de Indias creado en Madrid, en el que tengan cabida todos los materiales arqueológicos, históricos y artísticos originales y reproducidos de las épocas citadas, procedentes de América y posesiones españolas de Ultramar, y creado una biblioteca de Indias.

- Orden disponiendo se cree en todos los Institutos de Cataluña una cátedra de Lengua y Literatura Catalanas, que formará parte del plan de estudios de Bachillerato.

- Orden determinando las categorías del profesorado universitario. Serán las siguientes:

. Profesores numerarios

. Profesores encargados de curso

. Profesores ayudantes

. Ayudantes de clases prácticas

. Ayudantes adscritos a servicios de laboratorio, seminarios, bibliotecas.

- Orden creando en cada capital de provincia una biblioteca general con la denominación de Biblioteca Provincial con los fines y facultades siguientes:

. Funcionará como organismo central en lo que se refiere a coordinar todas las bibliotecas de la provincia.

. En cada provincia habrá bibliotecas comarcales (según densidad de población). Dependerán de la biblioteca provincial. En todo municipio superior a los 1.000 habitantes se establecerá asimismo una biblioteca municipal. En municipios menores de 1.000 habitantes se instalarán bibliotecas rurales.

- Se está despertando la conciencia de clase en los trabajadores pero "el viejo mundo no se resigna a

morir".

Conveniencia de explicar a los niños la causa de la guerra.

- Incorporación de la mujer en los servicios auxiliares del ejército.

- Lucha contra desertores y espías.

- Ayuda incondicional y entusiasta a la Junta de Defensa Pasiva y Amigos de la Defensa Pasiva, a fin de incrementar la prevención de la población civil contra los ataques del enemigo.

- Aplicar el principio de "a igual trabajo igual salario".

- Asegurar comestibles para madres que estén en periodo de crianza y de toda la infancia.

- Guarderías, sanatorios, escuelas para todos los niños de las mujeres que se incorporen al trabajo.

- Creación del Hogar de la Mujer en Cataluña. Creación de granjas organizadas por mujeres.

- Organizar lucha contra el analfabetismo e intensificación de las clases de cultura primaria para

adultos.

- Comisiones de mujeres en barriadas para ayudar a desenmascarar a espías y traidores.

- Luchar por la libertad de Cataluña y de las otras nacionalidades ibéricas.

- Creación de Escuelas de Asistencia Social para preparación de personal para las instituciones.

- Pedir la inmediata creación para la mujer de Comisarias políticas en las hospitales.

- EL MAGISTERIO ESPAÑOL reanuda la página femenina.

- Decreto del Ministerio de Instrucción Pública. Se hacía urgente la necesidad de Reforma empezando por cambiar el plan de estudios de la escuela.

- El plan de estudios será el siguiente:

1. Estudio del lenguaje: expresión verbal, lectura, ortografía, gramática y literatura.

2. Conocimiento del número y la forma, aritmética y geometría.

3. Estudio de la Naturaleza, Ciencia, Físico-Naturales, fisiología e higiene, y tecnología.

4. Conocimiento de los valores humanos, historia,

conocimientos económico-sociales, geografía humana.

5. Actividades creadoras, técnicas en taller, artísticas.

6. Educación física: deporte, gimnasia.

-Orden de la Dirección General de Primera Enseñanza.

Señalan las diferencias del nuevo plan con el anterior.

En primer lugar se establece una concentración de todos los conocimientos primarios en 6 grandes grupos marcando así la relación íntima y constante que debe existir entre todas las materias comprendidas en cada uno de ellos.

Se prefiere ahora el concepto de actividad frente a "asignatura".

El maestro favorecerá el trabajo colectivo.

Se suprime la enseñanza de la Doctrina Cristiana para cumplir el laicismo que debe regir la escuela. No se sustituye por educación moral o cívica pero no se olvida por ello la necesidad de crear en los alumnos una conciencia exigente con sus deberes morales. Pero la manera de infundir esta mentalidad será con el ejemplo de los maestros, la práctica de la solidaridad entre niños, el sistema de trabajo que en la escuela se emplee, la exaltación de personas cuya conducta es norma para la humanidad progresiva.

Se introduce por el contrario, el estudio de la vida económico-social. Han de entender la organización del trabajo y la producción, las fuerzas sociales que

intervienen en ésta y los problemas económicos que más decisivamente afectan al país.

Esto está relacionado con Historia y Geografía Humana, se enseñan las Instituciones sociales, causas que han intervenido en el proceso de transformación, relaciones entre distintos grupos sociales sobre la tierra, etc.

Sobre el lenguaje se ha ampliado el campo de estudio antes reducido a la lectura, escritura y gramática. Se trabaja sobre expresión verbal: elocución, redacción, vocabulario y recitación.

También bajo el epígrafe de NATURALEZA hay variedad de temas. El punto en común es el estudio del medio.

También la enseñanza de Aritmética y Geometría queda englobado en un solo grupo. Aumentará el tiempo de dedicación a este grupo en grados medio y superior.

La gran innovación es la introducción de "actividades creadoras", denominación que sustituye a "trabajos manuales". Deberá ser eje de actividad educadora pues despierta en niños originalidad e imaginación.

Se sustituyen los "ejercicios físicos" por todo un sistema de prácticas y actividades bajo el nombre de "Educación Física" y que comprende desde el cuidado higiénico del cuerpo hasta su fortalecimiento.

Se distribuye el trabajo semanalmente. Hay 28 horas de trabajo escolar distribuidas en 5 diarias, menos un día que tendrá sólo las 3 horas de la mañana.

Los 8 años de estudios primarios obligatorios se clasifican en 4 grados.

Los 3 primeros comprenden los tres grados tradicionales de la escuela primaria: elemental, medio y superior. El 4º nivel se considera como de ampliación y sirve de enlace de escuela primaria y secundaria.

Los maestros para adjudicar nivel a los niños tendrán en cuenta más que la edad cronológica, la edad mental.

Comenta brevemente la relación debida entre maestro e inspector.

Acaba la Orden aconsejando distribución de materias por día y la necesidad de reposo al cambiar de actividad.

La tarde en que se suspende el trabajo escolar deberá dedicarse a ejercicios de educación física.

- Referencia a la nueva dirección o "punto de partida" del periódico que "desde este número se publicará en Barcelona".

- El maestro es eje fundamental en la nueva escuela por lo que se le exige superación.

Nº 6.762. Barcelona. 27 de noviembre de 1937

- El ejército popular lucha contra fascistas por la cultura, por el derecho a la cultura de los humildes. La herencia legada por la monarquía (50% de analfabetos). El ejército es consciente de la razón de su lucha (derecho a la cultura).

- Se anuncian conferencias bajo el título "Hacia la nueva escuela española", dedicadas a la reflexión sobre el nuevo plan de estudios, también de coeducación.

- El Comité Ejecutivo de la Central del Personal docente Socialista, reunido en Bruselas los días 18 y 19 de septiembre de 1937 tomó los siguientes acuerdos:

1. Supresión eficaz de la piratería en el Mediterráneo, y el restablecimiento efectivo de la libre navegación para todos los pabellones reconocidos.

2. Retirada de ejércitos de invasión enviados a España.

3. El restablecimiento para el gobierno legal de España del derecho de procurarse en el mercado internacional las armas necesarias para la restauración del orden y la paz en su territorio.

Condena la actitud fascista y elogia a la del pueblo español.

- Con motivo de la guerra se ha hecho un verdadero derroche de publicidad e información. Es cuantiosa la producción de valor literario y artístico. Para que no se pierda, el Ministerio de Instrucción Pública crea ARCHIVO DE GUERRA, organismo donde se conservarán todos esos elementos.

- Se aprobó la nacionalización de la tierra, respetando la pequeña propiedad.

Nº 6.763. Barcelona, 1 de diciembre de 1937

- Creación de una COOPERATIVA para mejor condición material de afiliados y elevar rendimiento de escuela nacional. Se pretende crear conciencia de cooperación entre jóvenes.

- El problema de la no asistencia a clase de los alumnos que impide un trabajo continuado. La guerra obliga a los más jóvenes a buscar trabajo para traer los ingresos que ya no trae el padre movilizad, también hay miedo al bombardeo.

- Del Plan de estudios primarios de la Dirección General: la vieja escuela era "símbolo de una dominación burguesa". La nueva escuela por el contrario, revoluciona el sentido pedagógico, hace sentir al niño la solidaridad humana, "haciéndoles ver la compenetración total de todos los compañeros en un estímulo combinado de fuerzas y sentimientos". La nueva escuela favorece el desarrollo de la personalidad del niño: "estimularía, de una manera directa la libre iniciativa, recogerá las sugerencias de cada uno y hará sentir la propia superación del trabajo".

- Se publicará una selección para niños del Romancero General de la guerra de España.

- Proyecto puesto ya en marcha de la construcción de

una COOPERATIVA que suministre toda clase de material escolar.

Nº 6.764. Barcelona, 4 de diciembre de 1937

- Uno de los grandes problemas de la educación en la escuela revolucionaria es la producción literaria, especialmente la dirigida a la niñez.

- El "cuento revolucionario" dirá la verdad, ofrecerá la enseñanza para la vida y las causas que originan la explotación del hombre por el hombre. Se intentará formar su conciencia de clase.

- Se reconoce que el Estado no sólo tiene el deber de respetar las lenguas sino el de dar medios y facilidades para impulsar su perfeccionamiento. Por ello en todos los institutos de Cataluña habrá cátedra de Literatura y Lengua Catalana, formando parte del Plan de Estudios del Bachillerato. Se intensifica la política cultural y se trabaja por lograr compenetración entre los valores más representativos de la cultura catalana y los que ostentan de representación de los sectores de la cultura española.

- Publicación en Cataluña en un fascículo, de conceptos y palabras que representan la reacción sentida ante la tragedia española por una selección de intelectuales de todo el mundo: Unamuno, André Malraux, Finstein,

H.G.Wells, ... que manifiestan se adhesión y simpatía con el pueblo español.

- El nuevo Plan de Estudios libera a la escuela de toda postura dogmática que pueda estorbar el desarrollo normal de la conciencia del niño, libre de cualquier prejuicio teológico.

Nº 6.765. Barcelona, 8 de diciembre de 1937

- Crítica a los cuentos que ofrecen un ambiente prodigioso alejado de la realidad "pues ejercen sobre el niño una influencia nefasta. Le desorientan". Recuerda el papel importante que juega el cuento en la educación del niño: "con él podemos formar el carácter del pueblo desde su más tierna infancia, inculcándoles sólidos principios que tengan como base el amor a la humanidad. Para esto es necesario darle al niño siempre la verdad". Es necesario ofrecerles aspectos reales que les servirán para el desarrollo de sus actividades en la sociedad.

- Se trabaja fuertemente contra el analfabetismo. Las Brigadas volantes se crearon para intensificar esta campaña.

- Segundo invierno de guerra, necesidad de colaboración con soldados desde la retaguardia. Confección de prendas de abrigo, envío de libros, revistas y contacto

epistolar en las fiestas navideñas. Es importante lograr el "saneamiento del ambiente moral de retaguardia"... "no dejando circular comentarios derrotistas".

- Manifiesto firmado por MARIA JESUS RODRIGUEZ, madre de Fermín Galán; ANTONIO MACHADO y JACINTO BENAVENTE. Se pide a las mujeres, familiares de soldados, que quedan en retaguardia que apoyen moralmente a éstos, así como que colaboren en confección de prendas de abrigo e intensifiquen la producción de sus trabajos.

- Se acuerda incitar a secciones para que intensifiquen la campaña pro-suscripción; suprimir las diez pesetas de regalos en libros a partir del 1 de enero del 38, teniendo en cuenta la necesidad de mejorar constantemente el periódico y la subida del papel.

NO 6766. Barcelona, 11 de diciembre de 1937

- "Recabar del Gobierno de la República que fomente la creación de Escuelas Técnicas para trabajadores". Hay necesidad en la época de cuadros de obreros capacitados, que impulsen producción. Es objetivo principal que no haya ni un solo analfabeto en España: esta lucha modificará radicalmente la conciencia española.

- Clasifica a los literatos en tres categorías: la

primera representada por ANTONIO MACHADO tiene la característica de ofrecer una prosa pura; la segunda son poetas cantores de gesta del pueblo como MIGUEL HERNANDEZ; la tercera "compuesta por aquellos que como Nerón después de incendiar Roma se ponen a tocar el arpa con singular caradura".

"El humorismo tiene también cabida en la lucha por la libertad".

José Renau, artista situado en el materialismo dialéctico: "el cartel ... puede y debe ser la potente palanca del nuevo realismo en su misión de transformar las condiciones, en el orden histórico y social por la creación de una nueva España".

- LOS TRABAJADORES DE LA ENSEÑANZA EN SU PUESTO DE LUCHA CONTRA EL ANALFABETISMO.

- Que ningún niño de la zona leal y en especial los hijos de los combatientes quede sin juguetes en las fiestas navideñas.

- EL COMITE NACIONAL de la FETE estudia la posibilidad de mejorar las condiciones de vida de los profesionales de la enseñanza.

Nº 6.767. Barcelona, 15 de diciembre de 1937

- En la escuela el niño recoge los problemas que van

formando su conciencia. El nuevo Plan de Estudios tiene un contenido más humano, se habla e interpreta la historia de España: "el maestro de hoy ha de hacer sentir nuestra gran verdad histórica con la única preocupación de formar en el niño una conciencia antifascista".

- El Frente Cultural exige una intensificación del trabajo.

- El medio de ayudar a la infancia fue otra de las preocupaciones del reciente Comité Nacional.

Nº 6.768. Barcelona. 18 de diciembre de 1937

- Son los dos principios antagónicos de la civilización occidental los que mantienen la guerra.

- Ayuda infantil de retaguardia. "La ayuda infantil enfocó bien este problema resolviéndolo con los delegados de evacuación. Los delegados son maestros de confianza que han recogido a los niños y los han trasladado a lugar seguro". Para evitar un posible trato desigual se crean las colonias de régimen colectiva y organizada vida escolar.

- La FEFE acordó en su última reunión crear refugios en todas las escuelas de manera urgente, para preservar la seguridad de los niños sin dejar de hacer vida

normal de escuela.

- *Ordenes ministeriales recientes que otorgan varias becas para alumnos de Escuelas Normales, Escuela de Trabajo y Universidades.*

- *Acercamiento actual de la Federación Española Sindical Internacional y de los Sindicatos de la URSS. Nos estimula a reforzar la unidad.*

Nº 6.769. Barcelona. 22 de diciembre de 1937

- *"La ayuda a nuestros combatientes ha sido una de las preocupaciones fundamentales del Comité Nacional de la FETE".*

- *El Pueblo ruso nos conoce y nos ama. Los niños españoles se sienten felices Compenetración absoluta entre el pueblo y sus gobernantes. La URSS es un pueblo educado y culto. El internacionalismo característica principal de la Escuela. Las actividades escolares donde los niños preparan mítines y conferencias.*

- *La FETE y Ayuda infantil de retaguardia.*

- *Una depuración de jefes de negociado y oficiales de administración de segunda.*

- *Máxima colaboración de todos los profesionales de la enseñanza a los heroicos combatientes que pertenecen a*

la FETE.

- El trabajador de la enseñanza ha de ser un combatiente abnegado de la causa antifascista en la escuela.

Nº 6.770-71. Barcelona. 25-29 de diciembre de 1937

- Ser calificados de fascistas: "renuncia total a su dignidad para convertirse en servidor de unas premisas que no han tenido siquiera la posibilidad de enjuiciar".

- La Conferencia de la Internacional de Trabajadores de la Enseñanza hizo proposiciones concretas para la lucha antifascista. Hay que buscar la unidad internacional del Magisterio y de los intelectuales.

- Los profesores percibirán una gratificación de 250 ptas. en concepto de lucha contra el analfabetismo.

- Subvención de desplazamiento a todo el personal de Primera Enseñanza.

- Carta del Ministro de Instrucción Pública al Comité de la FETE, comunicándole que recogiendo las aspiraciones económicas de los profesionales de la enseñanza y teniendo en cuenta las posibilidades del momento se han adoptado ya algunas medidas que tienden

a resolver la difícil situación material, planteada al personal docente por la actual carestía de la vida.

SINTESIS REFERIDA AL CAPITULO

1ª. A medida que se intensifica y extiende la guerra civil, los maestros y la Escuela en general se hacen beligerantes a favor de la República.

2ª. La propaganda política no escatima logros a la Unión Soviética y, muy especialmente -se dice- a sus logros educativos.

3ª. Se incrementan las expediciones de niños españoles que son enviados a diversas naciones extranjeras, con el pretexto de alejarlos de los errores de la guerra.

4ª. Se intensifica la preocupación y las medidas para

erradicar el analfabetismo, mejorar la calidad de la enseñanza y las condiciones de trabajo de los maestros.

5ª. La escuela, con su función de educación, al servicio de la política, hace acto de presencia en las trincheras, en los campos de concentración, en los hospitales, en los centros para la formación de la mujer, etc...

6ª. Por primera vez, medios, sistemas e instrumentos de comunicación (la prensa, la propaganda, el cine, etc.) son utilizados como apoyo de la tarea docente, en los más diversos ámbitos y circunstancias.

7ª. Se sugiere a los maestros y a los educadores (bachilleres habilitados para tal cometido) que utilicen la prensa y los periódicos murales -elaborados por los alumnos- para explicar la legitimidad frentepopulista en favor de la defensa del Ejército de la República, de la justicia, libertad e igualdad que sus combatientes dicen estar defendiendo.

8ª. Las consignas y mensajes políticos se van incrementando en los sucesivos números de EL MAGISTERIO

ESPAÑOL, a lo largo de los números del periódico que corresponden al año 1937. Así, por ejemplo, en el número del 26 de junio de ese mismo año, se dice: "Los maestros tienen que ser dignos de los compañeros muertos valientemente en las trincheras, y no pueden ser menos que los obreros que trabajan horas extraordinarias en favor de la guerra"... "Todo afiliado a la FETE debe luchar por moralizar a la retaguardia e impedir la labor subrepticia de todo enemigo del Gobierno".

9ª. El perfeccionamiento pedagógico del profesorado del Magisterio se considera como aspiración fundamental y básica para mejorar la calidad de su trabajo y renovar la Enseñanza Primaria.

10ª. Los profesionales de la Enseñanza son requeridos, insistentemente, para que cooperen a ganar la guerra, luchan por la dignificación cultural del pueblo, se enfrenten al analfabetismo, vayan incrementando el trabajo escolar y no descuiden su perfeccionamiento.

11ª. El bachillerato abreviado, los cursillos de extensión cultural y toda una serie de iniciativas pedagógicas, puestas en marcha, evidencian la urgencia

en atender carencias educativas que son detectadas en amplios sectores de la sociedad española, especialmente en el medio rural y en los obreros de los núcleos urbanos.

12ª. Las "estampas de guerra" constituyen una novedad y un fenómeno estético del que se ocupa EL MAGISTERIO ESPAÑOL en sus comentarios y críticas.

13ª. La preocupación por la Instrucción Pública, desde todos los ámbitos de la sociedad, es constante. No existe ninguna reserva o pudor en reconocer las atávicas carencias y deficiencias educativas y culturales del pueblo español. Se insta, se urge reiteradamente, a abrir un segundo frente: el de la lucha y erradicación del analfabetismo, de la ignorancia y la incultura que incapacitan a la persona para poder desarrollar una vida digna en libertad.

14ª. EL MAGISTERIO ESPAÑOL, de publicarse en Valencia, pasa a editarse en Barcelona a partir del número 6.760-61, que corresponde a los días 20-24 de noviembre de 1937.

15a. Es creado el "Archivo de Guerra" con el fin de conservar toda la producción de valor literario y artístico dedicada al conflicto bélico.

TERCERA PARTE

CAPITULO III. EL MAGISTERIO ESPAÑOL 1938

MOVILIZACION DE LOS RECURSOS EDUCATIVOS,
CULTURALES Y PROPAGANDISTAS EN APOYO DE
LOS COMBATIENTES Y DE LA CAUSA DE LA
REPUBLICA

Llama especialmente mi atención (en los números del periódico de "EL MAGISTERIO ESPAÑOL" correspondientes al año 1938) una realidad, alto elocuente, que se va sobredimensionando y cuyos retos y exigencias, a medida que pasa el tiempo, convergen más y más, haciéndose cada vez más apremiantes y prioritarias.

a).- Movilización popular de toda clase de recursos disponibles -infancia, mujer, artistas, intelectuales, maestros, estudiantes, obreros, etc...- en apoyo de los combatientes del ejército republicano.

b).- Suplir las evidentes y atónicas carencias educativas y culturales -tan elocuentes en la retaguardia como en los frentes de batalla- con el auxilio de una educación popular de urgencia, de carácter general y con una clara motivación política e ideológica.

c).- Utilizar todos los recursos imaginables de la propaganda para que no desfallezca la "moral" de victoria en las trincheras y en la retaguardia.

d).- Sensibilizar a los profesionales de la

enseñanza por la responsabilidad que les atañe en lo que se refiere a la actualización de conocimientos, desarrollo de una pedagogía eminentemente interactiva, exigencia de mayor grado de dedicación y competencia.

e).- Atención particularísima y preferente a la infancia, a quien por un lado se trata de que conozca el drama de la guerra y lo condenen y, de otra parte, hacer todo lo humanamente posible por alejar a los niños de esa trágica situación, de dolor, de miseria y de sufrimiento.

Los llamados "milicianos de la cultura" son voluntarios activistas para la pedagogía de la educación popular y para la pedagogía cultural de la propaganda, que se convierten en animadores, motivadores, permisores y defensores del Frente Popular, que se ha puesto como meta la de salvar la causa de la República española.

Este esfuerzo general de movilización -en el que los maestros y todos los colectivos profesionales juegan un muy importante papel-, evidencia, a medida que, página a página de "EL MAGISTERIO ESPAÑOL", se llega hasta finales del año 1938, que la población española se acerca más y más a una irremisible situación final que como

consecuencia de una serie de causas y de factores, que éste no es el lugar para enumerar, van a determinar, a menos de un año vista, el final del conflicto armado y la vuelta a la unidad de las tierras y las gentes de España.

Pero pese a esta evidencia, progresivamente obtenida desde las páginas de "EL MAGISTERIO ESPAÑOL", las voces de resistencia, apoyo al combatiente, delación de los traidores, solidaridad internacional, etc..., se hacen oír más y más, queriendo llenar la "moral" de victoria, pese a todo, a las últimas consecuencias: hay que ganar la guerra, al precio que cueste, por grande e insoportable que para los combatientes y para el pueblo resulte el precio.

Intento ser absolutamente objetivo al afirmar -al margen de cualquier consideración y juicio de valor que mueva a posible interpretación política o ideológica- lo que sigue:

10- La reforma educativa emprendida por la última República española, que se acentuó durante el tiempo que duró la Guerra Civil, con todas las limitaciones, despropósitos y condicionantes que son conocidos, tenía una más que necesaria justificación. Las carencias, en todos los niveles

de la educación se hacían más evidentes en las clases sociales que acusaban mayores carencias de posibilidades para lograr su desarrollo. Las altas cotas de analfabetismo, el acusado desnivel de calidad de vida existente entre la población rural y la urbana, la marginación de la mujer, la deficiente especialización profesional en los trabajos industriales, la carencia de escuelas en correspondencia a la justa demanda de puestos escolares, las precarias condiciones de trabajo ("pasar más hambre que un maestro", dicho popular en España, durante tantos años) son, según entiendo yo, razones principales y suficientes para que el pueblo español se empeñase, a fondo y definitivamente, en el logro de la necesaria e inaplazable Reforma educativa.

20- La regeneración y extensión de los bienes derivados de la cultura popular, es otra de las preocupaciones de los maestros, conscientes, me atrevo a decir, del conocimiento tan directo e inmediato que ellos tenían de la gran "ristra" de incultura -registros pobres en diálogo, relación, cooperación, solidaridad, creatividad, motivación, intercambio de afanes y de logros, contactos con pueblos más desarrollados de Europa, etc...- en que dormitaba el pueblo español, desde tiempos atrás.

30- Hay un propósito y un proyecto evidente para tratar de valorar el hecho de ser persona, con actitudes y aptitudes, socialmente honestas, competentes, responsables y ejemplares, que no es otra cosa sino dignificar al ser humano desde su íntima convicción y sea cual fuese su circunstancia de vida.

40- La lectura del discurso político republicano (justicia, libertad, igualdad) al cabo de los cincuenta y cuatro años de aquel trágico momento y elocuente contexto, me parece ahora que, desapasionadamente, tenía mucho de legitimidad y sinceridad para reivindicar la defensa de los valores y de los derechos humanos -tan marginados y maltratados- del pueblo español. El periódico "EL MAGISTERIO ESPAÑOL", por boca de unos redactores, no periodistas profesionales, se pronuncia una y otra vez, de forma abierta y clara por esta hermosa y necesaria, reivindicación.

50- Me ha sorprendido, tristemente, advertir cómo en el "por qué" y en el "para qué" de la reivindicación a que acabo de hacer alusión, siempre subyacen razones sobradas referidas a evidentes carencias de formación, de educación y de cultura. Hay que preguntarse en este contexto, lo siguiente:

- ¿Qué parte de significación y de causa desencadenante del conflicto de la Guerra civil española puede ahora asignarse a aquellos signos tan notorios de subdesarrollo educativo y cultural?...

-¿Cómo puede justificarse la aparente incongruencia y contradicción bárbara que pudo apreciarse (durante los tres años de la Guerra civil) por parte de un pueblo, en unos sectores más amplios, y, que desde la ignorancia y hasta desde la marginación, necesitaba vitalmente de los bienes derivados de la educación y de la cultura para vivir con dignidad, y ese mismo pueblo que llega a confundir -y a destruir en ocasiones- bienes educativos y culturales, con capitalismo, burguesía, Iglesia a quienes achacaban la causa de todos sus males y miserias? ...

HECHOS MAS SINGULARES DEL CAPITULO III

Los hechos más destacables de los que habla "EL MAGISTERIO ESPAÑOL", durante 1938, son los siguientes:

Nº 6.772. Barcelona, 1 de enero de 1938

- Establece como 4 los propósitos fundamentales de la enseñanza del lenguaje:

1. Conocimiento y dominio del idioma que se estudia.

2. Este conocimiento es instrumento para penetrar en los diversos sectores de la cultura: arte, ciencia, historia.

3. También sirve para descubrir y estimar los valores literarios.

4. También sirve para penetrar "en lo humano". Conocer mejor a nuestro pueblo.

- Guerristas del Teatro, elementos admirables para la educación de masas. Hacen representaciones teatrales de "cálida exaltación antifascista" y recogen muy bien el espíritu popular.

- Reorganización de las Milicias de la Cultura.

- "Sería conveniente organizar equipos de niños que enviaran cartas de simpatía a los combatientes".

Nº 6.773. Barcelona, 2 de enero de 1938

- Obligación de todos es hacer trabajo positivo, aclarar las causas que impiden al Ministerio de Instrucción Pública resolver definitivamente la situación del Magisterio.

- "La escuela necesita tanto de libros, de films, y de periódicos o revistas". "La escuela tiene que acostumbrar a leer de tres maneras pues tres estilos se disputan la atención del niño".

- El maestro debe cuidar la sensibilidad del niño y enseñarle también el odio a la guerra.

- Los niños españoles explican la razón de su alejamiento de España (bombardeos) y su estancia en Leningrado.

- Se aprueba recordar a todos los sindicatos que sus afiliados deben suscribirse a "EL MAGISTERIO ESPAÑOL" por ser órgano de nuestra Federación.

- El periódico es un instrumento sindical importante, pues ejerce gran influencia. Para mejorar el Magisterio es necesario un buen órgano de prensa. Para conseguir esto se dirigen los esfuerzos de "EL MAGISTERIO ESPAÑOL"; todo afiliado

a nuestro Sindicato tiene la obligación moral, de contribuir con la suscripción a la vida del periódico.

- Se habla de la situación precaria del maestro, y de los débiles mejoramientos conseguidos por el Ministerio. El propio Ministerio reconoce que "el problema económico continúa sin resolverse en sus líneas fundamentales", pero asegura tener voluntad y deseo de que "el personal docente llegue a percibir la remuneración a que tiene derecho por lo elevado de su misión".

Nº 6.774. Barcelona, 12 de enero de 1938

- La lucha por la unidad internacional de los profesionales de la enseñanza.

- Organizar las Navidades, envío de ropa y material escolar infantil y propaganda internacional activa:
a) a favor del restablecimiento de la paz, de seguridad en España.

b) para abrir frontera y dar derecho al abastecimiento desde Francia.

- Habla de las "milicias de la cultura"; sobre la creación de Casa de Cultura en Valencia. Elogia todas las actividades culturales de este periodo

que lograron elevada participación del pueblo. Este objetivo creó "las milicias de la cultura" y también "las brigadas volantes" contra el analfabetismo.

- Otra parte de la obra cultural que se desarrolla: las colonias.

- También el gobierno de la República se esfuerza por conservar el tesoro artístico.

- ¡Viva la Internacional de Trabajadores de la Enseñanza!. Al lado de la ITE seremos los mejores paladines de la unidad internacional de todos los profesionales de la enseñanza.

Nº 6.775. Barcelona, 15 de enero de 1938

- Contribuir a crear en España una Comisión Nacional encargada de recibir todo cuanto el extranjero envíe para ayudar a la España Republicana.

- Realizar la depuración de maestros, que el sindicato de maestros tenga plena autoridad en los asuntos de su incumbencia, publicación semanal de una página en "EL MAGISTERIO ESPAÑOL" en la que se dé cuenta del movimiento y actuación sindical.

- *Aportar la parte que corresponda en beneficio de los niños españoles residentes en el extranjero, aconsejar a los sindicatos que en escuelas den charlas para levantar el espíritu de sus alumnos en relación con la guerra, ayudando a obreros y campesinos a sentir y resolver sus problemas.*

Nº 6.776. Barcelona, 19 de enero de 1938

- *Utilización de la lectura como instrumento para introducirse en la cultura y en lo humano.*

- *Es importante prepararse en la Historia General y en la Historia del Arte porque es necesario situar la obra en el contexto artístico y social que la produjo. Nombra algunos libros ejemplares: "Mio Cid", "El Conde de Lucanor", "Lazarillo de Tormes", "El Quijote" ...*

- *Orden creando bibliotecas y personal con el que han de contar las mismas.*

- *Fijan las condiciones por las que han de regirse las casas-cuna.*

- *Explicar en charlas, discursos y lecciones el devenir de la guerra.*

- "EL MAGISTERIO ESPAÑOL" es el órgano de la FETE. Se habla del almanaque que en breve publicarán del año 1938 donde se indica a todos los profesionales de la enseñanza el camino a seguir en la lucha contra el fascismo.
- "Las habilitaciones han pasado al Sindicato". Por las ventajas económicas que esto supone las Secciones Provinciales deben organizar comedores colectivos, casas de reposo, sanatorios, bibliotecas.
- Critica la lamentable situación que sufrían antes los maestros, y las promesas siempre incumplidas que les convirtieron en un colectivo receloso. No estaban sindicalizados: "error fundamental afortunadamente reconocido por todos".

Nº 6.777. Barcelona, 22 de enero de 1938

- Admiran la "democracia escolar abierta para todos que está dando al mundo la Unión Soviética".
- Como el soldado ofrece la sangre, el maestro ofrece la letra.
- Orden dictando normas para la capacitación profesional y cultural de los trabajadores.

- *Requisitos para solicitar beca: "adhesión del solicitante al Régimen".*

Nº 6.778. Barcelona, 26 de enero de 1938

- *Propugnamos por la aprobación de un crédito extraordinario como medio de mejorar los actuales sueldos del Magisterio español.*

- *La escuela está en crisis. La razón es la falta de niños, pues les falta el alimento y tienen que trabajar, aunque siguen yendo a clase. Es necesario acabar con esto.*

- *Se crea una Comisión del Teatro de los niños con objeto de alentar y dirigir ensayos y realizaciones teatrales que tengan relación con los niños.*

- *La concesión de títulos académicos con carácter gratuito. Se concede esta ventaja a los que cumplan los mismos requisitos que se pide para conceder beca.*

- *"El maestro rinda los frutos que la cultura popular reclama".*

- *Sobre la precaria situación económica de los profesionales de la enseñanza, representantes*

catalanes han visitado al Subsecretario de Presidencia PRAT, para plantear este problema.

- Código de los derechos del niño mexicano.

1. Derecho a una educación que siga el progreso social, apoyada en Sociología, Psicología, Biología.

2. Derecho a "hacer" para saber, a ser descubridor y creador.

3. Derecho a trabajo escolar colectivo que permite la autoeducación social en grupos pequeños formados en cuanto a condiciones individuales semejantes.

4. Derecho al aire libre para realizar sus trabajos y para practicar sus juegos, ejercicios y movimientos respiratorios.

5. Derecho a conocer la cuestión sexual.

6. Derecho a ser miembro activo de una comunidad.

7. Tiene derecho a contar con maestros de vocación, ilustrados, que sientan la responsabilidad que les incumbe en la realización de la justicia social.

- Propugnamos por la aprobación de un crédito extraordinario como medio de mejorar los actuales sueldos del Magisterio español.

- Vuelve a retomar el problema económico de los maestros, enfocándolo en su "aspecto práctico, es decir, marcaremos soluciones". Analiza primero la situación: se han elevado los sueldos en un 30%, pero los productos de primera necesidad son excesivamente caros (hay "acaparadores"). Aunque confían en la pronta normalización económica el Gobierno busca otros medios -gratificaciones a los evacuados, lucha contra el analfabetismo-. Además "ante la prórroga del presupuesto, el Ministerio de Instrucción Pública presenta una enmienda que al aceptarse daría solución a la gran masa del Magisterio". No se aceptó, la prórroga del presupuesto no admite cambios fundamentales y los deseos del Ministerio quedan frustrados. Actualmente se estudia el medio de acabar con los bajos sueldos, propugnan la aprobación de un crédito extraordinario como único medio de terminar con el grave problema económico del Magisterio español.

Nº 6.779. Barcelona, 29 de enero de 1938

Vuelve a recoger el tema de la precariedad económica de los maestros, consecuencia de su bajo sueldo y de la carestía de vida. Comprenden que la situación es mala por la guerra de invasión, "sin embargo - dicen- es justo, necesario y urgente que

el estado dedique una mirada de atención a nuestros problemas". Reclaman "un sueldo vital mínimo" (lo mínimo para vivir decorosamente en estos tiempos). Piden que el Ministerio de Instrucción reclame al de Hacienda las cantidades necesarias para solucionar la escasez de sueldo de los trabajadores de enseñanza Primaria a quienes no les alcanza para vivir.

- Concesiones a maestros para que puedan seguir sus estudios de Pedagogía en las Facultades de Barcelona y Valencia.

- Material escolar para la República española.

A pesar de la guerra, la vida cultural del país se ha intensificado, pero falta el material fungible.

- La mala situación económica de los maestros especialmente en enseñanza primaria: "actualmente se da el caso de que hay profesores de universidad que cobran menos que un obrero no cualificado".

- "Todos los maestros deberían tener una formación universitaria."

- Piden ayuda a los organismos internacionales con el fin de "resolver el conflicto dentro del marco del derecho internacional". Se pidió que se

aplicara la ley internacional al conflicto español y que éste se ventilara dentro de España y entre los españoles.

- Una nueva orientación pedagógica al maestro, consistente en "no escamotear al niño ninguna de sus curiosidades".

Nº 6.780-81. Barcelona. 2-5 de febrero de 1938

Elogio abierto al Ministro. Lo llama "auténtico ministro del pueblo" y dice que "él, que es "el primero en reconocer la difícil situación material de los Profesionales de la Enseñanza, a causa de la carestía de la vida, y es el primero en buscar la solución más adecuada en las presentes circunstancias".

- Hay un proyecto de presupuesto para que en 1938 se eleven los sueldos de la base del escalafón, lo que permite "un tránsito suave hacia las categorías más elevadas". Se acerca al objetivo principal: "unificación de las categorías" sin pretender el sueldo único "que destruye todo estímulo e iguala injustamente calidades distintas de trabajo".

- El inspector: "profesional de la enseñanza de enorme responsabilidad por lo que defiende la

conveniencia de un sueldo elevado para él: como tales obreros cualificados, el catedrático de Normal y el Inspector necesitan y merecen ser pagados en la medida de su esfuerzo y de su responsabilidad".

- El Ministerio de Instrucción Pública desde el primer instante de la sublevación puso manos a la obra con el fin de batir en el frente de la cultura a las clases dominantes.

- Pide a los maestros intensificar su trabajo, y cuidar de los alumnos como a hijos. También invoca a la responsabilidad debida a las autoridades: "nos piden ellas, nos mandan que trabajemos más y mejor". Debemos colaborar en la lucha contra el analfabetismo "nuestras tareas docentes no concluyen en la escuela".

Nº 6.782. Barcelona. 9 de febrero de 1938

- Espera que la psicología genética establezca "las leyes del pensar" lo que beneficiará a la didáctica.

Al psicólogo le interesa el "pensamiento como actividad creadora, carecemos de estos datos". En cambio la historia ha marcado hitos, a los cuales podemos acercar los pasos en primera aproximación.

El articulista confiere autoridad al método histórico, pues permite descubrir las exigencias metodológicas a través del proceso de creación de la ciencia.

- Creación de la Secretaría General de Bellas Artes.

- Ascensos por corrida de escalas

El número de afectados es muy grande: 20.000 maestros y 17.000 maestras. Pero la corrida de escalas no remedia todo, hay todavía maestros en pueblos que ganan 78 duros mensuales.

Por todo ello EL MAGISTERIO ESPAÑOL considera necesario el conseguir el crédito extraordinario. Este crédito aplicado después de la corrida de escalas producirá magníficos resultados. Otra ventaja de la corrida de escalas es que ascienden a 5.000 ptas. un número enorme de maestros, pero pocos pasan a 6.000 ó 7.000.

- Homenaje al novelista D. ARMANDO PALACIO VALDES, muerto en estos días en Madrid, a los 85 años de edad. Ejercía un estilo realista pero muy accesible a la infancia.

- En una carta escrita por los niños acogidos en la URSS, expresan éstos la organización de su

enseñanza, siempre con un profesor español. Incluye además de las materias clásicas, gran importancia al ejercicio físico.

- Actuación de los profesionales de la enseñanza y labor de la escuela en la relación con la guerra.

- Trabajo a realizar para incrementación de ayuda infantil de retaguardia.

- Reorganización de la ayuda cultural al frente.

- Colaboración con el Frente Popular, ayuda a la obra de reconstrucción cultural.

- Los profesores de enseñanza Media y Superior gozaban de prestigio pero nunca reflejado en ayuda económica, aunque EL MAGISTERIO ESPAÑOL ya ha denunciado varias veces esta injusticia, quiere poner de relieve las "repercusiones que aun hoy tiene sobre ellos la actuación estudiada que tuvieron con ellos las clases privilegiadas".

- ALMANAQUE FETE, 1938.

Doce hojas, doce consignas, sobre hechos pasados. Habla de la heroica contribución de los maestros asturianos en el movimiento de octubre.

- *Apoyo inquebrantable al Gobierno.*

Nº 6.783. Barcelona. 12 de febrero de 1938

- *La petición de mejora de sueldos debe ir respaldada por un mejor trabajo escolar y una ligazón estrecha a las masas trabajadoras.*

- *Ser consciente de la importancia de la literatura que es medio de educación estética y también ha de servir para ampliar la cultura.*

Hay que hacer que los chicos descubran las bellezas y luego que las gocen y las sientan.

Para ello hay que poner en contacto a los chicos con las mejores obras.

- *Se habla de todos los maestros (4 promociones) que están aún sin plaza fija. Hay que ver con qué orden se colocarán los miembros de cada promoción y los de otras dos procedentes de otros sistemas de ingreso en el Magisterio nacional.*

- *Se ha inaugurado una escuela en el chalet que fue domicilio de LERROUX.*

- *Lucha contra el analfabetismo: más de 75.000 combatientes asistieron a clase y mejoraron su nivel en las trincheras.*

- Se crearon 2.047 escuelas en trincheras y cuarteles.

- Se han hecho 223 periódicos murales.

- La petición de mejora de sueldos debe ir respaldada por un mejor trabajo escolar y una ligazón estrecha a las masas trabajadoras.

Nº 6.784-5. Barcelona. 16-19 de febrero de 1938

- El Comité Nacional de la FETE en su reunión ordinaria de diciembre último, señaló con claridad a todos los afiliados el deber de suscribirse y propagar con entusiasmo nuestro periódico.

- Informa de las dificultades que tiene que solventar el periódico, especialmente la escasez de papel. Sin embargo se alegra de poder mantener la "salida bisemanal con formato de 16 páginas en tamaño mayor al de etapas anteriores".

- Hace constar que a pesar del aumento del coste (casi 250%) no ha variado el precio de suscripción, por lo que los ya suscriptores también deberían ser elemento divulgador del periódico.

Nº 6.786-87. Barcelona, 23-26 de febrero de 1938

- *El Nuevo Plan de Enseñanza Primaria base de la transformación cultural de nuestro país.*

- *La necesidad de que la escuela influya en la ideología del niño: "No lo negamos: La escuela debe formar la conciencia antifascista del niño, mantenerle en guardia ante todo lo que suponga influencia de esta nefasta teoría".*

- *Valor educativo de la escuela considerada como una comunidad infantil.*

- *"Lo injusto es achacar a la escuela los fracasos o desvíos de las sociedades, pues la educación continúa toda la vida". La escuela, aún siendo factor importante de socialización, no es el único, dentro de la educación hay otros factores. Pero la organización de la escuela implica muchos valores que son transmitidos a los jóvenes: "sujeción a leyes impuestas por los maestros, o por los programas, o por el horario, disciplina que marca relación maestro-alumno.*

- *Desea una escuela donde sea posible el desarrollo de la responsabilidad y de la solidaridad, y debe influir en el medio social en que radica.*

- "Dar la Historia entera, dividida en épocas históricas" sin olvidar el escenario geográfico que se define como "geografía humana". Hay que conocer, pues, el marco geográfico, las formas de trabajo, la economía y su evolución, las relaciones sociales, las instituciones jurídicas y políticas, el arte, la literatura, las ideas políticas y filosóficas.

- La coeducación no consiste en tener a niños y niñas juntos, es necesario complementar esta condición externa con lo que constituye el verdadero sentido de la norma coeducativa, es decir "crear un ambiente propicio para determinar una influencia mútua de sexo a sexo".

- Sin olvidar las diferencias entre sexos el articulista defiende la coeducación como el único sistema para influir en el carácter de los niños y lograr que aprendan a respetarse y comprenderse mutuamente.

- "Todos los maestros sabemos que el niño es un ser biológico a la par que un ser social y que por consiguiente toda la vida escolar ha de estar presidida por dos puntos fundamentales: biología y sociedad". Los nuevos métodos "sólo pueden encontrarse en los que permiten una libre actividad

del niño al mismo tiempo que crearán en él la necesidad de adaptación y colaboración".

- Potenciar en el niño su capacidad creadora e investigadora y esto sólo se consigue haciendo que "el niño vea y observe por sí mismo".

- El nuevo concepto de escuela la hace configurarse como el lugar donde se desarrolla la personalidad del niño. Por ello la importancia de la formación del carácter se equipara a la formación intelectual. Por ello el nuevo plan de estudios considera como "medio pedagógico más adecuado para que la escuela influya de manera indirecta y efectiva en la conducta de los alumnos la creación de medio escolar de alta tonalidad moral... y con la práctica de la solidaridad".

El niño ha de amar el trabajo en colaboración, por ello parece transmitirnos el articulista que con quien primero debe colaborar es con su maestro en su propia educación, pues insiste en que el niño sea "el principal agente de su propia educación".

- Complementar la nueva escuela con nueva literatura cuyo estilo se caracteriza por la sinceridad. Concuera más con el desarrollo del niño la literatura realista, comenzando por los cantares de gesta. "La ausencia de novelistas es

debida, precisamente, a haber ceñido la imaginación a los preceptos, para cortar la libertad creadora".

- El trabajo útil y productivo es el eje metodológico de la nueva escuela.

- Califica a la escuela anterior al 18 de julio como "indefinida e insulsa" y que "forzaba a los trabajadores de la enseñanza a marchar por el camino que interesaba a las fuerzas sociales dominantes en nuestro país".

- Las deseables características de la escuela, y que ya ha nacido, son:

a) unión y compromiso con la lucha que se lleva a cabo en España (no acepta la neutralidad): "es imposible estar al margen de la vida".

b) dotada de suficiente sensibilidad. Que comprenda y haga comprender los problemas del pueblo.

c) ha de ser laica y luchar contra las intromisiones confesionales en la tarea escolar.

d) ha de hacer hombres y mujeres que conozcan sus derechos y deberes, que sean capaces de defender su libertad.

e) debe tener contenido social, estudiar los fenómenos sociales que agitan el mundo y explicar a los niños el alcance de ellos.

f) ha de ser internacionalista y patriótica.

mostrar la verdadera historia del pueblo. Educar a los niños en el amor a otros pueblos y solidaridad internacional.

g) que haga del trabajo el eje escolar, debe impregnar la vida entera de la escuela.

h) procurará el acceso de clases laboriosas a la enseñanza superior.

- "Inculcar a los niños la más ardiente concepción de los ideales de libertad, de justicia, de progreso y de cultura.

- El Nuevo Plan de Enseñanza Primaria base de la transformación social de nuestro país. El fin no es sólo comunicar contenido cultural, sino desarrollar la personalidad infantil.

Se suprime la enseñanza de la Doctrina cristiana, pues se busca el laicismo en la enseñanza. No se sustituye por enseñanza moral y cívica en sentido laico, pues aunque consideran importante que la escuela transmita valores morales, piensan que el modo de lograrlo "no puede ser la enseñanza de reglas y principios morales, sino el ejemplo del maestro, la práctica de la solidaridad entre los niños, el sistema de trabajo que la escuela emplee, la exaltación de aquellas grandes figuras cuya conducta es norma para humanidad progresiva".

Nº 6.788-89. Barcelona. 16-19 de marzo de 1938

- Los alumnos de Bachillerato y Magisterio mayores de 18 años podrán tener funciones docentes en las escuelas nacionales.

- Unificación de normas pedagógicas.

- Falta de maestros y aumento de escuelas que obliga a recurrir a estudiantes.

- El grupo escolar García Lorca, antes colegio de las "Damas Negras", hoy escuela clara para los hijos de los trabajadores.

- Han desaparecido los santos y las mesas negras... la capilla es un club deportivo, hay una gran biblioteca, laboratorio-museo, sala de dibujo, taller de carpintería.

Los niños que allí se preparan tienen 13 años, hijos de combatientes.

- Intelectuales, obreros y soldados intervienen con entusiasmo en las asambleas-conferencias organizadas por nuestra sección de la FETE de Madrid para divulgar entre las masas populares el Nuevo Plan de estudios primarios.

- Todos los profesionales de la enseñanza en pie de

guerra.

Nº 6.790. Barcelona. 23 de marzo de 1938

- El maestro debe ser "propagandista de la cultura" también debe hablar de la guerra y explicar la razón de la lucha.

- Los trabajadores de la enseñanza deben ser los más entusiastas antifascistas para despertar en nuestro pueblo un espíritu de resistencia inexpugnable y aplastar al invasor.

- El enemigo es el enemigo de la cultura.

- El obvia la superioridad material del enemigo. Sustituir al hombre por la mujer en los trabajos de retaguardia, para que el hombre pueda luchar en el frente, impulsar la construcción de refugios en las ciudades más directamente amenazadas por la invasión y pide adhesión y disciplina inquebrantable para con los organismos dirigentes.

- Señala una serie de medios:

1. Preparar a todos los afiliados aptos para combatir.

2. Controlar las actividades de todos los afiliados, imponiendo sanción sindical a los que se

nieguen a cumplir el deber de estas horas.

3. Vigilar la incorporación de los comprendidos en quintas movilizadas denunciando los casos de los que huyan.

4. Formar listas de afiliados que pueden ser utilizados en tareas de agitación y propaganda. El objetivo es: "se trata pues de movilizar de modo efectivo, a toda la masa de afiliados".

Nº 6.791-92. Barcelona, 26-30 de marzo de 1938

- Necesidad de informar al niño correctamente de lo que está pasando en España: "Hablarles de los problemas sociales friamente, como si fueran problemas matemáticos". Inculcarles moral laica. Así se respeta la conciencia del niño.

- Campaña contra el analfabetismo: comenzó en noviembre y se preveía acabara en marzo, sin embargo consideran conveniente su continuación.

Se sienten satisfechos de los resultados alcanzados.

- La divulgación en Madrid del Nuevo Plan de Estudios Primarios.

- La escuela es hija de la revolución. En un Estado obrero, la escuela se convierte en órgano de este

Estado, al servicio de los intereses del proletariado mundial.

- La necesidad de que los profesionales de la enseñanza hagan un "esfuerzo supremo hasta alcanzar la victoria definitiva".

Nº 6.792. Barcelona. 2 de abril de 1938

- Movilización de la Ejecutiva Nacional de la FETE llamando a las armas a los profesionales de la enseñanza.

- "Necesitamos voluntarios, hombres de voluntad". Los profesionales marchan al voluntariado. "Luchamos por España y para que su cultura no sea pisoteada y anulada".

- Comenta la importancia de la cultura en esta guerra que un bando ataca y el otro defiende.

- 1º. Todo afiliado a la FETE está obligado a no abandonar el puesto que tenga asignado.

2º. Todos los maestros e Inspectores militantes en esta Sección, tienen la obligación de estudiar el Nuevo Plan de Enseñanza.

3º. El abandono del servicio sin previo permiso y sin causas será castigado sindicalmente.

40. Los militantes deben estar en comunicación constante con sus organismos y responsables, por ello deben ser suscriptores de *EL MAGISTERIO ESPAÑOL*.

- El Ministerio de Instrucción Pública se ha dirigido a todos los Centros dependientes del mismo, estimulando la incrementación del voluntariado entre profesionales de la enseñanza y alumnos de centros docentes.

Nº 6.793-94. Barcelona. 6-9 de abril de 1938

- Habla de las propiedades educativas del cine, lo que le da pie para exponer el argumento central que no es otro sino el deber de vigilar atentamente y censurar las "películas antirrevolucionarias tendenciosamente fascistas, que a veces proyectan en nuestros pueblos".

- La movilización de todos los afiliados hasta los 35 años es una tarea inaplazable y urgente.

- Los sindicatos han de poner en pie de guerra a todo el proletariado español.

- Las conquistas económicas y políticas están en peligro, y es obligado defenderlas, sin dudar de la

victoria.

Nº 6.795-96. Barcelona, 4-7 de abril de 1938

- Cuando un niño repite una expresión soez que oye a un adulto rutinario, "se degrada". "No consintamos que se aplebeye su lenguaje y se mecanice su cerebro".

- La labor magnífica y trascendental para la cultura española del camarada JESUS HERNANDEZ.

Al final del mandato de JESUS HERNANDEZ al frente de la cartera de Instrucción Pública, se hace un balance de su gestión del que sale francamente airoso.

- Denuncian el bombardeo a Barcelona el 17 y 18 de marzo que alcanzó a su Universidad.

- El nuevo Ministro de Instrucción Pública.

El nuevo ministro es SEGUNDO BLANCO MARTINEZ, del que exponen breves rasgos de su personalidad política.

Militante de CNT, en dictadura de Primo de Rivera, era Secretario del Comité Nacional de la CNT.

- Cómo se organiza la protección de nuestros niños.

La Delegación española para la infancia evacuada

amplía el número de colonias de niños españoles en Francia y consigue la ayuda de importantes organizaciones internacionales.

- *CARTILLA ESCOLAR ANTIFASCISTA. Ministerio de Instrucción Pública.*

Aprenden a leer y a analizar frases "con contenido a tono con la lucha heroica que está sosteniendo el pueblo español contra los traidores a España".

- *Los trabajadores de la enseñanza esperan que el Ministerio prestará la debida atención a los problemas profesionales y económicos del Magisterio.*

Nº 6.797-98. Barcelona, 11-14 de mayo de 1938

- *Critica los dos grandes errores del fascismo: "el nacionalismo imperialista italiano y el racismo germánico", es decir, "el culto a la nación y a la raza".*

- *HOMENAJE AL POETA GARCIA LORCA CONTRA SU MUERTE.*

- *La obra cultural de la República.*

La labor realizada en Primera Enseñanza por los gobiernos del Frente Popular adquiere categoría histórica, y ha renovado fundamentalmente la vida

cultural de nuestro país.

Nº 6.799-800. Barcelona, 26 de mayo de 1938

- El reflejo en poemas de PABLO NERUDA de nuestra guerra.

- En beneficio de los jóvenes estudiantes que luchan ahora en el frente, se permite la enseñanza libre.

- El trabajo de un maestro rural no se ciñe a la escuela, sino que se extiende con intención de mejorar el medio social. Un medio sencillo para ello es el MURAL.

- Los maestros no escatiman esfuerzos en la lucha. "El gobierno estudiará con cariño las mejoras económicas solicitadas y suponemos que en breve plazo encontrará solución".

Nº 6.801-802. Barcelona, 11-15 de junio de 1938

- Falta de colaboración entre trabajadores de enseñanza, y el estudio de sus problemas, separando la Primaria, la Media y la Superior.

- Se compromete el Estado a mejorar el nivel

cultural y físico del pueblo.

- *De la mano de Castelao, se hace un recorrido por los principales centros de cultura y producción de la URSS, para extender su filosofía, y sus objetivos.*

- *"El niño debe ser el primero en recibir socorro en caso de calamidad".*

- *Explica la agradable emoción de una madre que recibe carta de su hijo que está en Rusia, mientras ella trabaja en una fábrica de armas. Su hijo, de 14 años, estudia la carrera de piloto en un palacio de pioneros.*

- *Hay un deber inaplazable para todos los profesionales de la enseñanza: incrementar el ritmo de la producción y realizar con entusiasmo todas las tareas de ayuda a nuestros combatientes.*

Nº 6.805-806. Barcelona, 20-23 de julio de 1938

- *Sobre el problema del material asegura que se utilizarán los materiales aparentemente inservibles. Parece que se deja la creación de materiales en manos de la imaginación y de la buena voluntad del maestro. También el maestro debe*

conseguir del municipio terrenos ("hoy es frecuente que en la España liberada municipios posean terrenos a las afueras") para uso deportivo y de recreo.

- Critica el mutilamiento de la verdad histórica por parte de quienes rechazan el liberalismo del siglo anterior, y militan el fascismo actual. Por ello encuentra necesario seguir los cambios propuestos en el Nuevo Plan de Estudios.

- Album con consignas y gráficos de la FEDERACION, de gran valor artístico y de propaganda.

- Una viejecita vasca de 78 años escribió a Stalin. Cuenta en breve la historia de esta viejecita cuyos nietos fueron evacuados a Moscú. Un día se le ocurrió escribir a Stalin, del que recibió contestación que adjunta carta y foto de sus nietos.

*- PEQUEÑA HISTORIA DE LA GUERRA DE ESPAÑA
1936*

Julio, 18.- Se inicia sublevación.

*19.- Se celebra Consejo de Ministros con
LARGO CABALLERO.*

*20.- Asalto al cuartel de la Montaña en
Madrid, haciendo prisionero a Fanjul.*

Septiembre, 5.- Gobierno Largo Caballero, con Prieto, Negrín, republicanos socialistas, comunistas y católicos vascos.

12.- Asesinato, por fascistas, de García Lorca.

19.- Es volado el Alcázar de Toledo.

Noviembre, 5.- El Gobierno se amplía, entrando 4 representantes de la CNT.

7.- Fascistas llegan a Madrid.

8.- El Gobierno se traslada a Valencia.

12.- Se reúnen en Valencia las Cortes de la República.

1937

Enero.- Se forma el Ejército Regular. Entra a formar parte de él el Partido Comunista.

Febrero.- Cae Málaga en poder de los fascistas.

Marzo.- Los Fascistas atacan Guadalajara, pero el Frente Popular obtiene la victoria.

Abril.- Los fascistas atacan brutalmente Vizcaya. (Guernica).

Mayo.- Queda constituido el nuevo Gobierno de NEGRIN.

Junio.- Los barcos alemanes bombardean Almería.

Octubre.- Todo el norte queda en poder de los fascistas.

1938

Febrero.- Las tropas republicanas, después de resistir dos meses pierden Teruel. Negrín

explica al pueblo las causas de la guerra.

Marzo.- Ofensiva italo-germana en Aragón y en el

Este. Bombardeos en Barcelona. Piden voluntarios.

Abril.- Fracasa la ofensiva rebelde en Cataluña.

18.- Pacto de unidad entre UGT y CNT.

30.- El Gobierno publica 13 puntos que indican los fines de la guerra.

- En el incremento de la producción deben ser los primeros y los más abnegados los profesionales de la Enseñanza.

- La adhesión más incondicional al Gobierno debe ser absoluta y firme para todos los trabajadores de la Escuela.

- Trabajar para la victoria.

- En estos dos años de guerra la FETE ha demostrado con su actuación su confianza ilimitada en el triunfo del pueblo español.

Nº 6.809. Barcelona. 10 de septiembre de 1938

- La superación de nuestro trabajo profesional es el gran camino que conduce a nuestras reivindicaciones económicas.

- *Prácticamente en todos los centros de trabajo y culturales se hace un periódico mural, con el objeto de "orientar y sugerir transformaciones en el trabajo diario". El periódico mural también tiene "función política e informativa".*

Nº 6.810. Barcelona, 24 de septiembre de 1938

- *El interés de los fascistas es económico. No sirve tampoco "el sofisma de combatir el comunismo, lo que interesa a Alemania y a Italia, es el hierro, las piritas, el mercurio y el aceite".*

- *Existen buenas publicaciones: cuentos, narraciones, novelas cortas, de cierto mérito literario. Pero de intención moralista y educadora "que conviene revisar". Puede crear actitud conservadora y tendencias capitalistas.*

- *"El Magisterio Español" y "Revista de Pedagogía"*
son órganos oficiales de la FETE. Todos deben suscribirse, mejor a ambas publicaciones.

- *"Los niños rivalizan en la mejor ejecución de su periódico mural".*

- *Los niños que para evitar los sufrimientos de la guerra, han sido evacuados a la URSS.*

- *La escuela española carece de una organización sistemática de carácter nacional. El Ministerio de Instrucción Pública se dedica a los problemas más inmediatos de la cultura popular: creación de escuelas, construcción de edificios, lucha contra el analfabetismo. Se hace necesaria una reforma interior de la escuela nacional para convertirla en órgano efectivo de la educación del pueblo.*

Nº 6.811. Barcelona, 8 de octubre de 1938

- *La mentira infantil dice Dromundo "es síntoma de flaqueza psíquica, es asunto de influencia". Como antídoto propone crear alrededor del niño "una atmósfera de confianza", hablar al niño con sinceridad es lo importante, sobre las cosas que a él le preocupan y por las que se interesa.*

- *Creación del Consejo Superior de Cultura. Asesorará al Ministerio y emitirá dictamen sobre las siguientes cuestiones:*

a) Plan general de enseñanza, organización técnico-profesional y administrativa de los estudios.

b) Cuestiones relacionadas con el personal docente y administrativo como resolución de concursos, provisión de cátedras, etc.

c) Todo lo que afecte al patrimonio cultural.

d) Inspectores de Centros de Enseñanza y de

Instituciones Culturales y Artísticas.

- *Se crea el subsidio de guerra para todos los funcionarios civiles del Estado.*

- *El territorio leal se considera dividido en tres categorías: a) Barcelona, b) Madrid, Valencia, Tarragona y Gerona, c) el resto más Mahón y Cartagena.*

- *Candel viaja a Francia para pedir allí ayuda hacia nuestros niños y combatientes.*

- *Dificultades para regular la publicación de "El Magisterio Español".*

- *Los soldados prisioneros son llevados a campos de concentración, especialmente si son maestros.*

- *Necesidad del método y del programa, pero al mismo tiempo de la flexibilidad dentro de ellos. "Orden, organización, pero no distribución minuciosa". Se trata de despertar el interés y la atención del niño, no se trata de seguir recetas sistemáticas. Lo más insignificante "puede ser palanca de interés". "La escuela debe ser antena y transmisor" de la vida exterior, de la guerra. Debe analizar la realidad que se desarrolla en su*

exterior.

- Normas generales de trabajo escolar:

1. Prioridad al desenvolvimiento del lenguaje del niño.

2. Conversaciones sobre cosas de la vida del niño.

3. Enseñanza de la lectura, escribir.

4. Narraciones de cuentos por maestros y niños.

5. Expresión por medio del dibujo libre. Creación de formas con arcilla, etc.

6. Contar: semillas, trozos de madera, etc.

Observar y reflexionar sobre fenómenos físicos.

- El Comité Nacional de la Unión General de Trabajadores acuerda apoyar totalmente a Negrín y su gobierno.

- Que el trabajo de la mujer sirva para suplir bajas de hombres que van al frente y para intensificar la producción. Consideran importante mejorar la educación profesional.

- Militarización de puertos.

Nº 6.811. Barcelona. 8 de octubre de 1938

- Cómo combatir en el niño la mentira y el engaño.

Las causas de la mentira infantil: pura imaginación, por temor o miedo, y por orgullo. Las dos últimas tienen "un germen", la causa hay que buscarla en la educación recibida. Maestros o padres "que al amparo de ideas religiosas, tratan de sembrar la ignorancia infantil.

- Creación del Consejo Superior de Cultura. Se hace necesario un organismo que unifique las diversas manifestaciones culturales. Estudiará la nueva organización de la enseñanza en todos sus grados, la cual ha de inspirarse en el ideal de Escuela Unificada.

- El Consejo es órgano superior consultivo, a petición del Ministro o por iniciativa propia.

- Se dividirá en 5 ponencias: educación básica, cultura preparatoria, especialización e investigación, extensión de la cultura popular, las artes.

- Los consejeros serán nombrados por el Ministro en proporción que se indicará al Gobierno. Entre personas dedicadas a la actividad de la ponencia. El cargo durará 4 años. El Presidente será nombrado por el Ministro a propuesta de los consejeros. Ostentará la representación del mismo.

- Se crea el subsidio de guerra para todos los funcionarios civiles del Estado, salvo a los que disfruten de sueldo superior a 15.000 ptas. y los que hayan sido objeto de reorganización después de agosto del 36 y en virtud de dicha reorganización hayan obtenido una mejora económica.

- Disposiciones del Departamento de Cultura de la Generalitat de Cataluña: Se aprueban las normas generales del trabajo escolar de las Escuelas de Enseñanza Primaria de la Generalitat de Cataluña.

Nº 6.812. Barcelona (sin fecha) 1938

- Decreto creando el subsidio de guerra.

- Mujeres: para producir más hay que trabajar mejor. El movimiento ESTAJANOVISTA: al encauzar los esfuerzos en el trabajo, adquiere categoría de sistema educativo.

- Negrín invita a la resistencia activa, para asegurar "la libertad de España y los españoles".

Nº 6813. Barcelona, 19 de noviembre de 1938

- Alcance que debe tener la Comisión de Relaciones

Culturales. Debe abarcar:

- 1. La divulgación de la vida cultural.*
- 2. Documentación y aportación sobre la vida cultural.*
- 3. Estimular la solidaridad internacional.*

- Sindicato Nacional de Maestros. Describe los esfuerzos que hace en cada uno de estas tres "cuestiones vitales":

- 1. Campaña de invierno: Tiene abierta una suscripción iniciada con 5.000 ptas.*
- 2. Casa de reposo para el maestro: Están buscando el local adecuado. Hay que buscar aportaciones.*
- 3. Plus de vida cara: Luchan para que el plus de guerra se haga extensivo a todos los trabajadores de la enseñanza. "También en los pueblos la vida es cara".*

- La retirada de LOS VOLUNTARIOS DE LA LIBERTAD. Despedida a los voluntarios de las Brigadas Internacionales. también son llamados "caballeros de la Humanidad", pues vinieron a España en solidaridad hacia la causa del pueblo.

- Son palabras de elogio a estos hombres "los más decididos y más conscientes entre los antifascistas del mundo". Y de agradecimiento por enseñar "la fe en la solidaridad internacional".

Nº 6.814. Barcelona, 26 de diciembre de 1938

- *Concesión de matrículas gratuitas. La Administración debe concederlas a aquellos que realmente lo merezcan y necesiten.*

- *Se conceden subvenciones por desplazamiento.*

- *Se nombran Consejeros del Consejo Superior de Cultura a: Lombardia, Antonio Regalado, Antonio Ballesteros, Tomás Navarro y Tomás.*

- *Se dictan normas para el desarrollo del Consejo Superior de Cultura.*

- *Que cesen en sus actividades cuantas Juntas y Comisiones que realicen algunos de los cometidos que específicamente se atribuyen al Consejo Superior de Cultura.*

SINTESIS REFERIDA AL CAPITULO

1ª. Al reconocimiento, por el propio Ministerio de Instrucción Pública, de la precariedad económica bajo cuyas limitaciones los maestros se ven

obligados a realizar un trabajo, es una constante en las páginas de EL MAGISTERIO ESPAÑOL, de este año.

2ª. Las referencias a Lenin y a Stalin y las loas a los logros económicos, educativos, etc... de la Unión Soviética, aparecen con más frecuencia en el periódico.

3ª. Hay una preocupación destacada por los llamados "niños de la guerra", tanto por los evacuados como por los que siguen en retaguardia. Se invoca toda clase de ayuda, protección y solidaridad para ellos.

4ª. Se reconoce que hay niños que no van a la escuela porque tienen que trabajar para poderse alimentar.

5ª. Hay profesores de Universidad que cobran menos que un profesional cualificado.

6ª. La petición de mejora de sueldos debe ir respaldada por un mejor trabajo escolar y una ligazón estrecha, se pide, -a las masas trabajadoras-.

7ª. Las consignas políticas impregnan las páginas

de *EL MAGISTERIO ESPAÑOL*, utilizándolas, a veces, como un banderín de enganche, como una descalificación demoledora del adversario combatiente, como propia autocrítica y como motor movilizador a favor del esfuerzo bélico y de la superación de las difíciles condiciones de vida que ha soportar la población que está en retaguardia.

8ª. Se propugna una escuela nueva donde sea posible el desarrollo de la responsabilidad y de la solidaridad. Esta escuela debe influir en la sociedad.

9ª. En la nueva escuela se concede especial importancia a la formación del carácter y a la formación intelectual. Se pide que el niño sea el principal agente de su propia educación.

10ª. Características de la nueva escuela: comprometida con la causa republicana, sensible a los problemas del pueblo, laica, conocimiento de los derechos y deberes de la persona, con contenido social, internacionalista y patriótica, solidaria internacionalmente, con valoración del propio trabajo, cauce para el acceso de los trabajadores en la enseñanza superior.

11ª. Se trata de inculcar en los niños "la más

ardiente concepción" de los ideales de libertad, justicia, progreso y cultura.

12a. La falta de maestros y el aumento de escuelas obliga a habilitar como profesores a estudiantes de los últimos cursos de Bachillerato.

C U A R T A P A R T E

*CAPITULO IV. INSERCIÓN DE CONSIGNAS E IDEALIZACIÓN
DEL CONTENIDO.*

HACIA EL ACTIVISMO PROPAGANDÍSTICO.

Con la finalidad de que el análisis de contenido selectivo que he hecho de "**EL MAGISTERIO ESPAÑOL**", en todo aquello que más y mejor define su línea de pensamiento y estructura, en el periodo 1936-1939, no se viese sesgado por juicio de valor alguno, he preferido dejar para este capítulo IV de la investigación y siguientes la referencia específica a algo que no se puede soslayar: la inserción de consignas e ideologización del contenido del periódico, como vía abierta al activismo propagandístico en tiempo de guerra.

Hay aspectos referidos a este capítulo que el análisis, referencia y síntesis del mismo resultaba, a mi juicio, incompleto y falto de referencia. Únicamente incorporando una muestra seleccionada y directa de los periódicos de la época, podían dar una visión completa del análisis realizado.

El uso de una determinada tipografía, sus diferentes tipos y cuerpos de letra, así como el encuadre y maquetación de los textos, sitúan "directamente" la investigación en la época y el momento real. La expresividad que emana del mensaje impreso supera en mucho toda descripción y acotada referencia.

En la mayoría de los casos se palpa el periodismo vivo y apasionado de unos profesionales, intentando transmitir a sus lectores toda la fuerza y apasionamiento en sus mensajes. Todos los resortes de la prensa en toda su amplitud y posibilidades son puestas al servicio de un fin y objetivo: mantener el contacto y servicio a una causa y a unos lectores específicos como son los maestros. Se pone de manifiesto en estas fotocopias de nuevo, como estamos ante una prensa especializada en todas sus dimensiones y características de una guerra, siendo un periódico de campaña y de trincheras, sobretodo en su periodo final.

Hago aquí reseña de una selección de consignas y de textos que, por si mismos, expresan, de forma altoelocuente, el alineamiento de **"EL MAGISTERIO ESPANOL"** con la causa de la República española, causa que fué triste, dolorosa e incruentamente tergiversada, tanto por la impronta del materialismo dialéctico, como por la incapacidad de resolver situaciones atávicas de incultura, injusticia social, intolerancia y odio de clases, atrincheramiento carpetovetónico frente a la modernidad, ruralismo caciquil, etc.

El periódico **"EL MAGISTERIO ESPANOL"** -al igual que toda la prensa editada en la llamada zona

republicana de la Guerra Civil española- contribuye a la contienda de dos maneras:

a) Convirtiéndose en banderín de movilización y de enganche para todos los profesionales de la enseñanza que debían acudir a los frentes de guerra con una doble finalidad: empuñar las armas y llenar la escuela de las trincheras con el fin de contribuir a erradicar el analfabetismo y la incultura de algunos combatientes.

b) Ejerciendo en la opinión pública, desde los centros educativos, un activismo propagandístico a favor de la captación de voluntades y recursos populares que debían ser utilizados en la defensa de una causa que consideraban justa.

Aquí están las consignas, las muestras seleccionadas de un discurso ideológico, de un activismo propagandístico que se dispersa y dispara hacia una diversidad de referentes, situaciones, motivos, circunstancias, preocupaciones y problemas de todas clases.

1.- Ni un solo hombre emboscado; el que no tiene trabajo en la retaguardia lo tiene en el

frente.

2.- Lo primero, contener al enemigo y vencerle.

3.- Cada trabajador debe buscar entre los compañeros un sustituto en el trabajo para marchar al frente.

4.- Una sola orden en cada conciencia: resistir. (Discurso del jefe del Gobierno, Juan Negrín).

5.- Que al heroísmo de los soldados, corresponda el heroísmo de los obreros. (Negrín).

6.- Nuestra lucha por la independencia y la libertad, es también una lucha entrañable por la cultura y la enseñanza. Aprender es el gran motor del espíritu del pueblo.

7.- Que para trabajos de propaganda en el extranjero no haya ningún miembro del Sindicato (SUM) incluido en la movilización militar.

8.- Lucharemos siempre y en todas partes

contra el fascismo enemigo del progreso y la cultura.

9.- Hay que destacar al primer plano de los hechos históricos la intervención del pueblo.

10.- Despertar en los niños un sentimiento internacionalista de solidaridad entre los pueblos y de aversión a las guerras y a las fuerzas económicas y sociales que los producen.

11.- No queremos niños memorizadores, sino conciencias críticas, capaces de desentrañar el significado de los hechos individuales y colectivos.

12.- Prestar ayuda moral y material a la organización "Ayuda Infantil de Retaguardia" en su obra de protección a la infancia evacuada.

13.- Que la retaguardia debe ayudar al frente es sentimiento unánime de todo antifascista más que consigna impuesta como necesidad absoluta de guerra, aunque esta necesidad sea cierta.

14.- ¡Todos por los heroicos combatientes del glorioso Ejército del Pueblo! (María Jesús Rodríguez, madre de Fermín Galán; Antonio Machado; Jacinto Benavente).

15.- Una escuela sin ideales corporativistas es una escuela muerta.

16.- La escuela ... enemiga de toda mediatización religiosa, inculcará en el niño un concepto científico de la vida y del mundo.

17.- ¡Salud, compañeros, y a trabajar todos con fe, y entusiasmo por la escuela nueva!.

18.- No nos demos demasiado a la vida de fuera, para posar todos los días algunas horas en la vida de dentro, en el corazón de nuestra conciencia.

19.- Los exabruptos espirituales serán inutilizados. Nos queda por higienizar el daño ya causado. Y esto es tarea lenta, costosa y ardua.

20.- Lealtad plena a la República... Actitud combativa hacia los que traicionan a la causa.

21.- Ellos desean una España esclava, sumisa, de oprobio. Nosotros queremos hacer España fuerte, digna, consciente.

22.- Hay que llevar hasta el ejército todos los aspectos de la cultura.

23.- Los Sindicatos deben vigilar implacablemente el cumplimiento de las disposiciones ministeriales, muy particularmente las que se relacionan con la incorporación al servicio activo en el Ejército de los camaradas señalados por la ley.

24.- Este número ha sido visado por la censura.

25.- Los hijos de los trabajadores del otro lado de las trincheras, no tienen ni juguetes, ni pan, ni cariño. El bienestar está reservado para los hijos de los jefes militares, de los terratenientes o de los plutócratas.

26.- Los niños, futuros creadores de la sociedad, que a chorros de sangre se está forjando, bien merecen cuanto se haga por liberarlos de la dureza de la guerra y de la

barbarie fascista.

27.- Número extraordinario de "EL MAGISTERIO ESPAÑOL" editado para conmemorar el XX aniversario de la gloriosa revolución rusa.

28.- El estudio dejará de ser privilegio de los ricos para convertirse en patrimonio de los estudiosos humildes; los hijos de los trabajadores podrán estudiar sin merma de la economía familiar.

SINTESIS REFERIDA AL CAPITULO

1ª.- La descalificación sistemática del "enemigo", la irrupción de un vocabulario revolucionario y triunfalista, la purga de maestros "no adictos" a la República y de textos escolares "antipedagógicos" para la nueva educación, forman parte, habitualmente del discurso propagandístico.

2ª.- La movilización y captación de recursos de todas clases -desde la voluntad de adhesión a la lucha por la defensa de la causa republicana, a la protección de los niños en la retaguardia, etc.- está también en la vanguardia de una lucha cuyo horizonte de aspiraciones es tratar de imitar los "logros" de la revolución rusa.

3ª.- Las palabras y las ideas "revolucionarias" se traducen en una iconografía de actitudes, de gestos y de acciones al servicio de una estrategia política y de una situación de poder.

4ª.- Los Sindicatos, correa de transmisión de la ideología, se convierten en ardorosos supervisores de la pureza de la conciencia republicana.

REDACCIÓN y ADMINISTRACIÓN
Calle de Quevedo, núm. 5
DIRECCIÓN TELEGRÁFICA
Magisterio
TELÉFONOS 2717 y 27522
MADRID

EL MAGISTERIO ESPAÑOL

PERIÓDICO DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA
FUNDADO EN 1866
AÑO LXX

La densa nube de polvo que levantan los proyectiles al rozar la tierra levantan también los corazones, encendidos en un afán infatigable de instaurar en España, viejo solar del mundo, un régimen de justicia, de lealtad y progreso. La vida no se comprende sin un anhelo y sin una esperanza. Consolidar fuertemente el anhelo y la esperanza del pueblo es nuestro deber. Compañeros Maestros de toda España: Manos a la obra.

1936 - nº 6.639

De los miles de muertos que la guerra civil ha ocasionado y ocasiona aún, gran número deberá cargarse a cuenta de aquellos servidores del Estado que lo traicionaron y traicionaron al pueblo. Merecer un castigo ejemplar. Esperamos que la selección de los funcionarios será rigurosísima.

1936 - nº 6.644

En la contienda actual luchan dos Españas: la monárquica, fascista y retrógrada; la que defiende los privilegios de la clase aristócrata y capitalista y pretende tener al pueblo en la mayor ignorancia. Y la que propugna un régimen democrático y de justicia; la defensora de la cultura del pueblo, de la Escuela laica, de la libertad y de la igualdad. La elección no es dudosa.

1936 - nº 6.445

emos que es misión fundamental de la Escuela influir de manera directa y efectiva en la conducta de los alumnos, creando en ellos una conciencia exigente de sus deberes sociales. (Del nuevo plan de estudios primarios, Gaceta del 19 de noviembre de 1937.)

1937 - nº 6.762

AVISO IMPORTANTE

A cuantos compañeros nos escriben consultando qué deben hacer para inscribirse en la Federación Española de Trabajadores de la Enseñanza, les decimos que tienen que dirigirse a la Sección de este Sindicato establecida en su provincia, donde les darán todo género de facilidades.

Son tantas las cartas que llegan a nosotros con la misma consulta, que, ante la imposibilidad de poderlas contestar, lo hacemos mediante esta nota.

¡Salud, compañeros, y a trabajar todos con fe y entusiasmo por la Escuela nueva!

1936 - nº 6.640

Cada vez que el hombre mira hacia dentro se encuentra con un defecto que corregir o una falta que sancionar. En el momento que dirige su mirada hacia el exterior suele olvidar el defecto y la falta. No nos demos demasiado a la vida de fuera, para pasar todos los días algunas horas en la vida de dentro, en el corazón de nuestra conciencia.

1936 - nº 6.641

DEPURACION DE LIBROS

Libros de la Editorial MAGISTERIO ESPAÑOL que han sido seleccionados por el Comité responsable para su inutilización, por su contenido reaccionario o antipedagógico, y cuya primera lista nos ha sido remitida. Para que nuestros compañeros y suscriptores sepan que quedan retirados de la venta los publicamos a continuación, sin perjuicio de que en su día dediquemos algún comentario a esta medida de sanidad pedagógica y social, de que tan necesitadas estaban, y están, tantas editoriales. Son los siguientes:

Cartilla, por E. Solana.
Catón, por E. Solana.
Primeras lecturas, A, por V. F. Ascarza y E. Solana.
Primeras lecturas, B, por V. F. Ascarza y E. Solana.

PRIMER GRADO:

Aritmética, por E. Solana.
Aritmética práctica, 1.º, por V. F. Ascarza.
Aritmética práctica, 2.º, por V. F. Ascarza.
Aritmética práctica, 3.º, por V. F. Ascarza.
Botánica y Zoología, por V. F. Ascarza.
Cartilla Agrícola, por V. F. Ascarza.
Derecho, por V. F. Ascarza.
Doctrina Cristiana, por E. Solana.
Física, por V. F. Ascarza.
Fisiología e Higiene, por V. F. Ascarza.

Geografía, por V. F. Ascarza.
Geometría y Agrimensura, por E. Solana.

Gramática, por E. Solana.
Historia de España, por E. Solana.
Moral, por V. F. Ascarza.
Primer grado, A, por V. F. Ascarza y E. Solana.
Primer grado, B, por V. F. Ascarza y E. Solana.

Química y Mineralogía, por V. F. Ascarza.

SEGUNDO GRADO.

Aritmética, por E. Solana.
Cartilla Agrícola, por V. F. Ascarza.
Ciencias Físicas, por V. F. Ascarza.
Derecho, por V. F. Ascarza.
Fisiología e Higiene, por V. F. Ascarza.
Geografía, por E. Solana.

Geometría y Agrimensura, por V. F. Ascarza.

Gramática, por E. Solana.
Historia de España, por E. Solana.
Historia Sagrada, por E. Solana.
Ortografía Castellana, por E. Solana.
Segundo grado, A, por V. F. Ascarza y E. Solana.
Segundo grado, B, por V. F. Ascarza y E. Solana.

CUADERNOS:

Cuadernos de trabajo personal del niño, por Antonio J. Onieva. Serie 1.º, ilustrada con 118 grabados, y serie 2.º, ilustrada con 123 grabados.

LIBROS DE LECTURA:

Alboradas, por E. Solana.
Cervantes, educador, por E. Solana.
Fábulas educativas, 1.º, por E. Solana.
Fábulas educativas, 2.º, por E. Solana.
Gaviotas, por A. J. Onieva.
Invencciones e inventores, por E. Solana.
La patria española, por E. Solana.
Las Memorias de Pepito, por E. Solana.
Lecciones de cosas, por E. Solana.
Lecturas bíblicas, por E. Solana.
Lecturas de oro, A, por E. Solana.
Lecturas de oro, B, por E. Solana.
Lecturas infantiles, por E. Solana.
Mi raza, por A. Manzanares.
Recitaciones escolares, por E. Solana.
Reglas de urbanidad, por E. Solana.
Vida y fortuna, por E. Solana.
Vida de Jesucristo, por E. Solana.
Vidas de grandes hombres, 1.º, por E. Solana.
Vidas de grandes hombres, 2.º, por E. Solana.
Yo quiero saber leer, por E. Solana.

La falta de papel nos ha obligado, contra nuestra voluntad, a retrasar la salida de "El Magisterio Español". Por esta misma razón publicaremos varios números con doble fecha y un formato mayor. Además editaremos un número extraordinario como suplemento legislativo para facilidad informativa de nuestros lectores.

1937 - nº 6.801

Los Sindicatos deben vigilar implacablemente el cumplimiento de las disposiciones ministeriales, muy particularmente las que se relacionan con la incorporación al servicio activo en el Ejército de los camaradas señalados por la ley. No puede haber en nuestros Sindicatos un caso de favoritismo, al amparo del cual se cobijen los que no supieron nunca cumplir con su deber. Por disciplina, por lealtad a nuestros principios ideológicos, los Sindicatos han de ser en este aspecto órganos vivos al servicio incondicional del Gobierno de la República

1937 - nº 6.809

Los Sindicatos deben vigilar implacablemente el cumplimiento de las disposiciones ministeriales, muy particularmente las que se relacionan con la incorporación al servicio activo en el Ejército de los camaradas señalados por la ley. No puede haber en nuestros Sindicatos un caso de favoritismo, al amparo del cual se cobijen los que no supieron nunca cumplir con su deber. Por disciplina, por lealtad a nuestros principios ideológicos, los Sindicatos han de ser en este aspecto órganos vivos al servicio incondicional del Gobierno de la República

1937 - nº 6.805

**ESTE NUMERO HA SIDO VISADO
POR LA CENSURA**

1937 - nº 6.805

GRAN MITIN DE SOLIDARIDAD INTERNACIONAL CON EL PUEBLO ESPAÑOL EN SU LUCHA CONTRA EL FASCISMO

organizado por la F. E. T. E. y la INTERNACIONAL DE TRABAJADORES de la Enseñanza, en el Gran Teatro Pírcos de Barcelona, viernes, día 31 de diciembre, a las cinco de la tarde.

INTERVENDRÁN:

CÉSAR G. LOMBARDIA, secretario general de la F. E. T. E.

H. WALLON, del C. E. de la I. T. E. profesor del «College de France.»

GEORGE COGNIOT, diputado al Parlamento Francés, y secretario general de la Internacional de Trabajadores de la Enseñanza.

CRESCENCIANO BILBAO, comisario general de guerra.

AMARO DEL ROSAL, de la C. Ejecutiva de la U. G. I.

JESUS HERNANDEZ, Ministro de Instrucción Pública.

Siendo la única línea político-sindical conveniente en tiempos de guerra obedecer al Gobierno constituido y secundar fervorosamente su labor, las Secciones Provinciales de la F. E. T. E. siguiendo la línea marcada por nuestra gloriosa U. G. T., no sólo actuarán con marcado sentido gubernamental y responsable acatando las órdenes del Gobierno y de los organismos oficiales de la provincia que le representan, sino que procurarán extender ese sentido de responsabilidad a toda el área de su influencia.

(De los acuerdos tomados en la última reunión del Comité Nacional)

1937 - nº 6.770/1

Advertimos a nuestros corresponsales y suscriptores que para los asuntos puramente administrativos deben dirigirse a **Hernán Cortés, 19, 2.º, Valencia**, y para las cuestiones de redacción y generales del periódico escribirán a **Paseo Pí y Margall, 52, 3.º Barcelona**.

1937 - nº 6.767

NO CREEMOS NECESARIO DECIR QUE NOSOTROS NO NOS CONSIDERAMOS FUERA DE LA U. G. A. PESAR DE DICHA RESOLUCIÓN. NUESTRA F. E. T. E. QUE LLEVA CERCA DE VEINTE AÑOS DENTRO DE LA U. G. T. CONTINÚA Y CONTINUARA ESTÁNDOLO. SOMOS NOSOTROS, CON EL RESTO DE LAS FEDERACIONES, EXCLUIDAS O NO, QUE SE HAN MANIFESTADO OPUESTAS A LA POLÍTICA SEGUIDA POR LA COMISIÓN EJECUTIVA DE LA UNIÓN, QUIENES EN REALIDAD PRESENTAMOS EL ESPÍRITU TRADICIONAL, REVOLUCIONARIO, HEROICO, DE LA GRAN CENTRAL SINDICAL QUE HA PARTICIPADO DURANTE MEDIO SIGLO EN TODAS LAS LUCHAS POR NUESTRO PROLETARIADO POR SU EMANCIPACIÓN POLÍTICA Y ECONÓMICA.

1937 - nº 6.768

EL MAGISTERIO ESPAÑOL PERIÓDICO DE ENSEÑANZA

U. G. T. Organo de la Federación Española de Trabajadores de la Enseñanza I. T. E.

ORDEN DE MOVILIZACION

La Comisión Ejecutiva de la F. E. T. E. se dirige telegráficamente a todas las Secciones y Federaciones Provinciales ordenando la movilización de todos los afiliados hasta los 35 años

"Comisión Ejecutiva FETE cumpliendo acuerdos U. G. T., ordena:

Movilización inmediata de todos los afiliados hombres útiles y exceptuados hasta los 35 años.

Preparación militar urgente de estos movilizados.

Desarrollo activísima propaganda divulgación del voluntariado en todas las edades y apertura de listas en todos los Sindicatos para recluta de voluntarios.

Del cumplimiento exacto y rapidísimo de estas órdenes responderán personalmente los elementos directivos ante los organismos superiores de la FETE y UGT,

LA COMISION EJECUTIVA"

1938 - nº 6.792

Los funcionarios del Ministerio de Instrucción Pública celebran una asamblea de Frente Popular

FOR ACLAMACION UNANIME SE TOMARON LOS SIGUIENTES PATRIOTICOS ACUERDOS

Primero. -- Abrir desde hoy unas listas de inscripción para los funcionarios que decidan incorporarse voluntariamente al servicio de las armas, poniéndose a disposición del Ministerio de Defensa Nacional.

Segundo. Se procederá a la organización del trabajo del Ministerio, de manera tal que los hombres útiles del mismo que no se hayan inscrito para el servicio de las armas puedan dedicar parte de la jornada a actividades complementarias relacionadas con los servicios de la guerra.

Tercero. -- Recoger con entusiasmo las sugerencias de las autoridades de este Ministerio para que se intensifique la participación de la mujer en los trabajos de este Departamento a fin de que pueda substituir, sin perjuicio de los servicios, a los funcionarios que pasen voluntariamente a actividades militares.

Todas las Secciones de la F. E. T. E. en pie de guerra

La Ejecutiva de la Federación Provincial de la F. E. T. E. de Alicante toma importantes acuerdos

Reunida con carácter extraordinario la Ejecutiva de la Federación Provincial de Trabajadores de la Enseñanza, el día 21 de marzo, se tomaron los siguientes acuerdos:

1.º—Cursar al Gobierno legítimo de la República, en nombre de todos sus afiliados, telegrama de incondicional adhesión y ferviente deseo de luchar hasta el total aplastamiento del fascismo invasor.

2.º—Ofrecerse incondicionalmente al Frente Popular Antifascista: Federación Provincial de la U. G. T.; Gobierno Civil y Consejo Municipal, en todas aquellas actividades encaminadas a ganar la guerra.

3.º—Dirigirse a todos sus Sindicatos de Partido F.E.T.E. ordenándoles secunden esta gestión en respectivos telegramas a más de otras instrucciones de índole sindical encaminadas al mismo fin.

Copia del telegrama cursado al Presidente del Consejo de Ministros

Federación Provincial de Trabajadores de la Enseñanza de Alicante a Presidente Consejo de Ministros:

En nombre totalidad trabajadores enseñanza hacemos patente con todo entusiasmo, una vez más, nuestra incondicional adhesión Gobierno Frente Popular posición inquebrantable continuar pie de lucha contra fascismo invasor y traidores España hasta aplastamiento definitivo.

¡Viva España Republicana Libre!

La Ejecutiva.

1938 - nº 6.793/4

1938 - nº 6.795/6

El Ministerio de Instrucción Pública estimula el voluntariado de Profesores, funcionarios y alumnos para acudir en defensa de la cultura y la independencia de España

TELEGRAMA DIRIGIDO A TODOS LOS CENTROS DEPENDIENTES DEL MINISTERIO DE INSTRUCCION

"Siguiendo las normas trazadas por el Gobierno de la República para reforzar la defensa de la Patria en peligro, este Ministerio ha decidido autorizar y estimular el voluntariado en todos los centros dependientes de él, considerando la defensa armada de la Patria invadida como deber sagrado de todo español que no traicione a su pueblo. Haga saber a profesores, funcionarios y alumnos de ese centro que el Ministerio conservará los derechos y prerrogativas al personal que se aliste, llegando si fuese necesario hasta suspender o acortar el curso. Deberá comunicar telegráficamente al ministro los nombres de los alistados como voluntarios. Dará usted conocimiento de este telegrama en asamblea de profesores, alumnos y funcionarios de ese centro, con representación del Frente Popular, publicándolo en la Prensa local. Ordene cubrir la fachada de ese centro con un gran cartel llamando al alistamiento voluntario para la defensa de la cultura e independencia de España. Estoy seguro que ese centro sabrá ocupar un puesto de honor en la lucha por la independencia de nuestra Patria. ¡Viva la República!"

1938 - nº 6.797/8

CATALUÑA CONTRA EL INVASOR

El Comité de Enlace U. G. T. - C. N. T. de los profesionales de la Enseñanza de Cataluña, llama a la lucha a todos los trabajadores de la escuela

A todos los profesionales de la Enseñanza de Cataluña: La patria, la cultura y la libertad están en peligro. Todos los profesionales de la Enseñanza tenemos la obligación de aprestarnos a su defensa, sin excusas de ninguna clase. Hemos de vencer a la barbarie, a la esclavitud y a la sumisión de los invasores de nuestra tierra, con la aferrada lucha del hombre que siente la dignidad del vivir.

El Gobierno pide voluntarios y sus organismos nos autorizan para ocupar un lugar de honor en la lucha contra el invasor.

Nosotros, menos que nadie, no podemos faltar.

Profesionales de la Enseñanza, ¡a la lucha!

El Comité de Enlace C. N. T. - U. G. T.

La F. E. T. E. de Barcelona trabaja activamente en el alistamiento de voluntarios

El Sindicato de Barcelona de la F. E. T. E. lanza una llamada a todos sus afiliados, a fin de que se alistén inmediatamente en actividades de guerra.

Con tal motivo, funcionan las oficinas mañana y tarde, con las denominaciones siguientes: alistamiento de voluntarios para el frente, servicios de retaguardia, hospitales, defensa pasiva, servicios auxiliares, clases técnicas, guarderías, colonias infantiles, industrias de guerra.

1938 - nº 6.792

Tiene que ser puesta en curso toda nuestra capacidad de sacrificio: con mucho o poco material, con pan o sin pan. ¡resistir! El soldado en el frente, el obrero en el taller, la mujer en el hogar, el niño en la escuela, han de ¡resistir!

(Del último discurso del Jefe del Gobierno, camarada Negrín).

1938 - nº 6.792

El ministro de Instrucción Pública ha hecho saber que los funcionarios a quienes corresponda la más honrosa misión que pueda tener un español en estos momentos, la de luchar por la independencia de su patria, seguirán gozando de la misma situación en que se encuentran ahora, garantizando, además, el Ministerio a sus familiares la máxima asistencia.

1938 - nº 6.792

Tiene que ser puesta en curso toda nuestra capacidad de sacrificio: con mucho o poco material, con pan o sin pan, ¡resistir! El soldado en el frente, el obrero en el taller, la mujer en el hogar, el niño en la escuela, ¡han de resistir!

(Del último discurso del jefe del Gobierno, camarada Negrín)

1938 - nº 6.793/4

El Comité Central del Sindicato de los Trabajadores de la Enseñanza Soviéticos envía un saludo fraternal al pueblo español, por intermedio de la F. E. T. E., manifestando que nuestros niños gozarán siempre de la preocupación más cariñosa por parte de todo el pueblo de la U. R. S. S.

Moscú, 17 de marzo, del año 1938

A la Comisión Ejecutiva de la Federación Española de Trabajadores de la Enseñanza.

Queridos camaradas:

El Comité Central del Sindicato de los Trabajadores de la Escuela Primaria y Media de la República Federativa Soviética Socialista Rusa, os envía un saludo fraternal, expresando su solidaridad profunda con el pueblo español, y en nombre de los millones de trabajadores de las escuelas, facultades obreras y escuelas técnicas, y los estudiantes de las instituciones de enseñanza pedagógica, os alentamos a proseguir en la lucha contra el fascismo, en la lucha por la causa de toda la humanidad progresiva.

Vosotros podéis estar completamente seguros que los niños de la España republicana, que viven en nuestro país, gozarán siempre de la atención y preocupación cariñosa por parte de todo el pueblo soviético y los trabajadores de las escuelas.

¡Viva el pueblo español que lucha heroicamente contra el fascismo!

¡Vivan los trabajadores de la Enseñanza Pública de España que luchan por la causa del pueblo español, por la causa de toda la humanidad progresiva!

Presidente del Comité Central del Sindicato de los Trabajadores de la Escuela Media y Primaria de la República Federativa Soviética Socialista Rusa.

LITVINZEV.

1938 - nº 6.793/4

TELEGRAMAS DE CUENCA

La Sección de la F. E. T. E. de Cuenca activista de la movilización y propaganda ordenada por nuestra Ejecutiva Nacional

“Esta Directiva Provincial F. E. T. E. dispone cumplimiento inmediato acuerdo U. G. T. y esa Comisión sobre movilización voluntariado y propaganda guerra. Saludos”.

“Secretario F. E. T. E. de Cuenca ha organizado comarcal Belmonte, celebróse jueves último, asamblea profesional y acto popular antifascista, cursándose telegramas adhesión Gobierno y fe absoluta victoria. Asistieron autoridades Enseñanza provincial, directivos F. E. T. E. y maestros con tornos. Saludos.”

1938 - nº 6.790

TELEGRAMAS DE MURCIA Y ALICANTE

La Sección de la F. E. T. E. de Murcia, constituida en sesión permanente, moviliza rápidamente sus afiliados

“Recibido telegrama movilización inmediata afiliados hasta 35 años y lista voluntarios, esta Ejecutiva, constituida sesión permanente, activa rapidez máximo cumplimiento de lo ordenado”.

La F. E. T. E., de Alicante, procede a la inmediata movilización

“Enterados telegrama instrucciones movilización afiliados, procedemos inmediatamente cumplimentarlo entusiasmo. Comunicaremos marcha trabajos.”

1938 - nº 6.790

Una sola orden en cada conciencia: resistir; orden tanto más sagrada cuanto que es el mandato de la patria española, que en estos momentos de prueba apela por igual a todos los españoles; a los que combaten en el frente y a los que trabajan en la retaguardia.

(Del último discurso del jefe del Gobierno, camarada Negrin)

1938 - nº 6.793/4

Que al heroísmo de los soldados corresponda el heroísmo de los obreros. Que las palas y los picos faciliten el trabajo encomendado a los fusiles. Que el ánimo público se manifieste pujante y decidido. En suma, que todas las voluntades, bien tensas, se proyecten enérgicamente sobre los frentes donde se lucha por la victoria.

(Del último discurso del jefe del Gobierno, camarada Negrin)

1938 - nº 6.793/4

EN LA CONFECCION DE ESTA PAGINA NO INTERVIENE EL CUERPO DE REDACCION DE NUESTRO PERIODICO

1938 - nº 6.792

(Del Comité Nacional de la F. E. T. E. celebrada en los días 4 y 5 de diciembre pasado),

Que por el Gobierno se lleve a cabo una política firme de abaratamiento de la vida, de lucha contra la especulación, principalmente a base de la incrementación de la producción nacional y de la importación y distribución organizada de los artículos de consumo más indispensables.

1938 - nº 6.780/1

Lucharemos siempre y en todas partes contra el fascismo enemigo del Progreso y la Cultura.

1938 - nº 6.772

El nuevo plan de estudios que ahora se establece, ha sido elaborado por una Comisión de técnicos de la educación, y revisado minuciosamente por el Ministerio. Se han tomado, pues, las debidas garantías para que responda a las posibilidades de trabajo de la escuela española, asegure una cultura básica a nuestras generaciones juveniles y sirva para rápida transformación de los antiguos métodos de enseñanza.

(Del nuevo Plan de estudios primarios. "Gaceta" del 19 de noviembre de 1937).

1938 - nº 6.795/6

Rogamos a nuestros compañeros que cuando nos envíen algún giro postal o telegráfico nos remitan carta anunciando la cantidad, número del giro, nombre de quien lo impuso, Administración de Correos y fecha de la imposición y franqueo para la contestación.

1938 - nº 6.797/8

Una Escuela sin ideales cooperativistas es una Escuela muerta

1938 - nº 6.797/8

QUINTA PARTE

*CAPITULO V. LA PUBLICIDAD Y EL GRAFISMO
AL SERVICIO DE UNA ESCUELA NUEVA QUE SE
LLAMA ANTIFASCISTA*

En el capítulo referido a la publicidad hubiera sido de difícil comprensión si no hubiera incluido algunas muestras gráficas de la misma. No es este apartado el más destacable, ya que sólo en el 36 y parte del 37 es utilizado el periódico como soporte publicitario para la promoción, como es lógico, de productos relacionados con la enseñanza. Lo destaco también porque prueban evidentemente el uso de un soporte especializado como vehículo de promoción comercial, ya que son los maestros los prescriptores en la compra del material escolar y los libros de texto o lectura.

Deseo hacer mención a una marca que hoy sobrevive comercialmente a nivel internacional y que ya en aquella época pone en evidencia el buen uso de una técnica tipográfica para hacer campaña de marca de prestigio en productos y materiales escolares. Nos referimos a PELIKAN, que en su tiempo se adelanta a las más modernas técnicas de marketing publicitario, haciendo uso de un diseño que, aún hoy, permanece y de unos diseños tipográficos que destacan en el conjunto de la maquetación del periódico.

La publicidad de libros, material escolar, cursillos y avisos relacionados con la enseñanza

también está presente en las páginas de "EL MAGISTERIO ESPAÑOL"- periodo de la Guerra Civil- y llama mi atención por lo siguiente:

1.- Es una publicidad textual, lineal y plana, carente de creatividad en su motivación y de grafismo en su expresión simbólica.

2.- Apenas un atisbo de anuncio de venta por correspondencia referida a una pluma estilográfica y a un lapicero mecánico.

3.- La publicidad que hace referencia a textos escolares como por ejemplo, los libros de Ezequiel Solana "Vida de Jesucristo", "Vida de grandes hombres", etc. está presente en los números inmediatamente anteriores al principio de la contienda, pero esas referencias serán "purgadas" definitivamente, coincidiendo con el inicio del conflicto armado.

4.- La FETE señala a los profesionales de la Enseñanza el camino a seguir en la lucha contra el fascismo. Doce consignas reflejadas en dibujos, con textos explicativos. He aquí un ejemplo, entre otros, de publicidad política.

5.- Hay una publicidad especial referida a la nueva

literatura de guerra, que exalta la heroicidad de los combatientes republicanos y los valores de la causa por los que ellos luchan en los frentes. Títulos tales como "Líneas del frente" y "Hora de España", entre otros, resultan por sí mismos suficientemente expresivos.

6.- *Llama la atención la publicidad propagandística que habla de la mujer. Así, por ejemplo:*

"La mujer soviética es la mujer más feliz del mundo" (Referencia al artículo 122 de la Constitución Stalinista).

"La URSS con toda su enorme influencia orientadora de los pueblos, supo llegar con su risa joven y su desbordante optimismo, hasta la soledad triste de la mujer china" ...

"Hoy el cielo chino está cruzado de aviones de muerte. Las mujeres huyen despavoridas con sus hijos en brazos. El odio negro del fascismo nipón no consiente que los ojos de las mujeres reflejen la nueva luz de la libertad"...

"Las mujeres españolas y las mujeres chinas caen destrozadas por los mismos obuses, pero no mueren" ...

Estos son algunos de los ejemplos más llamativos que sobre publicidad he detectado en las páginas de "EL MAGISTERIO ESPAÑOL".

Mención aparte merece la utilización de gráficos y estadísticas, en las páginas del periódico, con la pretensión de hacer más comprensibles los textos y más persuasivamente inteligibles los diversos comunicados del Ministerio de Instrucción Pública.

Esta clase de gráficos y de estadísticas, andando el tiempo, han llegado a ser habituales en la prensa española, técnicas periodísticas nacidas en los Estados Unidos y exportadas a los diarios europeos en el primer cuarto de este siglo XX.

Las nuevas tecnologías, con el uso de ordenadores y de impresoras laser, han convertido en habitual la utilización de gráficos y símbolos en la prensa, como complemento explicativo de las informaciones.

Con los gráficos, la información se visualiza y entiende mejor, especialmente por parte de aquel sector del público del medio. Prensa que, por un nivel educativo bajo, más precisa de un reforzamiento -complementariedad pedagógica de las

informaciones-.

SINTESIS REFERIDA AL CAPITULO

1ª.- La publicidad es suscintamente comercial y exhaustivamente política, referida a los asuntos más diversos, desde el material escolar a las alusiones propagandísticas que se hacen con referencia a las mujeres y a las mujeres chinas, que son presentadas como seres ejemplares para las mujeres españolas.

2ª.- Se trata de una publicidad plana, sin la forma gráfica y creativa que ha alcanzado la publicidad en la actualidad.

3ª.- La defensa de la causa republicana en los frentes de guerra y en la retaguardia, no repara en movilizar toda clase de recursos materiales y humanos pero, sobre todo, todos los improperios, descalificaciones y condenas propagandísticas.

4ª.- "EL MAGISTERIO ESPAÑOL", sin renunciar a los criterios de su línea fundacional -una enseñanza de calidad, para un pueblo más culto-, se pliega forzosamente a las circunstancias políticas por las que atraviesa España -(1936-1939)- y se hace también beligerante, al igual que toda la prensa editada en la llamada zona republicana, con la publicidad y la propaganda que aparece en sus páginas.

Ya quedan pocos.



Unicamente nosotros podemos hacer esta sensacional oferta, que no es una oferta cualquiera. Se trata de un deje de cuenta que malvendemos al público para no devolver la mercancía al país de origen. Hay otras plumas que a simple vista pueden parecer iguales pero que le defraudarán.

Ofrecemos por muchísimo menos de su valor una preciosa estilográfica sistema PELIKAN con depósito transparente y moderno dispositivo para graduar la salida de la tinta y un práctico Lapicero mecánico en bonito estuche

RECORTE
y cubra el boletín del pie y envíelo bajo sobre abierto, franqueado con sello de 2 cts. a

UN
JUEGO
975
- p.
DOS
1750
p.

Centro Importador
Iepanto 28 - Apart. 287 - VIGO
Remítame _____ juegos
idénticos al dibujo cuyo
pago efectuará al Cartero
al recibirlos.

NOMBRE _____

DIRECCION _____

PROVINCIA _____

Al personal de enseñanza, rebaja del 10 por 100

1936 - nº 6.638

CURSILLISTAS

Preparación del Ejercicio, práctica en clases, orales y por correspondencia. Lecciones totalmente desarrolladas por Maestros nacionales. Esquemas para desarrollar, corregidos y criticados. Temas y orientaciones para la lección de libre elección. Solicite informes de

INSTITUTO SAMPER. E. Dato, 21. Madrid

Tinta china Pelikan

1936 - nº 6.637

Victoria

por Maria del Pilar Oñate. La nueva edición de este libro, tan popular en todas las Escuelas, llamará la atención por su forma. El texto ha sido cuidadosamente revisado y ampliado con nuevos capítulos de gran amenidad. Las Ilustraciones, en número de 41, algunas a toda plana, por David, son modernas y de gran variedad. Ejemplar, 1,75 pesetas.

Pídase en librerías o

EL MAGISTERIO ESPAÑOL. MADRID

Gaviotas

por Antonio J. Onieva. Bellísimo libro de lectura pura. Los protagonistas son un niño y una niña. El ambiente es curiosísimo y lleno de novedad. Va ilustrado con cincuenta hermosos dibujos de Cobos. Ejemplar, 2 pesetas. Pídase en librerías o

EL MAGISTERIO ESPAÑOL. Madrid

TRABAJOS MANUALES

El mejor surtido, en
El Magisterio Español

(2)

1936 - nº 6.627

Muy próximo

Revista de Pedagogía

Órgano teórico de la F. E. T. E. —
Publicación mensual — Suscripción se-
mestral, 12 pesetas; anual, 24.

La Escuela Activa

Revista metodológica, gratuita a los
suscriptores de «El Magisterio Espa-
ñol» — Publicación mensual.

Redacción de ambas Revistas: Paseo Pi y Margall, 52, 3.º Barcelona

1938 - nº 6.774

COOPERATIVA F. E. T. E.

Sección editorial. — Descuento que hace a
sus asociados:

En cualquier clase de libros: el 15 % si la compra se hace al contado;
el 10 %, si a plazos. En los libros editados por la propia Cooperativa,
el 25 si la compra es al contado y el 15 si la compra es a plazos

DIRECCION: Consejo de Ciento, 324. — Barcelona.

1938 - nº 6.772

Próximamente publicaremos un número extraordinario con el texto,
tomado taquigráficamente, de las conferencias pronunciadas en el
«Casal del Mestre», de Barcelona, para divulgar el Nuevo Plan de
Estudios Primarios. Hacemos gustosos este nuevo sacrificio que
servirá para orientar a todos los profesionales de la enseñanza en
la aplicación de tan interesante orden.

1938 - nº 6.773

COOPERATIVA F. E. T. E.

Sección editorial. — Descuento que hace a sus asociados:

En cualquier clase de libros: el 15 %, si la compra se hace al contado; el 10 %, si a plazos. En los libros editados por la propia Cooperativa, el 25 si la compra es al contado y el 15 si la compra es a plazos.

DIRECCION: Consejo de Ciento, 324. — Barcelona.

1938 - nº 6.774

Próximamente saldrán:

1938
nº 6.773

La FETE señala a los profesionales de la Enseñanza el camino a seguir en la lucha contra el fascismo

Doce consignas reflejadas en dibujos con textos explicativos.

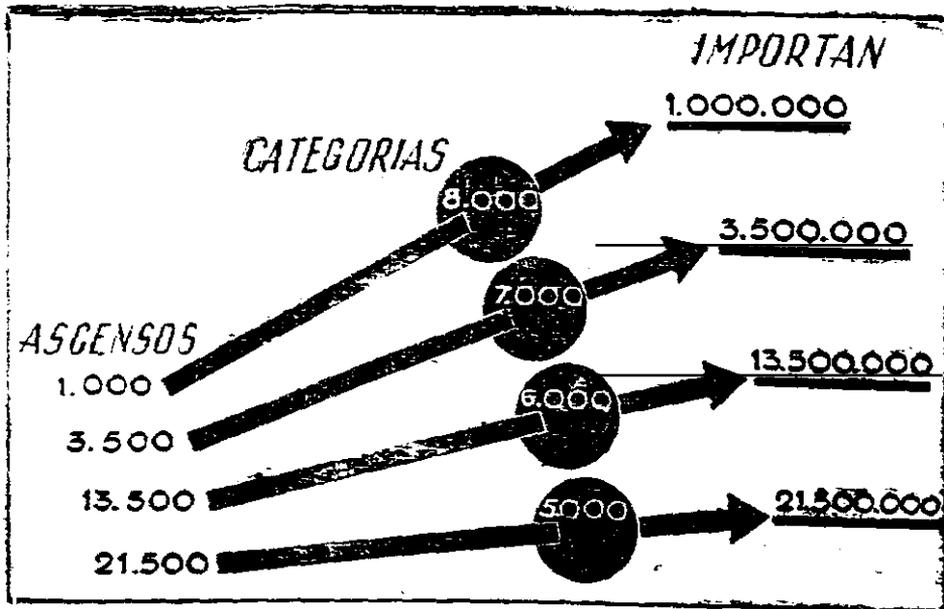
ALMANAQUE ESCOLAR «F. E. T. E.», 1938

Momentos culminantes de la historia de la F. E. T. E. reflejados en 12 láminas con hojas mensuales de calendario.

Precio de ambas publicaciones: 1'50 ptas.

Las secciones provinciales deben hacer sus pedidos rápidamente a

PRENSA Y PROPAGANDA F. E. T. E.:
Paseo Pi y Margall, 52; 3.º — Barcelona.



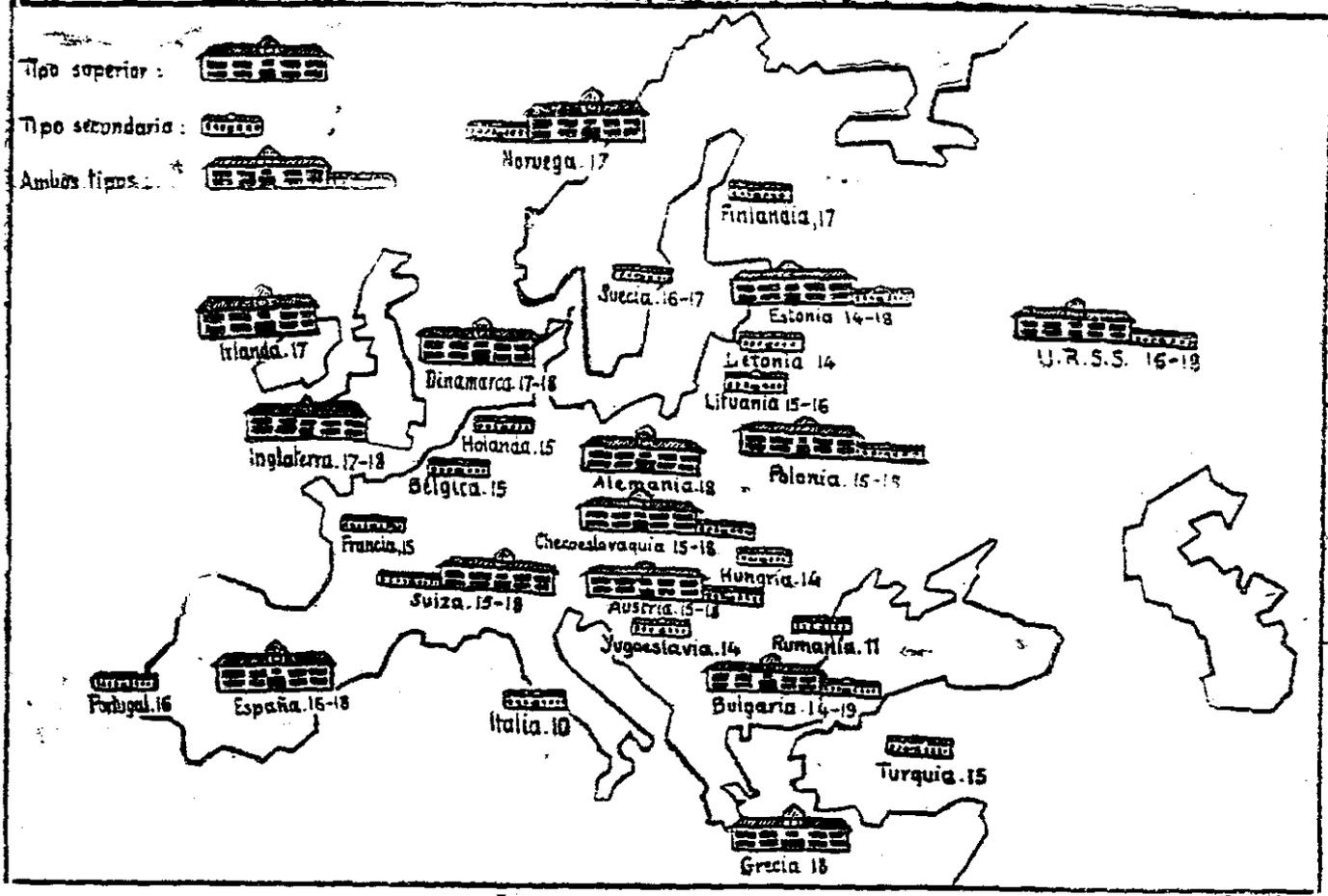
Ascensos que se producirían en las distintas categorías del escalafón del Magisterio e importe de los mismos.

1938 - nº 6.780/1

AÑOS	MILLONES DE PESETAS
1936	218
1937 ENERO	246
1937 MAYO	256
1938	296

Cantidades, en millones de pesetas, destinadas para plantillas en el presupuesto de Instrucción Pública a partir de 1936.

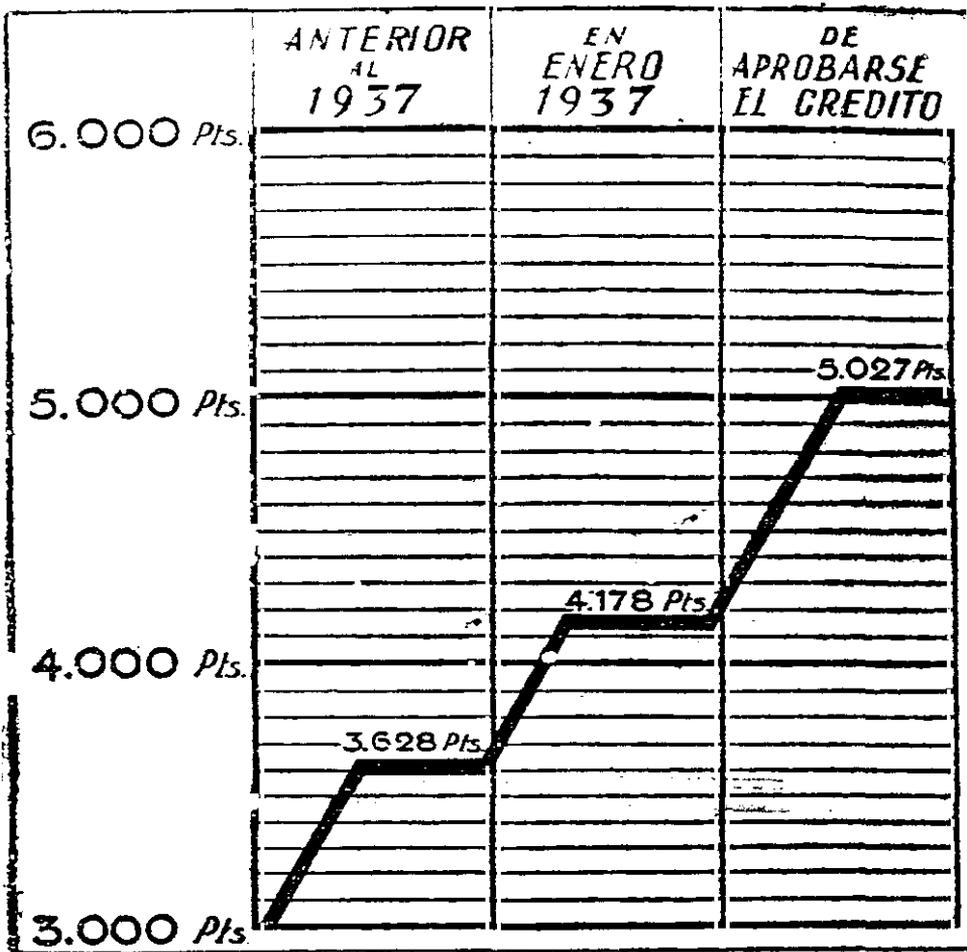
1938 - nº 6.780/1



Estado aproximado de las plantillas del Magisterio de la zona real Española, con alteraciones que se producirían para el año 1938, al aprobarse el crédito extraordinario que el Ministerio de Instrucción Pública gestiona con el fin de mejorar los sueldos de los Maestros.

CATEGORIAS Pesetas	N.º aproxima- do de Maestros.	IMPORTE DE LOS SUELDOS	Aumentos que se producirían por el crédito				Resumen calculado en 1938		CATEGORIAS	PESETAS
			en plazas	en sueldos	por cada categoría	EN TOTAL PESETAS	CATEGORIAS	PESETAS		
10.000	5	50.000					5	50.000	CATEGORIAS	
9.000	50	450.000					50	450.000	CATEGORIAS	
8.000	334	2.672.000	2.000	4.000	2.000	2.000.000	2.334	20.672.000	CATEGORIAS	
7.000	550	3.850.000	2.500	7.500	2.500	3.500.000	2.050	21.850.000	CATEGORIAS	
6.000	821	4.926.000	10.000	20.000	12.500	13.500.000	10.821	34.926.000	CATEGORIAS	
5.000	7.972	39.860.000	8.000	8.000	21.500	21.500.000	15.972	76.860.000	CATEGORIAS	
4.000	21.500	86.000.000							CATEGORIAS	
SUMAS...	30.832	134.808000	21.500	39.500	39.500	39.500.000	30.832	174.808000	PESETAS	

NOTAS.— Las plazas que se aumenten o creen en las distintas categorías, se distribuirían por mitad entre Maestros y M.ºes. Las corridas de escalas que supone el cálculo, corresponderían exclusivamente a los Maestros de zona real.



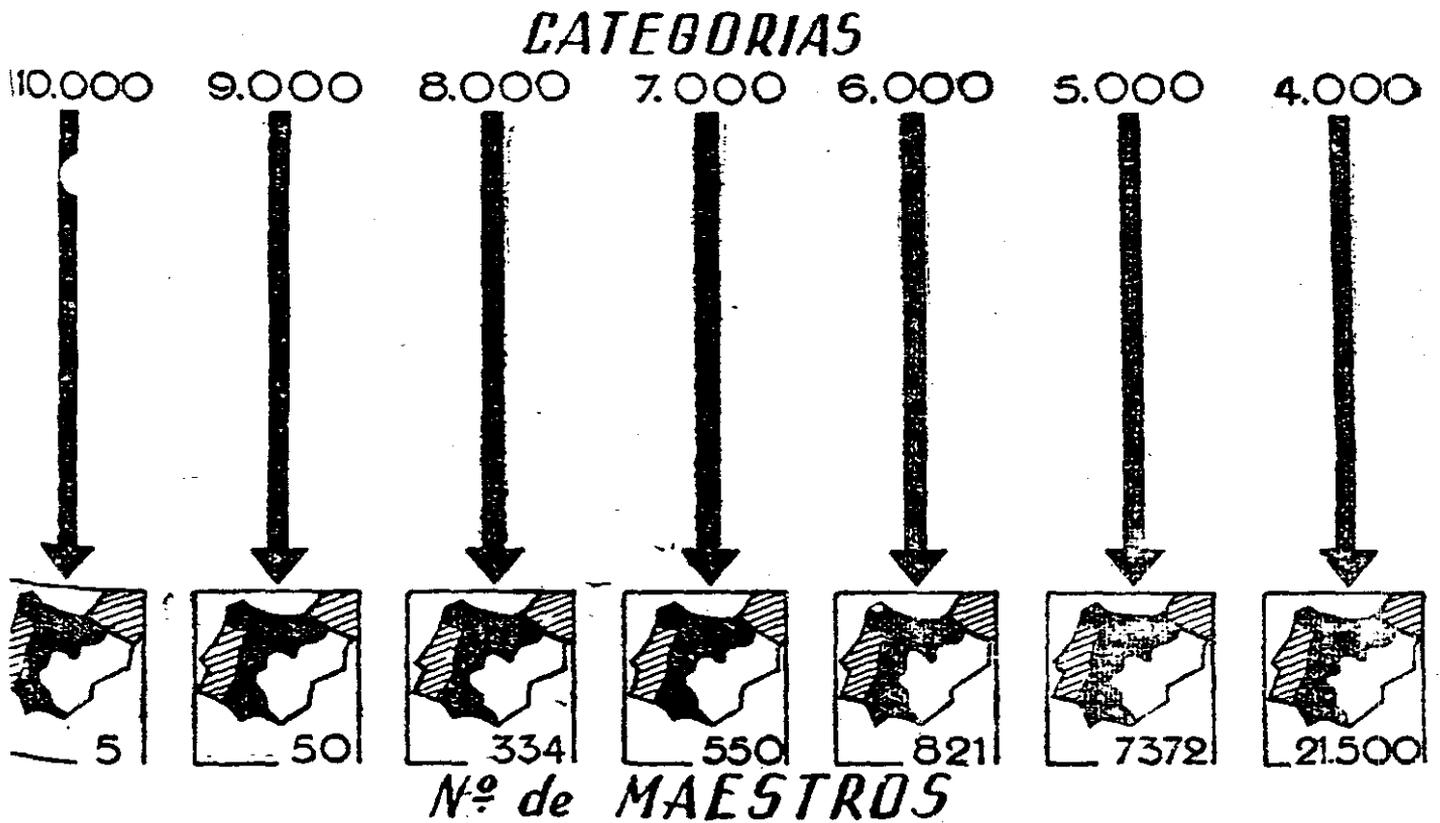
Salario medio del Magisterio.

Situación actual de los escalafones de Inspectores de Primera Enseñanza y Profesores de Escuela Normal. Modificaciones que se produciría al aprobarse el crédito extraordinario de 500.000 pesetas.

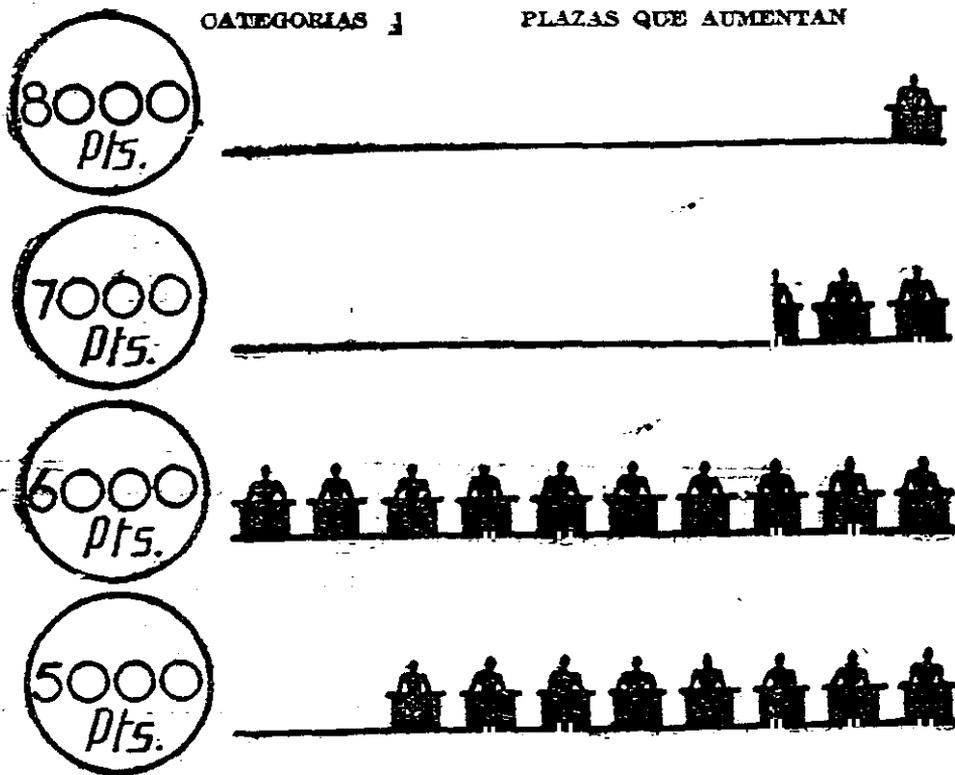
CATEGORIAS DE PTAS.	Inspectores de 1ª Enseñanza		Profesores de Escuela Normal		TOTAL	IMPORTE DE LOS SUELDOS PESETAS	MODIFICACIONES		Observaciones
	Var.	Homb.	Var.	Homb.			Categorías	Pesetas	
18.000	1	1	1	1	3	54.000	3	54.000	Fusión de los dos Escalafones
16.000	2	1	2	2	5	80.000	5	80.000	
14.000	5	4	6	6	15	210.000	15	210.000	
12.000	14	17	22	22	53	636.000	50	600.000	
11.000	18	22	26	26	66	726.000	80	880.000	
10.000	26	27	34	34	87	870.000	100	1.000.000	
9.000	25	32	38	38	95	855.000	160	1.440.000	
8.000	30	37	48	48	115	920.000	150	1.200.000	
7.000	32	40	50	50	122	854.000	130	910.000	
6.000	39	42	50	50	131	760.000	122	732.000	
5.000	185	12	20	20	217	1.085.000	94	470.000	
					909	7.078.000	909	7.576.000	

ASCENSOS	PESETAS
 MAESTROS 19.750	<hr/> 19.750.000
 MAESTRAS 19.750	<hr/> 19.750.000

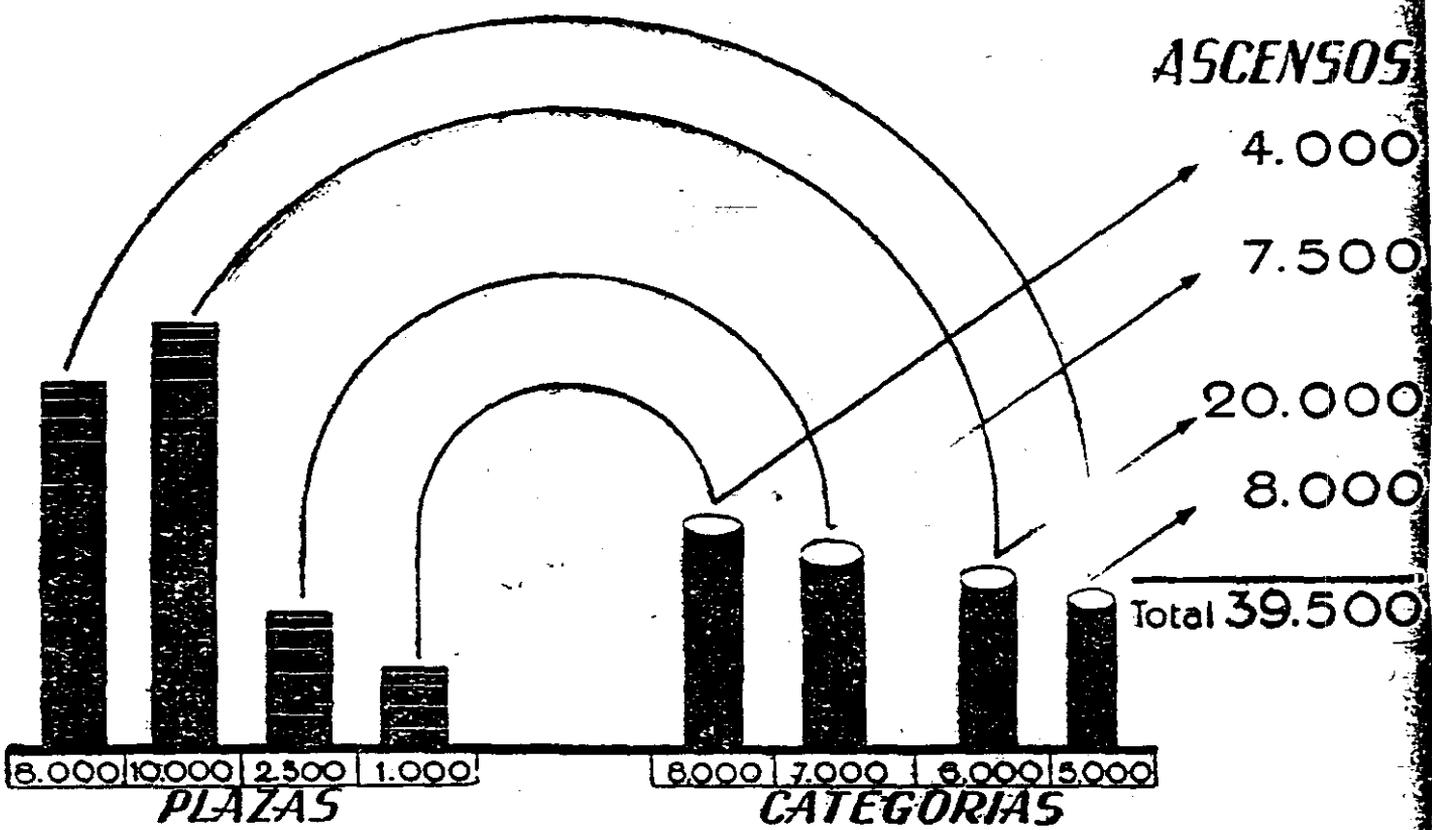
Número total de ascensos e importe de ellos.



bertimos para que se tenga muy en cuenta en los cálculos: los datos que hemos podido obtener en relación a esta gráfica no pasan de ser aproximados.



Aumentos de plazas que se producirían al aprobarse el crédito (Cada figura representa un millar.)



Curiosa gráfica: en ella se pone de manifiesto el número de ascensos que determinan el aumento de plazas de diferentes categorías.

labor de la República en Primera Enseñanza desde julio de 1936 a 31 de diciembre de 1937

1.° Creación de escuelas

Desde enero a julio de 1936	1.713
Desde julio a diciembre de 1936	4.393
Desde enero a 31 julio de 1937	1.097
Desde agosto a diciembre de 1937	601
Total	7.804

Al entrar el Gobierno de Frente Popular había en España 54.210 escuelas.—Existen actualmente 69.500.

2.° Mejora de sueldos del Magisterio

Maestros ascendidos de 3 a 4.000 Ptas.	32.220
Maestros ascendidos de 4 a 5.000 Ptas.	10.000

3.° Construcción de edificios escolares

Proyectos aprobados y subvenciones concedidas desde noviembre de 1936 a 31 de diciembre de 1937).	
Escuelas unitarias	93
Secciones graduadas	487
Viviendas para Maestros	76
Viviendas para Conserjes	3
Total	639

Durante el año 1934 en que se invirtió la cantidad máxima en edificaciones escolares, fué concedida "para toda España" la construcción de 120 escuelas.

Cantidades invertidas en construcción de edificios escolares desde noviembre de 1936 a diciembre de 1937: 194.898 pesetas.

4.° Lucha contra el analfabetismo, en todas sus modalidades

A) EN LOS FRENTE DE GUERRA

Milicias de la Cultura	
Escuelas creadas para milicianos analfabetos	2.047
Soldados que aprendieron a leer y a escribir	75.176
Bibliotecas creadas en el Ejército	809
Clases dadas (individuales y colectivas)	893.766
Milicianos de Batallón	1.958

PERSONAL NOMBRADO

Milicianos de División	54
Milicianos de Cuerpo de Ejército	5
Inspectores de Frente	17
Total de personal	2.034

Acedán, además, muchos auxiliares.

B) EN LA RETAGUARDIA

Auxiliares de la lucha contra el analfabetismo	
Personal titulado, no maestro, nombrado	1.000
Primera campaña nacional de lucha contra el analfabetismo	
Número de clases para analfabetos	5.353
Número de clases para semi-analfabetos	7.570
Número total de clases	12.923
Número de Maestros para analfabetos	5.453
Número de instructores de las Brigadas volantes	407
Número de maestros para semi-analfabetos	7.570
Total de personal	13.429
Alumnos asistentes a las clases para analfabetos	122.553
Alumnos asistentes a las clases para semi-analfabetos	169.690
Total de alumnos	292.173

Ha ascendido el 70 por 100 del personal primario, quedando suprimidos todos los sueldos inferiores a 4.000 pesetas.

5.° Asistencia a la infancia evacuada

Número de colonias de tipo familiar	126
Residencias colectivas	114
Total de colonias	240

6.° Publicaciones escolares

CARTILLA ESCOLAR ANTIFASCISTA	
Primera edición	150.000 ejem.
Segunda edición	10.000 ejem.
Total ejemplares	160.000 ejem.

CUENTOS CENT

Lo que cuentan los amigos de Perico	100.000 ejem.
¿Por qué?	100.000 "
El Reloj	100.000 "

EDICIONES DE GUERRA

Galdós: El dos de Mayo	50.000 "
Napoleón en Chamartín	50.000 "
Romancero de la Guerra civil	50.000 "

FOLLETO sobre la significación de la fiesta de Primero de Mayo.

7.° Otras publicaciones

Folleto sobre la semana infantil de enero de 1937.	
Boletín de Educación.	
L'effort culturel du peuple espagnol en armes.—Folleto.	
Nuevo Plan de estudios de la escuela primaria.—Folleto.	

8.° Reformas en la Primera Enseñanza

Reformas de las Escuelas Normales. (Cursillos semestrales, especialización en Pedagogía de párvulos y en actividades rurales).
Constitución de las Juntas provinciales para nombramiento de Maestros interinos.

Comisiones.
Direcciones provinciales de primera enseñanza (incluyendo las reformas de los Consejos de Protección escolar).

Selección de los alumnos mejor dotados de las escuelas primarias para ingreso en la Segunda Enseñanza.

Extraordinario aumento en el sistema de becas y subsidios a los estudiantes necesitados.

Nuevo plan de estudios de la Escuela primaria.
Implantación de la coeducación y reorganización escolar.

9.° Proyectos en vías de ejecución

Organización del sistema de educación pre-escolar.
Organización sistemática de la educación física.
Reorganización de los servicios técnicos de construcciones escolares.

10 RESUMEN. Aumento en los Presupuestos de Instrucción Pública

Presupuesto de 1936 (confeccionado por el último Gobierno revolucionario)	353.590.186 Ptas.
Presupuesto de 1937 (confeccionado por el Gobierno de Frente Popular)	495.559.668 Ptas.
Aumento en 1937	141.969.482 Ptas.

Abaratamiento del Magisterio

Como está actualmente teniendo en cuenta los 10 000 ascensos a 5.000 pesetas del pasado mes de Mayo.

Como quedaría de aprobarse el crédito extraordinario que para mejoras de sueldos pide el Ministerio de Instrucción.

Categorías	Sueldos	Maestros	Muestras	Total	Importe anual en ptas.
1.ª	10.000	5	5	10	100.000
2.ª	9.000	50	50	100	900.000
3.ª	8.000	250	250	500	4.000.000
4.ª	7.000	425	425	850	5.950.000
5.ª	6.000	750	750	1.500	9.000.000
6.ª	5.000	7.000	6.000	13.000	65.000.000
7.ª	4.000	—	—	42.882	171.728.000
				58.882	256.678.000

Categorías	Sueldos Ptas.	Maestros	Maestros	Total	Importe anual en ptas.
1.ª	10.000	5	5	10	100.000
2.ª	9.000	50	50	100	900.000
3.ª	8.000	750 (aumentó 500)	750 (aumentó 500)	1.500	12.000.000
4.ª	7.000	1.675 (aumentó 1.250)	1.675 (aumentó 1.250)	3.350	23.450.000
5.ª	6.000	5.750 (aumentó 5.000)	5.750 (aumentó 5.000)	11.500	69.000.000
6.ª	5.000	11.000 (aumentó 4.000)	10.000 (aumentó 3.000)	21.000	105.000.000
7.ª	4.000	—	—	21.432	85.728.000
				58.882	296.178.000

Acuerdos del Comité Nacional de la F. E. T. E. celebrado en el pasado diciembre:

Que la Comisión Ejecutiva establezca contacto con las restantes Federaciones de industria de la U. G. T. para examinar la posibilidad de una acción común, a fin de mejorar las condiciones de vida de los funcionarios en general.

Que por el Gobierno se lleve a cabo una política firme de abaratamiento de la vida de lucha contra la especulación, principalmente a base de la incrementación de la producción nacional y de la importación y distribución organizada de los artículos de consumo más indispensables.

Mejoramiento de la plantilla del personal docente, especialmente de los del Magisterio e Inspectores a base de la cantidad consignada y no invertida para creación de plazas de Maestro.

EL MAGISTERIO ESPAÑOL

PERIÓDICO DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA—FUNDADO EN 1866
SE PUBLICA LOS MARTES, JUEVES Y SÁBADOS

LA ESCUELA EN ACCIÓN

SUPLEMENTO PEDAGÓGICO, FUNDADO EN 1903
SE PUBLICA LOS DÍAS 1 y 15 DE CADA MES

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Un año, con regalo de 15 pesetas en libros..... 30 pesetas.
Semestre, con regalo de 7 pesetas en libros..... 15,50 —
Trimestre, sin regalo de libros..... 8 —

TARIFA DE ANUNCIOS POR INSERCIÓN

Una página..... 250 pesetas.
Media página..... 130 —
Cuarto de página.. 70 —
Los anuncios inferiores a un cuarto
de página, 0,70 pesetas centímetro

cuadrado. Todo anuncio pagará un
mínimo de 6,30 pesetas, 1 × 9
centímetros, equivalente a 3 líneas
del cuerpo 8 a 20 ciceros.

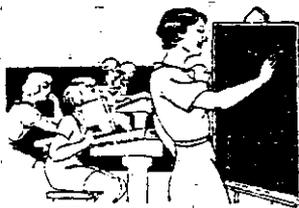
FRANQUEO
CONCERTADO

Rogamos y agradeceremos a los carteros y pe-
lones la rectificación de cualquier error en las di-
recciones para facilitar los envíos.

No se admiten suscripciones por menos de un semestre. = La suscripción comenzará siempre en 1.º de mes. = El se hará por adelantado, por giro postal, giro telegráfico, valores declarados, sobre monedero, letras o cheques Madrid, o por medio de nuestros corresponsales.

CURSILLISTAS: METODOS "DANIEL RAN"

Doctrina pedagógica, redacción y estilo. Resolución de problemas. Disertaciones modelo. Lecciones originales. Trece ciclos de programas con diarios del Maestro y del niño. 25 ptas. al mes. Daniel Ranz, Galleo, 5. Madrid.



«Curé la afonía y el cansancio que causa el exceso de hablar en la escuela con la

Curación vegetal n.º 15 del Abate Hamon»

nos escribe D.ª Faustina Tobío Fabal, Maestra nacional de Cicere, Sta. Comba, (Coruña).

Haga Vd. lo mismo, tenga siempre en casa una caja de la Cura N.º 15 del ABATE HAMON y tómela cuando sienta una alteración en su voz. Conservará sus vías respiratorias en perfecta salud. Cura Tos, Bronquitis, Asma, Gripe.

Sólo cuesta 8 cts. cada taza, y se conserva indefinidamente. 8'30 la caja para 90 tazas, en Farmacias o franco portes contra reembolso, escribiendo a Laboratorios Botánicos y Marinos, Ronda Universidad, 6, Barcelona.

Pídanos folleto GRATIS.

Rompetacones y Azulita

por ANTONIORROBLES

Ejemplar: 2,50 pesetas

Triptolemo

por J. LILLO RODELGO

Ejemplar: 4,50 ptas

TRABAJOS MANUALES El mejor surtido
El Magisterio E.

CURSILLISTAS Y FAMILIARES

Recomendamos en Madrid la Pensión TOLEDANA de Pontejos, 3, 1.º Teléfono 22244. Junto a Sol. Pensión y siete pesetas. Sólo hospedaje, tres.

Residencia Internacional de Señoritas

Pensión completa desde 195 pesetas. Comprendida merienda, lavado y planchado. Mayor, 71, moderno. no 13588. Madrid.

A LOS MAESTROS

Vendo relojes a plazos. Solicite catálogo gratis
Relojería MARTINEZ Hortaleza, 38 M

Mis diez compañeros

por ANTONIORROBLES

Ejemplar: 5 ptas

EL MAGISTERIO ESPAÑOL

PERIÓDICO DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA—FUNDADO EN 1866
SE PUBLICA LOS MARTES, JUEVES Y SÁBADOS

LA ESCUELA EN ACCIÓN

SUPLEMENTO PEDAGÓGICO, FUNDADO EN 1903
SE PUBLICA LOS DÍAS 1 y 15 DE CADA MES

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Un año, con regalo de 15 pesetas en libros..... 30 pesetas.
Semestre, con regalo de 7 pesetas en libros..... 15,50 —
Trimestre, sin regalo de libros..... 8 —

TARIFA DE ANUNCIOS POR INSERCIÓN

Una página..... 250 pesetas.
Media página..... 130 —
Cuarto de página.. 70 —
Los anuncios inferiores a un cuarto
de página, 0,70 pesetas centímetro.

cuadrado. Todo anuncio pagará un
mínimo de 6,30 pesetas. 1 × 9
centímetros, equivalente a 3 líneas
del cuerpo 8 a 20 ciceros.

FRANQUEO
CONCERTADO

Rogamos y agradeceremos a los carteros y pe-
tones la rectificación de cualquier error en las di-
recciones para facilitar los envíos.

No se admiten suscripciones por menos de un semestre. :: La suscripción comenzará siempre en 1.º de mes. :: El pago se hará por adelantado, por giro postal, giro telegráfico, valores declarados, sobre monedero, letras o cheques sobre Madrid, o por medio de nuestros corresponsales.

TERCER EJERCICIO: LECCIONES ORIGINALES

Tres programas ciclico-concéntricos, completamente desarrollados. Lecciones preparadas para elegir. Se preparan y desarrollan sobre tema pensado. 25 pesetas al mes, por correspondencia. Daniel Ranz, Galileo, 5. MADRID.

Las carreras superiores. Cómo se eligen
Acaba de publicarse. Contiene aptitudes, porvenir, planes de estudios, arte de estudiar y orientación profesional. Precio, CINCO pesetas. José Pérez Gomis, Oficial del Instituto de Santander.

Ejercicio práctico: "LECCIONES VIVAS"

Obra de colaboración de Inspectores, Profesores y Maestros, 6 pesetas. "ORIENTACION PARA EL DESARROLLO DE LECCIONES", 2 pesetas. Informes: Manuel G. Linacero, en plaza Manuel Becerra, 5, Madrid.

CARLOS GRIJALVO, Apoderado de Clases pasivas, Agente de Negocios. MADRID. Doctor Cortezo, 10. Apartado 777. Gestión de expedientes pasivos, recursos de alzada. Gestión en oficinas públicas. Busca de documentos. Certificados de Penales y últimas voluntades. Presentación de instancias.

MAESTROS Y FAMILIARES

Recomendamos en Madrid la Pensión TOLEDANA, calle de Pontejos, 3, 1.º Teléfono 22244. No confundirse. Junto a So. Pensión, seis y siete pesetas. Sólo hospedaje, tres.

Residencia Internacional de Señoritas

Pensión completa desde 195 pesetas. Comprendido baño, merienda, lavado y planchado. Mayor, 71, moderno. Teléfono 13588. Madrid.

LIBROS

DE TODAS CLASES LOS SIRVE RÁPIDAMENTE "EL MAGISTERIO ESPAÑOL"

Pasta de modelar Pelikan

Narraciones campesinas

por J. LILLO RODELGO

Ejemplar: 3 pesetas.

Rompetacones y Azulita

por ANTONIORROBLES

Ejemplar: 2,50 pesetas.

Triptolemo

por J. LILLO RODELGO

Ejemplar: 4,50 pesetas.

A su publicación todo afiliado a la F. E. T. E. debe leer:

La Escuela actual es esencialmente antifascista.

(Caracterización de nuestra escuela; 12 capítulos, 12 láminas policromadas. — Precio: 1'50 pesetas.)

La F. E. T. E. señala a los profesionales de la Enseñanza el camino a seguir en la lucha contra el fascismo.

(Dos consignas reflejadas en dibujos con textos explicativos).

Almanaque escolar F. E. T. E. 1938.

(Momentos culminantes de la Historia de la F. E. T. E. reflejados en 12 láminas con hojas mensuales de calendario). — Precio de ambas publicaciones: 1'50 pesetas.

La F. E. T. E. a la vanguardia, en la lucha contra el analfabetismo.

(Impreso dirigido a los campesinos con varias consignas y dibujos). Se mandará gratis a las diferentes Secciones provinciales.



Todas estas publicaciones, editadas por nuestra Federación, aparecerán el 1 de Enero próximo.

Pedidos: Federación Española Trabajadores Enseñanza
Prensa y Propaganda. Paseo Pi y Margall, 52, 3.º
Barcelona.

S E X T A P A R T E

*CAPITULO VI. DIBUJOS DE CASTELAO, ARTETA Y OTROS
AUTORES, ILUSTRAN CONTENIDOS PEDAGOGICOS E
IDEOLOGICOS EN LAS PAGINAS DE "EL MAGISTERIO
ESPAÑOL".*

Hubiera sido difícil el hacer referencia a una serie de dibujantes sin incluir sus dibujos. Su aportación gráfica a los periódicos de la época ponen de nuevo en evidencia cómo El Magisterio Español es un periódico especializado único en su género, que pervive en el mundo de la cultura y enseñanza y a través del cual los dibujantes reseñados se ponen al servicio de una causa que les llena de esperanza y en la que creen firmemente. También confirman el uso de todas las técnicas periodísticas puestas al servicio de un diseño y maquetación, así como la fuerza para darle a la palabra escrita la dimensión de la imagen.

La inclusión de fotografías, a pesar de su deficiente calidad, me ha parecido oportuna, pues completan el análisis hemerográfico del periódico, destacando de nuevo la utilización en su maquetación, del uso de imágenes gráficas para dar una sensación de normalidad física al lector y transmitirle, a través de la fotografía, la fuerza de unas situaciones, siempre ideales, que sirvan para alentar la esperanza en la utopía que sus redactores describen desde el inicio de sus páginas. Una utopía por la que lucharon y entregaron profesionalmente lo mejor de su oficio periodístico, poniendo al servicio de los maestros un periódico vivo y pedagógico que sirviera para

alentar y ayudar a un colectivo en su lucha por la culturización e ideologización de un pueblo. En este sentido, El Magisterio Español cumplió, en aquella época, su función como prensa especializada.

La iconografía de "EL MAGISTERIO ESPAÑOL", en el tiempo que he seleccionado para la investigación, tiene hoy para nosotros una significación artística muy estimable.

Esta iconografía ilustra, apoya y refuerza, preferentemente, noticias e informaciones políticas o bélicas, pero sin desentenderse por ello de otras cuestiones de interés social, cultural y pedagógico.

Los dibujos e ilustraciones, en la muestra seleccionada, hacen referencia a temas tales como:

- 1.- Conferenciantes*
- 2.- Fusilamiento de mujeres*
- 3.- Campaña de suscripciones al periódico*
- 4.- Benito Pérez Galdos*
- 5.- Trabajos manuales*
- 6.- Escenas de las trincheras*
- 7.- Maestros muertos en el frente*
- 8.- Moda femenina*
- 9.- "La criminal sublevación"*
- 10.- Las depuraciones y purgas en la enseñanza*

- 11.- *Jesús Hernández, Ministro de Instrucción Pública.*
- 12.- *Campaña de alfabetización en las trincheras*
- 13.- *La mujer en la fábrica*
- 14.- *La alfabetización de obreros y campesinos*
- 15.- *Dinamiteros, fugitivos y bombardeos*
- 16.- *Lucha del pueblo chino*
- 17.- *Vida y mundo de los niños*
- 18.- *Milicias de combatientes*
- 19.- *Guarderías infantiles (fotografías)*
- 20.- *Mujeres soviéticas (fotografías)*
- 21.- *Niños españoles en Francia (fotografías)*
- 22.- *General Miaja*
- 23.- *Escuelas en el frente (fotografías)*
- 24.- *Clubs infantiles en retaguardia (fotografías)*
- 25.- *Escuela popular*
- 26.- *Campaña contra el analfabetismo*
- 27.- *Colonias infantiles (fotografías)*
- 28.- *FUE*
- 29.- *Páginas y folletos de la FETE*

¿Quiénes fueron los autores de esos dibujos que ilustran las páginas de "EL MAGISTERIO ESPAÑOL"?...
He aquí los autores de ilustraciones más frecuentes:

- 1.- *Castelao*
- 2.- *Anteta*
- 3.- *David*

- 4.- Sáez
- 5.- F. Peris
- 6.- Renau
- 7.- Gil Franco
- 8.- Souto
- 9.- Goñi
- 10.- Dick
- 11.- Serena

Deseo dar a conocer una anécdota que tiene relación con las ilustraciones gráficas de "EL MAGISTERIO ESPAÑOL" que enseñan en las escuelas de alfabetización en el frente. Me la refirió el Dr. Andrés Romero, profesor de "Teoría General de la Información" en la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense.

-Para muchos niños que en la primavera de 1939 vivíamos en Rios Rosas, Cuatro Caminos, Estrecho y Tetuán, tenía un gran atractivo ir y venir a las trincheras silenciosas de la ciudad universitaria. Como quiera que el frente había estado estabilizado en este lugar, casi desde el principio de la contienda, las trincheras tenían más de chabolas y carromatos que de cualquier otro artificio defensivo. En esas chabolas y carromatos los muchachos jugábamos con los desperdicios y enseres más variopintos: pizarras, pupitres, mantas,

sillas, vainas de balas... Una vez entramos en una trinchera que disponía de un chamizo habilitado como escuela. Había cartillas y material escolar desparramado por el suelo terrizo. Sin duda, en ese lugar, alguien había enseñado y aprendido a leer y a escribir.

La actual FCI se ha construido encima del llamado Arroyo de Cantarranas, que fue cubierto con los escombros que, al finalizar la Guerra Civil, fueron extraídos de la Ciudad Universitaria. La actual Avenida Complutense, en la parte de su trazado que discurre delante de la FCI y de Farmacia, estaba ocupada en su interior por instalaciones militares. Por los huecos de sus troneras entran y salen ahora los pájaros, pero ahí hemos jugado los niños de la postguerra...

SINTESIS REFERIDA AL CAPITULO

1ª.- Los dibujos que ilustran informaciones y propaganda de la Guerra Civil, en las páginas de

"EL MAGISTERIO ESPAÑOL" sin dimensionar en su totalidad, simbólicamente, el error y el horror de aquella tragedia, si alerta, creo que suficientemente, sobre el traumatismo, empobrecimiento y alto precio que todos los españoles sufrimos y hubimos de pagar; que todos los españoles, es deseable, jamás hemos de volver a propiciar y protagonizar.

2ª.- Aún admitiendo que "EL MAGISTERIO ESPAÑOL" de la época investigada tiene una estructura mayoritariamente textual sabe utilizar los recursos gráficos para reforzar su diagramación, acentuar el interés de algunos contenidos y promover adhesiones populares -entre el sector de la enseñanza- a favor de la contienda, en la llamada España Republicana.

3ª.- Autores ahora consagrados, como Castelao, Arteta, David, etc. fueron pioneros en la utilización del dibujo para ilustrar textos de prensa. Los dibujos carecían del perfeccionismo técnico actual, en algunos casos, pero no por ello carecían de expresividad y hasta de poder de convicción para el público.

4ª.- Un ejemplo de dibujo -(de concepción esencialmente pedagógica, como se dice en el texto explicativo) ha llamado especialmente nuestra

atención. El autor es Castelao. Debajo del dibujo de un muchacho inclinado en tierra, se dice: "los niños del campo no dicen "arbol"; dicen "manzano, peral, cerezo, ..." Conocen los árboles, las aves, los insectos ... Saben más que los niños de la ciudad".



EL COMPAÑERO WALLON

1936 - nº 6.628



1939 - nº 6.629



Galdós hizo, con sus cuarenta y seis volúmenes de los Episodios Nacionales, una historia novelada de la España del siglo XIX y de su lucha por la independencia, sus guerras civiles y sus gloriosos levantamientos populares para conquistar las libertades políticas. En la actual guerra de España por su independencia recordamos aquellos sucesos de una larga epopeya y a su narrador el maestro nuestro Benito Pérez Galdós. Se ha iniciado ahora la publicación de los Episodios Nacionales nuevamente editados con la aparición de "Trajiquar". En este número dedicamos una página a recordar un aspecto político de la obra literaria de Galdós.

1936- nº 6.631

COLABORACION

ESTAMPAS DE LA GUERRA

CASTELAO

Por JUAN DE LA ENCINA

Castelao es médico, político, artista, erudito... y gallego. Y esto de que sea gallego no lo digo porque sí, sino porque para mí, y en este caso especial, la procedencia galaica de Castelao, el artista, tiene no poca importancia, pues puede servir al crítico para explicar, en parte, su obra — la obra de Castelao — y para definirla en cuanto a su contenido sentimental. Castelao es, pues, un artista gallego en la raíz misma de su espíritu. Ni más ni menos que, en lo literario, lo fué Valle-Inclán.

Su condición, genuinamente galaica, le ha llevado, sin esfuerzo alguno, al conocimiento profundo — por vía de sangre y de amor — de su pueblo. Antes de la guerra dió su Minerva sus mejores frutos. Durante la guerra, estos frutos, artísticamente menos valiosos que los anteriores, se han henchido hasta reventar de pasión y dolor. Pero, ¿qué clase de frutos son los frutos artísticos de Castelao? ¿Cuál es su carácter? ¿Cuál es su calidad? He dicho que Castelao es médico. Cuando un médico, además de médico, es artista, lleva ya consigo mucho ganado para profundizar y describir en verdad los fenómenos de la vida humana, la psíquica y la material. Obsérvese cómo una parte no despreciable de los mejores escritores contemporáneos procede de la medicina. Cierto que, en las artes del dibujo, no hay gran recruta de médicos, tal vez por su condición especialísima; pero no se olvide que allá, en los tiempos renacentistas, de los cuales seguimos siendo hijos, los artistas se interesaban en las investigaciones de los médicos, en particular de los anatómicos, y aun hoy día, en que la cultura de los artistas se ha enflaquecido tanto, cuando se trata de hacer que las artes del dibujo vuelvan a tener por objeto capital y casi exclusivo (Miguel Angel no admitía otro) la representación de la figura humana (el "impresionismo" y el "arte abstracto" han quebrado ya para nosotros definitivamente), vemos a los artistas dirigirse a temas especialidades científicas en demanda de información y de datos exactos.

Pero dejemos así, meramente insinuado, este tema y volvamos concretamente a las obras artísticas de Castelao. Poseen éstas un carácter mixto: por un lado poseen valores eminentemente literarios (tengase en cuenta que, casi siempre, Castelao tiene "pie" o "leyenda" a sus dibujos), y por otro, eminentemente artístico, en sentido práctico o pictórico. El médico, como digo, ha servido probablemente un poco al artista, porque le ha puesto en contacto

íntimo con el pueblo, particularmente con los dolores del pueblo. Castelao conoce el vivir y el espíritu del pueblo gallego de una manera profunda; y ese conocimiento hondo y penetrante, y al mismo tiempo vetado de amor, no se adquiere con la observación de un momento, sino mediante un trato íntimo y continuo. Y no hablamos de lo que la comunidad de sangre, que, en realidad, es comunidad de alma, da de sí para el conocimiento del propio pueblo.

¿Cómo, pues, Castelao, que es artista vivísimo, no había de servirse de esas condiciones y circunstancias para enriquecer el contenido de su arte? El corto espacio de que disponemos en este periódico nos impide ir más lejos en el análisis general de la obra de este artista, que bien se merece un estudio extenso y minucioso.

Contemplando su "pequeño poema" plástico, *Galicia Mártir*, ha surgido en mi memoria su obra anterior, y he tratado — al fin, crítico..., aunque excedente forzoso y en espera de destino — de explicármela y definirla; claro está (no hay más que hojearlas) que en estas diez estampas, que constituyen la serie *Galicia Mártir*, está plenamente todo el modo de ser artístico de Castelao, aunque, en cierto modo, algo reducido, ya que no en su vertiente literaria, que sigue siendo punzante y vigorosísima, en el modo puramente plástico. Y no podía ser de otra manera. Porque Castelao padece horriblemente de la vista, está casi ciego, y, sin embargo (¡aquí del prodigio!) dibuja y dibuja a veces con esa intensidad que revela la estampa de la cárcel ("Van a matarnos, pero venceremos", reza su leyenda), de ambiente "rembrandtiano". Que un hombre que apenas ve, a quien sus familiares casi tienen que llevarle la mano cuando discurre ésta por el papel, sea capaz de crear esta serie de estampas en la que la tragedia nacional adquiere voz que escalfaría por su tono sencillo, pero penetrante, como un acero toledano, es cosa que raya en lo milagroso. Conocíamos el caso del músico que se queda sordo y crea prodigios; el del dibujante hemipléxico que pierde su mano derecha y, ya cincuentón o más, aprende a dibujar con la izquierda. (Urrabietta-Vierge); pero el del dibujante que pierde la vista hasta la casi ceguera y todavía logra verter sobre el papel toda la fuerza de su emoción..., éste es uno de los milagros que hemos visto en esta tremenda guerra de España!...

ESTAMPAS DE LA GUERRA

LAS DE ARTETA

Por Juan de la Encina

Las estampas de Aurelio Arteta son de otra calidad y tienen otro sentido artístico que las de Castella. Para el gran público, para el mero pueblo, seguramente las de éste hablan un lenguaje más claro y directo que las de Arteta. Porque Castella le habla en su propio lenguaje sentimental. Pueden flaquear sus estampas más o menos en los «valores» puramente plásticos; en el sentimiento de lo popular, jamás. Arteta, artista que sabe hablar también al pueblo, sobre todo a su gente vascongada, es, por otra parte, un artista difícil, un artista para entendidos en artes plásticas, pues en su obra, la anécdota, el tema literario o sentimental, con no estar ausente de ella es, sin embargo, secundario y se esfuma ante las calidades del dibujante, del colorista y del compositor. Por consiguiente, su total comprensión requiere un hábito más duradero en la contemplación de las obras plásticas. Las gentes poco ejercitadas — y de esto convieque que se den clara cuenta los maestros — confunden con harta frecuencia los «valores» literarios con los plásticos. Son valores plásticos aquellos que puramente se refieren a la forma, al volumen, a la composición. Son, pues, valores específicos que definen lo que es en sí una obra de arte plástico. La calidad de ésta no depende, pues, de ninguna idea literaria, moral, religiosa o metafísica. Depende pura y exclusivamente de que la forma esté o no lograda, sea vigorosa o débil, enérgica o dulce, grandiosa o elegante, etcétera.

Los «valores literarios» a que aluden las estampas de Arteta son fáciles de percibir y de comprender. Veamos algunos. Una mujer joven y airosa levanta a lo alto un niño para que vea pasar una tropa de milicianos; ha caído una bomba y ha matado a varias mujeres jóvenes y a un niño; un perro aulla tristemente; dos camaradas llevan a un herido, que desfallece y muere; otro camarada, en pie, sostiene, agarrándole por debajo de los sobacos, a un amigo mortalmente herido. Como se ve, los temas no pueden ser más sencillos y hasta, si se quiere, no hay inconveniente en proclamarlo, triviales. Pero ya hemos dicho que

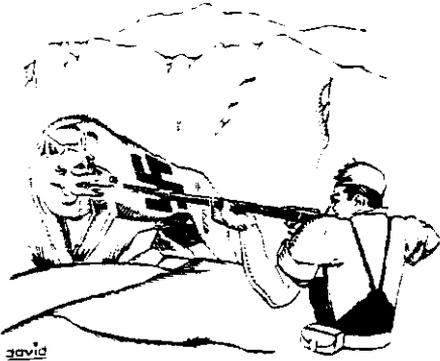
en la calidad de una obra de arte plástico los «valores literarios» no influyen nada. Estos temas triviales pueden ser expresados mediante una forma más noble o mediante una forma tan trivial como los temas de el primer caso estaremos en presencia de una obra de arte; en el segundo, de una monada, de una insignificancia que no puede en modo alguno merecer la atención de ningún entendido. Las estampas de Arteta, excusamos decirlo, entran de lleno en el primer caso. La estampa de la mujer con el niño en lo alto es una airosa y a la vez robusta obra de arte plástico. Su autor es uno de los grandes dibujantes que posee España, de esos que saben imprimir a sus obras vida, tensión, ritmo y melodía. Por medio de una línea, y algo también, en este caso no mucho, pero medio del volumen, un dibujante del tipo de Arteta sabe comunicar al contemplador de sus estampas una emoción delicada y grave que, en último análisis, queda en su memoria como algo de tipo musical. Hay que convenir que, aunque no siempre, es muy frecuente que nuestros recuerdos registren algo así como impresiones musicales al sedimentarse en la conciencia. En estos casos, permítaseme esta expresión, del efecto que produce en nosotros la contemplación y el goce de una obra de arte plástico. De ahí que no falte quien diga — nosotros no estamos conforme con ello — que toda emoción artística se reduce en último análisis a una emoción musical. Pero dejemos esto, que nos aleja muy lejos.

Es, pues, Aurelio Arteta uno de nuestros grandes artistas plásticos que se hallan más cerca de lo musical. Si el lector temple las estampas litográficas que he publicado en los números 1 y 2 de la revista «Madrugada» y creo que no desmentirá mi aseveración.

En algunos de mis artículos futuros en esta publicación para los maestros se hablará del arte en las escuelas y del arte como vehículo de educación. En algún momento será momento para decir que las estampas de Arteta debieran servir para decorar las paredes de las escuelas, por modestas que éstas fueren.

El mejor trabajo de la F.E.T.E. consiste en cumplir con la mayor exactitud los mandatos de la Ejecutiva Nacional y que figuran en las circulares que periódicamente se envían a las Secciones.

Ha vuelto a la Sierra el lobo...



JAVIER

Voy con las Milicias, madre:
Ha vuelto a la Sierra el lobo
y con balas frías
se está cebando en nosotros

Antes que la libertad
debemos perderla todo:
Mas que la vida es la honra,
y el no luchar, un pecado!

No llores, no, madre mia
mira serena los ojos,
que ya otra patria mas justa
se levanta de los escombros!

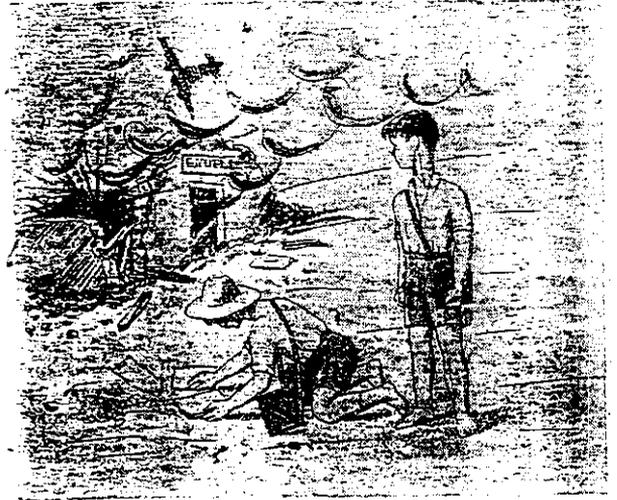
Los pechos de mi hermano
pacciosa-metralla ha roto,
Mira si no es bien que ayude
a quien cayó por nosotros!

Voy a las Milicias, madre,
que ha vuelto a la Sierra el lobo!

GANCEDO

Madrid, 14 de agosto 1936.

1936 - nº 6.636



La barbarie fascista asesina niños y destruye escuelas

1937 - nº 6.635/6

LA ESCOBA EN LA ENSEÑANZA, por Sáez



¡¡¡POR FIN...!!!

1936 - nº 6.649



Félix Bárzana Bárzana.—1907-36

La guerra civil, esta guerra sangrienta, criminal y escupida, traistramente preparada en una cobardía clandestinidad, debilitada después traudoramente y mantenida hoy mismo con ferroz ensañamiento por los fascistas civiles y militares asesinos, se alcanzó con un cerpazo a la gran familia de los Maestros españoles.

Ha caído uno de los nuestros. Un Maestro ejemplar: Félix Bárzana.

Bárzana era un Maestro de la última generación. Maestro nuevo. Contaba escasamente treinta años. Por su temperamento, por su formación y por su cultura, representaba perfectamente a los Maestros de la Espada de hoy. Impregnado del espíritu de nuestro tiempo, respetuoso a las ideas, inquietudes y palpitaciones sociales de las horas en que vivimos, Félix era un hombre de pensamiento recto, fuerte, firme, optimista. Un hombre seguro, todo de una pieza, dinámico, pronto a la acción, verterero de sangre, prodigo en las obras.

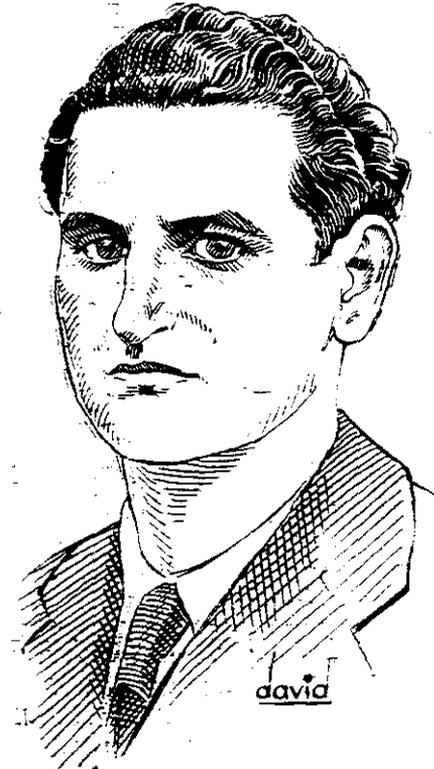
Era hijo de Maestro y hermano de otros cinco Maestros nacionalistas que ignoran a estas horas la suerte que le cupo, porque a estas horas otras ellos se bailan sin duda también luchando allá en su tierra de Asturias contra la borca de quienes que ha querido desangrar a España.

1936 - nº 6.632



de la F. E. T. E., Sección de Lérida, muerto heroicamente en
Fuendetodos

1937 - nº 6.745



Germán Araujo Mayorga

La Federación de Trabajadores de la Enseñanza, ha dado de nuevo generosamente su sangre por la causa del pueblo y de la libertad. El arillado Germán Araujo, catedrático de Matemáticas en el Instituto de Segunda Enseñanza de Teruel, se pudo fusilado con otros 42 compañeros de milicias por las cordas reaccionarias, en Puebla de Valverde.

Germán Araujo, a pesar de su juventud, había prestado ya valiosos servicios a los ideales socialistas, condenado por su intervención en los sucesos de Octubre, sufrió prisión primeramente en el Puerto de San Cristóbal, y después en el Reformatorio de Alicante. Puesto en libertad por la amnistía, siguió trabajando con redoblado ardor en defensa de la causa, siendo Presidente de la República.

El estallido de la revolución le sorprendió en Valencia, aliándose inmediatamente con ella, la columna que partió de Castellón con dirección a Teruel. En esta última ciudad encontró la muerte, que ha venido carbaramente a destruir las grandes esperanzas que las altas jefes de Araujo infundían a todos. Sus compañeros de Sindicato, ante esta nueva prueba de la salvaje crueldad de los traidores, se serrramamos lágrimas: cristiamos los puños en un inexorable propósito de justicia y de victoria.

1936 - nº 6.633



Botijo y plato hecho con serpentina

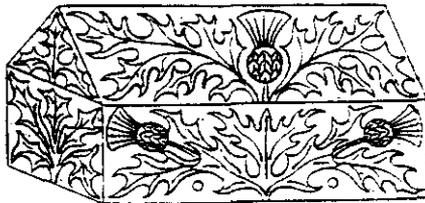
1936 - nº 6.652

ARQUETA DE CUERO REPUJADO

Esta arqueta, que figuraba en la Exposición a que nos hemos referido en otros números, admirada por la sencillez y primor con que estaba ejecutada.

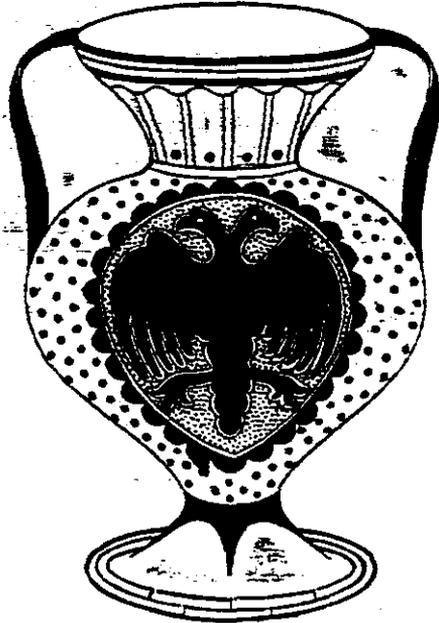
El dibujo, de por sí muy difícil, estaba interpretado con gran precisión, afinando los pincelos de las hojas de cario con una naturaleza y suavidad admirables. Tanto el relieve de las hojas como el de las flores estaba modelado por distintos planos, que daban a la composición las sombras convenientes y un conjunto muy agradable. Los fondos estaban rebajados, pero no tenían ningún puntado. También los nervios formaban un surco más o menos ancho y profundo, según tuviese que incidir mayor o menor grosor.

Para ejecutar esta arqueta es preciso primeramente sacar una plantilla de la forma y tamaño que se desee para poder acoplar el dibujo a esta. Después es indispensable di-



1936 - nº 6.651

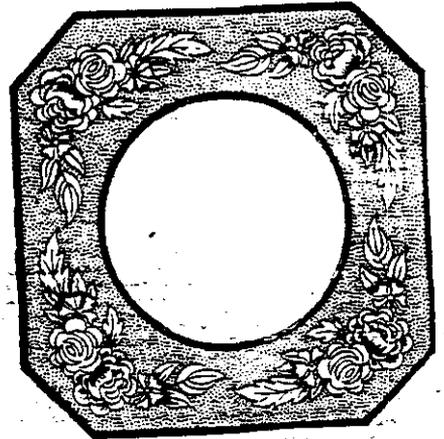
Anfora de serpentina
Otro de los objetos hechos con serpentina que pudimos admirar en la Exposición de la Escuela Normal, fué esta anfora, cuyo dibujo reproducimos. La técnica es la mis-



1936 - nº 6.653

Marco para retrato. — Este dibujo representa un marco que había en la Exposición de que hemos hablado anteriormente, y que estaba ejecutado en cobre.

La manera de trabajar este metal es muy semejante al procedimiento que se emplea para el estano, con la diferencia de que el cobre es mucho más duro, y una vez realizado un motivo cualquiera difícilmente se apasta, como pasa con el estano; ahora, que se necesita mucha más fuerza para trabajarlo. No siendo de mucho grosor la plancha



1936 - nº 6.650

para la mujer

Traje para calle

Este modelito de traje ha sido uno de los que más han imperado en esta temporada. El género es de craspon de seda, color crudo, con lunares azules. En cuanto a la hechura, es de los que se llaman fantasa. El cuerpo y falda



van unidas, es decir, son una sola pieza, y se ajusta al cuerpo y a la cintura por medio de lazos. La falda es de corte recto, pero lleva en el centro del delantero una pieza que al mismo tiempo que la sirve de adorno contribuye a darle mayor vuelo y gracia. El cuerpo es liso, pero con una gran chorrera de organdí blanco, y puntillas en su delantero, que la hace de última novedad y sumamente elegante; la manga es casi larga, al ancho en el codo, y lleva en su borde inferior un volante en forma con dos pliegues en su delantero.

Hábitos de higiene en la comida

La persona que comprende la necesidad de observar hábitos higiénicos en la comida, no malogrará su aspecto o su salud comiendo imprudentemente.

El cuerpo, a causa de la energía que destruye al vivir, gasta constantemente los tejidos. Por consiguiente, tenemos que reponerlos. El alimento es el material con que obramos esta reconstrucción. Por lo tanto, es de suma importancia que tomemos la clase de alimento que pueda ser prontamente digerido, procure la mayor suma de energía, así como comer de tal manera que el aparato digestivo pueda hacer su trabajo debidamente.

En primer lugar, manténgase en buena salud todas las partes del cuerpo, pues se relacionan entre sí. Si los nervios no están en orden, si la sangre es perniciosa, los órganos de la digestión no funcionarán correctamente. Por consiguiente, haced bastante ejercicio, alejad las preocupaciones, dormid suficientemente y bañaos a diario.

Comed el alimento bien cocido. Esto destruye los germenos, haciéndolo apetitoso, y estimula los jugos que son necesarios a la digestión. No comáis entre horas. Si hacéis esto, debilitaréis vuestro apetito, lo que significa perniciosa secreción de los jugos digestivos y, como resultado, una digestión pobre.

No comáis demasiado. Dilata el estómago y produce un exceso de grasa. Si trabajáis intelectualmente, comed menos que si hacéis trabajos musculares. Las personas que hacen trabajos musculares pesados necesitan una cantidad mayor de alimentos.

No se comen muchos fritos. La comida frita endurece la superficie de los alimentos y es difícil para los jugos digestivos penetrarlos. Los alimentos asados o cocidos son más sanos.

El estado de los nervios afecta la digestión. Cuando están fatigados no pueden desempeñar su parte de trabajo. Descanad media hora, si es posible, después de un trabajo pesado y antes de la comida. De otra manera es probable que os sintáis mal después de ella. No hagáis ejercicio hasta una hora después de haber comido.

Los alimentos se diferencian en las sustancias que proporcionan. Algunos, una vez digeridos, dan energía; otros reparan las pérdidas de los tejidos. Otros, ambas cosas a la vez. Los huevos, la parte blanca de la carne, la leche, el gluten del trigo, de la avena, de las habas, etc., se cuentan entre los alimentos que proporcionan material para la reparación de los tejidos. El azúcar y el azúcar, frutas—tales como manzanas, peras y duraznos—que contienen mucha azúcar, papas y remolachas, son algunos de los alimentos que proporcionan energía. Otros alimentos deseables son manteca, nueces, aceite de oliva y la grasa de la carne. Ciertas sales son indispensables. Las sales proporcionan gran parte del mineral que necesitan los huesos para su crecimiento. Por consiguiente, la gente joven, en particular, debe comer alimentos que las contengan, especialmente frutas frescas, legumbres y la parte áspera de los granos.

Finalmente, recordad que el buen aspecto, tanto como la buena salud, dependen mucho del modo inteligente de comer. Aunque hagáis ejercicios y os bañéis escrupulosamente, si coméis entre comidas golosas, vuestro cutis se volverá terroso, vuestros ojos, opacos, y toda vuestra persona física, perezoza y pesada.

Cocina práctica

Guiso de Westfalia.—Se toma el cogote y la cabeza de una ternera; se echa un poco de agua; se agregan puerros, apio y orégano y se hierve a fuego lento hasta que esté blando. Luego se saca la carne y se corta en pedazos muy chicos. El caldo se sigue hirviendo. Se toman 70 gramos de harina en 25 gramos de manteca (para medio kilo de carne), y con esto se condimenta el caldo. Bastante cebolla picada, un poco de alcaparras, un poquito de vinagre o vino tinto se ponen en la salsa; se echa la carne y se sazona a gusto. Una vez mezclado todo se hierve otra vez, agregándole mitad a mitad de pimentón blanco y pimentón, revolviendo siempre para que no se pegue. Se toma cerveza con este plato.

Tortilla con jamón.—Córtese el jamón en trozos pequeños; se pone a freír en aceite; cuando se ha frito se saca, echándose a freír luego, en el mismo aceite, una cebolla y un pimiento dulce y tres o cuatro tomates, todo bien picado, echándose entonces los huevos batidos y el jamón, y volteándose la tortilla a fin de que quede dorada por ambos lados.

Pattitas de cerdo y de ternera fritas. Las pattitas, que dicen que están limpias y preparadas por el carnicero, también tienen que ser lavadas por él. Se cuecen en agua salada, con algunos

1936 - nº 6.653

Espejo de metal repujado

Este espejo, de forma octogonal exteriormente y circular en su parte interior, se compone de elementos geométricos y florales. En sus cuatro esquinas o lados más reducidos se ven dos trapecios de líneas dobles a manera de facetar, en uno de los cuales



se puede colocar un ornamento o retrato de reducidas dimensiones.

La parte floral está formada por tres hojas a cada lado del trapecio de forma de espiral, en su ápice, uniéndose unas con otras de manera artística y graciosa.

La ejecución de este espejo, que figuraba en la Exposición a que nos hemos referido en otros números, era la siguiente: los centros de las hojas, que en el dibujo se ven negras, estaban rebajadas, formando el paso inferior;

1936 - nº 6.654

UNA VISITA AL COLEGIO DE GRINÓN

La Federación Española de Trabajadores de la Enseñanza se ha encargado de la organización del Colegio de Grinón (Asturias), del que está encargado el Consejo Superior de Protección de Menores.

El Colegio de Grinón es uno de tantos de los organizados por todo el mundo con espíritu francés por los hermanos de la Doctrina Cristiana. La organización de estos Colegios se debe a Juan Bautista de la Salle, que nació en Reims el 24 de abril de 1651 y murió en 1705. Desde muy joven se dedicó a la educación de la juventud y fundó el Instituto de las Escuelas Cristianas, destinado principalmente a la educación de los hijos del pueblo.

A Juan Bautista de la Salle se debe en Francia la substitución de la enseñanza individual por la simultánea y graduada. Fue el primero que enseñó a los niños de las Escuelas Populares en lenguas nacionales antes que en latín, en contra de la general costumbre de aquel tiempo.

Organizó muchas Escuelas en todo el mundo, y su institución se halla extendida por todos los pueblos, siendo su principio eterno, tanto como salvar almas y extender la cultura por las masas populares, es de aplicar en todos los países el espíritu francés. Por eso el Museo Pedagógico de París, organización del Ministerio de Instrucción Pública, ha colocado su busto al lado de los más ilustres pedagogos.

En Grinón se ve muy claro esta orientación. Allí la arquitectura del edificio es francesa, como sus transeas las galerías, las duchas, los dormitorios, las cocinas, los jardines, los salones de estudio, la distribución de las salas de trabajo, las reuniones de alumnos y profesores, el comedor, toda, todo, es francés. El Colegio de Grinón, como tantos otros que están en España y cuyo cometido ha terminado merced a la revolución, muestra que estamos comenzando, era una institución en un país de un punto de Francia. Y así era, claro está, la Francia libre y democrática, sino la Francia infernal y medieval, la Francia de los poderosos, de los ricos.

Todos los detalles sabemos como se hacen en el establecimiento del alumno para estas Escuelas. Llegan unos frailes a la aldea y se ocupan con el cura y a veces con el Maestro, se le van a los cultivos, más despejados y que carecen de medios económicos para estudiar una carrera. Los alumnos en su momento, como este de Grinón, y allí les dan una cultura necesaria, aunque escasa para suplirlos por toda la vida, de tal manera que los estudios que hacen no les valgan para después seguir otras carreras.

Lo que nos el edificio y sus anexos. — El establecimiento está integrado por un antiguo convento, cuyo derribo se proceda en su día, y una construcción muy moderna, con una planta arquitectónica por una nave principal, dos laterales y una iglesia de gusto más decadente; perfectamente, por sótanos y tres pisos. En sus sótanos hay instalaciones una sala de cine, una escuela apartes y se despejan; en la planta baja se encuentran la biblioteca, biblioteca al Comité del Frente Popular local, el cuerpo de guardia, la cocina, dotada de una gran y de una termosa frigorífica, tres comedores, los gabinetes de física, química e Historia Natural, dosante



Un patio del Colegio

bien dotados, y varias clases; en el primer piso se halla un oratorio, que se utilizará como sala de conferencias; la enfermería y clínica, organizadas estas últimas después de la inauguración; las bibliotecas de comandas y diferentes aulas con el aula eclesiástica tradicional; en el segundo piso están situados los dormitorios, con una capacidad aproximada de ochocientos camas, aunque en la actualidad solamente están ocupadas 125; las condiciones de construcción, iluminación, ventilación, calefacción e irrigación son excelentes.

Anejos. — Al lado del edificio hay una gran zona de terreno, que en parte está dedicada a parque y jardín y en parte a cultivos y explotación agrícola; hay también construcciones para los servicios de establo de vacas, porqueriza, gallinero, corderos, etc.

Estado en que se encontró el establecimiento. — La impresión recibida por nosotros al hacer cargo en nombre del Ministerio y de la F. E. T. E. de Grinón fue deplorável: junto al derribo más caótico de restos de una destrucción en su totalidad, galerías y habitaciones llenas de libros, muebles destruidos, puertas derribadas, armarios desfondados, cubos desgarrados, restos de viveros, etc. etc. Parte de una biblioteca se encontró entre restos y materiales de construcción.

En el aspecto espiritual y moral de los internos, alumnos que regían la preparación para el Ministerio religioso, se vivía en un ambiente parecido.

Frente nosotros. — El Comité local del Frente Popular, con un celo verdaderamente estimable, a más de ser el primer impulsor del dicho, después inmediatamente, para salvaguardar la vida de los muchachos recogidos en el Colegio, que estas cosas repulidas, entre las familias de reducidos recursos y garantía pública mientras duraba aquella situación; con gusto reconstruimos que en las salas de salas compañeros se "tercio cultura, y inmediatamente a los



Tres colegistas

1936 - nº 6.639



1937 - nº 6.725/6

VALORES PROLETARIOS



Comarada Jesús Hernández, ministro de Instrucción pública

1936 - nº 6.653



1937 - nº 6.737/8



1937 - nº 6.737/8



1937 - nº 6.735/6

La barbarie fascista asesina niños y destruye escuelas

GIL FRANCO

«Casal del Mestre» de Barcelona



DINAMITERO



GASES



FUGITIVOS DEL NORTE



VICTORIA DEL FASCISMO



MISERIA HUMANA

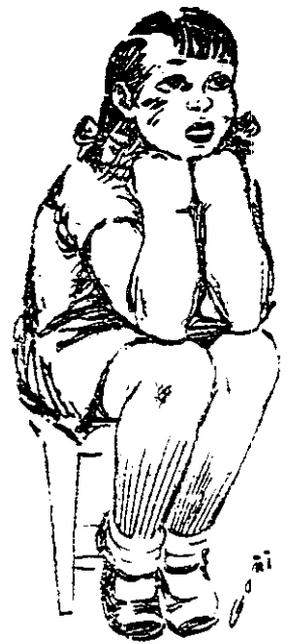
1937 - nº 6.760/1



1938 - nº 6.792



1938 - nº 6.792



1938 - nº 6.793/94



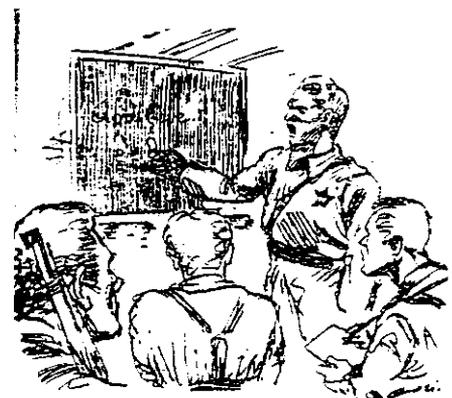
1938 - nº 6.793/4



1938 - nº 6.809



1938 - nº 6.809



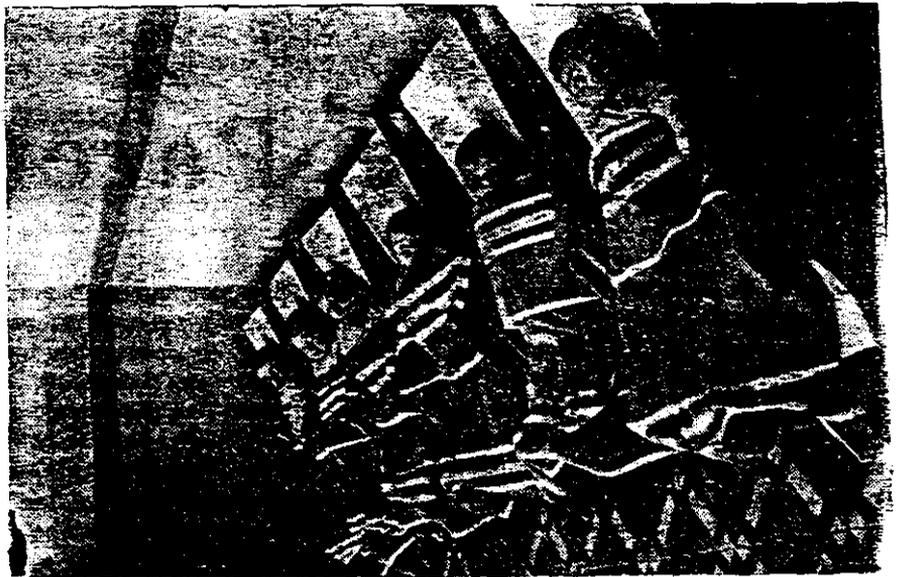
1938 - nº 6.809



Este pequeño antifascista mira sorprendido y curioso al objetivo



La alegría biológica de los niños en la Casa-cuna de Parets



Un rato de descanso en el dinamismo infantil de la Guardería



Descanso higiénico en la Guardería infantil de Parets

niños

y combatientes



1938 - nº 6.797/8

“El Campesino”



La camarada “Pasionaria” en una Colonia infantil

1938 - nº 6.799/800



Las hijas de las mujeres convictas.

1938 - nº 6.801/2



El general Miaja, glorioso defensor de Madrid

1938 - nº 6.792



El taller de electromecánica en plena actividad.

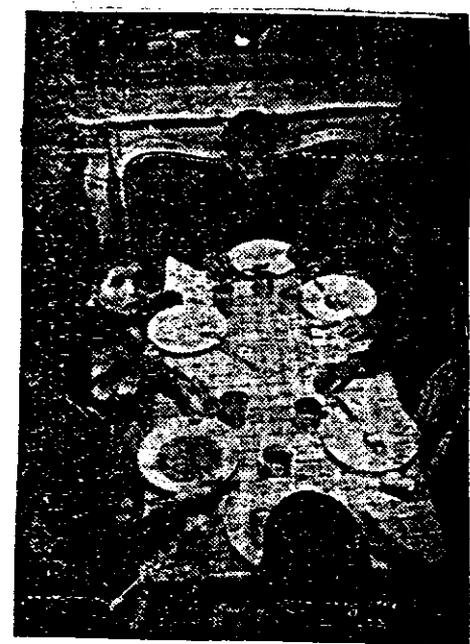
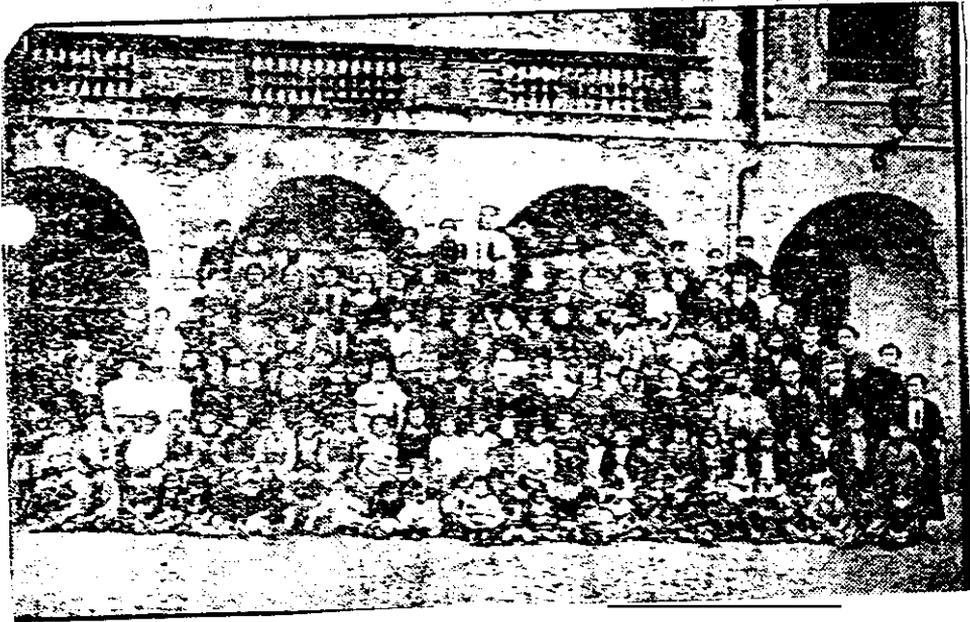
1938 - nº 6.793/4

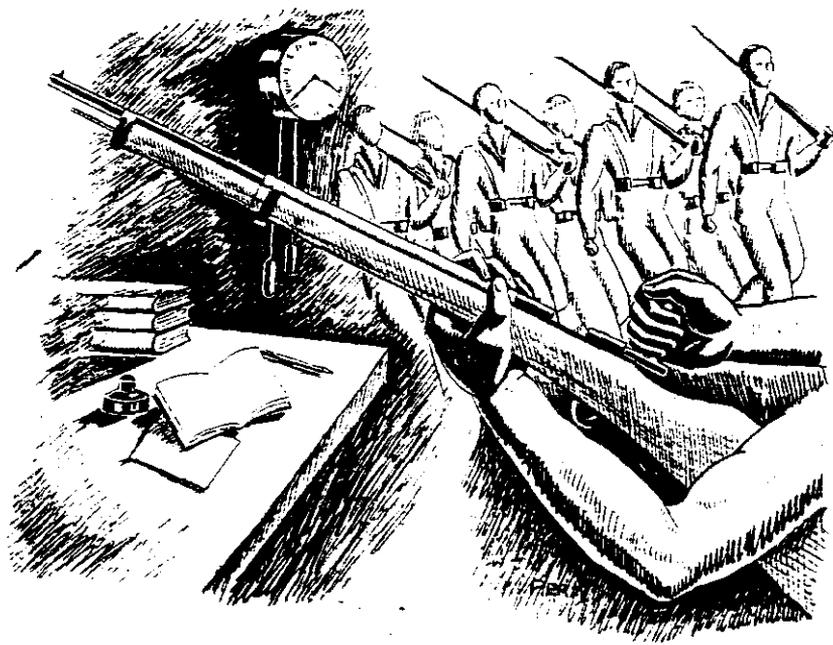


En taller de carpintería.

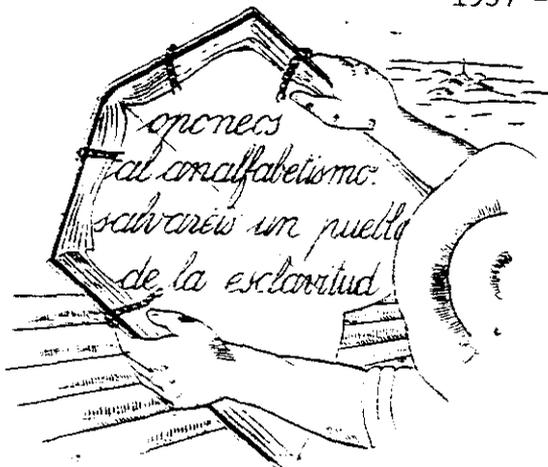
1938 - nº 6.793/4

COLONIAS DE NIÑOS ESPAÑOLES
ESTABLECIDAS EN FRANCIA, QUE
HAN SIDO CREADAS DURANTE
TRES PRIMEROS MESES DEL
CORRIENTE AÑO

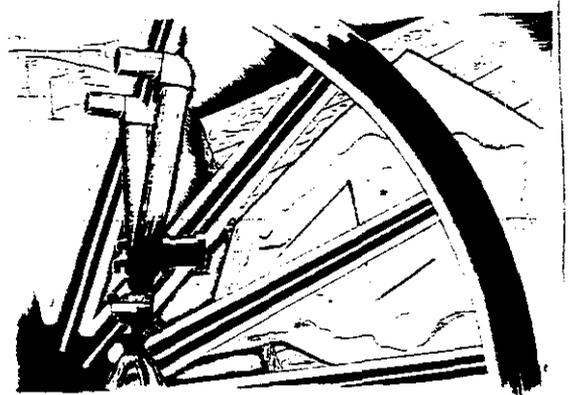




1937 - nº 6.732

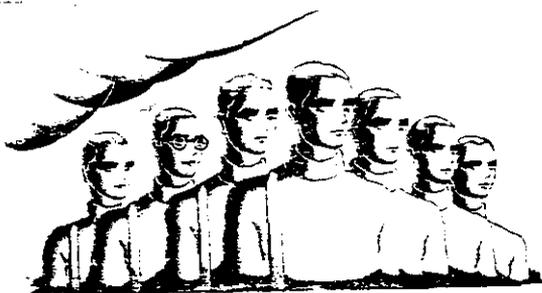


1937 - nº 6.728



La F.E.T.E. vive en los duros recuros de la guerra

1937 - nº 6.731



La F.E.T.E. se encuentra con disacuna ejemplo en el Secreto Popular

1937 - nº 6.729



1937 - nº 6.730



1937 - nº 6.727



1937 - nº 6.737/8



1937 - nº 6.730

1276

EL MAGISTERIO ESPAÑOL PERIÓDICO DE ENSEÑANZA

J. G. T.

Organo de la Federación Española de Trabajadores de la Enseñanza

I. T. E.

El S. P. I. E. y la F. I. A. I., de espaldas al pueblo español en su lucha heroica por la libertad y la cultura

El pueblo español, dándose cuenta de los momentos trascendentales que vive, hace esfuerzos por agrupar a su alrededor a todos los sectores mundiales del antifascismo.

Este acercamiento de solidaridad internacional no tendría por alguno, sería totalmente ineficaz, si se realizase de una manera vaga e inconcreta, sin exteriorizar su ayuda de un modo práctico y concluyente.

Las delegaciones españolas de profesionales de la enseñanza que acudieron a París a los Congresos de la S.P.I.E., de la F.I.A.I. y de la I.T.E. se reunieron y elaboraron unas proposiciones presentadas a las tres internacionales docentes en que los respectivos Congresos se pronunciaron.

Por la retirada de los fascistas invasores del territorio español.

Por la libertad de comercio con la España republicana.

Por la aplicación del pacto de la S. de N. y del Pacto de Locarno.

Contra el reconocimiento en ningún caso de los derechos de beligerante a Franco.

Contra toda forma de mediación.

Por la celebración de una Asamblea común de los Congresos internacionales del cuerpo docente que se celebran actualmente en Francia.

Por la organización de una conferencia mundial de organizaciones internacionales del personal docente, con el fin de estudiar los medios de ayudar más eficazmente a la República española.

El Congreso de la F.I.A.I. (organización de tendencia socialista, democrática) al que asistían representantes de casi todos los países de Europa y América —y algún otro— estuvo con interés y cordialidad a nuestros compañeros. Pero no fue sinceros, camaradas. La intervención del representante de Inglaterra, Mandel, determinó que no fuesen debatidas y ni siquiera discutidas nuestras proposiciones.

Esta fue la suerte deparada a la propuesta presentada por la delegación española en el Congreso de la F.I.A.I.-América. Fraternal, máxima atención, pero a la hora de las resoluciones prácticas, nada.

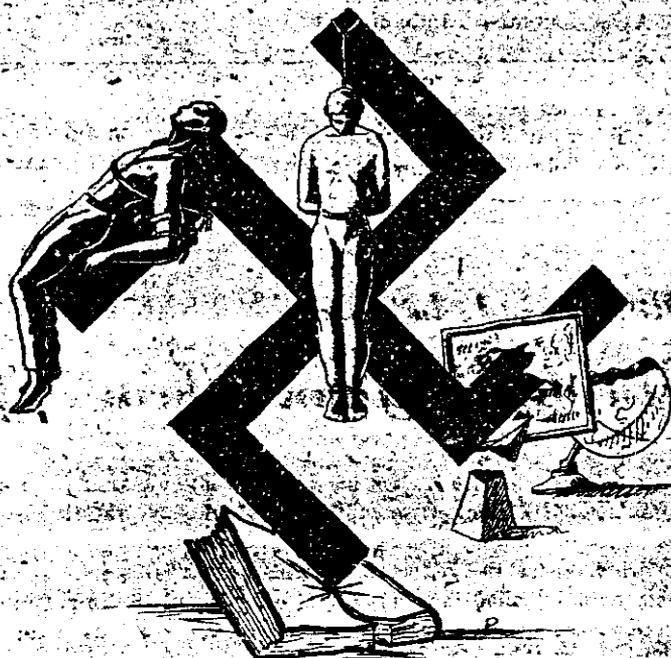
El Congreso de la S. P. I. E. lo formaban representantes de organizaciones sindicales internacionales de tradición revolucionaria. Sin embargo, después de larga discusión y a pesar de los esfuerzos de nuestros compañeros delegados, no aceptaron nuestra propuesta. Si la posición de la I.T.E. es absurda, lo sucedido en la S.P.I.E. alcanza la categoría de inconcebible, pues la tendencia de esta Inter-

nacional, hasta concebir más esperanzas e imponía graves deberes a sus delegados.

La I.T.E., Internacional de la que somos fundadores, fue la única que desde el primer momento prestó atención preferente al problema de España, que aceptó integrar las propuestas de nuestros delegados y prometió solemnemente trabajar por ellas, pues reconoce que la causa de España es la causa de la Humanidad.

Ante la posición de las dos primeras Internacionales, contraria a los intereses del pueblo español, nosotros sabemos que no representa el sentir de la gran masa de maestros del mundo entero, que son verdaderos antifascistas y quieren decididamente el éxito de nuestro pueblo. En uno de los momentos históricos más decisivos para la democracia universal no han querido aportar su ayuda sincera y efectiva a la España leal, que se bate contra el fascismo defendiendo el porvenir de todos los países de la tierra.

Allá ellos con su responsabilidad. Si no rectifican, se verán no sólo odiados por todos los maestros españoles, sino por sus mismos afiliados, que no comprenderán esta posición francamente enemiga del país que, en la hora actual, representa la causa de la cultura, de la paz y de la libertad.

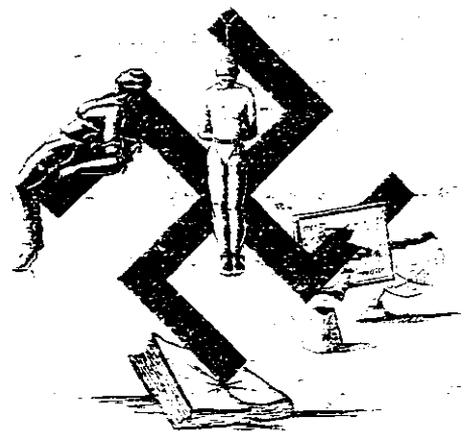




Imposición a Cristo en la escuela.

so el fascismo imponiendo el Cristo en la Escuela

1937 - nº 6.733



1937 - nº 6.737/8

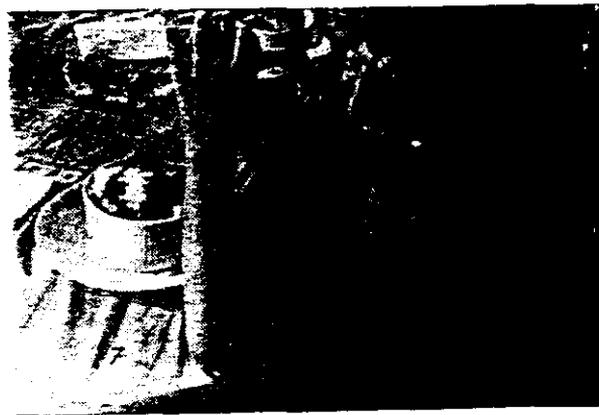
La distribución de estos juguetes llevará la alegría a los hijos de los hombres que hoy lo dan todo por forjarles una patria feliz



El baño.



El juego.



La comida.



El Embajador de España, Marcelino Pascua, saludando a la delegación española, en la Plaza Roja.

1937 - nº 6.691

Pasionaria en París

Otra vez se ha oído en París la voz intranquile de "Pasionaria". La mujer símbolo — "Pasionaria" es, desde el glorioso octubre astur, sinónimo de Iberia — que tiene la rara virtud de poner el espíritu de sus oyentes a una tensión, un "fuego" y enardecer a los franceses.

EL MAESTRERO ESPAÑOL, quiere desde la sección femenina, recordar a las maestras que "Pasionaria" — la página más limpia de la historia contemporánea de nuestra patria, es la más inocente lección de pedagogía antifascista.

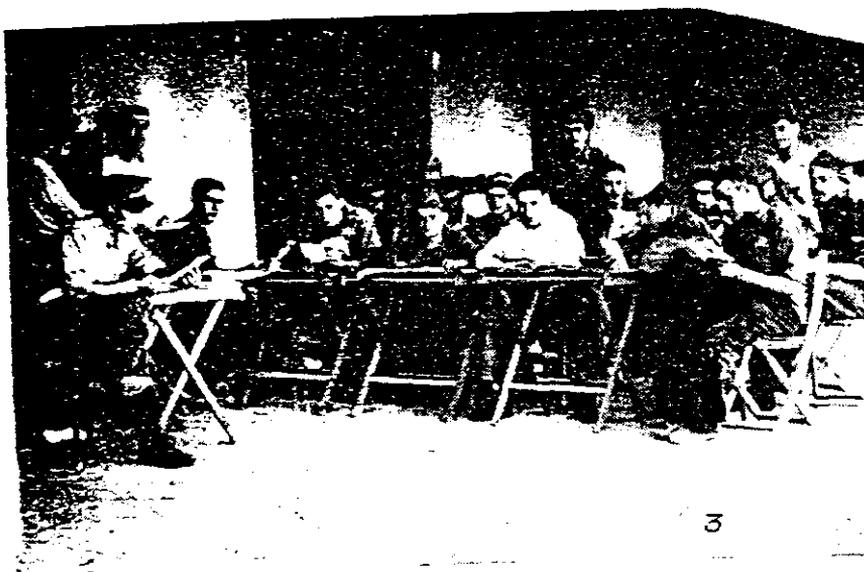
La vida agitada de su espíritu sereno, es una pedagogía en acción. Todo el que convenga es un educador. Y si "Pasionaria" consigue en su vida de lucha la entrega absoluta de las voluntades que la siguen, es porque es la educadora del momento sublime, y de gesta que vive España. Díganlo si no los combatientes



de la Sierra, que luego de una se lanzaron al combate como "leones" dignos de la causa mundial que se defende heroicamente.

"Pasionaria" es la gran maestra de España. Ella es el Norte — su nombre "vociferador" es el mejor lección de Historia y es más logrado centro de interés del momento. La desarrolló con toda la emoción y el sentir de labios que el tema nacional.

1937 - nº 6.729



Escuela de las Milicias de la Cultura de la 3.ª Brigada



Soldados de Ingenieros aprendiendo a escribir en el frente



Una escuela en el frente

1937 - nº 6.732

Comunidad

LA ACTIVIDAD SINDICAL Y PROFESIONAL

LAS DISPOSICIONES OFICIALES

LA RENOVACION ESCOLAR



**EL MAGISTERIO
ESPAÑOL**
PERIÓDICO DE
ENSEÑANZA

SUSCRIBETE

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
Calle de Quevedo, núm 5
—
DIRECCIÓN TELEGRÁFICA
Magistrol
—
TELÉFONOS 12717 Y 27522
—
MADRID

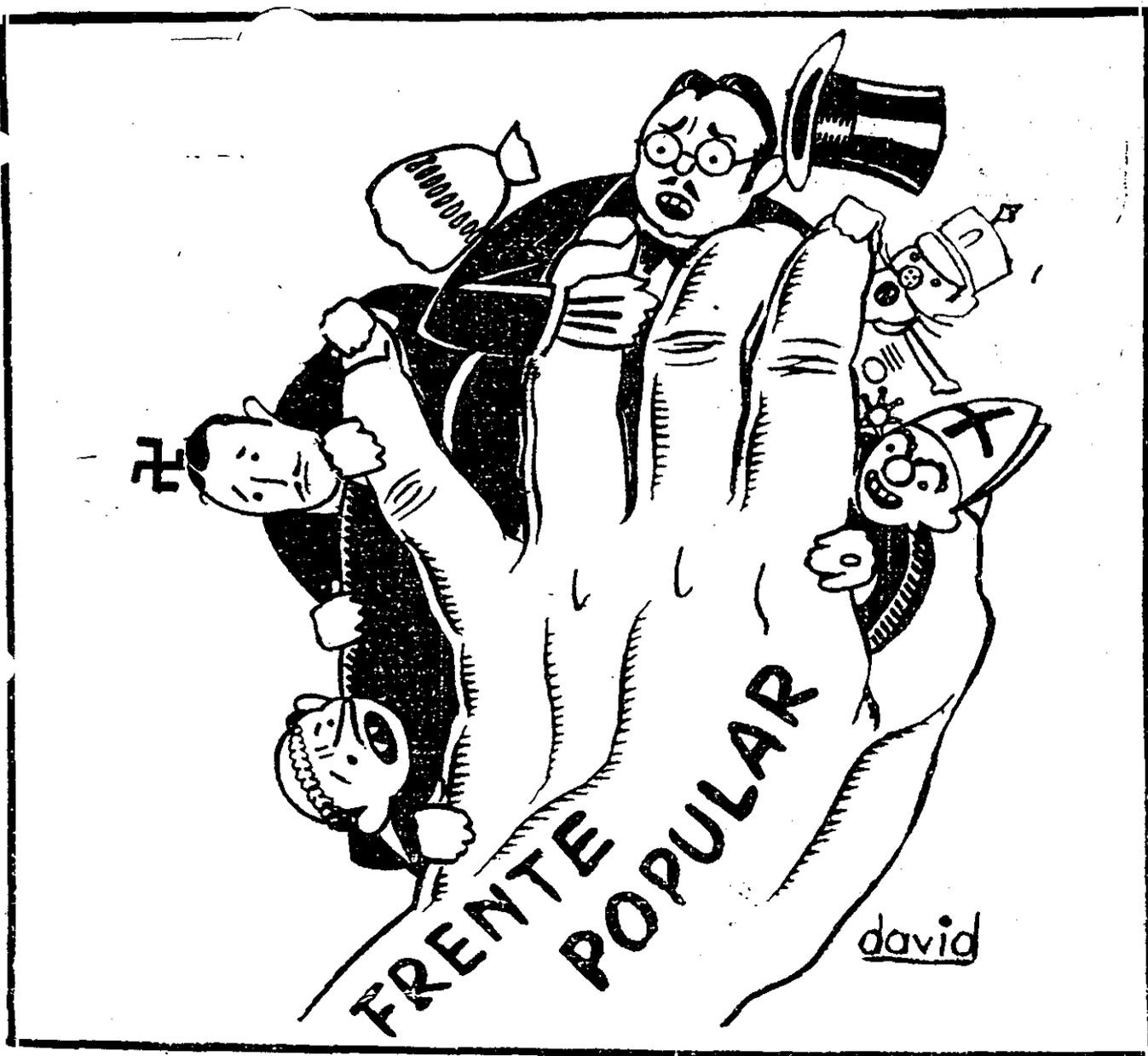
EL MAGISTERIO ESPAÑOL

PERIÓDICO DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA
FUNDADO EN 1866

AÑO LXX

VIVA EL FRENTE POPULAR!

LA CRIMINAL SUBLEVACION



Final de la contienda

UNA DE LAS LAMINAS DEL ALMANAQUE ESCOLAR F. E. T. E., 1936

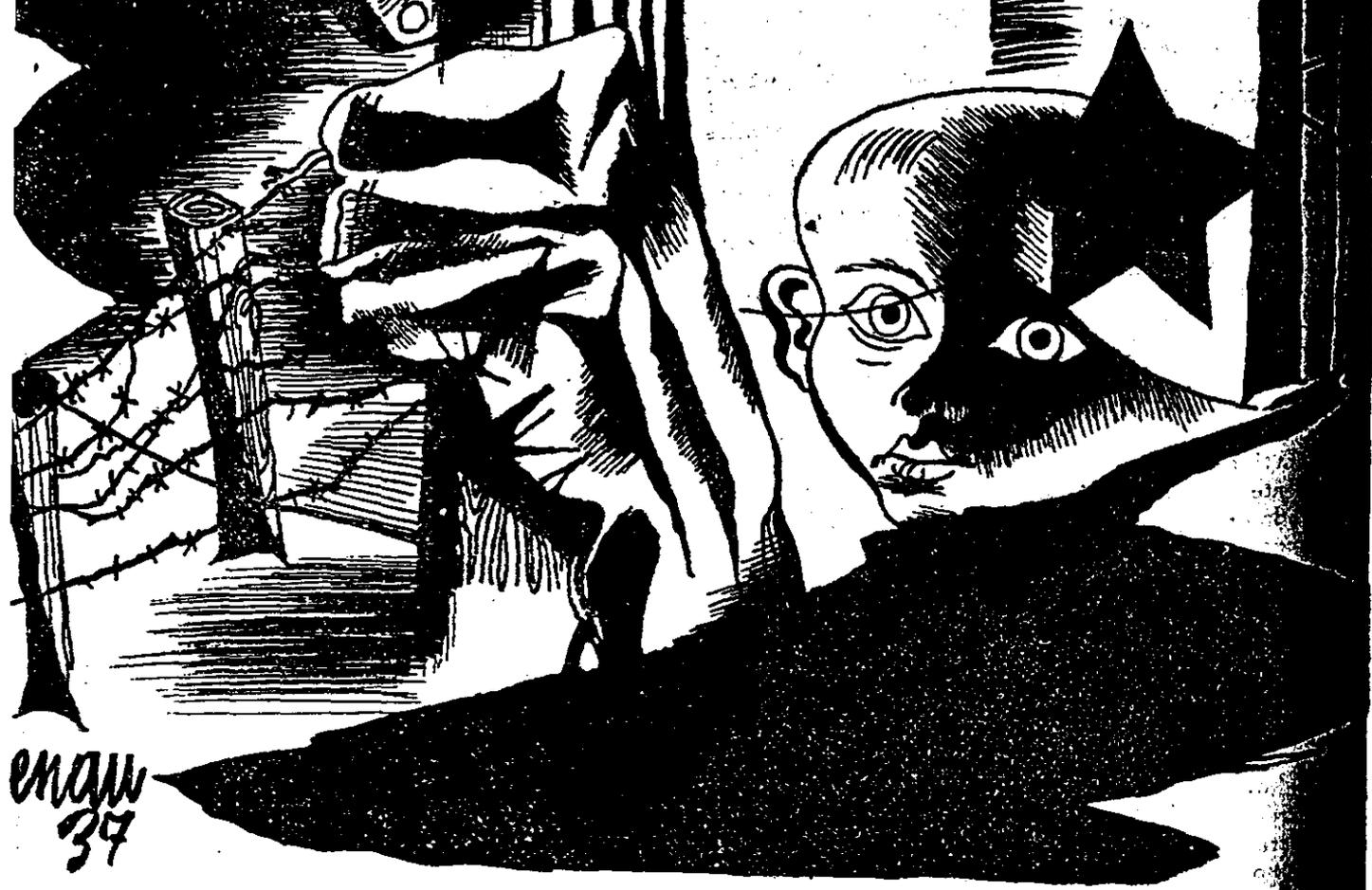
DICIEMBRE



ΕΥΡΩΣΤΑ

DA Y UNA
S PÁGINAS DEL
TO EDITADO POR
RA FEDERACIÓN
OTIVO DE LOS
OFESIONALES DE
ENSEÑANZA CE-
ADOS EN PARÍS

LIBERTÉ

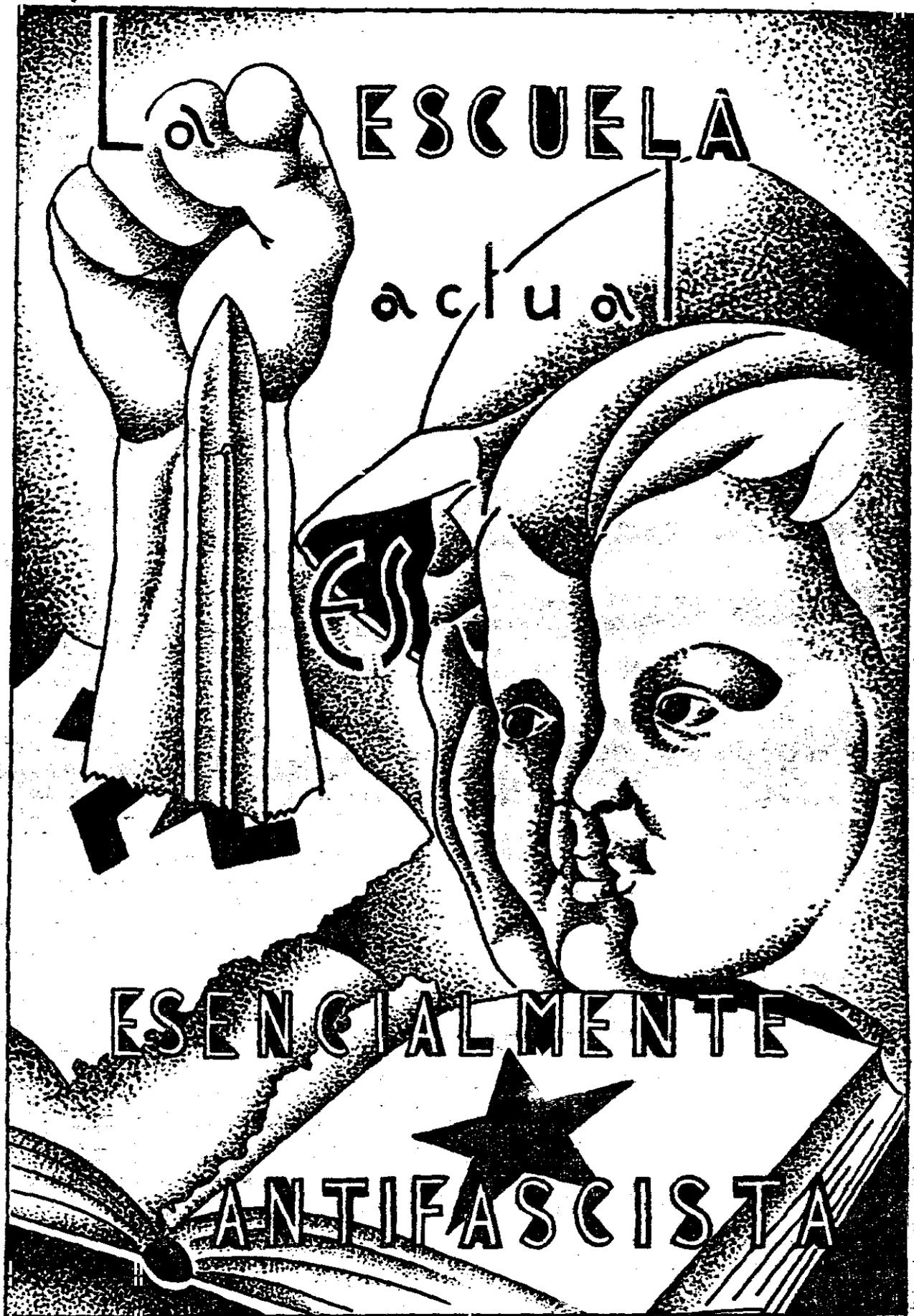


ENCAU
37

LES PROFESSIONNELS DE L'ENSEIGNEMENT
LUTTENT POUR LA LIBÉRATION DU



Portada de uno de los folletos que, Impreso a varias tintas, publicará en breve.



Portada de uno de los folletos que, impreso a varias tintas, publicará en breve.

ALMANAQUE

F. E. T. E.

1938



Portada del Almanaque que, impreso a varias tintas, publicará en breve.

CONCLUSIONES GENERALES

1.- El periódico "EL MAGISTERIO ESPAÑOL" es un modelo (no empezado, en un tiempo y circunstancias convenientes), originalmente creativo y pedagógicamente indiscutible, de especializada en educación, durante el periodo de la Guerra Civil española (1936-1938).

2.- La originalidad y valor pedagógico de esta gozosa realidad (a lo largo de toda una historia que ya ha empezado ampliamente el siglo, así como importante influencia social, cultural y hasta política en la época que ha sido investigada) se concretiza en estos motivos y factores más especialmente llamativos:

a) - El dominio de las técnicas del periodismo escrito por profesionales del ámbito de la educación primaria, media y profesional que son, estos últimos, quienes desde el nacimiento del periódico tuvieron el grandísimo acierto de programar, estructurar y difundir sus contenidos, con un acertado sentido de la necesidad, servicio público y valor pedagógico y social.

b) - La relevancia que llega a adquirir el periódico al pasar a ser, de vehículo de expresión del Magisterio y plataforma para una escuela viva e interactiva, a convertirse en promotor del Ministerio de Instrucción Pública, pasando por asumir también la doble competencia

y responsabilidad de aunar voluntades políticas en torno a la causa de la República española (formando compañías de maestros combatientes) y atender a la tarea docente en la retaguardia de todos los frentes, abiertos a la contienda, en la Guerra Civil española.

c) - El interés y trascendencia cultural, social y política que tienen y llegan a alcanzar los contenidos de cada número del periódico, de toda la época investigada.

3.- El periódico "EL MAGISTERIO ESPAÑOL" aún en una época tan controvertida, problemática y discutible de la Historia de España, no deja de ser fiel, en ningún instante, a una "línea" fundacional que podría concretarse en este gran decálogo:

** Dignificar la profesión del Magisterio (mediante la adecuada instrucción y formación de profesionales) salvándola de las atánicas carencias de que padecía.*

** Extender los bienes de la educación y la cultura a todas las clases sociales, especialmente a las más desprovistas de posibilidades.*

** Crear una escuela viva, conjugando actitudes, aptitudes, educación e instrucción de la persona humana, con el desarrollo pleno de su "ser" persona en el marco de la variedad de un tiempo.*

** Dignificar el trabajo de la mujer española desde una rehabilitación educativa, cultural, familiar y social.*

** Atender con especial atención y esmero la salud completa de la infancia, dotando a una educación e instrucción un claro sentido lúdico.*

** Cuidar el medio ambiente y aprender de él, como si fuese un aula sin paredes, la permanente lección que ofrece a la persona todo lo creado.*

** Aprender el significado y utilidad de los valores y de los derechos humanos, ejerciéndolos cotidianamente en el seno de la familia, la escuela o la convivencia en sociedad.*

** Amar la historia, la tradición y la cultura española, con el orgullo de saber acrecentar una herencia de siglos que es patrimonio común y nadie debe dilapidar.*

** Ensanchar el horizonte del conocimiento, trato, relación y diálogo con todos los que en el mundo de la educación y la cultura pudiesen afrontar algo de positivo, sean compatriotas, sean de otras naciones.*

** Procurar que las personas que ejercen tareas de magisterio educativo se sientan más voluntariamente comprometidas en su quehacer, y que este quehacer lo desarrollen con interés, dedicación y competencia gratificantes, lejos de toda rutina.*

4.- La ideología y la propaganda política llega a saturar las páginas de "EL MAGISTERIO ESPAÑOL" en el periodo más algado de la contienda, pero nunca ahogó el espíritu fundacional del periódico, que he sintetizado en el Decálogo anterior.

5.- Merecen una especial consideración las campañas de alfabetización desarrolladas en las mismas trincheras, llegándose a afirmar -en iniciativas diversas de movilización profundas- que la defensa de la libertad, igualdad y fraternidad proclamada por la república española, no era posible sólo con las armas de combate, sino también con las armas que proporcionan una buena educación y cultura.

6.- El periódico "EL MAGISTERIO ESPAÑOL" pone en evidencia, reiteradamente, lo que considera como causa de las desigualdades de la sociedad española: bajos niveles educativos, incultura, marginación de las clases más desprovistas, formación e instrucción asequible a los pudientes, escuela cerrada a las realidades temporales más significativas, nacionalismo cerrado en un localismo dominado por la burguesía, etc.

7.- La alusión constante a los problemas de España (analfabetismo, desocupación, escasa industrialización, etc.) giran en torno a unas evidentes carencias pedagógicas y culturales; carencias que "EL MAGISTERIO ESPAÑOL" reivindica constantemente, incluso a costa de arriesgar su propia existencia, manteniendo espíritu y título, en las circunstancias más difíciles de su historia.

8.- Del "régimen que muere" -se dice en "EL MAGISTERIO ESPAÑOL"- hay que utilizar lo más valioso, para adaptarlo a

"nuestras orientaciones"... con el "deseo de implantar una cultura de tipo popular y no de carácter exclusivista".

9.- Son fines primordiales del sindicato (Sindicato Provincial de Trabajadores de la Enseñanza Industrial):

- a) - Fomentar el perfeccionamiento de la enseñanza.
- b) - Mejoramiento económico de sus afiliados.
- c) - Su dignificación moral.
- d) - Estrecha solidaridad entre los maestros y los demás trabajadores.

10.- Dice "EL MAGISTERIO ESPAÑOL" que el liberar al maestro de sus carencias y dependencias, se libera a la escuela ... porque hay que "redoblar el esfuerzo, trabajar más y mejor".

11.- También se escribe en "EL MAGISTERIO ESPAÑOL"... "actualmente se aspira a liberar al hombre, llevarlo a estados de espíritu y de cultura. Aspira a liberar a los pobres de su pobreza, a los ricos de su riqueza, que también es para ellos esclavitud".

12.- Por último, "EL MAGISTERIO ESPAÑOL", sin renunciar a los criterios de su línea fundacional (una enseñanza de calidad, para un pueblo más culto), se pliega a las circunstancias políticas por las que atraviesa España (1936-1938) y se hace también beligerante, para poder continuar existiendo cuando la Paz fue posible, hace ya más de medio siglo.

BIBLIOGRAFIA

Inserto a continuación una Bibliografía interdisciplinar, seleccionada de Ciencias de la Información, con un propósito documental y referencial que explican las diversas investigaciones en las Ciencias de la Información, referente a las definiciones de la prensa especializada, así como los diferentes métodos de análisis de contenido y desarrollo de la información y su referencia en el campo social. También se incluye una Bibliografía complementaria que explica la historia de la Educación, el Magisterio y la Pedagogía española. Toda esta bibliografía ha ayudado y aportado una referencia científica para sentar bases con que poder analizar y comprender los antecedentes de un tiempo, factores y circunstancias que, en parte, directamente en unos casos, e indirectamente en otros, condujeron al traumático episodio de la Guerra Civil, periodo elegido para analizar el contenido, línea de pensamiento y trayectoria (pedagógica, ideológica, cultural y socio-popular) del periódico "EL MAGISTERIO ESPAÑOL".

BIBLIOGRAFIA CCII

- 1.- ABRIL, GONZALO; Signo y significación. Cuadernos de la comunicación. Madrid, Ed. P.del Rio, 1976.
- 2.- ANDER EGG, E.; Técnicas de investigación social. Buenos Aires, Huamnitás, 1974.
- 3.- ANDRE HELBO; Semiología de la representación. Colección Comunicación Visual. Barcelona, Ed. Gustavo Gili, 1978.
- 4.- ANSELMO, ARTUR; Técnicas de pesquisa. Lisboa, Universidad Católica Portuguesa, 1988.
- 5.- BARDIN, L.; L'Analyse de Contenu. París, P.U.F., 1969.
- 6.- BARTHES.R.; Elementos de Semiología. Madrid, Alberto Corazón, 1970.
Introduction à l'analyse structurale des récits. Communications, 8, 1966. (Existe tradução em Castelhana, ver Comunicaciones). Buenos Aires, Tiempo Contemporáneo, 1970.
- 7.- BENVENISTE, E.; Problemas de lingüística general I y II. México, Siglo XXI, 1971 e 1977.
- 8.- BERELSON, Bernard; Content análisis in communication research. Hafner Press. New York, 1952.
- 9.- BERLO, D.K.; El processo de la comunicación. Introducción a la teoría y la práctica. Edit.

Buenos Aires. El Ateneo, 1969.

10.- BERNARD BERELSON; Content Analysis in Communication Research. Gicncoc, The Free Press, 1952.

11.- BERTALANFFY, L.; Teoría General de los Sistemas. México, F.C.E., 1976.

12.- BREMOND, C.; Le message narratif, Communications. 4, 1964.

La Logique des possibles narratifs, Communications, 8, 1966.

Lógicas du récit, París. Seuil, 1973.

13.- BRINGHAM, W.D.; Cómo entrevistar. Madrid, Rialp, 1966.

14.- BUDD, Richard W. (y Thorp, Donnohaw); Content Analysis of Communications. The macmillan, New York, 1967.

15.- BUGED, J.; Manual de técnicas de Investigación social. Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1974.

16.- BURGELIN; Structural Analysis on Mass Communication, 1968.

17.- CHABROL, C.; De quelques problèmes de grammaire narrative et textuelle, in CHABROL, C. (comp.): Sémiotique narrative et textuelle. París, Larousse, 1973.

18.- CHEVRY; Práctica de las encuestas estadísticas. Barcelona, Ariel.

19.- COURTES, J.; Introduction à la sémiotique et

- discursive. Paris, Hachette, 1976.
- 20.- DE SOLA POOL, L.; Trends in Content Analysis Today (TCA).
- 21.- DEFLEUR, M.; Teorías de la comunicación masiva. Buenos Aires, Edit. Paidós, 1972.
- 22.- DUK, T.A. Van; Grammaires textuelles et structures narratives in CHABROL, C. (comp.): Sémiotiques narrative et textuelle.
- 23.- DUVERGER, M.; Métodos de las ciencias sociales. Barcelona, Ariel, 1974.
- 24.- ECO, U.; Tratado de semiótica general. Barcelona, Ed. Lumen, 1978.
- La estructura Ausente: Introducción a la Semiótica. Barcelona, Ed. Lumen, 1978.
- Apocalípticos e integrados ante la cultura de masas. Barcelona, Ed. Lumen, 1973.
- 25.- ENZESBERGER, H.M.; La manipulación industrial de las conciencias. México, Edit. UNAM, 1973.
- 26.- FERNANDEZ AREAL, MANUEL; El público como sujeto de la producción de mensajes informativos. Sentencia de Publicaciones. Universidad de La Laguna. Tenerife, 1992.
- 27.- GARRATY, J.A.; The Application of C.A. to Biography and History (TCA).
- 28.- GRAWITZ, M.; Métodos y técnicas en las ciencias sociales. Barcelona, Ed. Hispano Europea, 1975.
- 29.- GENETTE, A.L.; Figures III. Paris, Deuil,

1972.

- 30.- GEORGE, A.L.; Quantitative and qualitative approaches to Content Analysis. (TCA).
- 31.- GOLDONI, CARLO; Le baruffe chizzotte. Milan, Biblioteca Universale Rizzoli, 1978.
- 32.- GOODE, W. e HATT, P.; Métodos de investigación social. México, Trillas, 1977.
- 33.- GUTIERREZ VEGA, H.; Informacion v sociedade. México, F.C.E., 1974.
- 34.- GREIMAS, A.J.; semántica estructural. Madrid, Gredos, 1971.
- En torno al sentido. Madrid, Fragua, 1973.
- Maupassant. París, Seuil, 1976.
- 35.- HJEMSLVEV, L.; Prolegómenos a una teoría del lenguaje. Madrid, Gredos, 1971.
- 36.- HYMAN, H.; Diseño v análisis de escutas sociales. Buenos Aires, Amorrorto, 1971.
- 37.- ILLUECAS VALERO, L.; La entrevista. Madrid, Ed. Magisterio Español, 1971.
- 38.- JACOBSON, V.; El diálogo v la entrevista. Madrid, Euramérica, 1968.
- 39.- JAKOBSON, R.; Ensavos de lingüística generale. Barcelona, Seix Barral, 1975.
- 40.- KAHN, R. e CANNEL, C.; The dinamyc of interviewing: theory technique and cases. New York, Wiley, 1957.
- 41.- KLAPPER, J.; Efectos de las comunicaciones de masas. Madrid, Aguilar, 1974.

- 42.- KAYSER, J.; Le quotidien Français, A. Colin. Paris, 1963.
- El diario Francés. Barcelona, A.T.E., 1974.
- 43.- KIENZ, A.; Para analizar los Mass Media. Valencia, Fernando Torres, 1974.
- 44.- KRIPPENDORFF, K.; Introduction of Theories and analytical Constructs. (AAC).
- 45.- KRISTEVA, J.; Séméiotiké: Recherches pour una semanalyse. Paris, Seuil, 1969.
- 46.- LAFFAL, J.; Contextual similarities as a basis for inference (ACC).
- 47.- LEBACS, M. e PRIEU, J.F.; L'Analyse de Contenu Systematique Université de Bordeaux, 1980.
- 48.- LEBRET, L.J.; Manual de encuesta social. Madrid, Rialp, 1961.
- 49.- LINDEKENS, R.; Essai de sémiotique visuelle. Paris, Klincksieck, 1976.
- 50.- LOSITO, G.; Análisis de Contenido y Sociología de las Comunicaciones de masas, in *Informazione RTV* nº 1, Roma, 1972.
- 51.- LOTMAN, J.; La estructura del texto artístico. Madrid, Istmo, 1978.
- 52.- LOTMAN, J. e USPENSIJK, B.A.; Tipología della cultura. Milan, Bompiani, 1975.
- 53.- LOTMAN, J. (comp.); Ricerche semiotiche. Turim, Einaudi, 1973.
- 54.- MCLUHAN, M.; Pour comprendre les media. Paris, Mame, 1968.

- 55.- MANN, P.; Métodos de investigación sociológica. Madrid, Ed. G del Toro, 1969.
- 56.- MARTIN SERRANO, M.; La Mediación social. Madrid, Akal Ed., 1978.
- 57.- M. SERRANO, M.; Los métodos actuales de las Ciencias Sociales. Madrid, Akal.
- 58.- MOLES, A.; Sociodynamique de la culture. París, Mouton, 1967.
- Diccionarios del saber moderno, la comunicación y los mass media. Bilbao, Mensajero, 1975.
- 59.- MONTES, S.; Teoría de la Información. Madrid, Pablo del Río, 1976.
- 60.- MAUNTZ, R. e outros; Introducción a los métodos de la sociología empática. Madrid, A.U., 1975.
- 61.- MORAGAS SPA, M.; Semiótica y Comunicación de Masas. Barcelona, Ed. Península, 1976.
- 62.- MORIN, V.; L'écriture depressive. París, Mouton, 1969.
- Tratamiento periodístico de la Información. Barcelona, A.T.E., 1974.
- 63.- MORRIZ, Ch.; Signos, lenguaje y conducta. Buenos Aires, 1962.
- 64.- MOUNIN, GEORGES; Introducción a la semiología. Barcelona, Ed. Anagrama, 1972.
- 65.- NOELLE, E.; Encuestas en la sociedad de masas. Madrid, Alianza Ed., 1970.
- 66.- ORIVE RIVA, P.; Estructura de la información.

Comunicación y Sociedad Democrática. Madrid, Ed. Pirámide, 1978.

67.- ORIVE RIVA, P. y FAGOAGA BARTOLOME, CONCHA; La especialización en el Periodismo. Ed. Dossat, Madrid, 1974, pag. 167.

68.- ORIVE RIVA, P.; Los españoles ante los Telediarios. AECAS/ Ciencia 3. Madrid, 1988, pag. 117-138.

69.- ORIVE RIVA, P.; Diagnóstico sobre la información. Tecnos. Madrid, 1980.

Comunicología Regional. Fragma, Madrid, 1985 (3ª edición).

70.- OSGOOD, Ch.E; La medida del significado. Madrid, Gregos, 1976.

The representational model and relevant research methods. (TCA).

71.- PATERN, M.; Encuestas sociales y de mercado. Barcelona, 1958.

72.- PERELMAN, Ch. e OLBRECHTS-TYTECA, L.; Traité de l'argumentation. La nouvelle Rhétorique. París, PUF, 1958.

73.- PETŐFI, J.S.; Vers une théorie partielle du texte. Hamburgo, Buske, 1975.

74.- REY, J. del; Cultura y Mensaje. Cuadernos de la comunicación, Madrid, Interciencia, 1966.

75.- ROBLES MUÑOZ, Cristóbal, 1986. Algunos aspectos del sistema moral de la sociedad española después de la Revolución de 1868. Revista

Internacional de Sociología.

76.- ROMERO RUBIO, A.; Metodología de Análisis de Contenido. Lisboa, UCP, 1980.

77.- ROMERO RUBIO, A.; Teoría de la Información y de la Comunicación. Madrid, Ed. Pirámide, 1974.

78.- ROMERO, Andrés; El análisis de contenido. Curso de metodología de Análisis de los mensajes. Ed. Departamento de Periodismo III. Madrid, 1980.

79.- RYAN, A.; Metodología de las ciencias sociales. Madrid, Euramérica, 1973.

80.- SALINAS, P.; La responsabilidad del escritor y otros ensayos. Barcelona, 1961.

81.- SANCHEZ-MAZAS, M.; Sobre lenguaje y Diplomacia. in Cuadernos para el Diálogo, nº 85. Madrid, 1970.

82.- SAPORTA, S. e SEBEOK, T.; Linguistics & Content Analysis. (TCA).

83.- SASSONE, H.; La semiología en el banquillo. Caracas, a-4-Ed., 1977.

84.- SASTRE, José Luis, 1967. El Magisterio Español, un siglo de periodismo 1867-1967. Emesa. Madrid.

85.- SAUSURE, F.; Curso de lingüística general. Buenos Aires, Losada, 1971.

86.- SELLTIZ, C. e outros; Métodos de investigación en las relaciones sociales. Madrid, Rialp, 1970.

87.- SEOANE, Ma Cruz; 1977. Oratoria y periodismo en la España del siglo XIX. Madrid, Fundación Juan

March Castelia.

88.- SIERRA BRAVO, R.; Técnicas de investigación social. Madrid, Paraninfo, 1979.

89.- SCHMIDT, S.J.; Teoría del texto. Madrid, Cátedra, 1977.

90.- SOLA POOL, I.; Trends in content analysis. Urbana, 1959.

91.- SOLER BALADA, Angeles, 1982. El periódico de institucionalización de las Escuelas Normales de Instrucción Primaria en España. Documentación EI.

92.- TODOROV, T.; La grammaire du récit. Langages, 12, 1968.

Les transformations narratives. Poétique, 3, 1970.

Poétique. Paris, Seuil, 1973.

93.- TODOROV, T. e DUCROT, O.; Diccionario enciclopédico de las ciencias del lenguaje. Madrid, Siglo XXI, 1975.

94.- TORANZO, G.; El estilo y sus secretos. Pamplona, Eunsa, 1968.

95.- VARIOS AUTORES; Recherches sur les systèmes significants. Haia, Mouton, 1970.

Recherches réthoriques. Communications, 16, 1970.

96.- WEBB, E. e ROBERTS, K.H.; Unconventional uses of CA in social Science. (ACC).

97.- WIERNER, N.; Cibernética. Madrid, Guadarrama, 1970.

98.- YOUNG, P.V.; Métodos científicos de investigación social. México, IIS, 1960.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA CCEE

- 1.- ABELLAN, J.L.; 1984. Historia Crítica del Pensamiento Español. T.I.V. Liberalismo y Romanticismo (1908-1874). Madrid, Espasa Calpe.
- 2.- AGUIRRE PRADO, L.; 1960. Ruiz de Salazar o el reivindicador del maestro. Madrid, Ed. Casulleras.
- 3.- ALMANAQUE CATOLICO LITERARIO. Madrid, 1871-72.
- 4.- ALMANAQUE DE LA GACETA DE INSTRUCCION PRIMARIA. Lérida, 1869.
- 5.- ALMANAQUE DE LA RISA. Madrid, 1869.
- 6.- ALMANAQUE LITERARIO DEL MUSEO UNIVERSAL. Madrid, 1863.
- 7.- ALMANAQUE Y PENSAMIENTO DE LOS HOMBRES ILUSTRADOS. La Giralda, 1890. Madrid.
- 8.- ALTAMIRA, R.; Giner de los Rios, educador. Valencia.
- 9.- ANALES DE EDUCACION. Periódico de Instrucción Primaria. Imprenta de Felipe Saavedra. Madrid, 1856.57.
- 10.- ANALES DE EDUCACION COMUN. Revista mensual. Buenos Aires, 1858-1871.
- 11.- ANALES DE PRIMERA ENSEÑANZA. Periódico de las escuelas y de los maestros. Madrid, 1858-1880.
- 12.- ANUARIO DE LA EDUCACION (1987-1988). Preescolar, EGB, Especial, E. Medias. 2ª época, revista nº 1. Edita: Siena, S.A. Madrid 1989.

- 13.- ANUARIO DE LA EDUCACION (1988-1989). 2ª época, revista nº 2. Edita: Siena, S.A. Madrid 1990.
- 14.- ANUARIO DE LA EDUCACION (1989-1990). 3ª época, revista nº 3. Edita: Siena, S.A. Madrid 1991.
- 15.- ANUARIO DE LA EDUCACION (1990-1991). 3ª época, revista nº 4. Edita Siena. Madrid 1992.
- 16.- ANUARIO DE LA ESCUELA. V.Fernández Ascarza. Madrid, 1992.
- 17.- ANUARIO DE INSTRUCCION PUBLICA. Madrid, 1868.
- 18.- ANUARIO DEL ESTUDINATE. Madrid, 1876-80.
- 19.- ANUARIO DEL MAESTRO. Madrid, 1898. Victoriano Fernández Ascarza.
- 20.- ANUARIO DE LA INSTRUCCION PUBLICA 1867-68 (1º libro editado en España realizado por funcionarios del Mº de Fomento, con la aportación de los Establecimientos de Enseñanza, 1867.1968).
- 21.- ANUARIO ESTADISTICO DE ESPAÑA. Comisión de Estadística General del Reino. Imprenta Nacional. Madrid, 1859.
- 22.- ANUARIO ESTADISTICO DE INSTRUCCION PUBLICA. Imprenta Manuel Tello. Madrid, 1889.
- 23.- ARAQUISTAIN, L.; 1960. "El Krausismo en España" en Cuadernos del Congreso para la libertad de la cultura. nº 44, pag. 5-12.
- 24.- ASOCIACION BENEFICA LABORIOSIDAD. La educación paternal. Tipografía de J. Balmes, Planes Barcelona, 1186.
- 25.- AVENDAÑO Y CARDERERA, 1878. Curso elemental de

pedagogía. Madrid. Gregorio Hernando.

26.- BARRIEGO RODRIGUEZ, Herminio, 1983:

"Repercusiones de la revolución ideológica y científica del último tercio del siglo XIX en las innovaciones educativas. Institución Libre de Enseñanza".

27.- BENSO CALVO, M. Carmen, 1983. "Génesis y problemática del funcionario docente en España: aspecto de la política escolar del siglo XIX".

Revista interuniversitaria. Historia de la educación.

28.- BERNARD ROYO, Enrique, 1983. "La instrucción de la mujer a finales del siglo XIX. La escuela para la mujer de Zaragoza (1898)". Revista interuniversitaria. Historia de la educación.

29.- BALNCO SUAREZ, P.; 1927: "Historia de la educación y de la pedagogía". Madrid.

30.- BOSCH CARRERA, M. Dolores, 1984: "Educación y prensa española del siglo XVIII". Nueva Revista de Enseñanzas Medias.

31.- CACHO VIU, V. 1962. "La Institución Libre de Enseñanza: Orígenes y etapa universitaria". (1860-1881). Madrid.

32.- CAPEL, Horacio; SOLE, Jordi: 1880-1939. "El libro de geografía en España". Universidad de Barcelona.

33.- CAPITAN DIAZ, Alfonso; 1982. "Los humanismos pedagógicos de Francisco Giner de los Rios y Andrés"

- Manjón". Granada, Universidad de Granada.
- 34.- CARDERERA; Mariano; 1855. "La ciencia de la mujer al alcance de los niños", Madrid, imprenta de A. Vicente.
- 35.- CARDERERA, Mariano, 1890. "La disciplina escolar como medio indirecto de educación y enseñanza", Madrid.
- 36.- CARDERERA, Mariano, 1882. "Congreso Nacional de Pedagogía", Discurso resumen de las sesiones. Madrid.
- 37.- CARDERERA, Mariano, 1874-75. "Pedagogía práctica", Madrid.
- 38.- CARDERERA, Mariano, 1865. "Principios de educación y métodos de enseñanza", Madrid.
- 39.- CARDERERA, Mariano, 1883-86. "Diccionario de educación y métodos de enseñanza", Madrid.
- 40.- CRADERERA, Mariano, 1878. "Curso de pedagogía", Gregorio Hernando. Madrid.
- 41.- "Catálogo de obras antiguas sobre educación". MEC.
- 42.- CEREZO MANRIQUE, J. Francisco, 1986: "Componentes ideológicos de la formación de los maestros en Castilla-León", Revista interuniversitaria. Historia de la educación.
- 43.- CHECA GODOY, Antonio, 1986: "Aportaciones para un censo de la prensa pedagógica en España". Revista interuniversitaria. Historia de la educación. (Pgs. 1-12).

- 44.- CIEZA GARCIA, José Antonio, 1986: "La imagen del Maestro de Primera Enseñanza durante el primer tercio del Siglo XX". Revista Studia Pedagógica.
- 45.- CIEZA GARCIA, José Antonio, 1986: "Mentalidad y educación en España durante el primer tercio del siglo XX". Revista interuniversitaria. Historia de la educación.
- 46.- COLMENAR ORZALES, M. Carmen, 1983: "Contribución de la Escuela Normal Central de maestros a la educación femenina del siglo XIX (1858-1887)". Revista interuniversitaria. Historia de la Educación.
- 47.- CORTES PENA, Antonio Luis, 1985: "Conflicto educativo en la España del siglo XVIII". Revista Historia 16 (pag. 31-36).
- 48.- CORTS GINER, Isabel y AVILA FERNANDEZ, Alejandro, 1986: "Los primeros reglamentos de Escuelas Normales en Francia y España. Estudio comparativo". Revista de Ciencias de la Educación.
- 49.- COSTA RICO, Anton, 1983: "Instituciones para la formación de los maestros gallegos en los finales del siglo XIX". Revista interuniversitaria. Historia de la Educación.
- 50.- DELGADO, Buenaventura, 1983: "Libros de texto como fuente para la historia de la educación". Revista interuniversitaria. Historia de la Educación.
- 51.- DIAZ, E. 1972. "La filosofía social del

- krausismo español". Madrid, Edicusa.
- 52.- DIEZ DEL CORRAL, L. 1945; "El liberalismo doctrinario". Madrid, Institutos de Estudios Políticos.
- 53.- DOMINGUEZ LAZARO, Martín, 1986: "Origen y evolución de los docentes de Primera Enseñanza". Revista Campo abierto (pgs. 165-185).
- 54.- DOMINGUEZ LAZARO, Marrrtín, 1986: "Jovellanos reformador". Revista Campo abierto, (pag. 122-137).
- 55.- DORADO SOTO, M. Angeles, 1984: "Realidad preescolar en España de 1876 a 1900: aspectos cuantitativos y cualitativos". En Anales de Pedagogía.
- 56.- EL AMIGO DE LA INFANCIA. 1880. Madrid, Librería Nacional y Extranjera.
- 57.- EL DON DEE CONSEJO: 1983. "Epistolario de Joaquín Costa y Francisco Giner de los Ríos (1878-1910)". Zaragoza. Guara, Ed. (Edición e introducción de George J.G. Cheyne).
- 58.- EL EDUCADOR; 1842. Madrid, Revista General de la Enseñanza.
- 59.- EL INSTITUTO ESCUELA DE SEGUNDA ENSEÑANZA, Madrid, 1925.
- 60.- EL PERIODICO DE LA INFANCIA. 1867-68, Madrid.
- 61.- ENSEÑANZA, TAREA DIFICIL, 1972. Madrid, Ed. El Magisterio Español (Folletos 65-68).
- 62.- ESCOLANO BENITO, Agustín, 1982: "Las Escuelas Normales, siglo y medio de perspectiva histórica".

Revista de Educación.

63.- ESCOLANO BENITO, Agustín, 1984: "Municipalidad y educación: reflexiones desde la Historia y Educación comparada". Revista interuniversitaria.

Historia de la Educación.

64.- ESCOLANO BENITO, Agustín, 1985: "Textos científicos y didácticos utilizados en las escuelas técnicas de segunda mitad del Siglo XVIII y principios del XIX". Revista interuniversitaria.

Historia de la Educación.

65.- ESCUELA PRACTICA; 1897-1898. Revista de pedagogía para fomentar la Primera Enseñanza bajo el punto de vista educativo. 1897-1898. Baleares. Ciudadela de Menorca.

66.- ESPINOSA, J. "La buena educación práctica". Tipografía Nacional. Barcelona, 1920.

67.- ESTADISTICA DE PRIMERA ENSEÑANZA. 1866-1870. Biblioteca Nacional. Madrid, 1870.

68.- FAUBELL ZAPATA, Vicente, 1983: "La Escuela de Primera Educación en Valencia a principios del Siglo XIX". Revista interuniversitaria. Historia de la Educación.

69.- FAUBELL ZAPATA, Vicente, 1986: "Fuentes y documentos para la Historia de la Educación". Revista interuniversitaria. Historia de la Educación.

70.- FERMOSE, Paciano, 1985: "Filosofía de la Educación: un siglo de Historia (1848-1942)".

Revista de Ciencias de la Educación.

71.- FERNANDEZ, Alonso; 1957. "Pedagogía, educación y su historia". Madrid, Imprenta Marcos.

72.- FERRER, S; 1973. "La Escuela de Estudios Superiores de Magisterio, 1902-1932". Madrid.

73.- GAMERO MERINO, Carmela. 1985: "Aproximación a la labor pedagógica de María de Maeztu". Revista Española de Pedagogía.

74.- GANES GARRIDO, Francisco, 1983: "Aportación al estudio de la primera enseñanza pública en la ciudad de Valencia. Innovaciones educativas en el siglo XIX". Revista interuniversitaria. Historia de la Educación.

75.- GANES GARRIDO, Francisco, 1986; "Las escuelas de la primitiva sociedad de Instrucción Laica de Valencia". Valencia.

76.- GARCIA DEL DUJO, Angel, 1985: "El Museo Pedagógico Nacional y las corrientes pedagógicas contemporáneas". Revista interuniversitaria. Historia de la Educación.

77.- GERVILLA CASTILLO, Enrique, 1984: "Los intereses del niño y su educación". Revista Educadores.

78.- GIL CREMADES, 1973. "Krausistas y liberales". Madrid, Seminarios y Ediciones.

79.- GOMEZ MOLLEDA, Ma. Dolores.; 1974. "Los Reformadores de la España Contemporánea". Madrid, C.S.I.C.

- 80.- GOMEZ RODRIGUEZ DE CASTRO, Federico, 1983: "La resistencia a las innovaciones. Informa de la Academia de Profesores de Primera Educación (1838)". Revista interuniversitaria. Historia de la Educación.
- 81.- GOMEZ RODRIGUEZ DE CASTRO, Federico, 1986: "El currículo de la formación del maestro. (El momento histórico de la creación de las Normales en España: 1843-1857)". Revista interuniversitaria. Historia de la Educación.
- 82.- GONZALEZ, Inmaculada y ZARAGOZA, Gonzalo, 1985: "Siglo y medio del libro de texto". Cuadernos de Pedagogía.
- 83.- GONZALO MORENO, Alfredo y MORENO CALAHORRANO, F.; 1985: "Notas para la Historia del Magisterio riojano 1750-1850". Revista Berceo (pags. 108-109 y 135-151).
- 84.- HERNANDEZ DIAZ, J.M. 1982: "Iglesia y educación en Salamanca a finales del siglo XIX". Studia Paedagogica.
- 85.- HERNANDEZ DIAZ, J.M. 1982: "La formación de maestros en Salamanca a fines del XIX. Aportación de las Conferencias Pedagógicas". Revista Ciencias de la Educación.
- 86.- HERNANDEZ DIAZ, J. M., 1986: "Los alumnos de Segunda Enseñanza en el siglo XIX". Revista interuniversitaria. Historia de la Educación.
- 87.- HISTORIA DE LA EDUCACION EN ESPAÑA. 1979.

Texto y documento. Madrid, Servicio de publicaciones del MEC. Tomos I y II.

88.- IGLESIA Y REVOLUCION EN ESPAÑA. 1886-1976. Eunsa, 1979.

89.- JIMENEZ EGUIZABAL, J. Alfredo, 1983: "Caracterización general de la función inspectora de Primera Enseñanza en el siglo XIX". Revista interuniversitaria. Historia de la Educación.

90.- JIMENEZ-LANDI MARTINEZ, A.; 1959: "Don Francisco Giner de los Ríos y la Institución Libre de Enseñanza". Revista Hispánica Moderna, XXV. (pag. 1-52).

91.- JIMENEZ-LANDI MARTINEZ, 1973. "La Institución Libre de Enseñanza". Madrid, Taurus.

92.- JOBIT, T. "Les éducateurs de l'Espagne contemporaine. Les krausistes". Paris, Bibliothèque de L'Ecole des Hautes Etudes Hispaniques.

93.- LA BUENA EDUCACION. 1872. Madrid, Ed. Calleja.

94.- LA BUENA EDUCACION PARA LA COMPRESION INTERNACIONAL. 1872, París.

95.- LA EDUCACION. 1903. Madrid, J. Corrales.

96.- LA EDUCACION. REVISTA PROFESIONAL DE PRIMERA ENSEÑANZA. 1855-86. Madrid.

97.- LA EDUCACION DE LOS NIÑOS. Imprenta D.B. González.

98.- LA ENSEÑANZA. 1884, Madrid.

99.- LA ENSEÑANZA, REVISTA EDUCATIVA Y DE

INFORMACION 1899-1933.

100.- LA ENSEÑANZA, REVISTA DE INSTRUCCION PUBLICA Y PARTICULAR DE ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS. Madrid, 1897-1934.

101.- LA ESCUELA MODERNA 1897-1944. Madrid.

102.- LA ESCUELA PRIMARIA. PERIODICO BIMENSUAL DE EDUCACION Y ENSEÑANZA. 1867-1869, Buenos Aires.

103.- LA NUEVA EDUCACION 1928. Madrid, Ed. Calleja.

104.- LAZARO LORENTE, Luis, 1983. "La liga contra la ignorancia: burguesía y educación en la Valencia de 1880". Revista interuniversitaria. Historia de la Educación.

105.- LOPEZ-BARAJAS ZAYAS, Emilio; 1981. "Pedagogía experimental". Madrid, Universidad de Educación a distancia.

106.- LOPEZ HERRERIAS, J.A. 1982: "Notas sobre cómo hacer la Historia de la Pedagogía". Revista de Ciencias de la Educación.

107.- LOPEZ MARTIN, Ramón, 1986: "El Magisterio Primario en la dictadura de Primo de Rivera: notas para su estudio". Revista interuniversitaria. Historia de la Educación.

108.- LOPEZ MORILLAS, J. 1956. "El krausismo español: perfil de una aventura intelectual". México, F.C.E.

109.- LORENZO VICENTE, J. Antonio. 1983: "Una experiencia de formación de profesores de Segunda Enseñanza: Escuela Normal de Filosofía (1846-

1852)". Revista interuniversitaria. Historia de la Educación.

110.- LUZURIAGA, Lorenzo; 1923. "Las escuelas nuevas". Madrid, .

111.- LUZURIAGA, L. "Documentos para la historia escolar de España".

112.- MARIN IBANEZ, Ricardo; 1976. "Valores, objetivos y actitudes en educación". Valladolid, Ed. Miñon.

113.- MARIN IBANEZ, Ricardo. 1984. "Pedagogía social y sociología de la educación". Madrid, UNED, Facultad de Filosofía y Ciencia de la Educación.

114.- MARQUES, Salomó, 1984: "L'ensenyament pre-escolar en la legislació de l'Estat i de la Generalitat de Catalunya, els últims cent cinquanta anys". En educar.

115.- MARTINEZ NAVARRO, Anastasio, 1983: "Anotaciones a la Historia de la Educación Física española en el siglo XIX". Revista interuniversitaria. Historia de la Educación.

116.- MAYORDOMO, Alejandro, 1983: "Bases para el estudio de la formación moral y de la civilización a través de los textos en la primera mitad del siglo XIX". Revista interuniversitaria. Historia de la Educación.

117.- M.F.R. "Educación de la infancia". 1985. Méjico, imprenta Manuel F. Redondo.

118.- MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA, 1982.

"Historia de la Educación en España, tomo III".
Secretaría General Técnica. Madrid, Estudio preliminar de Manuel Puelles Benitez. Servicio de publicaciones del MEC.

119.- MOLERO PINTADO, A.; 1976. "La ILE y sus relaciones con la política educativa en la II República". Revista de Educación, nº 243.pags. 82-90, Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia.

120.- MOLERO PINTADO, A. 1977. "La Reforma Educativa de la Segunda República Española". Primer bienio, Madrid, Santillana.

121.- MONTENEGRO VALENZUELA, Jacinto. 1984. "Las escuelas anejas a las Normales en la legislación educativa española". Revista Bordón (pag. 51-74).

122.- NEGRIN FAJARDO, Jesús, 1983. "La prensa especializada de enseñanza primaria en Canarias, durante la segunda mitad del siglo XIX". Revista interuniversitaria. Historia de la Educación.

123.- NEGRIN FAJARDO, Olegario, 1982. "La Escuela del Magisterio de La Laguna. Establecimiento y primera etapa (1849-1966)". Revista de Ciencias de la Educación.

124.- NEGRIN FAJARDO, Olegario, 1983. "La Enseñanza Secundaria española en el siglo XIX". Cuadernos de Pedagogía.

125.- NEGRIN FAJARDO, Olegario, 1983: "Otras actividades educativas y culturales de la sociedad económica matritense de amigos del país (1775-

1808)". *Revista española de Pedagogía*.

126.- NEGRIN FAJARDO, Olegario, 1983: "Primer coloquio de Historia de la Educación". *Revista de Ciencias de la Educación*.

127.- NUNEZ MUÑOZ, M.F. 1982: "San Juan Bosco y la educación de los jóvenes descarriados en España". Un episodio (1885-1887). *Educadores*.

128.- NUNEZ RUIZ, Gabriel, 1981: "La educación en Almería durante la segunda mitad del siglo XIX. La antinomia Almería-Berja". *Anales del Colegio Universitario de Almería*.

129.- ORETGA ESTEBAN, José y MOHEDANO SANCHEZ, Julia, 1986: "Fuentes bibliográficas para el estudio de la recepción de pedagogía extranjera en la España del primer tercio del siglo". *Revista interuniversitaria. Historia de la Educación*.

130.- ORTI Y LARA, 1867. "Las cinco llagas de la enseñanza pública". (artículos). *El pensamiento español*, marzo-abril.

131.- OSSENBACH SAUTER, Gabriela, 1983: "Política educativa española para la Isla de Cuba en el siglo XIX (1837-1868)". *Revista interuniversitaria. Historia de la Educación*.

132.- PALACIOS SANCHEZ, Julián, 1985. "La escuela en centros de Reforma IV. Las primeras escuelas". En revista *Surgam*.

133.- PALACIOS SANCHEZ, Julián, 1985. "La escuela en centros de Reforma (II). Las primeras escuelas".

Surgam.

134.- PEDRO, Francesc, 1986. "Etapas decisivas en el desarrollo de la educación comparada en España durante el siglo XIX". Revista española de Pedagogía (pgs. 44, 173).

135.- PEREZ RIOJA, J.A., 1976. "Un maestro precursores. Don Julián Sanz del Río". en Revista de Educación, marzo-abril, nº 243.

136.- PESET, Mariano y J.L. 1974: "La Universidad española (siglos XVIII y XIX). Despotismo ilustrado y revolución liberal". Madrid, Taurus, ediciones.

137.- PESET, Mariano y PESET, J. Luis, 1979. "Los gastos públicos de enseñanza en España (1842-1875). Una rectificación de gastos anteriores". Hispania.

138.- POZO ANDRES, M^a del Mar, 1983. "Presencia de la Pedagogía española en las exposiciones universitarias del siglo XIX". Revista universitaria. Historia de la Educación.

139.- POZO PARDO, A. 1982. "Biografía sobre la educación durante la Restauración". Revista interuniversitaria. Historia de la Educación.

140.- PUELLES BENITEZ, Manuel de, 1987: "El bachillerato como problema: antecedentes y situación actual". Revista Cuenta y Razón (pgs. 27, 70-78).

141.- QUINTANA CABANAS, José M. 1983; "Por una Historia de la Sociología de la Educación en España". Revista española de Pedagogía.

- 142.- REDONDO, E. 1981: "Génesis del Plan de Estudios de 1821". Revista Española de Pedagogía.
- 143.- RINCON IGEA, Benito del, 1983.: "Agustín Rius y Borrell, maestro público barcelonés del siglo XIX". Perspectivas Pedagógicas.
- 144.- RUIZ BERRIO, J. 1982. "Fuentes y documentos para la historia de la Educación. Plan de los autores que deben estudiarse interinamente en las Universidades(1829". Revista interuniversitaria. Historia de la Educación.
- 145.- RUIZ BERRIO, Julio, 1984.: "La formación del profesorado en la España Contemporánea (1771-1970)". En Studia Paedagógica.
- 146.- RUIZ RODRIGO, Cándido, 1983.: Iglesia y educación en la España decimonónica: política concordataria (1851)". Revista interuniversitaria. Historia de la Educación.
- 147.- RUIZ RODRIGO, Cándido, 1986. :"El tratamiento periodístico de un problema secular: el laicismo en la escuela". Revista interuniversitaria. Historia de la Educación.
- 148.- SANCHIDRIAN BLANCO, M. Carmen, 1985. Influencias de Pestalozzien Pablo Montesino: Repercusiones en la educación española decimonónica". Revista inetruniversitaria. Historia de la Educación.
- 149.- SANZ DIAZ, Federico, 1980. "El proceso de institucionalización e implantación de la Primera

Enseñanza en España (1838-1870)". Cuadernos de Investigación Histórica.

150.- SCHNEIDER, Ann. 1986: "La historia de la infancia y la juventud en Europa Occidental y los Estados Unidos. 1630-1680. Un círculo en la Historia Social para la Enseñanza Secundaria".

Revista de Educación.

151.- SOLANA, Ezequiel: 1940. "Pedagogía general".

Madrid, Magisterio Español.

152.- SOLE GALLART, Isabel, 1985: "Una reflexión sobre Montessori y Decroly". En Cuadernos de Pedagogía.

Pedagogía.

153.- SOLER BALADA, Angeles, 1983: "Textos pedagógicos aprobados para su utilización en las Escuelas Normales desde su creación hasta 1868".

Revista inetruniversitaria. Historia de la Educación.

154.- STEEDMAN, Carolyn, 1986. "La madre conciencia. El desarrollo histórico en una pedagogía para la Escuela Primaria".

Revista de Educación.

155.- SUREDA GARCIA, Bernat. 1985: "Los inicios de la difusión del método de Pestalozzi en España. Papel de los diplomáticos españoles en Suiza y de la prensa periódica".

Revista inetruniversitaria. Historia de la Educación.

156.- TARIFA GUILLEN, Milagros. 1984: "La mujer nueva en la obra de Concepción Arenal". En Revista

de Ciencias de la Educación.

157.- TIANA FERRER, Alejandro, 1983: "La idea de la enseñanza integral en el movimiento obrero internacionalista español (1868-1881)". Revista interuniversitaria. Historia de la Educación.

158.- TIANA FERRER, Alejandro, 1977. "La investigación histórico-educativa actual". UNED. Madrid.

159.- TEJADO, G. 1875: "El catolicismo liberal". Madrid.

160.- TRILLO, Felipe, 1984. "Aprendiendo en la Institución Libre de Enseñanza". Revista Padres y Maestros (pag. 36-39).

161.- TURIN, Y. 1959: "L'éducation et l'école en Espagne de 1874 à 1902". Paris P.U.F. trad. cast. (1967) "La educación y la escuela en España de 1804 a 1902. Madrid, Aguilar. Prólogo de Pedro Lain Entralgo.

162.- TUSQUETS, Juan. 1983: "La mentalidad pedagógica del catolicismo español durante el pontificado de Pío IX (1846-1878)". Revista Perspectivas Pedagógicas.

163.- UNED. 1984. "Historia de la educación". Madrid.

164.- UNTANDE IGUALADA, M. "Un siglo y medio de Segunda Enseñanza (1820-1970)". Revista de Educación.

165.- VAQUERA IGLESIAS, J. Antonio, 1984: "Escuela e

Iglesia en la etapa de la Restauración: el pensamiento del Obispo Fray Ramon Martinez Vigil sobre la libertad de enseñanza". En Aula Abierta.

166.- VEGA GIL, Leoncio. 1985. "Las corrientes pedagógicas europeas a la luz del movimiento normalista español del siglo XIX". Revista Interuniversitaria. Historia de la Educación.

167.- VEGA GIL, Leoncio, 1986: "La eficacia interna de la formación de maestras en el siglo XIX". Revista Interuniversitaria. Historia de la Educación.

168.- VELLOSO DE SANTISTEBAN, Agustín, 1986: "Características de la educación comparada española entre 1900 y 1903". Revista española de Pedagogía (pag. 10-12).

169.- VILANOU, Conrado, 1985. "Educación, utilitarismo y economía en España (1794-1845)". Perspectivas Pedagógicas.

170.- VINAO FRAGO, Antonio, 1983: "La educación preescolar y su contexto histórico en el Congreso Pedagógico de Madrid de 1882". En Revista de Ciencias de la Educación.

171.- VINAO FRAGO, Antonio, 1983: "Una cuestión actual: sobre el academicismo en la enseñanza preescolar en el siglo XIX". Revista Interuniversitaria. Historia de la Educación.

172.- VINAO FRAGO, Antonio. 1984: "Del analfabetismo a la alfabetización. Análisis de una

mutación antropológica e histórica". Revista Interuniversitaria. Historia de la Educación.

173.- VINAO FRAGO, Antonio, 1985. "La educación en el sexenio (1868-1974). Libertades formales y libertades reales". En Anales de Pedagogía.

174.- VINAO FRAGO, Antonio, 1985: "El maestro. lo que más importa. Cossio y las Escuelas Graduadas de Cartagena (1900)". Bordón.

175.- VINAO FRAGO, Antonio, 1985. "Del analfabetismo a la alfabetización. Análisis de una mutación antropológica e historiográfica". Revista Interuniversitaria. Historia de la Educación.

ABRIR TOMO II

