



ABRIR TOMO V - ÁLBUM FOTOGRÁFICO (INICIO)



947.- **SANTO DOMINGO DE SILOS:** Alfarje de la galería oeste. Arquillos 1-2 de la cara sur de la decimocuarta jácena (il.546). De 1366 a 1384, bajo el mandato del abad Juan V (1366-1401), según indican sus armas representadas en las tabicas y antes del incendio de 1384.



948. - **SANTO DOMINGO DE SILOS:** Alfarje de la galería oeste. Arquillos 1-3 de la cara sur de la decimosexta jácena (ángulo noroeste, il.561). De 1366 a 1384, bajo el mandato del abad Juan V (1366-1401), según indican sus armas representadas en las tabicas y antes del incendio de 1384.



949.- **SANTO DOMINGO DE SILOS:** Alfarje de la galería oeste. Arquillos 3-5 de la cara sur de la decimosexta jácena (ángulo noroeste, il.562). De 1366 a 1384, bajo el mandato del abad Juan V (1366-1401), según indican sus armas representadas en las tabicas y antes del incendio de 1384.



950.- **SANTO DOMINGO DE SILOS:** Alfarje de la galería oeste. Arquillos 31-32 del alicer del muro (il.576). De 1366 a 1384, bajo el mandato del abad Juan V (1366-1401), según indican sus armas representadas en las tabicas y antes del incendio de 1384.



951.- **SANTO DOMINGO DE SILOS:** Alfarje de la galería oeste. Arquillos 33-34 del alicer del muro (il.577). De 1366 a 1384, bajo el mandato del abad Juan V (1366-1401), según indican sus armas representadas en las tabicas y antes del incendio de 1384.



952.- **SANTO DOMINGO DE SILOS:** Alfarje de la galería oeste. Arquillos 39-40 del alicer del muro (il.580). De 1366 a 1384, bajo el mandato del abad Juan V (1366-1401), según indican sus armas representadas en las tabicas y antes del incendio de 1384.



953.- **SANTO DOMINGO DE SILOS:** Alfarje de la galería oeste. Arquillos 6-7 del alicer de las arquerías (il.583). De 1366 a 1384, bajo el mandato del abad Juan V (1366-1401), según indican sus armas representadas en las tabicas y antes del incendio de 1384.



954.- VILEÑA: Monasterio cisterciense de Santa María la Real. Tabla mudéjar de la primera techumbre, fechada entre 1369 y 1379, bajo el patrocinio de Enrique II y su mujer Juana Manuel, según indican sus armas en las tabicas.



955.- **VILEÑA**: Monasterio cisterciense de Santa María la Real. Detalle de una de las tablas mudéjares de la segunda techumbre, fechada entre 1369 y 1384, bajo el patrocinio de Pedro Fernández de Velasco (†1384) y su mujer María Sarmiento, I Señores de Medina de Pomar y Briviesca (1369-1384), según indican sus armas.



956.- **SANTO DOMINGO DE SILOS:** Alfarje de la galería sur. Arquillos 1-2 del alicer del muro (il.695). Hacia 1384, bajo el mandato del abad Juan V (1366-1401) y del Obispo de Burgos Gonzalo de Mena (1382-1394), según indican sus armas representadas en las tabicas.



957.- **SANTO DOMINGO DE SILOS:** Alfarje de la galería sur. Arquillos 3-4 del alicer del muro (il.696). Hacia 1384, bajo el mandato del abad Juan V (1366-1401) y del Obispo de Burgos Gonzalo de Mena (1382-1394), según indican sus armas representadas en las tabicas.



958.- **SANTO DOMINGO DE SILOS:** Alfarje de la galería sur. Arquillos 15-16 del alicer del muro (il.701). Hacia 1384, bajo el mandato del abad Juan V (1366-1401) y del Obispo de Burgos Gonzalo de Mena (1382-1394), según indican sus armas representadas en las tabicas.



959.- **SANTO DOMINGO DE SILOS:** Alfarje de la galería sur. Arquillos 39-40 del alicer del muro (il.709). Hacia 1384, bajo el mandato del abad Juan V (1366-1401) y del Obispo de Burgos Gonzalo de Mena (1382-1394), según indican sus armas representadas en las tabicas.



960.- **SANTO DOMINGO DE SILOS:** Alfarje de la galería sur. Arquillos 64-65 del alicer del muro (il.720). Hacia 1384, bajo el mandato del abad Juan V (1366-1401) y del Obispo de Burgos Gonzalo de Mena (1382-1394), según indican sus armas representadas en las tabicas.

ABRIR TOMO V ÁLBUM FOTOGRÁFICO  **(CONTINUACIÓN)**