



ABRIR FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA TOMO III

ILUSTRACIONES

II.- REGIONALISMO Y PAISAJE. EL PAISAJISMO EN GRAN CANARIA HASTA 1930

- 1.- SAN CRISTOBAL, MAS HACIA EL SUR, PLAYA DE LOS BARQUITOS, 1910. Francisco Suárez de León, (nºcat.1).
2. GRUPO DE CASAS DE SAN CRISTOBAL, CERCA DE LA HOYA DE LA PLATA, 1910. Francisco Suárez de León, (nºcat.2).
- 3.- CASA COLON, 1925. Cirilo Suárez, (nºcat.7).
- 4.- MARINA, 1927. Cirilo Suárez, (nºcat.8).
- 5.- ACANTILADOS DE TENO. M. Martín González, (nºcat.12).
- 6.- ACANTILADOS DE ANAGA. M. Martín González, (nºcat.13).
- 7.- BARRANCO DE CUMBRE, 1946. M. Martín González, (nºcat.14).
- 8.- CASA ABANDONADA, 1947. M. Martín González, (nºcat.17).
- 9.- PAISAJE DEL TEIDE. M. Martín González, (nºcat.18).
- 10.- PAISAJE. Eliseo Meifrén, (nºcat.19).
- 11.- PAISAJE. Eliseo Meifrén, (nºcat.20).
- 12.- MARINA. Eliseo Meifrén, (nºcat.21).
- 13.- MARINA. Eliseo Meifrén, (nºcat.22).
- 14.- MARINA. Eliseo Meifrén, (nºcat.23).
- 15.- MARINA. Eliseo Meifrén, (nºcat.24).
- 16.- MARINA. Eliseo Meifrén, (nºcat.25).
- 17.- MARINA. Eliseo Meifrén, (nºcat.26).
- 18.- MARINA. Eliseo Meifrén, (nºcat.27).
- 19.- MARINA. Eliseo Meifrén, (nºcat.28).

- 20.- PAISAJE. Eliseo Meifrén, (nºcat.29).
- 21.- PAISAJE. Eliseo Meifrén, (nºcat.30).
- 22.- PAISAJE. Faustino Márquez, (nºcat.36).
- 23.- CEMENTERIO, 1904. Juan R. Botas y Ghirlanda, (nºcat.38).
- 24.- SOUVENIR DE ITALIA. Juan R. Botas y Ghirlanda, (nºcat.39).
- 25.- PLAYA. Juan R. Botas y Ghirlanda, (nºcat.40).
- 26.- CAPRI (boceto de roca), 1910. Juan R. Botas y Ghirlanda, (nºcat.42).
- 27.- BOCETO DE VENECIA. Juan R. Botas y Ghirlanda, (nºcat.44).
- 28.- PAISAJE. Juan R. Botas y Ghirlanda, (nºcat.46).
- 29.- PAISAJE. Juan R. Botas y Ghirlanda, (nºcat.47).
- 30.- PAISAJE. Juan R. Botas y Ghirlanda, (nºcat.48).
- 31.- MARINA. Juan R. Botas y Ghirlanda, (nºcat.49).
- 32.- PAISAJE COSTERO. Juan R. Botas y Ghirlanda, (nºcat.50).
- 33.- PAISAJE DE LA COSTA. Juan R. Botas y Ghirlanda, (nºcat.51).
- 34.- PAISAJE CON ARBOL. Juan R. Botas y Ghirlanda, (nºcat.52).
- 35.- PAISAJE CON ARBOL. Juan R. Botas y Ghirlanda, (nºcat.53).
- 36.- PAISAJE CON ARBOL. Juan R. Botas y Ghirlanda, (nºcat.54).
- 37.- APUNTE DE PAISAJE CON ARBOLES. Juan R. Botas y Ghirlanda, (nºcat.55).
- 38.- PAISAJE CON CASAS. Juan R. Botas y Ghirlanda, (nºcat.56).
- 39.- PAISAJE. Juan R. Botas y Ghirlanda, (nºcat.57).

- 40.- CHARCO. Juan R. Botas y Ghirlanda, (nºcat.58).
- 41.- PAISAJE. Juan R. Botas y Ghirlanda, (nºcat.60).
- 42.- S/T. Juan R. Botas y Ghirlanda (atribuido), (nºcat.62).
- 43.- PAISAJE DESDE LAS CANTERAS, 1900. Néstor M.F. de la Torre, (nºcat.73).
- 44.- RINCON DE TAFIRA, 1900. Néstor M. F. de la Torre, (nºcat.75).
- 45.- CAMINO NEVADO, 1900. Néstor M. F. de la Torre, (nºcat.76).
- 46.- MARINA, Néstor M. F. de la Torre, (nºcat.77).
- 47.- PAISAJE, Néstor M. F. de la Torre, (nºcat.78).
- 48.- MARINA, 1900. Néstor M. F. de la Torre, (nºcat.80).
- 49.- RIACHUELO, Néstor M. F. de la Torre, (nºcat.102).
- 50.- VISTA DE MADRID, Néstor M. F. de la Torre, (nºcat.108).
- 51.- CALLE MAYOR, Néstor M. F. de la Torre, (nºcat.115).
- 52.- MARINA, Néstor M. F. de la Torre, (nºcat.117).
- 53.- MARINA, Néstor M. F. de la Torre, (nºcat.121).
- 54.- MARINA, 1904. Néstor M. F. de la Torre, (nºcat.122).
- 55.- PAISAJE, Néstor M. F. de la Torre, (nºcat.123).
- 56.- JARDIN, 1904. Néstor M. F. de la Torre, (nºcat.124).
- 57.- ARBOLEDA, 1904. Néstor M. F. de la Torre, (nºcat.125).
- 58.- LOS CALETONES, Néstor M.F. de la Torre, (nºcat.127).
- 59.- TRILLA EN TAFIRA, 1915. Tomás Gómez Bosch, (nºcat.128).
- 60.- ALMENDROS EN FLOR, 1921. Tomás Gómez Bosch, (nºcat.129).
- 61.- ACANTILADO, 1942. Tomás Gómez Bosch, (nºcat.138).

- 62.- LA LAJA, 1946. Tomás Gómez Bosch, (nºcat.146).
- 63.- PAISAJE, 1949. Tomás Gómez Bosch, (nºcat.150).
- 64.- MARINA, 1949 Tomás Gómez Bosch, (nºcat.151).
- 65.- MARINA, 1962. Tomás Gómez Bosch, (nºcat.172).
- 66.- MARINA, 1964. Tomás Gómez Bosch, (nºcat.174).
- 67.- ALMENDROS EN FLOR, TEJEDA, 1967. Tomás Gómez Bosch, (nºcat.175).
- 68.- RUTA DE LOS ALMENDROS POR TENTENIGUADA, 1970. Tomás Gómez Bosch, (nºcat.176).
- 69.- PAISAJE DE TEJEDA, 1970. Tomás Gómez Bosch, (nºcat.177).
- 70.- LAS CANTERAS, 1975. Tomás Gómez Bosch, (nºcat.178).
- 71.- ATARDECER EN LAS CANTERAS, 1976. Tomás Gómez Bosch, (nºcat.179).
- 72.- MARINA, 1976. Tomás Gómez Bosch, (nºcat.180).
- 73.- TEJEDA, 1977. Tomás Gómez Bosch, (nºcat.181).
- 74.- LA TRILLA, 1912. Nicolás Massieu y Matos, (nºcat.186).
- 75.- LAVANDERAS, 1926. Nicolás Massieu y Matos, (nºcat.190).
- 76.- EL MADROÑAL, 1926. Nicolás Massieu y Matos, (nºcat.191).
- 77.- PAISAJE, 1929. Nicolás Massieu y Matos, (nºcat.201).
- 78.- BOTES VARADOS, 1929. Nicolás Massieu y Matos, (nºcat.202).
- 79.- ROQUES DE TEJEDA, 1930. Nicolás Massieu y Matos, (nºcat.214).
- 80.- EL RINCON, 1938. Nicolás Massieu y Matos, (nºcat.235).
- 81.- CASTILLO DE SAN CRISTOBAL (boceto), 1944. Nicolás Massieu y Matos, (nºcat.253).

- 82.- PAISAJE Y BODEGÓN, 1945. Nicolás Massieu y Matos, (nºcat.254).
- 83.- CASAS ABANDONADAS DE TEJEDA, 1947. Nicolás Massieu y Matos, (nºcat.263).
- 84.- ALMENDROS EN TEJEDA, 1948. Nicolás Massieu y Matos, (nºcat.267).
- 85.- EL RISCO, 1949. Nicolás Massieu y Matos, (nºcat.280).
- 86.- EL RISCO DE SAN NICOLAS, 1949. Nicolás Massieu y Matos, (nºcat.281).
- 87.- PAISAJE, 1949. Nicolás Massieu y Matos, (nºcat.282).
- 88.- MARINA, EL RINCON, 1951. Nicolás Massieu y Matos, (nºcat.288).
- 89.- PAISAJE (boceto), 1951. Nicolás Massieu y Matos, (nºcat.289).
- 90.- TEMPESTAD PETRIFICADA. Nicolás Massieu y Matos, (nºcat.325).

III.- EL INDIGENISMO

- 91.- TOSSA DE MAR, 1933. Santiago Santana, (nºcat.327).
- 92.- SIERRA DE GUADARRAMA, 1933. Santiago Santana, (nºcat.329).
- 93.- SIERRA DE GUADARRAMA, 1933, (nºcat.329).
- 94.- TOLEDO. Santiago Santana, (nºcat.330).
- 95.- LOS TILOS, BARRANCO DE MOYA, 1934, (nºcat.331).
- 96.- LA SIESTA, 1939. Santiago Santana, (nºcat.334).
- 97.- BARRANCO DE MOYA, 1939. Santiago Santana, (nºcat.335).
- 98.- MOYA, 1942. Santiago Santana, (nºcat.336).

- 99.- EL RISCO, 1945. Santiago Santana, (nºcat.339).
- 100.- CHARCO DEL PALMERAL, SANTA BRIGIDA, 1945. Santiago Santana, (nºcat.340).
- 101.- PLAYA DE SANTA ISABEL, VEGUETA. Santiago Santana, (nºcat.341).
- 102.- PAISAJE DEL SUR, MASPALOMAS. Santiago Santana, (nºcat.342).
- 103.- SANTA BRIGIDA. Santiago Santana, (nºcat.345).
- 104.- ALMENDROS, 1965. Santiago Santana, (nºcat.346).
- 105.- EL RINCON, 1965. Santiago Santana, (nºcat.348).
- 106.- EL SUR, 1965. Santiago Santana, (nºcat.349).
- 107.- PAISAJE DE ARTENARA. Santiago Santana, (nºcat.350).
- 108.- EL RISCO, 1975. Santiago Santana, (nºcat.353).
- 109.- PAISAJE DEL SUR, 1983 (tríptico). Santiago Santana, (nºcat.356).
- 110.- EL RISCO, 1985. Santiago Santana, (nºcat.357).
- 111.- CAMPESINA. Santiago Santana, (nºcat.358).
- 112.- CASA DE TOMAS MORALES, CALLE DOCTOR CHIL. Santiago Santana, (nºcat.359).
- 113.- FRAGMENTOS DE PINTURA MURAL EN LA SEDE DE LA ESCUELA LUJAN PEREZ, 1929-1930. Felo Monzón, (nºcat.360).
- 114.- MUJERES DEL SUR. Felo Monzón, (nºcat.362).
- 115.- COMPOSICION CANARIA, 1937. Felo Monzón, (nºcat.368).
- 116.- COMPOSICION CANARIA, 1943. Felo Monzón, (nºcat.369).
- 117.- PLATANAL, 1954. Felo Monzón, (nºcat.374).
- 118.- COMPOSICION DEL RISCO, 1956. Felo Monzón, (nºcat.378).
- 119.- VOLCANES, 1984. Felo Monzón, (nºcat.379).
- 120.- ERUPCIONES, 1984. Felo Monzón, (nºcat.380).

- 121.- LADERAS CON CASAS. Jorge Oramas, (nºcat.381).
- 122.- ROCAS Y PITAS. Jorge Oramas, (nºcat.382).
- 123.- PLAZA DE SANTO DOMINGO. Jorge Oramas, (nºcat.383).
- 124.- EL TORIL. Jorge Oramas, (nºcat.385).
- 125.- AGUADORAS CON TALLA. Jorge Oramas, (nºcat.390).
- 126.- LAVANDERAS. Jorge Oramas, (nºcat.391).
- 127.- DOS FIGURAS. Jorge Oramas, (nºcat.392).
- 128.- ENTRADA A SANTA BRIGIDA. Jorge Oramas, (nºcat.393).
- 129.- BARRIO DE SAN NICOLAS. Jorge Oramas, (nºcat.397).
- 130.- RISCO DE SAN NICOLAS. Jorge Oramas, (nºcat.399).
- 131.- RISCO DE SAN NICOLAS. Jorge Oramas, (nºcat.400).
- 132.- RISCO DE SAN ROQUE. Jorge Oramas, (nºcat.402).
- 133.- RISCO. Jorge Oramas, (nºcat.403).
- 134.- PAMBASO. Jorge Oramas, (nºcat.404).
- 135.- SAN FRANCISCO, TAFIRA. Jorge Oramas, (nºcat.407).
- 136.- CAMINO. Jorge Oramas, (nºcat.409).
- 137.- CAMINO VIEJO DE MARZAGAN. Jorge Oramas,
(nºcat.410).
- 138.- CAMINO DE MARZAGAN. Jorge Oramas, (nºcat.411).
- 139.- PAISAJE DE MARZAGAN. Jorge Oramas, (nºcat.412).
- 140.- MARZAGAN. Jorge Oramas, (nºcat.414).
- 141.- CASERIO DE MARZAGAN. Jorge Oramas, (nºcat.419).
- 142.- LOS HOYOS. Jorge Oramas, (nºcat.420).
- 143.- LOS HOYOS. Jorge Oramas, (nºcat.421).
- 144.- PAISAJE DE TAMARACEITE, 1929. Jesús G. Arencibia,
(nºcat.423).

- 145.- ALREDEDORES DE TAMARACEITE, 1929. Jesús G. Arencibia, (nºcat.424).
- 146.- CERCANIAS DE TAMARACEITE, 1929. Jesús G. Arencibia, (nºcat.425).
- 147.- PITERAS EN FLOR, 1929. Jesús G. Arencibia, (nºcat.426).
- 148.- PITA EN MACETA, 1929. Jesús G. Arencibia, (nºcat.427).
- 149.- PAISAJE CON PITERAS, 1929. Jesús G. Arencibia, (nºcat.428).
- 150.- PAISAJE CON PITERA, 1929. Jesús G. Arencibia, (nºcat.429).
- 151.- PATIO. Jesús G. Arencibia, (nºcat.430).
- 152.- MUJERES CANARIAS EN UN PAISAJE DE PITERAS, 1933. Jesús G. Arencibia, (nºcat.431).
- 153.- MUJER CON MANTILLA ANTE UN CEMENTERIO, 1933. Jesús G. Arencibia, (nºcat.432).
- 154.- MUJERES ORANDO ANTE UN CEMENTERIO, 1933. Jesús G. Arencibia, (nºcat.433).
- 155.- HOMBRE Y MUJER CON MANTILLA CANARIA ANTE UNA ERMITA, 1933. Jesús G. Arencibia, (nºcat.434).
- 156.- PROCESION DEL CORPUS, 1933. Jesús G. Arencibia, (nºcat.435).
- 157.- PROCESION CON LAS CUMBRES AL FONDO. Jesús G. Arencibia, (nºcat.436).
- 158.- MUJERES ANTE UN CEMENTERIO, 1934. Jesús G. Arencibia, (nºcat.437).
- 159.- DOS MUJERES, 1934. Jesús G. Arencibia, (nºcat.438).
- 160.- DOS FRAILES ANTE UN CEMENTERIO, 1934. Jesús G. Arencibia, (nºcat.439).
- 161.- CASAS. Jesús G. Arencibia, (nºcat.440).
- 162.- BAJAMAR, POEMA DEL ATLANTICO. Néstor M. F. de la Torre, (nºcat.445).

- 163.- PLEAMAR, POEMA DEL ATLANTICO. Néstor M. F. de la Torre, (nºcat.446).
- 164.- GRAN CANARIA (boceto para cartel). Néstor M. F. de la Torre, (nºcat.449).
- 165.- VISIONES DE GRAN CANARIA. Néstor M. F. de la Torre, (nºcat.455).
- 166.- VISIONES DE GRAN CANARIA, EL RISCO. Néstor M. F. de la Torre, (nºcat.457).
- 167.- VISIONES DE GRAN CANARIA, PUEBLO MARINERO. Néstor M. F. de la Torre, (nºcat.458).
- 168.- PARADOR DE LA CRUZ DE TEJEDA, 1937. Néstor M. F. de la Torre, (nºcat.460).
- 169.- PUEBLO CANARIO. Néstor M. F. de la Torre, (nºcat.461).
- 170.- ORTO, POEMA DE LA TIERRA, CACTUS. Néstor M. F. de la Torre, (nºcat.462).
- 171.- MEDIODIA, POEMA DE LA TIERRA, DRAGO. Néstor M. F. de la Torre, (nºcat.463).
- 172.- LA NOCHE, POEMA DE LA TIERRA, CAPAS DE LA REINA. Néstor M. F. de la Torre, (nºcat.465).
- 173.- PAISAJE, 1945. Juan Ismael González Mora, (nºcat.468).
- 174.- PAISAJE CON ESPANTAPAJAROS, 1946. Juan Ismael González Mora, (nºcat.469).
- 175.- PAISAJE Y CABALLO. Juan Ismael González Mora, (nºcat.470).
- 176.- BALADA CANARIA. Juan Ismael González Mora, (nºcat.473).
- 177.- PAISAJE CLASICO, COMPOSICION I, 1962. Juan Ismael González Mora, (nºcat.476).
- 178.- GRAFIA XXVII, 1966. Juan Ismael González Mora, (nºcat.478).
- 179.- VENTANA, 1967. Juan Ismael González Mora, (nºcat.480).

- 180.- LA MINA, 1970. Juan Ismael González Mora,
(nºcat.482).
- 181.- EL ROQUETE DE SARDINA, 1942. Antonio Padrón
Rodríguez, (nºcat.485).
- 182.- PAISAJE URBANO, GALDAR. Antonio Padrón Rodríguez,
(nºcat.490).
- 183.- MASCARA. Antonio Padrón Rodríguez, (nºcat.496).
- 184.- SECANDO JAREAS, 1960. Antonio Padrón Rodríguez,
(nºcat.499).
- 185.- PAISAJE, CAÑAS, 1960. Antonio Padrón Rodríguez,
(nºcat.500).
- 186.- LA LUCHADA, 1960. Antonio Padrón Rodríguez,
(nºcat.501).
- 187.- CASAS Y RULETAS. Antonio Padrón Rodríguez,
(nºcat.502).
- 188.- CAÑAS. Antonio Padrón Rodríguez, (nºcat.503).
- 189.- PAISAJE FANTASTICO. Antonio Padrón Rodríguez,
(nºcat.504).
- 190.- PAISAJE. Antonio Padrón Rodríguez, (nºcat. 505).
- 191.- VEROLES. Antonio Padrón Rodríguez, (nºcat.506).
- 192.- PAISAJE CON CARDONES. Antonio Padrón Rodríguez,
(nºcat.507).
- 193.- PAISAJE. Antonio Padrón Rodríguez, (nºcat. 508).
- 194.- PAISAJE CON AULAGAS. Antonio Padrón Rodríguez,
(nºcat.509).
- 195.- PAISAJE CON CABRAS, 1966. Antonio Padrón Rodríguez,
(nºcat.510).
- 196.- STRELITZIAS. Antonio Padrón Rodríguez, (nºcat.511).
- 197.- PAISAJE, 1966. Antonio Padrón Rodríguez,
(nºcat.512).
- 198.- CAMPESINA, 1966. Antonio Padrón Rodríguez,
(nºcat.513).

- 199.- LA TRILLA, 1967. Antonio Padrón Rodríguez,
(nºcat.516).
- 200.- NIÑOS BUSCANDO NIDOS. Antonio Padrón Rodríguez,
(nºcat.517).

IV.- LA POSGUERRA. AÑOS 40 A 60

- 201.- MARINA DE GANDO, 1945. Antonio García Rodríguez,
(nºcat.521).
- 202.- MONTAÑA DE TUFIA, CAÑADA, 1945. Antonio García
Rodríguez, (nºcat.522).
- 203.- PAISAJE. Antonio García Rodríguez, (nºcat.527).
- 204.- PAISAJE. Antonio García Rodríguez, (nºcat.528).
- 205.- PUESTA DE SOL, MONTAÑA ROJA. Pino Ojeda Quevedo,
(nºcat.540).
- 206.- CRESPUSCULO, 1966. Pino Ojeda Quevedo, (nºcat.543).
- 207.- SERENIDAD, 1966. Pino Ojeda Quevedo, (nºcat.544).
- 208.- TRASERA DE LA IGLESIA DE SAN ROQUE, 1946. Vinicio
Marcos, (nºcat.612).
- 209.- BARRIO DE SAN ROQUE, 1954. Vinicio Marcos,
(nºcat.627).
- 210.- BARRANQUERA ANCHA, SAN JOSE, 1966. Vinicio Marcos,
(nºcat. 632).
- 211.- CHARCOS, LA LAJA, 1967. Vinicio Marcos,
(nºcat.633).
- 212.- IGLESIA DE SAN ROQUE, 1973. Vinicio Marcos,
(nºcat.636).
- 213.- CALLE DEL RISCO. Vinicio Marcos, (nºcat.637).
- 214.- CALLE DE LA CRUZ, SAN JUAN. Vinicio Marcos,
(nºcat.638).

- 215.- MARINA. Vinicio Marcos, (nºcat.639).
- 216.- MARINA. Vinicio Marcos, (nºcat.640).
- 217.- PAISAJE. Vinicio Marcos, (nºcat.641).
- 218.- CALLE DEL RISCO DE SAN NICOLAS, 1979. Vinicio Marcos, (nºcat.644).
- 219.- RISCO DE SAN NICOLAS. Vinicio Marcos, (nºcat.645).
- 220.- MARINA. Ulises Parada, (nºcat.661).
- 221.- MARINA, PLAYA DE LA LAJA. Antonio Padrón Diepa, (nºcat.663).
- 222.- BARRANCO DE MOYA. Baudilio Miró Mainou, (nºcat.674).
- 223.- CASAS DEL RISCO, 1958. Baudilio Miró Mainou, (nºcat.680).
- 224.- CAÑAS, 1966. Baudilio Miró Mainou, (nºcat.690).
- 225.- PUERTO. Baudilio Miró Mainou, (nºcat.698).
- 226.- PAISAJE. Baudilio Miró Mainou, (nºcat.699).
- 227.- PAISAJE URBANO, 1972. Baudilio Miró Mainou, (nºcat.700).
- 228.- GUAYADEQUE, 1976. Baudilio Miró Mainou, (nºcat.704).
- 229.- ROCAS Y MAR. Baudilio Miró Mainou, (nºcat.710).
- 230.- PAISAJE. Baudilio Miró Mainou, (nºcat.711).
- 231.- PAISAJE DE COSTA. Baudilio Miró Mainou, (nºcat.712).
- 232.- PAISAJE. Baudilio Miró Mainou, (nºcat.716).
- 233.- PAISAJE COSTERO. Baudilio Miró Mainou, (nºcat.717).
- 234.- MONTAÑA BERMEJA, LANZAROTE. Baudilio Miró Mainou, (nºcat.718).
- 235.- AZUAJE, 1983. Baudilio Miró Mainou, (nºcat.719).

- 236.- JARDIN CANARIO, 1983. Baudilio Miró Mainou, (nºcat.720).
- 237.- LANZAROTE, 1984. Baudilio Miró Mainou, (nºcat.721).
- 238.- MONTAÑA BERMEJA, LANZAROTE, 1984. Baudilio Miró Mainou, (nºcat.722).
- 239.- PAISAJE, 1985. Baudilio Miró Mainou, (nºcat.723).
- 240.- EL GOLFO, LANZAROTE. Baudilio Miró Mainou, (nºcat.724).
- 241.- EL GOLFO, LANZAROTE. Baudilio Miró Mainou, (nºcat.725).
- 242.- REFLEJOS, 1985. Baudilio Miró Mainou, (nºcat.726).
- 243.- EL GOLFO, 1985. Baudilio Miró Mainou, (nºcat.727).
- 244.- PAISAJE DE LANZAROTE, 1985. Baudilio Miró Mainou, (nºcat.728).
- 245.- PAISAJE, 1986. Baudilio Miró Mainou, (nºcat.730).
- 246.- PICONERA, LANZAROTE, 1987. Baudilio Miró Mainou, (nºcat.731).
- 247.- PAISAJE EN ROJO, 1987. Baudilio Miró Mainou, (nºcat.732).
- 248.- PICONERA, 1987. Baudilio Miró Mainou, (nºcat.733).
- 249.- PAISAJE, 1987. Baudilio Miró Mainou, (nºcat.735).
- 250.- PAISAJE. Baudilio Miró Mainou, (nºcat.736).
- 251.- PAISAJE, 1962. Yolanda Graziani, (nºcat.737).
- 252.- PAISAJE OSCURO, 1962. Yolanda Graziani, (nºcat.738).
- 253.- PAISAJE OSCURO, 1964. Yolanda Graziani, (nºcat.744).
- 254.- GRUTA, 1965. Yolanda Graziani, (nºcat.751).
- 255.- VOLCAN, 1968. Yolanda Graziani, (nºcat.754).
- 256.- VOLCAN, 1977. Yolanda Graziani, (nºcat.755).

- 257.- PAISAJE. Yolanda Graziani, (nºcat.756).
- 258.- PAISAJE, 1977. Yolanda Graziani, (nºcat.757).
- 259.- COMPOSICION, 1977. Yolanda Graziani, (nºcat.758).
- 260.- ESPUMA. Yolanda Graziani, (nºcat.759).
- 261.- VOLCAN, 1980. Yolanda Graziani, (nºcat.760).
- 262.- PAISAJE, 1980. Yolanda Graziani, (nºcat.761).
- 263.- TRONCO, 1980. Yolanda Graziani, (nºcat.762).
- 264.- ESPUMA, 1981. Yolanda Graziani, (nºcat.763).
- 265.- ESPUMA, 1982. Yolanda Graziani, (nºcat.764).
- 266.- VOLCAN, 1983. Yolanda Graziani, (nºcat.765).
- 267.- COMPOSICION, 1984. Yolanda Graziani, (nºcat.766).
- 268.- COMPOSICION, 1987. Yolanda Graziani, (nºcat.767).
- 269.- COMPOSICION, 1985. Yolanda Graziani, (nºcat.768).
- 270.- CALLAOS, 1986. Yolanda Graziani, (nºcat.769).
- 271.- ALGAS MARINAS, 1986. Yolanda Graziani, (nºcat.770).
- 272.- CALLAOS, 1987. Yolanda Graziani, (nºcat.771).
- 273.- ALGAS, 1987. Yolanda Graziani, (nºcat.772).
- 274.- EL SAUZAL, TENERIFE. Guillermo Sureda y Arbelo,
(nºcat.773).
- 275.- PAISAJE DE CUMBRE. Manolo Millares, (nºcat.802).
- 276.- MARINA. Manolo Millares, (nºcat.812).
- 277.- LAS PALMAS. Manolo Millares, (nºcat.813).
- 278.- CASERIO, 1949. Manolo Millares, (nºcat.822).
- 279.- CARRETERA, 1949. Manolo Millares, (nºcat.823).
- 280.- MOCANAL, 1950. Manolo Millares, (nºcat.825).
- 281.- PAISAJE. Manolo Millares, (nºcat.827).

- 282.- PAISAJE, 1951. Manolo Millares, (nºcat.828).
- 283.- MARINA. Manolo Millares, (nºcat.830).
- 284.- PAISAJE. Manolo Millares, (nºcat.831).
- 285.- PAISAJE CANARIO. Manolo Millares, (nºcat.832).
- 286.- PAISAJE CANARIO. Manolo Millares, (nºcat.833).
- 287.- CAMINO DEL BARRANCO DE MADROÑAL. Pedro del Castillo-Olivares, (nºcat.892).
- 288.- PAPAYERO. Pedro del Castillo-Olivares, (nºcat.899).
- 289.- LOS LAURELES, LA ANGOSTURA. Pedro del Castillo-Olivares, (nºcat.901).
- 290.- MARINA. Pedro del Castillo-Olivares, (nºcat.910).
- 291.- MARINA, 1975. Pedro del Castillo-Olivares, (nºcat.914).
- 292.- FUERTEVENTURA, 1978. Pedro del Castillo-Olivares, (nºcat.917).
- 293.- LAS SALINAS, LANZAROTE. Pedro del Castillo-Olivares, (nºcat.918).
- 294.- PAISAJE. Pedro del Castillo-Olivares, (nºcat.919).
- 295.- PAISAJE, 1980. Pedro del Castillo-Olivares, (nºcat.920).
- 296.- PAISAJE. Pedro del Castillo-Olivares, (nºcat.922).
- 297.- LAS NIEVES, AGAETE, 1957. Pablo Martín Madera, (nºcat.925).
- 298.- MARINA, 1978. Pablo Martín Madera, (nºcat.933).
- 299.- MARINA, 1979. Pablo Martín Madera, (nºcat.934).
- 300.- CASAS RURALES. Pablo Martín Madera, (nºcat.935).
- 301.- LAS NIEVES, AGAETE, 1980. Pablo Martín Madera, (nºcat.938).
- 302.- AMANECER EN EL PUERTO, 1987. Pablo Martín Madera, (nºcat.940).

- 303.- PUERTO. Elías Marrero, (nºcat.946).
- 304.- PINOS DE TAMADABA. Elías Marrero, (nºcat.950).
- 305.- PAISAJE DE TAMAIMO. Elías Marrero, (nºcat.968).
- 306.- TAMADABA. Elías Marrero, (nºcat.972).
- 307.- VIEJO MOLINO. Elías Marrero, (nºcat.980).
- 308.- LA ATALAYA, SANTA BRIGIDA. José Acosta Lorenzo,
(nºcat.992).
- 309.- LA ATALAYA, SANTA BRIGIDA. José Acosta Lorenzo,
(nºcat.994).
- 310.- PUERTO MARINERO. José Acosta Lorenzo, (nºcat.998).
- 311.- PAISAJE URBANO. José Acosta Lorenzo, (nºcat.999).
- 312.- PAISAJE URBANO. José Acosta Lorenzo, (nºcat.1.000).
- 313.- TEJEDA. Juan González Sevilla, (nºcat.1.013).
- 314.- PAISAJE DE MOYA. Juan González Sevilla,
(nºcat.1.015).
- 315.- PAISAJE VERDE. Víctor Doreste, (nºcat.1019).
- 316.- CUMBRES DE TIRAJANA. Víctor Doreste, (nºcat.1.021).
- 317.- VISTA DEL ROQUE NUBLO. Víctor Doreste,
(nºcat.1.031).
- 318.- PAISAJE CANARIO, 1939. Juan Guillermo Rodríguez
Baez, (nºcat.1.033).
- 319.- DESDE MI VENTANA, TEJEDOS DE MADRID, 1943. Juan
Guillermo Rodríguez Baez, (nºcat.10.34).
- 320.- RINCON DE LAS VENTAS, 1943. Juan Guillermo
Rodríguez Baez, (nºcat.1.035).
- 321.- PANORAMICA, CAMPO CASTELLANO, 1943. Juan Guillermo
Rodríguez Baez, (nºcat.1.036).
- 322.- CASA DEL SOLITARIO, 1951. Juan Guillermo Rodríguez
Baez, (nºcat.1.038).
- 323.- PAISAJE, 1980. Jane Millares, (nºcat.1.041).

- 324.- LA CATEDRAL DE LAS PALMAS. Jane Millares Sall, (nºcat.1.042).
- 325.- VEGUETA. Jane Millares Sall, (nºcat.1.043).
- 326.- PINAR DE PAJONALES. Mariano Laforet Altolaquirre, (nºcat.1.062).
- 327.- PINOS DE LA MONTAÑA. Iberia Carqué Cazorla, (nºcat.1.072).
- 328.- CASAS ROSAS EN EL CAMPO. Iberia Carqué Cazorla, (nºcat.1.073).
- 329.- INVIERNO. Jorge Quintá Caamaño, (nºcat.1.092).
- 330.- PAISAJE Y DOS MUJERES CON CANTARO. José Gopar Barrios, (nºcat.1.095).
- 331.- PAISAJE CON CABRAS. José Gopar Barrios, (nºcat.1.096).
- 332.- PAISAJE COSTERO. José Gopar Barrios, (nºcat.1.097).

V.- DECADAS 70 Y 80. LA APERTURA

- 333.- EL RISCO DE SAN NICOLAS. Juan Betancor, (nºcat.1.098).
- 334.- PAISAJE, 1972. Juan Betancor, (nºcat.1.108).
- 335.- ESCALADA, 1973. Juan Betancor, (nºcat.1.110).
- 336.- CASAS, 1975. Juan Betancor, (nºcat.1.111).
- 337.- PUEBLO, 1976. Juan Betancor, (nºcat.1.112).
- 338.- PAISAJE, 1976. Juan Betancor, (nºcat.1.113).
- 339.- PESQUEROS DESGUAZADOS, 1968. Manuel Ruiz, (nºcat.1.119).
- 340.- EL CONFITAL, 1969. Manuel Ruiz, (nºcat.1.126).
- 341.- PAISAJE DEL SUR, 1971. Manuel Ruiz, (nºcat.1.128).

- 342.- EL PUERTO. Manuel Ruiz, (nºcat.1.129).
- 343.- BARRANCO DE ARTENARA. Manuel Ruiz, (nºcat.1.130).
- 344.- TIRAJANA, 1973. Manuel Ruiz, (nºcat.1.134).
- 345.- PAISAJE, 1974. Manuel Ruiz, (nºcat.1.135).
- 346.- PAISAJE, 1974. Manuel Ruiz, (nºcat.1.136).
- 347.- PAISAJE, 1974. Manuel Ruiz, (nºcat.1.137).
- 348.- FACHADAS (triptico), 1977. Manuel Ruiz,
(nºcat.1.138).
- 349.- FACHADAS. Manuel Ruiz, (nºcat.1.139).
- 350.- FACHADAS. Manuel Ruiz, (nºcat.1.140).
- 351.- FORMA EN EL ESPACIO, 1978. Manuel Ruiz,
(nºcat.1.141).
- 352.- FACHADAS (tríptico). Manuel Ruiz, (nºcat.1.142).
- 353.- LA FABRICA, 1980. Manuel Ruiz, (nºcat.1.143).
- 354.- LA FABRICA, 1980. Manuel Ruiz, (nºcat.1.144).
- 355.- PAISAJE, 1982. Manuel Ruiz, (nºcat.1.147).
- 356.- PAISAJE. Manuel Ruiz, (nºcat.1.148).
- 357.- PAISAJE. Manuel Ruiz, (nºcat.1.149).
- 358.- PAISAJE, 1986. Manuel Ruiz, (nºcat.1.152).
- 359.- DIALECTICA ATLANTICA. Manuel Ruiz, (nºcat.1.153).
- 360.- PAISAJE, 1987. Manuel Ruiz, (nºcat.1.154).
- 361.- PAISAJE, 1987. Manuel Ruiz, (nºcat.1.155).
- 362.- PAISAJE, 1987. Manuel Ruiz, (nºcat.1.156).
- 363.- PAISAJE, 1987. Manuel Ruiz, (nºcat.1.157).
- 364.- S/T. Manuel Ruiz, (nºcat.1.158).
- 365.- PAISAJE. Francisco Sánchez, (nºcat.1.169).

- 366.- PAISAJE, 1970. José Francisco Francés Morales, (nºcat.1.174).
- 367.- CASERIO, 1977. José Francisco Francés Morales, (nºcat.1.176).
- 368.- VOLCAN FRENTE AL MAR. Juan José Gil, (nºcat.1.179).
- 369.- PARAISLAS, 1984. Juan José Gil, (nºcat.1.180).
- 370.- PARAISLAS, 1984. Juan José Gil, (nºcat.1.181).
- 371.- MI CASA DE POMPEYA, 1985. Juan José Gil, (nºcat.1.183).
- 372.- FRAGMENTOS DE LA ISLA DE SAN BORONDON, LA LLEGADA, 1986. Juan José Gil, (nºcat.1.184).
- 373.- FRAGMENTOS DE LA ISLA DE SAN BORONDON, 1986. Juan José Gil, (nºcat.1.185).
- 374.- FRAGMENTOS DE LA ISLA DE SAN BORONDON, AEROPUERTO, 1986. Juan José Gil, (nºcat.1.186).
- 375.- BOCETO, 1976. Ildefonso Aguilar, (nºcat.1.188).
- 376.- ARENAS, 1976. Ildefonso Aguilar, (nºcat.1.189).
- 377.- ARENAS, 1976. Ildefonso Aguilar, (nºcat.1.191).
- 378.- COLLAGE 3, 1987. Ildefonso Aguilar, (nºcat.1.193).
- 379.- ARENAS, 1976. Ildefonso Aguilar, (nºcat.1.194).
- 380.- ARENAS, 1977. Ildefonso Aguilar, (nºcat.1.198).
- 381.- ARENAS, 1977. Ildefonso Aguilar, (nºcat.1.200).
- 382.- ARENAS, 1977. Ildefonso Aguilar, (nºcat.1.202).
- 383.- ARENAS 10, 1978. Ildefonso Aguilar, (nºcat.1.206).
- 384.- ARENAS, 1978. Ildefonso Aguilar, (nºcat.1.210).
- 385.- ARENAS, 1978. Ildefonso Aguilar, (nºcat.1.211).
- 386.- ARENAS 1978. Ildefonso Aguilar, (nºcat.1.212).
- 387.- ARENAS, 1978. Ildefonso Aguilar, (nºcat.1.213).

- 388.- HORIZONTES 2, 1978. Ildefonso Aguilar,
(nºcat.1.216).
- 389.- HORIZONTES 3, 1978. Ildefonso Aguilar,
(nºcat.1.221).
- 390.- HIRIZONTES 4, 1978. Ildefonso Aguilar,
(nºcat.1.222).
- 391.- ARENAS, 1978. Ildefonso Aguilar, (nºcat.1.223).
- 392.- ARENAS (tríptico), 1978. Ildefonso Aguilar,
(nºcat.1.227).
- 393.- ARENAS 101, 1979. Ildefonso Aguilar, (nºcat.1.239).
- 394.- HORIZONTES 8, 1979. Ildefonso Aguilar,
(nºcat.1.242).
- 395.- CONTRASTES 2, 1979. Ildefonso Aguilar,
(nºcat.1.248).
- 396.- SERIE BLANCA 2, 1979. Ildefonso Aguilar,
(nºcat.1.251).
- 397.- ARENAS 109, 1979. Ildefonso Aguilar, (nºcat.1.254).
- 398.- ARENAS 111, 1980. Ildefonso Aguilar, (nºcat.1.256).
- 399.- ARENAS 119, 1980. Ildefonso Aguilar, (nºcat.1.262).
- 400.- ARENAS 126, 1980. Ildefonso Aguilar, (nºcat.1.269).
- 401.- ARENAS, 1980. Ildefonso Aguilar, (nºcat.1.272).
- 402.- PAISAJE ROJO 1, 1983. Ildefonso Aguilar, (nºcat.
1.282).
- 403.- FAMARA 1, 1983. Ildefonso Aguilar, (nºcat.1.283).
- 404.- NEGROS, 1983. Ildefonso Aguilar, (nºcat.1.284).
- 405.- PAISAJE ROTO 2, 1983. Ildefonso Aguilar,
(nºcat.1.285).
- 406.- ARENAS Y VERDE, 1983. Ildefonso Aguilar,
(nºcat.1.286).
- 407.- AZUL, 1983. Ildefonso Aguilar, (nºcat.1.287).
- 408.- S/T, 1990. Ildefonso Aguilar, (nºcat.1.288).

- 409.- S/T, 1990. Ildefonso Aguilar, (nºcat.1.289).
- 410.- S/T, 1990. Ildefonso Aguilar, (nºcat.1.290).
- 411.- PAISAJE, SERIE ENERGIA, 1979. José Antonio García Alvarez, (nºcat.1.291).
- 412.- EL VALLE, 1981. José Antonio García Alvarez, (nºcat.1.292).
- 413.- PALOMA BEBIENDO, SERIE PERSONAJES EN EL JARDIN, 1982. José Antonio García Alvarez, (nºcat.1.294).
- 414.- PERSONAJES EN LA PLAYA, 1982. José Antonio García Alvarez, (nºcat.1.295).
- 415.- CONVERSANDO A LA SOMBRA, 1982. José Antonio García Alvarez, (nºcat.1.296).
- 416.- PALMERAS, 1983. José Antonio García Alvarez, (nºcat.1.297).
- 417.- PALMERAS, 1983. José Antonio García Alvarez, (nºcat.1.298).
- 418.- CAMPO DE GOLF. José Antonio García Alvarez, (nºcat.1.299).
- 419.- JARDIN. José Antonio García Alvarez, (nºcat.1.300).
- 420.- JARDIN. José Antonio García Alvarez, (nºcat.1.301).
- 421.- ARBOLES. José Antonio García Alvarez, (nºcat.1.302).
- 422.- TUNERAS. José Antonio García Alvarez, (nºcat.1.303).
- 423.- PAISAJE CON ARBOL. José Antonio García Alvarez, (nºcat.1.304).
- 424.- PLATANERAS, 1983. José Antonio García Alvarez, (nºcat.1.305).
- 425.- PARCHITAS II, 1984. José Antonio García Alvarez, (nºcat.1.306).
- 426.- PUENTE Nº6, 1985. José Antonio García Alvarez, (nºcat.1.307).

- 427.- BOSQUE 27, 1985. José Antonio García Alvarez,
(nºcat.1.308).
- 428.- BOSQUE 51, 1985. José Antonio García Alvarez,
(nºcat.1.309).
- 429.- ARBOL Nº4, 1985. José Antonio García Alvarez,
(nºcat.1.310).
- 430.- PITA, 1985. José Antonio García Alvarez,
(nºcat.1.312).
- 431.- PALMERAS, 1985. José Antonio García Alvarez,
(nºcat.1.313).
- 432.- PALMERAS, 1985. José Antonio García Alvarez,
(nºcat.1.314).
- 433.- PALMERAS, 1985. José Antonio García Alvarez,
(nºcat.1.315).
- 434.- PALMERAS, 1985. José Antonio García Alvarez,
(nºcat.1.316).
- 435.- PALMERAS, 1985. José Antonio García Alvarez,
(nºcat.1.317).
- 436.- BALAUSTRADA, 1986. José Antonio García Alvarez,
(nºcat.1.318).
- 437.- BALAUSTRADA, 1986. José Antonio García Alvarez,
(nºcat.1.319).
- 438.- PLAYA, 1986. José Antonio García Alvarez,
(nºcat.1.320).
- 439.- PALMERAS, 1986. José Antonio García Alvarez,
(nºcat.1.321).
- 440.- BUGAMBILLAS, 1986. José Antonio García Alvarez,
(nºcat.1.323).
- 441.- PLATANERAS, 1986. José Antonio García Alvarez,
(nºcat.1.323).
- 442.- HOLLAND PARK Nº1, 1987. José Antonio García
Alvarez, (nºcat.1.324).
- 443.- HOLLAND PARK Nº2, 1987. José Antonio García
Alvarez, (nºcat.1.325).

- 444.- HOLLAND PARK Nº4, 1987. José Antonio García
Alvarez, (nºcat.1.326).
- 445.- HOLLAND PARK Nº7, 1987. José Antonio García
Alvarez, (nºcat.1.327).
- 446.- HOLLAND PARK Nº11, 1987. José Antonio García
Alvarez, (nºcat.1.328).
- 447.- HOLLAND PARK Nº14, 1987. José Antonio García
Alvarez, (nºcat.1.329).
- 448.- HOLLAND PARK Nº16, 1987. José Antonio García
Alvarez, (nºcat.1.330).
- 449.- HOLLAND PARK Nº17, 1987. José Antonio García
Alvarez, (nºcat.1.331).
- 450.- HOLLAND PARK, 1987. José Antonio García Alvarez,
(nºcat.1.332).
- 451.- SERIE MADRID-NUEVA YORK, 1987. José Antonio García
Alvarez, (nºcat.1.333).
- 452.- SERIE MADRID-NUEVA YORK, 1987. José Antonio García
Alvarez, (nºcat.1.334).
- 453.- TULIPANES DEL CENTRAL PARK, 1988. José Antonio
García Alvarez, (nºcat.1.335).
- 454.- CENTRAL PARK, 1988. José Antonio García Alvarez,
(nºcat.1.336).
- 455.- PAISAJE, 1972. Valme García Morán, (nºcat.1.338).
- 456.- SOÑAR EN LOS TRIGALES, 1975. Valme García Morán,
(nºcat.1.340).
- 457.- ARBOL Y BARCA, 1980. Valme García Morán,
(nºcat.1.341).
- 458.- BARCA, 1980. Valme García Morán, (nºcat.1.342).
- 459.- PAISAJE, 1981. Valme García Morán, (nºcat.1.343).
- 460.- PAISAJE. Valme García Morán, (nºcat.1.344).
- 461.- PAISAJE. Valme García Morán, (nºcat.1.345).
- 462.- PAISAJE. Valme García Morán, (nºcat.1.346).

- 463.- S/T, 1983. Valme García Morán, (nºcat.1.347).
- 464.- S/T, 1983. Valme García Morán, (nºcat.1.348).
- 465.- SERIE ISLAS, 1986. Valme García Morán,
(nºcat.1.349).
- 466.- SERIE ISLAS, 1987. Valme García Morán,
(nºcat.1.350).
- 467.- SERIE ISLAS, 1987. Valme García Morán,
(nºcat.1.351).
- 468.- SERIE ISLAS, 1987. Valme García Morán,
(nºcat.1.352).
- 469.- SERIE ISLAS, 1987. Valme García Morán,
(nºcat.1.353).
- 470.- SERIE ISLAS, 1987. Valme García Morán,
(nºcat.1.354).
- 471.- VERANO, 1979. Mario Hernández, (nºcat.1.361).
- 472.- EL NUBLO, TEJEDA, 1979. Mario Hernández,
(nºcat.1.363).
- 473.- CAMINO DE MONTE-COELLO, SANTA BRIGIDA. Alberto
Ignacio Manrique, (nºcat.1.376).
- 474.- PAISAJE, CASAS CANARIAS. Alberto Ignacio Manrique,
(nºcat.1.380).
- 475.- PAISAJE CON CASA. Alberto Ignacio Manrique,
(nºcat.1.381).
- 476.- DUNAS DE CORRALEJO, 1979. Alberto Ignacio Manrique,
(nºcat.1.383).
- 477.- TIEMPO SUR, 1980. Alberto Ignacio Manrique,
(nºcat.1.384).
- 478.- PAISAJE CON CASAS DE CAMPO. Alberto Ignacio
Manrique, (nºcat.1.387).
- 479.- MARINA. Alberto Ignacio Manrique, (nºcat.1.388).
- 480.- MARINA. Alberto Ignacio Manrique, (nºcat.1.389).
- 481.- MARINA. Alberto Ignacio Manrique, (nºcat.1.390).

- 482.- IGLESIA DE SAN FRANCISCO, 1977. José Comas Quesada, (nºcat.1.395).
- 483.- CRUCE TORRES Y MORISCOS, 1977. José Comas Quesada, (nºcat.1.396).
- 484.- ESPIRITU SANTO, 1977. José Comas Quesada, (nºcat.1.397).
- 485.- ARBOLES Y BRUMA, FONTANALES, 1976. José Comas Quesada, (nºcat.1.398).
- 486.- INGENIO, 1977. José Comas Quesada, (nºcat.1.399).
- 487.- BRUMA, 1978. José Comas Quesada, (nºcat.1.400).
- 488.- EL CHARCO, CREPUSCULO EN EL SUR, 1979. José Comas Quesada, (nºcat.1.407).
- 489.- CALLE DE VEGUETA, 1979. José Comas Quesada, (nºcat.1.409).
- 490.- VEGUETA, 1979. José Comas Quesada, (nºcat.1.410).
- 491.- VEGUETA, 1979. José Comas Quesada, (nºcat.1.411).
- 492.- PAISAJE, 1985. José Comas Quesada, (nºcat.1.416).
- 493.- PAISAJE, 1986. José Comas Quesada, (nºcat.1.417).
- 494.- SAN CRISTOBAL, 1987. José Comas Quesada, (nºcat.1.418).
- 495.- EL MADROÑAL, 1987. José Comas Quesada, (nºcat.1.419).
- 496.- BAÑADEROS, 1987. José Comas Quesada, (nºcat.1.420).
- 497.- NIEBLA, FONTANALES, 1987. José Comas Quesada, (nºcat.1.421).
- 498.- PAISAJE DEL SUR, 1987. José Comas Quesada, (nºcat.1.422).
- 499.- DUNAS, 1987. José Comas Quesada, (nºcat.1.423).
- 500.- MARINA. Donina Romero, (nºcat.1.424)
- 501.- MARINA. Donina Romero, (nºcat.1.425)
- 502.- MARINA. Donina Romero, (nºcat.1.426).

- 503.- TEROR, 1966. Juan Luis Egea, (nºcat.1.427).
- 504.- VALSENDERO, 1979. Juan Luis Egea, (nºcat.1.428).
- 505.- ROQUE SAN FELIPE, 1979. Juan Luis Egea,
(nºcat.1.429).
- 506.- EL TENTENIGUADA, 1981. Juan Luis Egea,
(nºcat.1.432).
- 507.- EL SEQUERO, TIRAJANA. Juan Luis Egea,
(nºcat.1.433).
- 508.- LAS MESAS. Juan Luis Egea, (nºcat.1.434).
- 509.- SAN NICOLAS, LAS PALMAS, 1981. Juan Luis Egea,
(nºcat.1.435).
- 510.- BARRIO DE SAN ROQUE, LAS PALMAS, 1981. Juan Luis
Egea, (nºcat.1.436).
- 511.- EL PUERTILLO, BAÑADEROS, 1982. Juan Luis Egea,
(nºcat.1.437).
- 512.- VALLESECO, 1985. Juan Luis Egea, (nºcat.1.439).
- 513.- TIRAJANA, 1986. Juan Luis Egea, (nºcat.1.442).
- 514.- ISLA DE LOBOS, 1986. Juan Luis Egea, (nºcat.1.444).
- 515.- CUEVA CORCHO, 1986. Juan Luis Egea, (nºcat.1.445).
- 516.- FONTANALES, 1986. Juan Luis Egea, (nºcat.1.446).
- 517.- PAISAJE. Juan Luis Egea, (nºcat.1.447).
- 518.- MARINA DE CORRALEJO, FUERTEVENTURA. Juan Luis Egea,
(nºcat.1.448).
- 519.- VALLESECO. Juan Luis Egea, (nºcat.1.449).
- 520.- CUEVA CORCHO. Juan Luis Egea, (nºcat.1.450).
- 521.- TELDE. Juan Luis Egea, (nºcat.1.451).
- 522.- SAN BARTOLOMÉ DE TIRAJANA, 1987. Juan Luis Egea,
(nºcat.1.453).
- 523.- SAN BARTOLOMÉ DE TIRAJANA, 1987. Juan Luis Egea,
(nºcat.1.454).

- 524.- SAN MATEO, 1987. Juan Luis Egea, (nºcat.1.455).
- 525.- ROQUE NUBLO, 1985. Ismael Marrero, (nºcat.1.467).
- 526.- SAN MATEO, 1986. Ismael Marrero, (nºcat.1.469).
- 527.- MARINA, 1978. Facundo Fierro, (nºcat.1.470).
- 528.- PAISAJE. Marco Antonio Palacios, (nºcat.1.471).
- 529.- PAISAJE DE LA CUMBRE. Antonio Martín, (nºcat.1.472).
- 530.- PALACIO DE SAN VICENTE, SANTA BRIGIDA. Antonio Martín, (nºcat.1.475).
- 531.- CAMINO. Antonio Martín, (nºcat.1.476).
- 532.- PAISAJE. Daniela Navarro, (nºcat.1.478).
- 533.- PUEBLO DE CANARIAS. Daniela Navarro, (nºcat.1.479).
- 534.- PAISAJE URBANO, 1979. Aquilino Saavedra, (nºcat.1.487).
- 535.- ROQUE SE SAN FELIPE, 1967. Emilia Ruiz Benítez, (nºcat.1.488).
- 536.- CASAS DE MASPALOMAS, 1974. Emilia Ruiz Benítez, (nºcat.1.493).
- 537.- PAISAJE. Juan Guerra, (nºcat.1.495).
- 538.- PAISAJE. Juan Guerra, (nºcat.1.496).
- 539.- PAISAJE. Juan Guerra, (nºcat.1.497).
- 540.- PAISAJE, 1976. Vicente Bruñó, (nºcat.1.500).
- 541.- EL GOLFO, LANZAROTE, 1976. Vicente Bruñó, (nºcat.1.501).
- 542.- PAISAJE, 1976. Manuela Pérez de Oliveira, (nºcat.1.505).
- 543.- GUAYADEQUE, 1980. Manuela Pérez de Oliveira, (nºcat.1.506).
- 544.- CASA DONDE ORO COLON, VEGUETA. Elisa Hernández Fleitas, (nºcat.1.511).

- 545.- ARCHIVO HISTORICO, VEGUETA. Elisa Hernández Fleitas, (nºcat.1.512).
- 546.- CASA Elisa Hernández Fleitas, (nºcat.1.514).
- 547.- CASA DE CAMPO, 1981. Elisa Hernández Fleitas, (nºcat.1.515).
- 548.- CHIMENEAS DE LANZAROTE, 1984. Agustín Portillo, (nºcat.1.517).
- 549.- CASAS DE LAGUNETAS. Celia Paniagua Sornoza, (nºcat.1.519).
- 550.- PAISAJE URBANO, 1982. Nella Andaluz, (nºcat.1.521).
- 551.- MARINA. Orestes Anatolio, (nºcat.1.522).
- 552.- PAISAJE. Orestes Anatolio, (nºcat.1.523).
- 553.- MONTAÑA DE ARUCAS. Orestes Anatolio, (nºcat.1.524).
- 554.- MARINA. Julio Sorribes, (nºcat.1.525).
- 555.- LAVAS, 1976. Hermann Shlippacke, (nºcat.1.537).
- 556.- COSTA, 1976. Hermann Shlippacke, (nºcat.1.538).
- 557.- COSTA, 1976. Hermann Shlippacke, (nºcat.1.539).
- 558.- PUERTO RICO, GRAN CANARIA. Helwig Pütter, (nºcat.1.547).
- 559.- AMBAR. Helwig Pütter, (nºcat.1.547).

VI.- APENDICE. OTROS ARTISTAS CON OBRA DE PAISAJE EN LAS PALMAS.

- 560.- PAISAJE. José Aguiar, (nºcat.1.549).
- 561.- SAN FELIEU DE GUIXOLS, BARCELONA. José Alberti Corominas, (nºcat.1.550).
- 562.- PAISAJE DE TENERIFE, 1980. Horacio Alonso Corte, (nºcat.1.551).

- 563.- MARINA, 1981. Horacio Alonso Corte, (nºcat.1.552).
- 564.- SAN MATEO, GRAN CANARIA. Horacio Alonso Corte, (nºcat.1.553).
- 565.- PUESTA DE SOL, 1978. Jesús P. Alonso Losa, (nºcat.1.556).
- 566.- PAISAJE, 1985. Lisardo Avilés, (nºcat.1.559)
- 567.- MARINA, 1983. Angel Caballero, (nºcat.1.564).
- 568.- CASAS DE LA ATALAYA, 1974. Sally Cabrera, (nºcat.1.566).
- 569.- PAISAJE, 1981. María Castro, (nºcat.1.570).
- 570.- PAISAJE DE CASTILLA, 1953. Martín Chirino, (nºcat.1.573).
- 571.- PAISAJE. Francisco Concepción, (nºcat.1.576).
- 572.- PAISAJE, 1979. José Dámaso, (nºcat.1.580).
- 573.- PAISAJE. Díaz, (nºcat.1.583).
- 574.- MARINA. Ernesto, (nºcat.1.585).
- 575.- MARINA. Andrés F., (nºcat.1.587).
- 576.- PAISAJE, 1963. F. Carnación, (nºcat.1.588).
- 577.- REFLEJOS. José Antonio Ferrera, (nºcat.1.591).
- 578.- PAISAJE, 1982. Carlos Fleitas, (nºcat.1.592).
- 579.- PAISAJE DE GRAN CANARIA. Florentín, (nºcat.1.593).
- 580.- LAS CUMBRES, 1980. Esther Fulle, (nºcat.1.595).
- 581.- PAISAJE DE BARBIZON, Archie Gittes, (nºcat.1.598).
- 582.- PAISAJE, 1976. Dionisio Godoy, (nºcat.1.599).
- 583.- MARINA. Pilar González Alonso, (nºcat.1.600).
- 584.- PAISAJE URBANO. Angel González Doreste, (nºcat.1.601).
- 585.- PAISAJE. Antonio González Suárez, (nºcat.1.602).

- 586.- VELEROS. Pilar Goytre, (nºcat.1.603).
- 587.- PAISAJE CANARIO, 1951. Yvonne Guégan, (nºcat.1.604).
- 588.- MARINA. Peregrín Hernández, (nºcat.1.608).
- 589.- PAISAJE COSTERO. J. Hortelano, (nºcat.1.611).
- 590.- MARINA. Jacqueline Huybers, (nºcat.1.613).
- 591.- MARINA. Jacqueline Huybers, (nºcat.1.614)
- 592.- GABINETE LITERARIO, 1968. Anthony Labrouche,
(nºcat.1.616).
- 593.- PAISAJE. Concepción Lecuona Castro, (nºcat.1.617).
- 594.- CASA DE LANZAROTE, 1983. Manolo Lezcano,
(nºcat.1.418).
- 595.- DUNAS DE ORZOLA, LANZAROTE, 1986. Manolo Lezcano,
(nºcat.1.419).
- 596.- PAISAJE SURREAL, 1964. Jorge López Cabrera,
(nºcat.1.621).
- 597.- PAISAJE, 1983. Juana Macías Torcuato,
(nºcat. 1.622).
- 598.- MARINA, 1981. Juan Guillermo Manrique de Lara,
(nºcat.1.623).
- 599.- PAISAJE. Juan Antonio Mazuelas, (nºcat.1.627).
- 600.- LOS PESCADORES, 1961. Leandro Mbomio Nsue,
(nºcat.1.628).
- 601.- CASERIO, 1977. Inés Melado, (nºcat.1.629)
- 602.- PAISAJE URBANO, 1963. Joaquín Montull Lavilla,
(nºcat.1.631).
- 603.- CASAS DE LANZAROTE, 1975. Olimpia Morales Martín,
(nºcat.1.633).
- 604.- MARINA. Adriana Nazca, (nºcat.1.634).
- 605.- CUMBRES DE TEJEDA, 1982. Tomás Perdigón,
(nºcat.1.640).
- 606.- PUERTO, 1982. Tomás Perdigón, (nºcat.1.641).

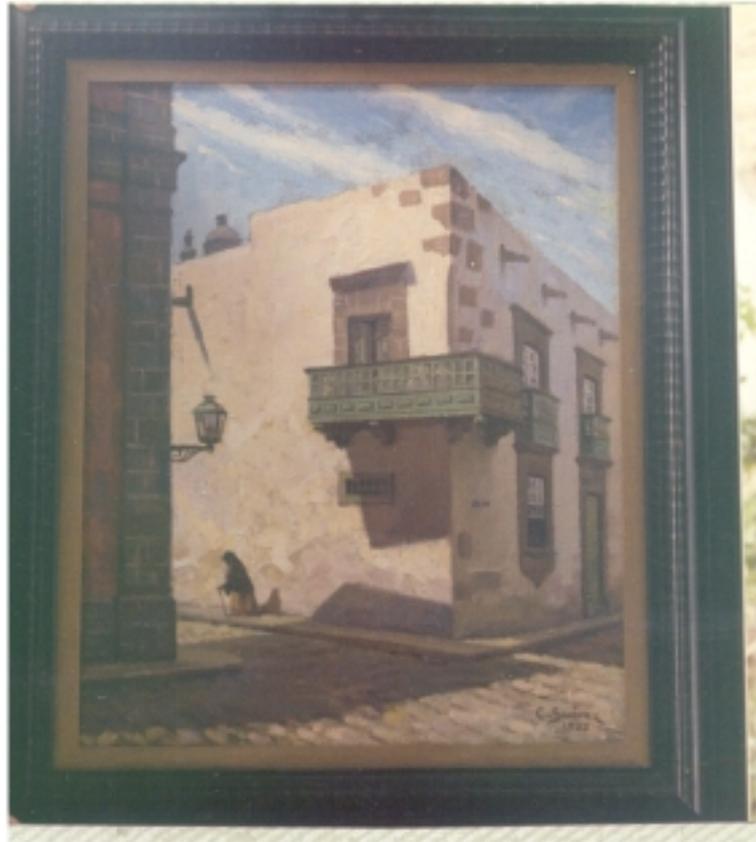
- 607.- FALDA DEL TEIDE, TENERIFE. José María Porcel, (nºcat.1.643).
- 608.- VISTA DEL CONFITAL, 1972. Luis Francisco del Real Almeida, (nºcat.1.645).
- 609.- MARINA, EL DEDO DE DIOS, AGAETE. Rafael Rodríguez P., (nºcat.1.654).
- 610.- MARINA. Ruano, (nºcat.1.656).
- 611.- PAISAJE. Francisco Ruiz, (nºcat.1.662).
- 612.- NIEVE, LARACHA, LA CORUÑA. María Pilar de Saez-Trápaga, (nºcat.1.666).
- 613.- PAISAJE, 1977. Reinaldo Sánchez, (nºcat.1.668).
- 614.- TEJEDA, 1986. Reinaldo Sánchez, (nºcat.1.669).
- 615.- PLAYA DEL CONFITAL, GRAN CANARIA. Enrique Sánchez, (nºcat.1.670).
- 616.- PAISAJE DE CUMBRE. Enrique Sánchez, (nºcat.1.671).
- 617.- PAISAJE. Manolo Sánchez, (nºcat.1.673).
- 618.- PAISAJE. Manolo Sánchez, (nºcat.1.674).
- 619.- PAISAJE. Manolo Sánchez, (nºcat.1.675).
- 620.- PAISAJE, 1984. J. Santos, (nºcat.1.678).
- 621.- PAISAJE, 1980. Siro Manuel, (nºcat.1.679).
- 622.- PAISAJE URBANO, 1974. Antonio Soria, (nºcat.1.682).
- 623.- PAISAJE URBANO. Tino, (nºcat.1.685).
- 624.- VIVERO EL LASSO, GRAN CANARIA, 1965. Manuel Urquijo Helguera, (nºcat.1.686).
- 625.- MARINA, 1965. Manuel Urquijo Helguera, (nºcat.1.687).



I



2



3



4



5



6



7



8



9





[II]



I2



I3



I4



I5



I6



I7



18



I9





21





JUAN RODRIGUEZ
BARRIO Y BARRIO
1900 - 1901
CASA DE COLON

23



24



25



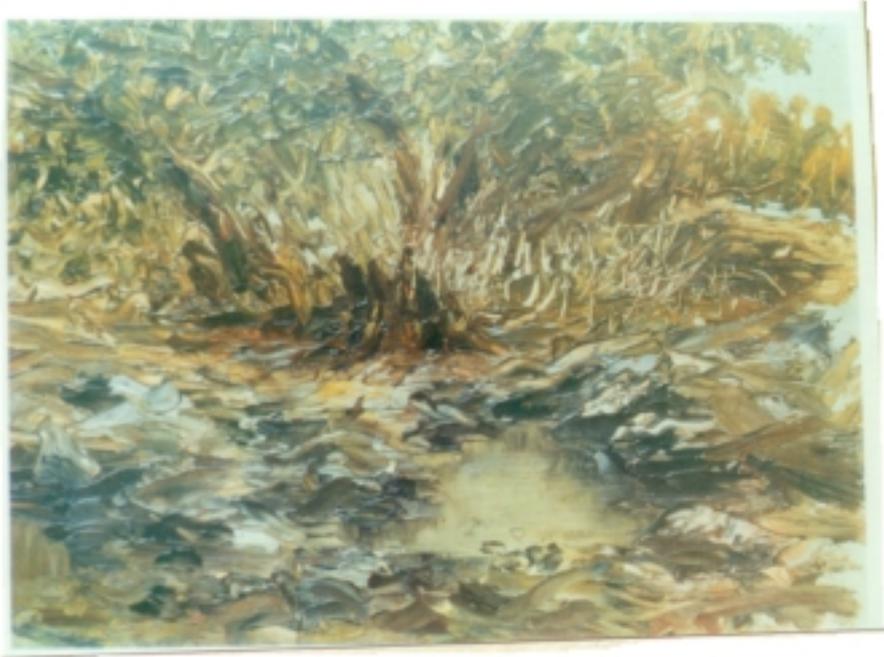
26



27



28



29



30



31



32



33



34



35

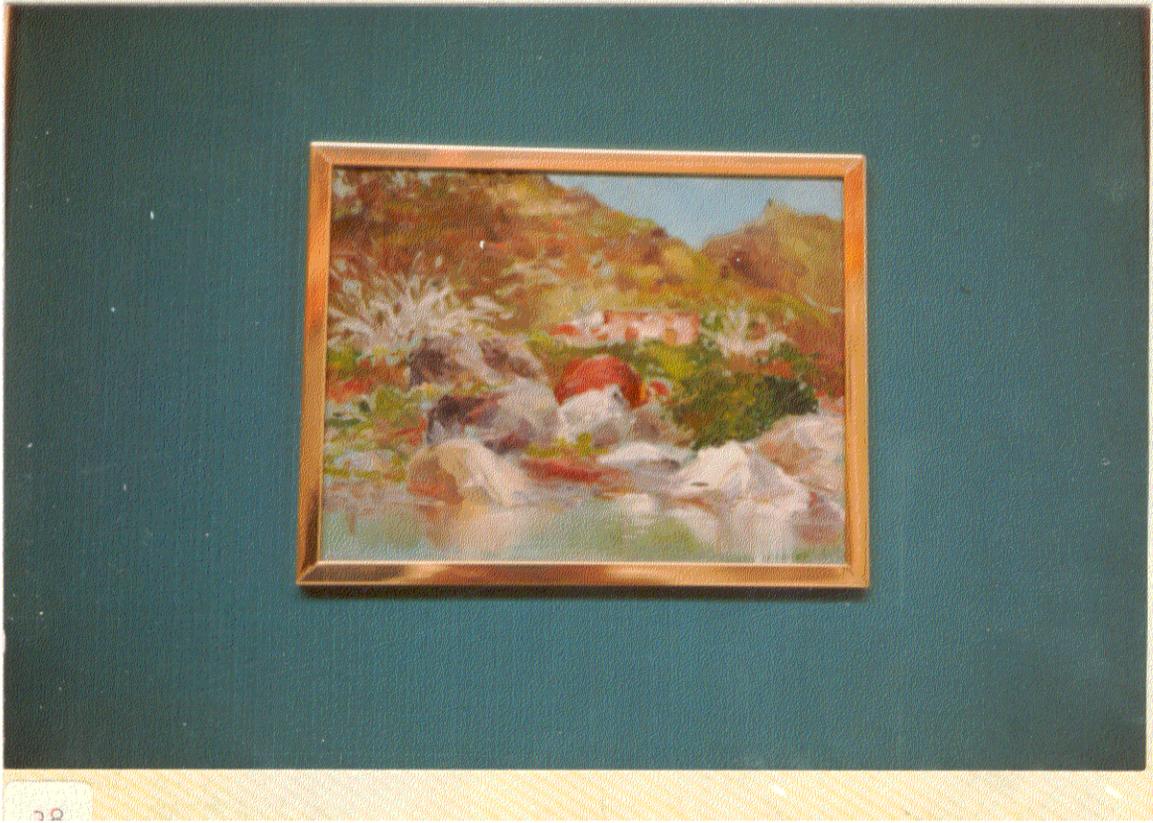


36

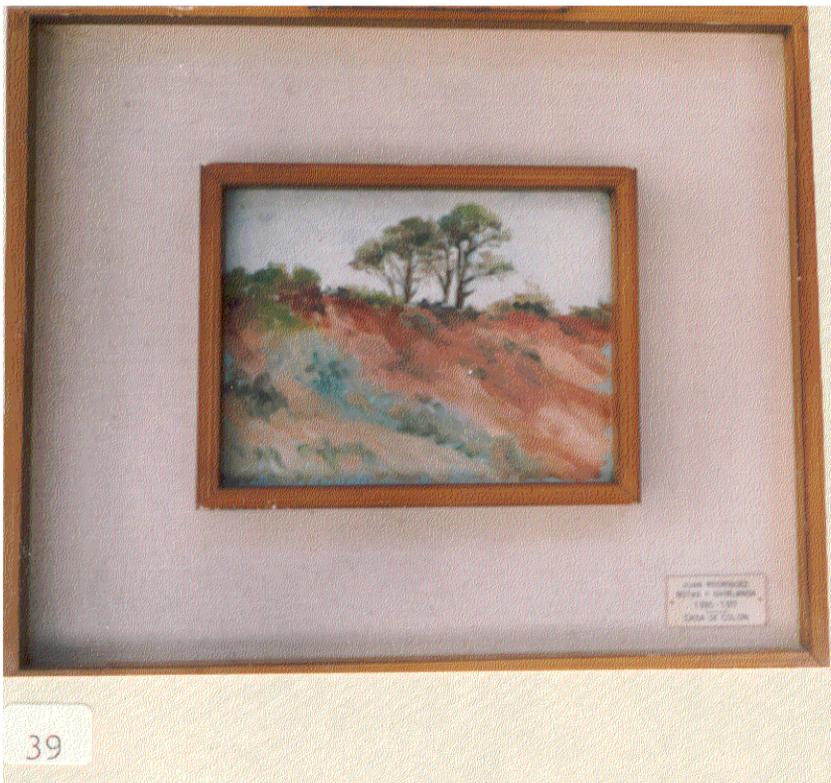


37



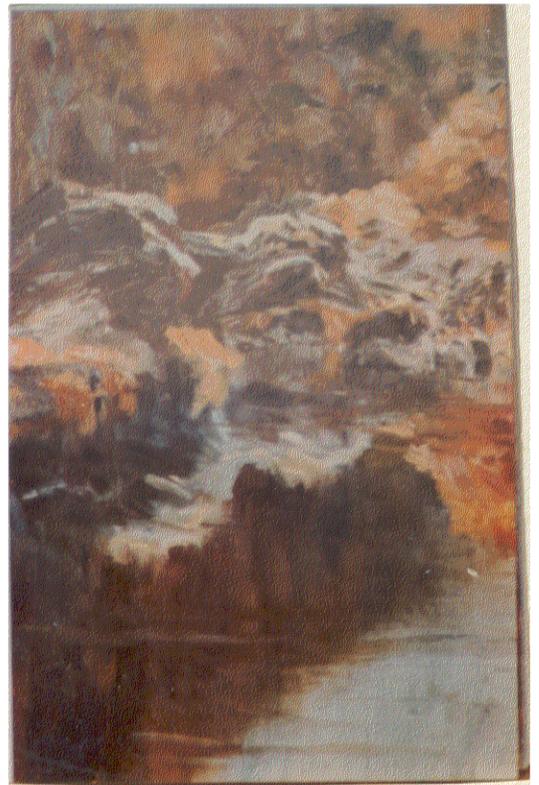


38



JAMES HENNINGSEN
MOUNTAIN & OCEANVIEW
1880-1937
CALIFORNIA

39



40



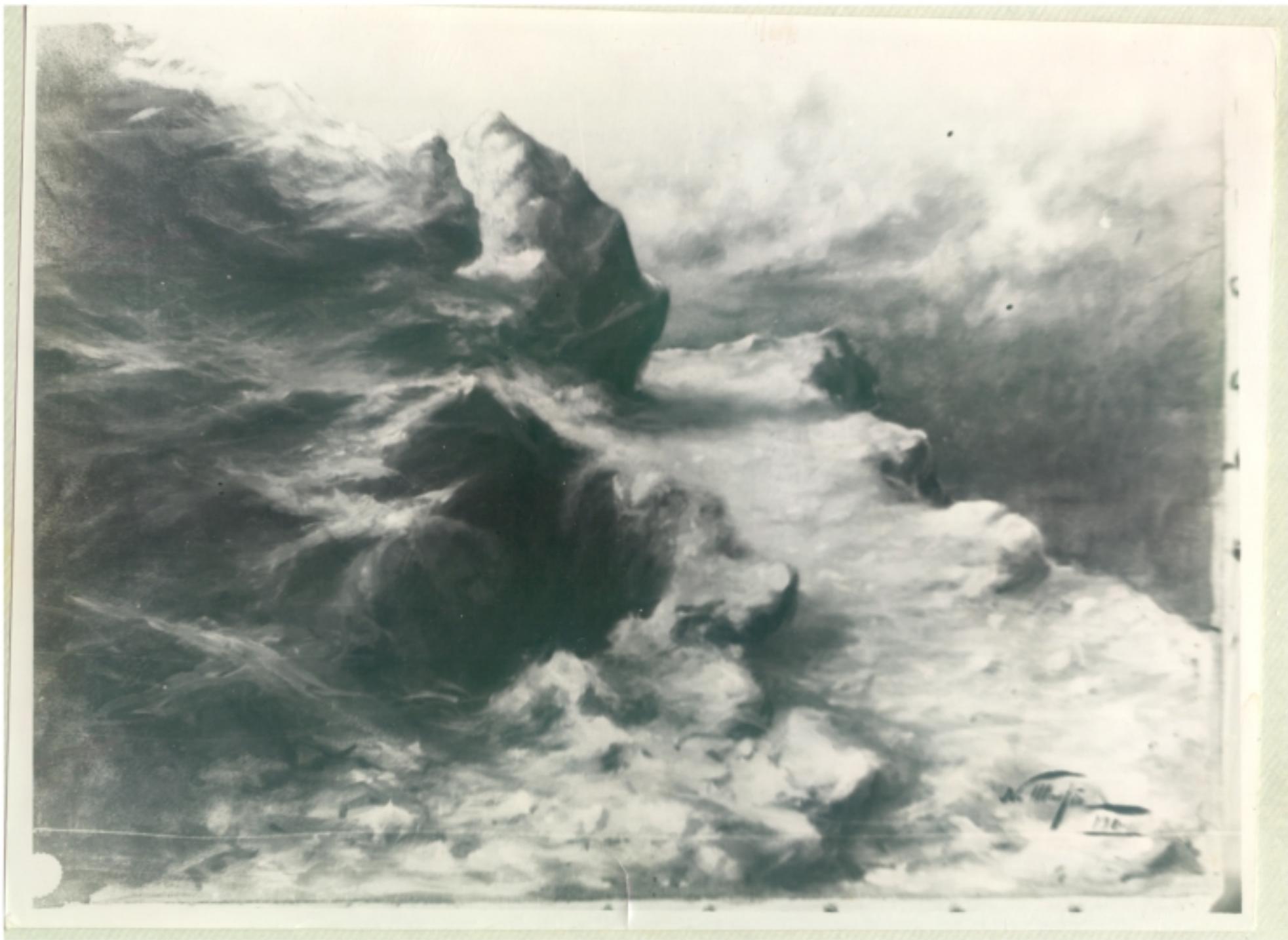
41



42













48



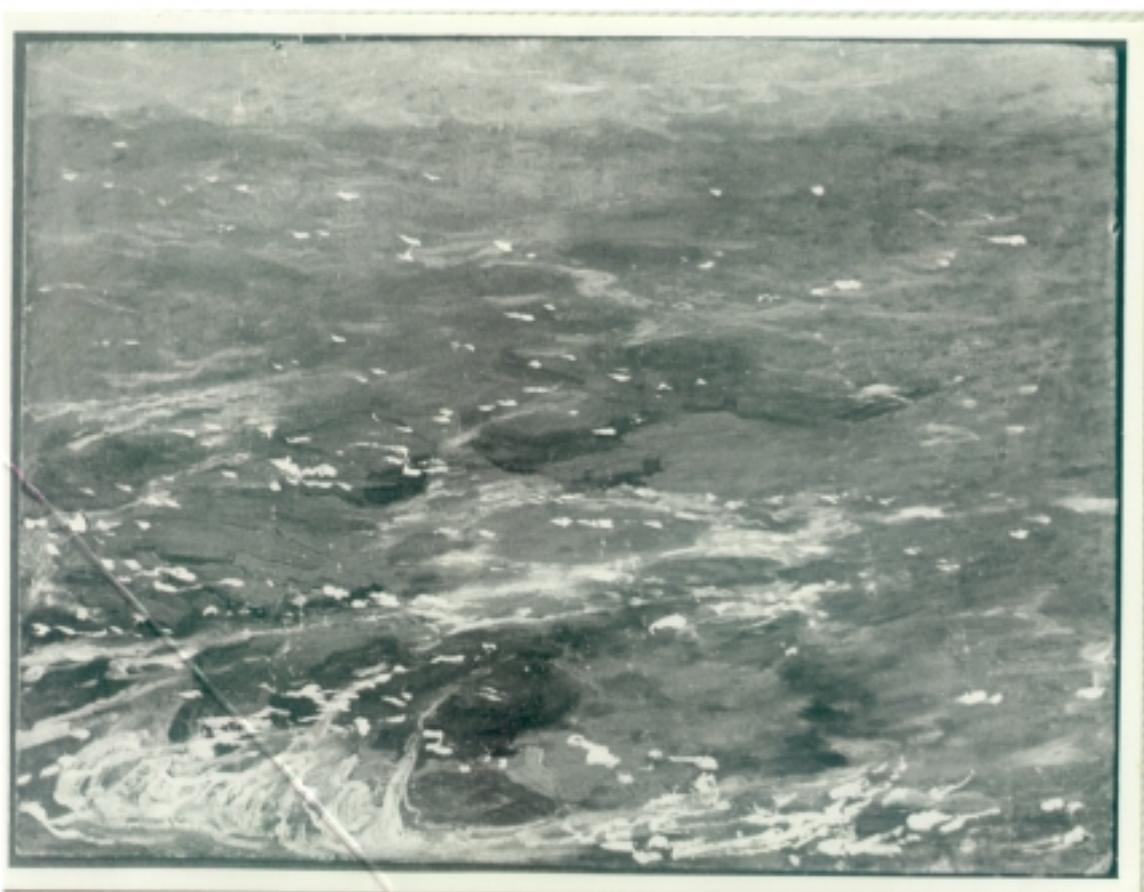
49







52



53



54



55



56



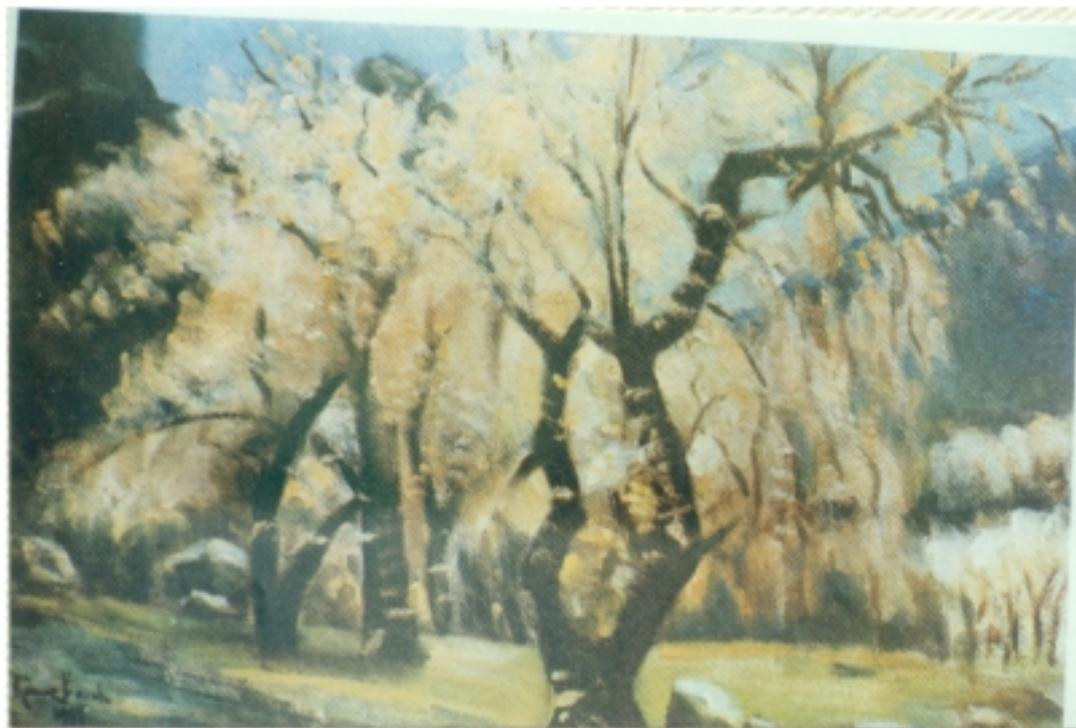
57



58



59



60



61



62



63



64



65



66



67



68



69



70



71



72



73



74



75



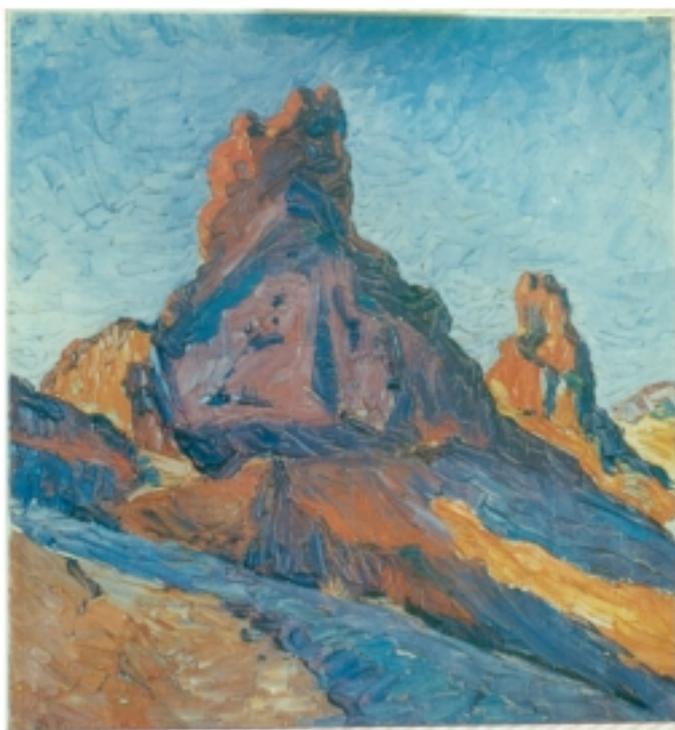
76



77/



78



79



80



81



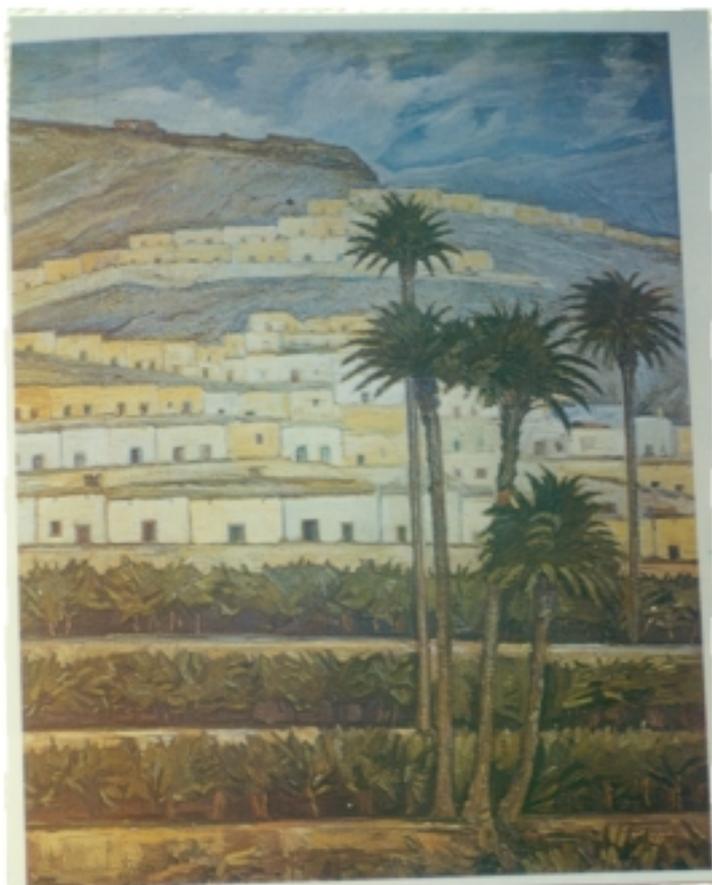
82



83



84



85



86



87



88



89



90

III.- EL INDIGENISMO

- 91.- TOSSA DE MAR, 1933. Santiago Santana, (nºcat.327).
- 92.- SIERRA DE GUADARRAMA, 1933. Santiago Santana, (nºcat.329).
- 93.- SIERRA DE GUADARRAMA, 1933, (nºcat.329).
- 94.- TOLEDO. Santiago Santana, (nºcat.330).
- 95.- LOS TILOS, BARRANCO DE MOYA, 1934, (nºcat.331).
- 96.- LA SIESTA, 1939. Santiago Santana, (nºcat.334).
- 97.- BARRANCO DE MOYA, 1939. Santiago Santana, (nºcat.335).
- 98.- MOYA, 1942. Santiago Santana, (nºcat.336).
- 99.- EL RISCO, 1945. Santiago Santana, (nºcat.339).
- 100.- CHARCO DEL PALMERAL, SANTA BRIGIDA, 1945. Santiago Santana, (nºcat.340).
- 101.- PLAYA DE SANTA ISABEL, VEGUETA. Santiago Santana, (nºcat.341).
- 102.- PAISAJE DEL SUR, MASPALOMAS. Santiago Santana, (nºcat.342).
- 103.- SANTA BRIGIDA. Santiago Santana, (nºcat.345).
- 104.- ALMENDROS, 1965. Santiago Santana, (nºcat.346).
- 105.- EL RINCON, 1965. Santiago Santana, (nºcat.348).
- 106.- EL SUR, 1965. Santiago Santana, (nºcat.349).
- 107.- PAISAJE DE ARTENARA. Santiago Santana, (nºcat.350).
- 108.- EL RISCO, 1975. Santiago Santana, (nºcat.353).
- 109.- PAISAJE DEL SUR, 1983 (tríptico). Santiago Santana, (nºcat.356).

- 110.- EL RISCO, 1985. Santiago Santana, (n2cat.357).
- 111.- CAMPESINA. Santiago Santana, (n2cat.358).
- 112.- CASA DE TOMAS MORALES, CALLE DOCTOR CHIL. Santiago Santana, (n2cat.359).
- 113.- FRAGMENTOS DE PINTURA MURAL EN LA SEDE DE LA ESCUELA LUJAN PEREZ, 1929-1930. Felo Monzón, (n2cat.360).
- 114.- MUJERES DEL SUR. Felo Monzón, (n2cat.362).
- 115.- COMPOSICION CANARIA, 1937. Felo Monzón, (n2cat.368).
- 116.- COMPOSICION CANARIA, 1943. Felo Monzón, (n2cat.369).
- 117.- PLATANAL, 1954. Felo Monzón, (n2cat.374).
- 118.- COMPOSICION DEL RISCO, 1956. Felo Monzón, (n2cat.378).
- 119.- VOLCANES, 1984. Felo Monzón, (n2cat.379).
- 120.- ERUPCIONES, 1984. Felo Monzón, (n2cat.380).
- 121.- LADERAS CON CASAS. Jorge Oramas, (n2cat.381).
- 122.- ROCAS Y PITAS. Jorge Oramas, (n2cat.382).
- 123.- PLAZA DE SANTO DOMINGO. Jorge Oramas, (n2cat.383).
- 124.- EL TORIL. Jorge Oramas, (n2cat.385).
- 125.- AGUADORAS CON TALLA. Jorge Oramas, (n2cat.390).
- 126.- LAVANDERAS. Jorge Oramas, (n2cat.391).
- 127.- DOS FIGURAS. Jorge Oramas, (n2cat.392).
- 128.- ENTRADA A SANTA BRIGIDA. Jorge Oramas, (n2cat.393).
- 129.- BARRIO DE SAN NICOLAS. Jorge Oramas, (n2cat.397).
- 130.- RISCO DE SAN NICOLAS. Jorge Oramas, (n2cat.399).
- 131.- RISCO DE SAN NICOLAS. Jorge Oramas, (n2cat.400).
- 132.- RISCO DE SAN ROQUE. Jorge Oramas, (n2cat.402).
- 133.- RISCO. Jorge Oramas, (n2cat.403).

- 134.- PAMEASO. Jorge Oramas, (nºcat.404).
- 135.- SAN FRANCISCO, TAFIRA. Jorge Oramas, (nºcat.407).
- 136.- CAMINO. Jorge Oramas, (nºcat.409).
- 137.- CAMINO VIEJO DE MARZAGAN. Jorge Oramas, (nºcat.410).
- 138.- CAMINO DE MARZAGAN. Jorge Oramas, (nºcat.411).
- 139.- PAISAJE DE MARZAGAN. Jorge Oramas, (nºcat.412).
- 140.- MARZAGAN. Jorge Oramas, (nºcat.414).
- 141.- CASERIO DE MARZAGAN. Jorge Oramas, (nºcat.419).
- 142.- LOS HOYOS. Jorge Oramas, (nºcat.420).
- 143.- LOS HOYOS. Jorge Oramas, (nºcat.421).
- 144.- PAISAJE DE TAMARACEITE, 1929. Jesús G. Arencibia, (nºcat.423).
- 145.- ALREDEDORES DE TAMARACEITE, 1929. Jesús G. Arencibia, (nºcat.424).
- 146.- CERCANIAS DE TAMARACEITE, 1929. Jesús G. Arencibia, (nºcat.425).
- 147.- PITERAS EN FLOR, 1929. Jesús G. Arencibia, (nºcat.426).
- 148.- PITA EN MACETA, 1929. Jesús G. Arencibia, (nºcat.427).
- 149.- PAISAJE CON PITERAS, 1929. Jesús G. Arencibia, (nºcat.428).
- 150.- PAISAJE CON PITERA, 1929. Jesús G. Arencibia, (nºcat.429).
- 151.- PATIO. Jesús G. Arencibia, (nºcat.430).
- 152.- MUJERES CANARIAS EN UN PAISAJE DE PITERAS, 1933. Jesús G. Arencibia, (nºcat.431).
- 153.- MUJER CON MANTILLA ANTE UN CEMENTERIO, 1933. Jesús G. Arencibia, (nºcat.432).

- 154.- MUJRES ORANDO ANTE UN CEMENTERIO, 1933. Jesús G. Arencibia, (nºcat.433).
- 155.- HOMBRE Y MUJER CON MANTILLA CANARIA ANTE UNA ERMITA, 1933. Jesús G. Arencibia, (nºcat.434).
- 156.- PROCESION DEL CORPUS, 1933. Jesús G. Arencibia, (nºcat.435).
- 157.- PROCESION CON LAS CUMBRES AL FONDO. Jesús G. Arencibia, (nºcat.436).
- 158.- MUJERES ANTE UN CEMENTERIO, 1934. Jesús G. Arencibia, (nºcat.437).
- 159.- DOS MUJERES, 1934. Jesús G. Arencibia, (nºcat.438).
- 160.- DOS FRAILES ANTE UN CEMENTERIO, 1934. Jesús G. Arencibia, (nºcat.439).
- 161.- CASAS. Jesús G. Arencibia, (nºcat.440).
- 162.- BAJAMAR, POEMA DEL ATLANTICO. Néstor M. F. de la Torre, (nºcat.445).
- 163.- PLEAMAR, POEMA DEL ATLANTICO. Néstor M. F. de la Torre, (nºcat.446).
- 164.- GRAN CANARIA (boceto para cartel). Néstor M. F. de la Torre, (nºcat.449).
- 165.- VISIONES DE GRAN CANARIA. Néstor M. F. de la Torre, (nºcat.455).
- 166.- VISIONES DE GRAN CANARIA, EL RISCO. Néstor M. F. de la Torre, (nºcat.457).
- 167.- VISIONES DE GRAN CANARIA, PUEBLO MARINERO. Néstor M. F. de la Torre, (nºcat.458).
- 168.- PARADOR DE LA CRUZ DE TEJEDA, 1937. Néstor M. F. de la Torre, (nºcat.460).
- 169.- PUEBLO CANARIO. Néstor M. F. de la Torre, (nºcat.461).
- 170.- ORTO, POEMA DE LA TIERRA, CACTUS. Néstor M. F. de la Torre, (nºcat.462).
- 171.- MEDIODIA, POEMA DE LA TIERRA, DRAGO. Néstor M. F. de la Torre, (nºcat.463).

- 172.- LA NOCHE, POEMA DE LA TIERRA, CAPAS DE LA REINA. Néstor M. F. de la Torre, (nºcat.465).
- 173.- PAISAJE, 1945. Juan Ismael González Mora, (nºcat.468).
- 174.- PAISAJE CON ESPANTAPAJAROS, 1946. Juan Ismael González Mora, (nºcat.469).
- 175.- PAISAJE Y CABALLO. Juan Ismael González Mora, (nºcat.470).
- 176.- BALADA CANARIA. Juan Ismael González Mora, (nºcat.473).
- 177.- PAISAJE CLASICO, COMPOSICION I, 1962. Juan Ismael González Mora, (nºcat.476).
- 178.- GRAFIA XXVII, 1966. Juan Ismael González Mora, (nºcat.478).
- 179.- VENTANA, 1967. Juan Ismael González Mora, (nºcat.480).
- 180.- LA MINA, 1970. Juan Ismael González Mora, (nºcat.482).
- 181.- EL ROQUETE DE SARDINA, 1942. Antonio Padrón Rodríguez, (nºcat.485).
- 182.- PAISAJE URBANO, GALDAR. Antonio Padrón Rodríguez, (nºcat.490).
- 183.- MASCARA. Antonio Padrón Rodríguez, (nºcat.496).
- 184.- SECANDO JAREAS, 1960. Antonio Padrón Rodríguez, (nºcat.499).
- 185.- PAISAJE, CAÑAS, 1960. Antonio Padrón Rodríguez, (nºcat.500).
- 186.- LA LUCHADA, 1960. Antonio Padrón Rodríguez, (nºcat.501).
- 187.- CASAS Y RULETAS. Antonio Padrón Rodríguez, (nºcat.502).
- 188.- CAÑAS. Antonio Padrón Rodríguez, (nºcat.503).
- 189.- PAISAJE FANTASTICO. Antonio Padrón Rodríguez, (nºcat.504).

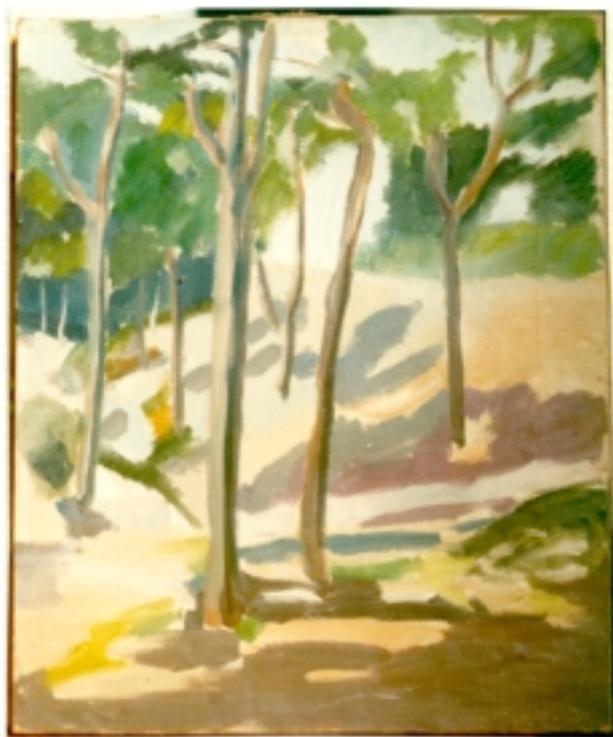
- 190.- PAISAJE. Antonio Padrón Rodríguez, (nºcat. 505).
- 191.- VEROLES. Antonio Padrón Rodríguez, (nºcat.506).
- 192.- PAISAJE CON CARDONES. Antonio Padrón Rodríguez, (nºcat.507).
- 193.- PAISAJE. Antonio Padrón Rodríguez, (nºcat. 508).
- 194.- PAISAJE CON AULAGAS. Antonio Padrón Rodríguez, (nºcat.509).
- 195.- PAISAJE CON CABRAS, 1966. Antonio Padrón Rodríguez, (nºcat.510).
- 196.- STRELITZIAS. Antonio Padrón Rodríguez, (nºcat.511).
- 197.- PAISAJE, 1966. Antonio Padrón Rodríguez, (nºcat.512).
- 198.- CAMPESINA, 1966. Antonio Padrón Rodríguez, (nºcat.513).
- 199.- LA TRILLA, 1967. Antonio Padrón Rodríguez, (nºcat.516).
- 200.- NIÑOS BUSCANDO NIDOS. Antonio Padrón Rodríguez, (nºcat.517).



91



92



93



94



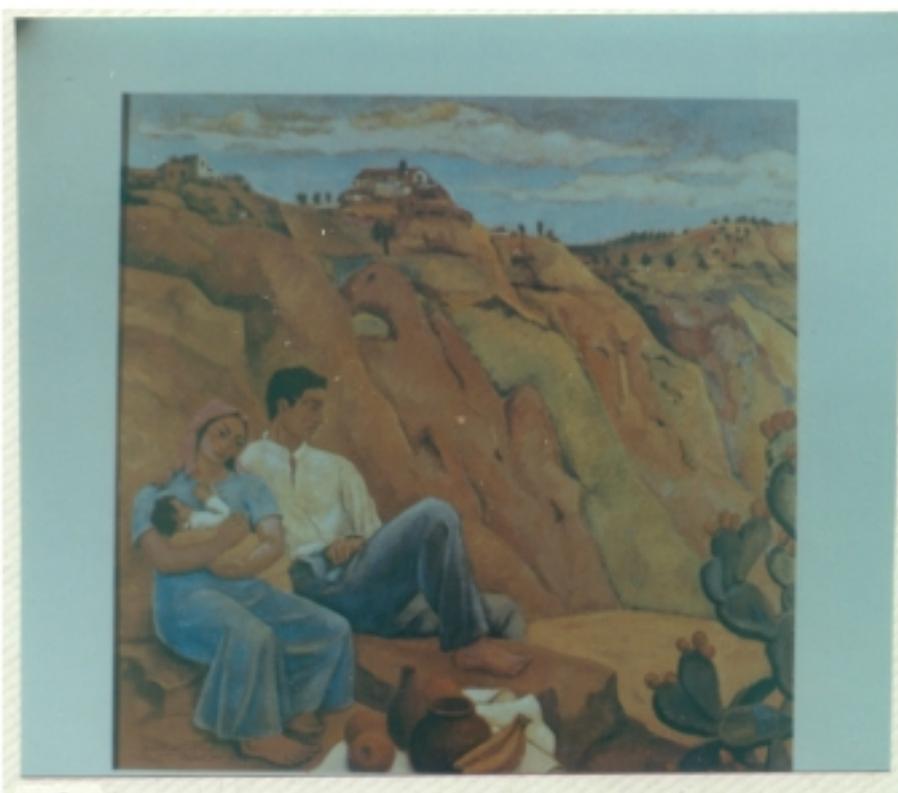
95



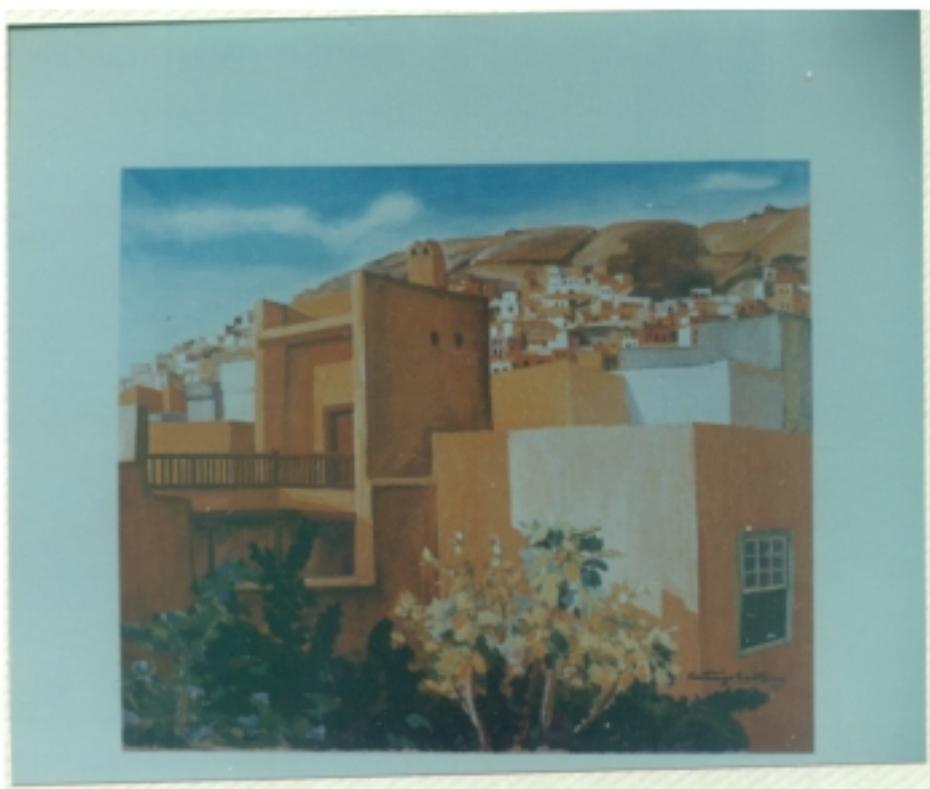
96



97



98



99



100



101



102



I04



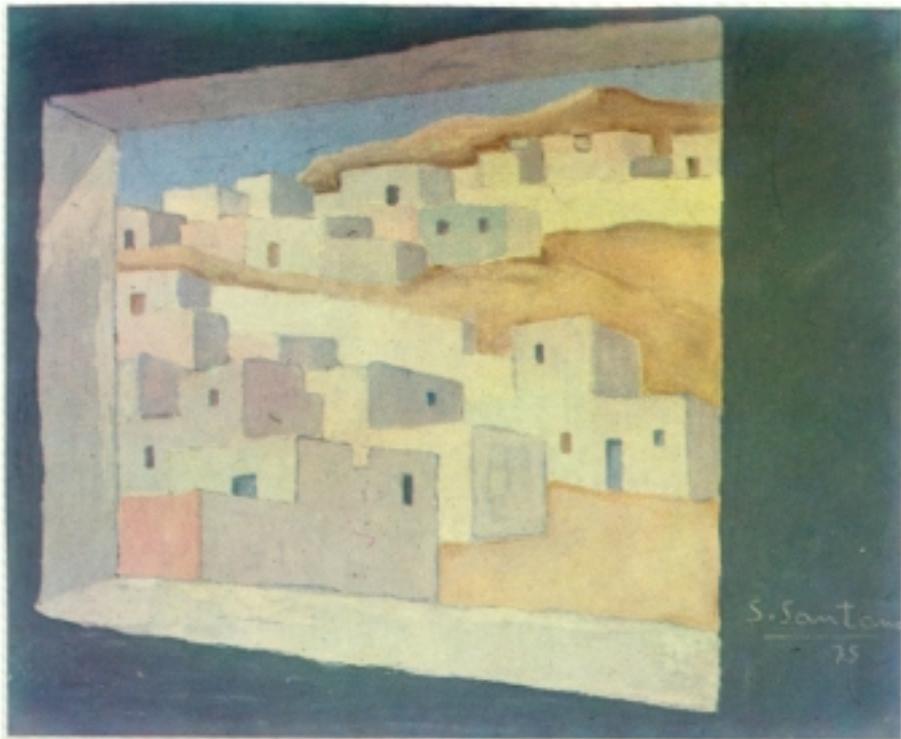
I05



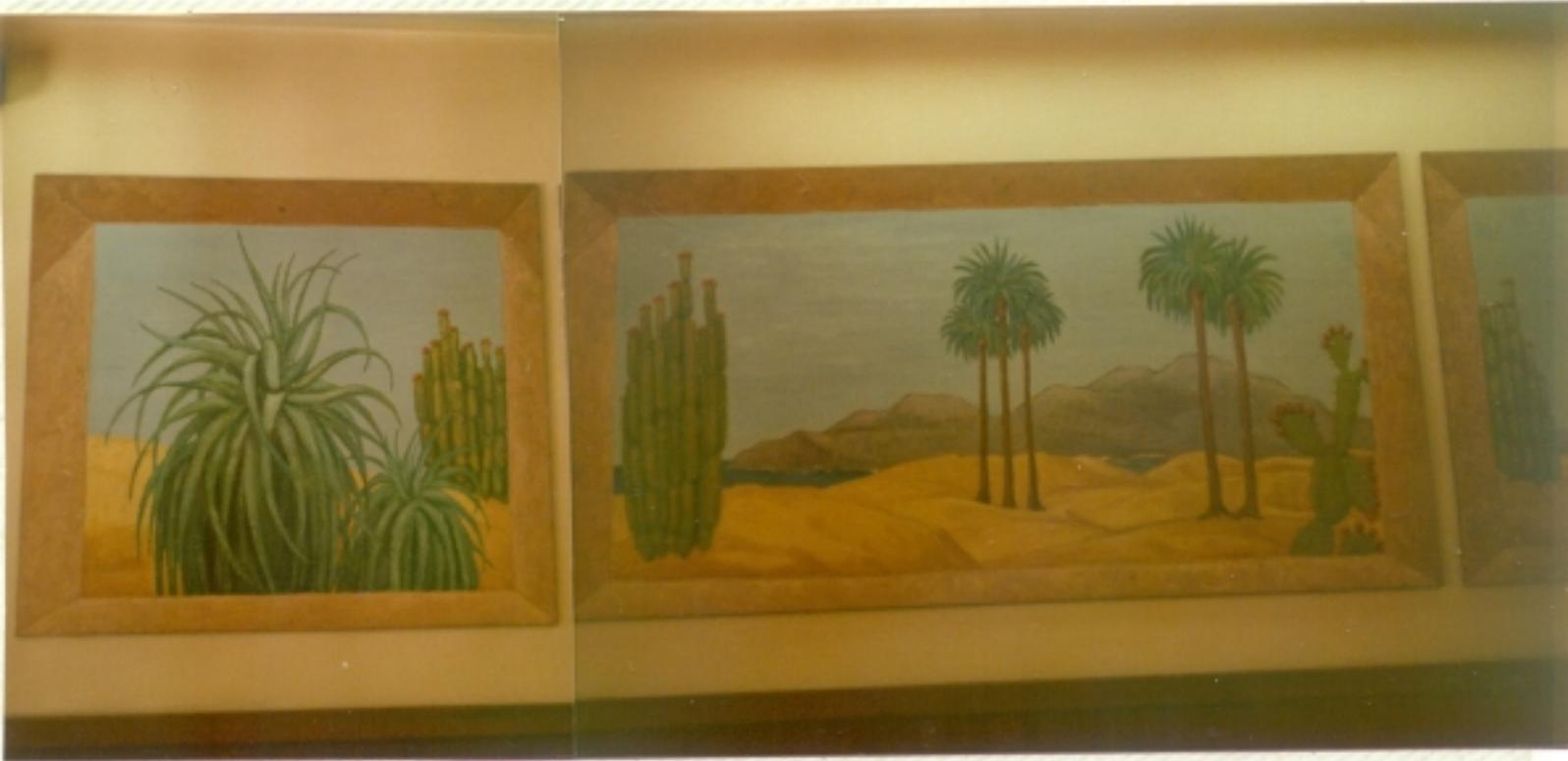
I06



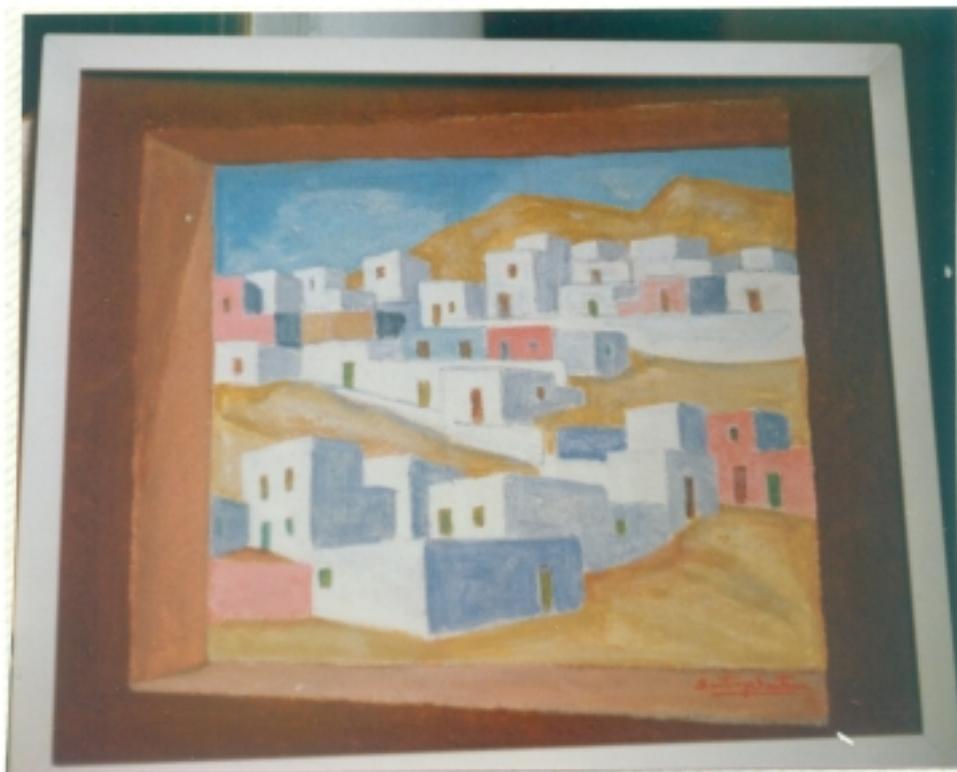
I07



I08



I09



I10

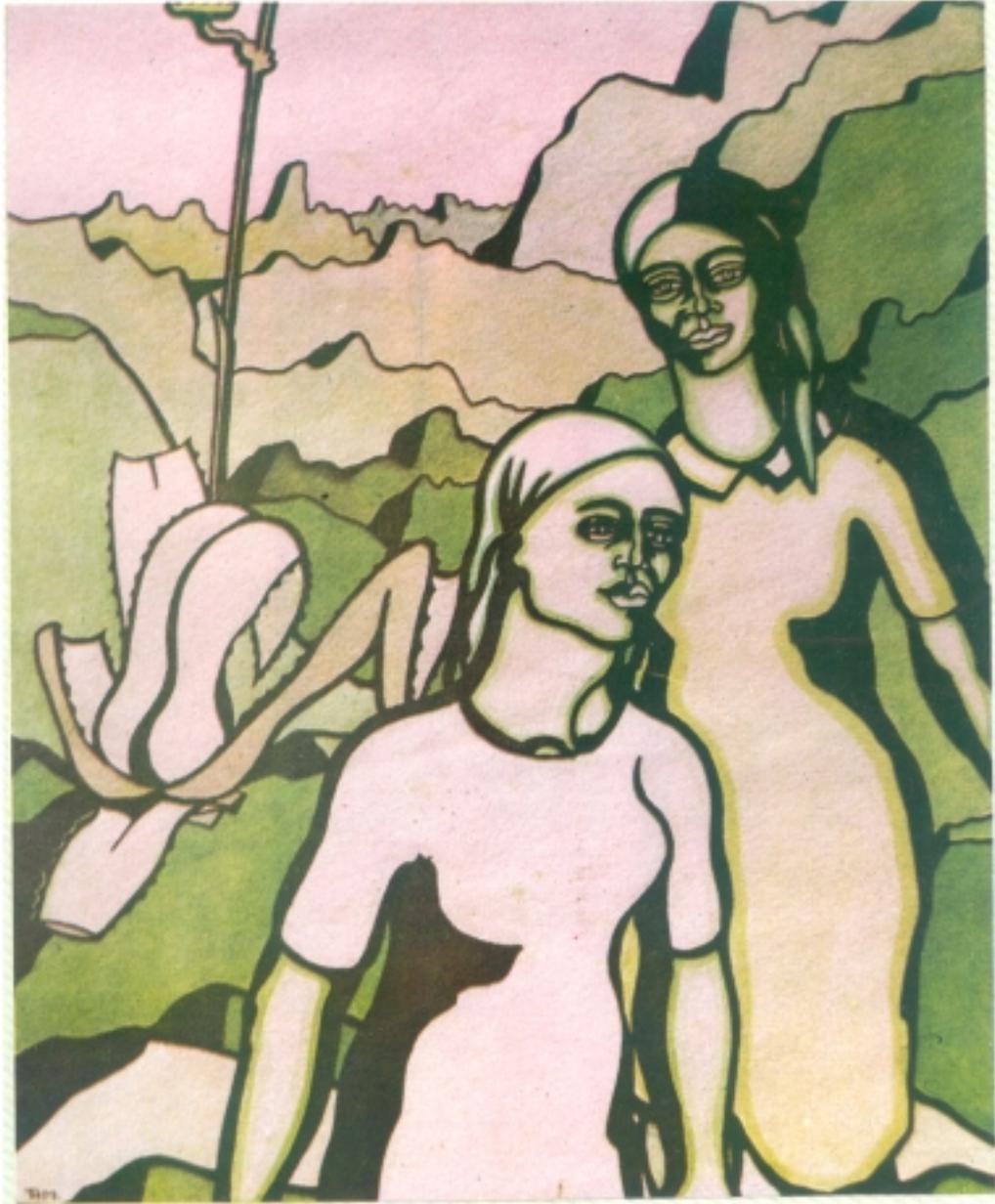


111



112







115



116







119



120



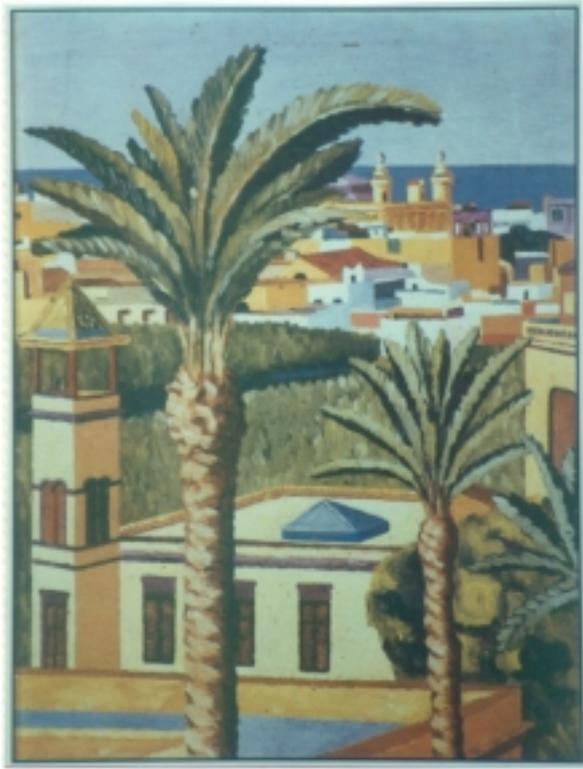
121



122



123



124



125



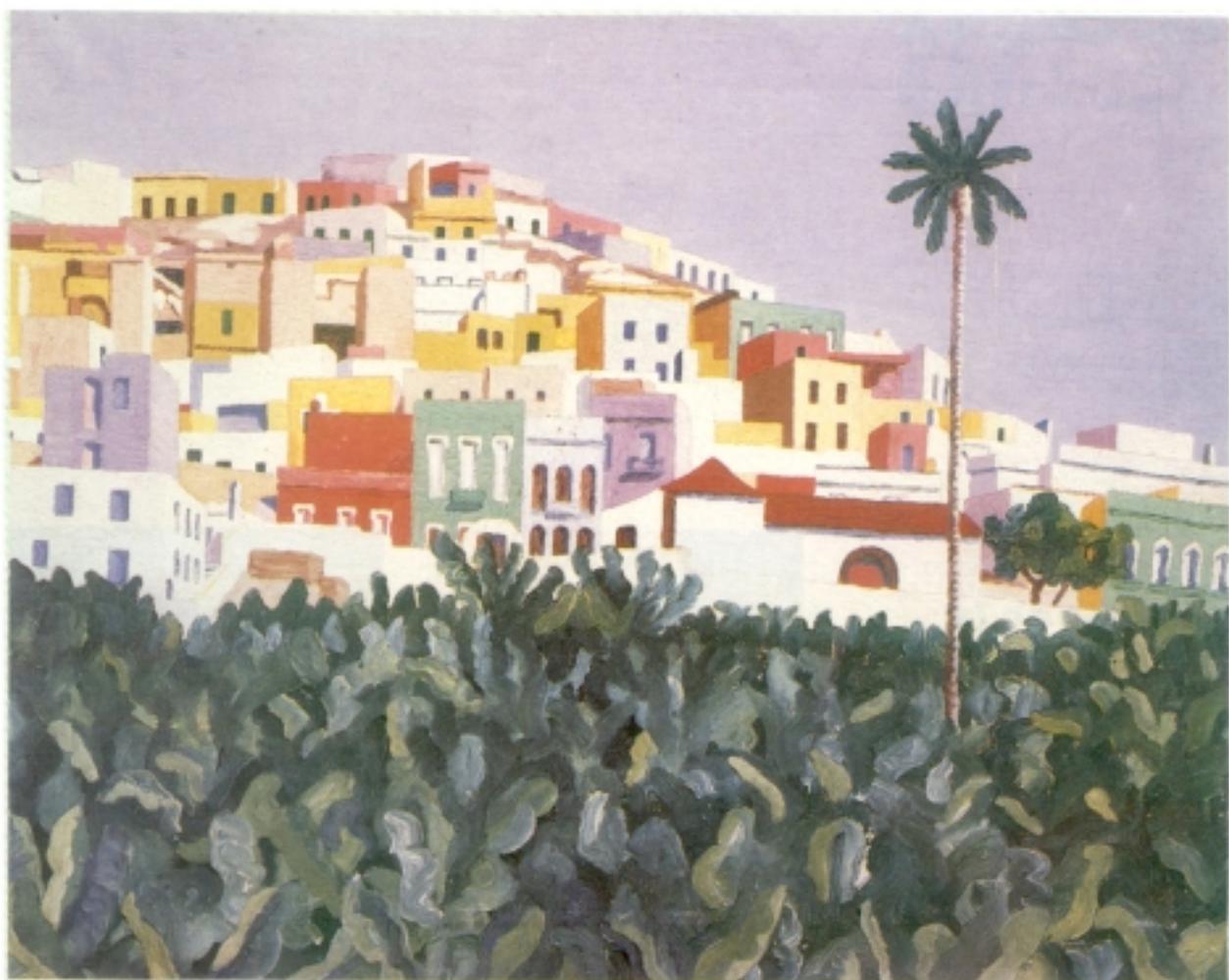
126



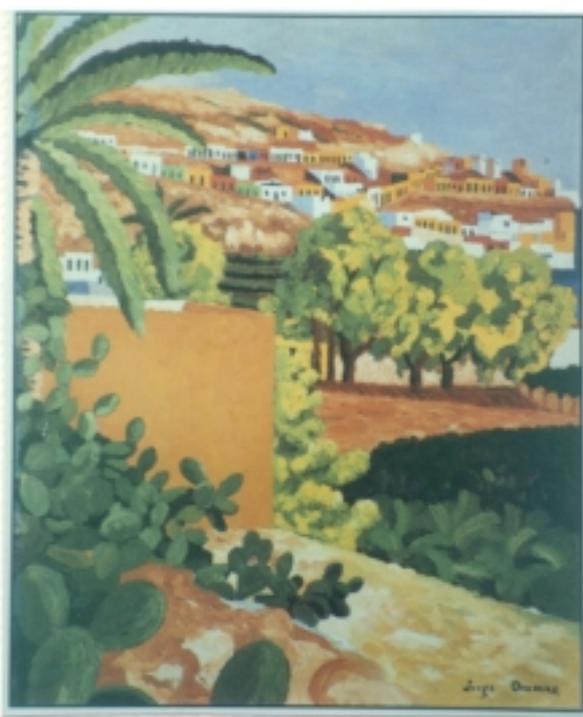
127



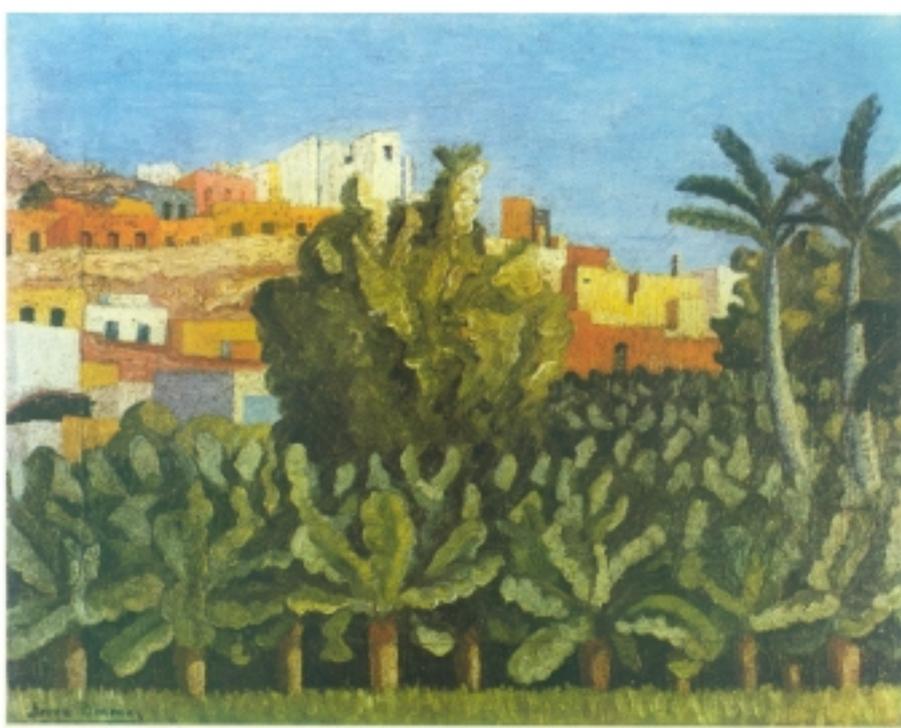
L28

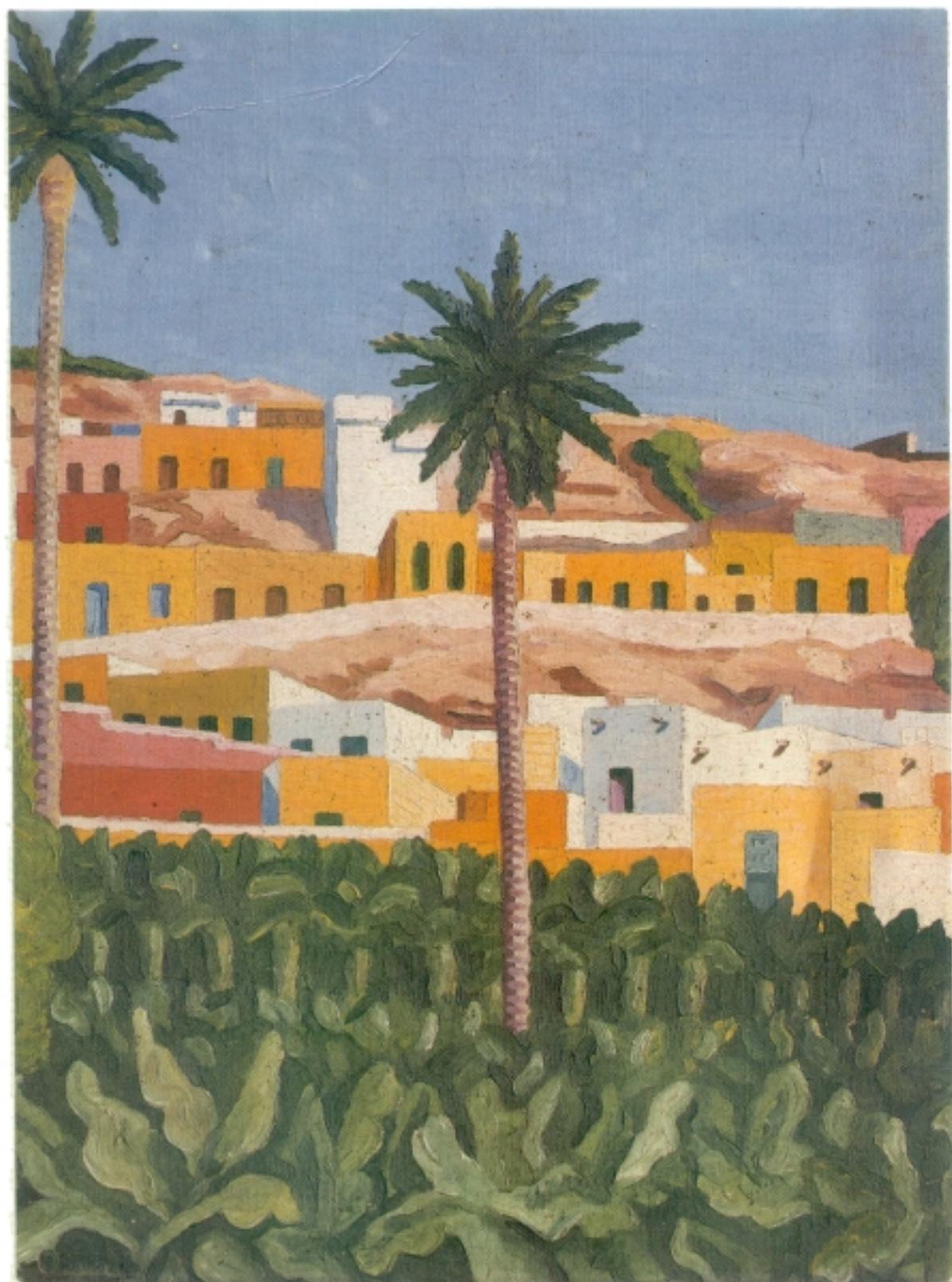


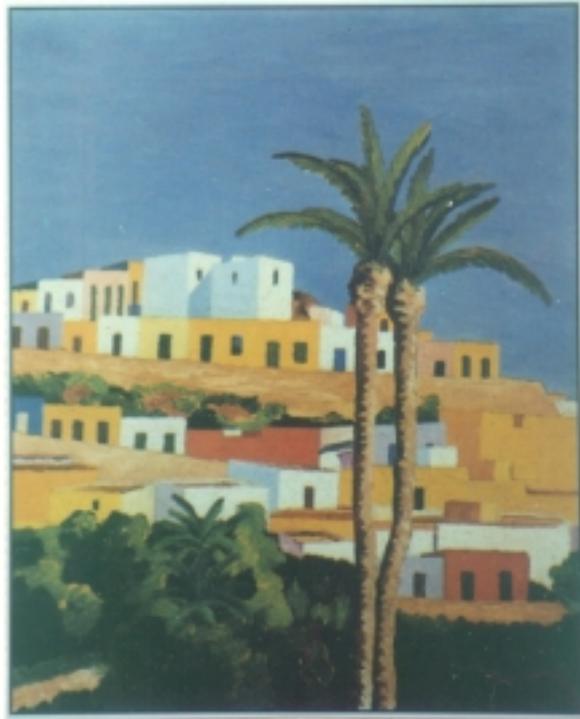
130



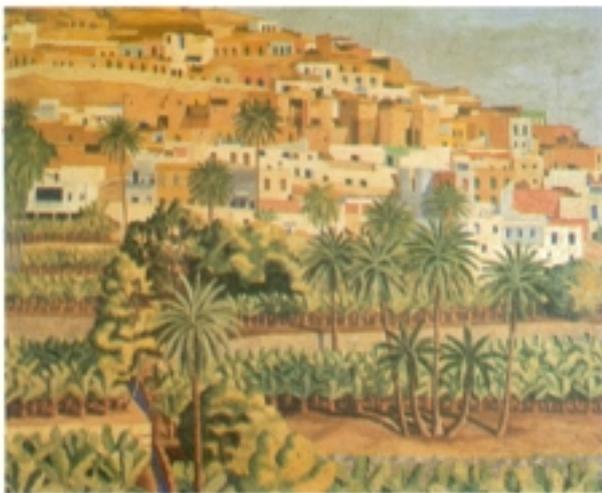
131







133



134



35



136



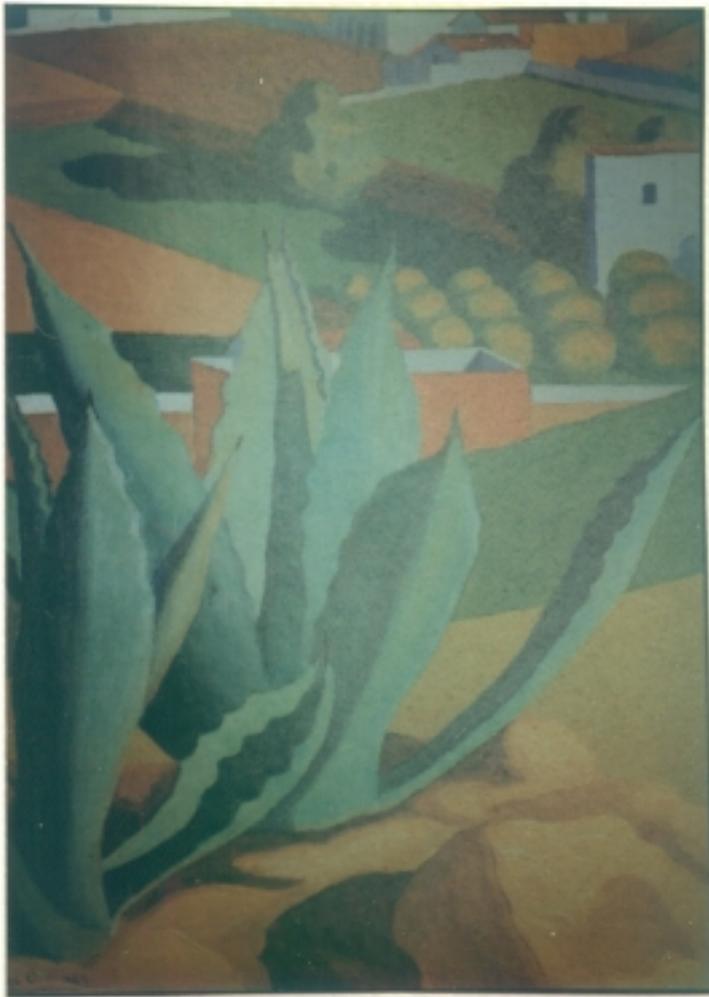
137



138



139



40



141



142



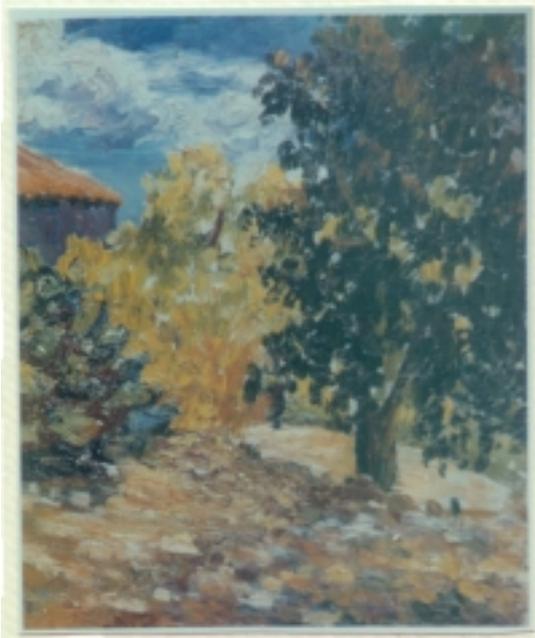
143



144



145



146



147



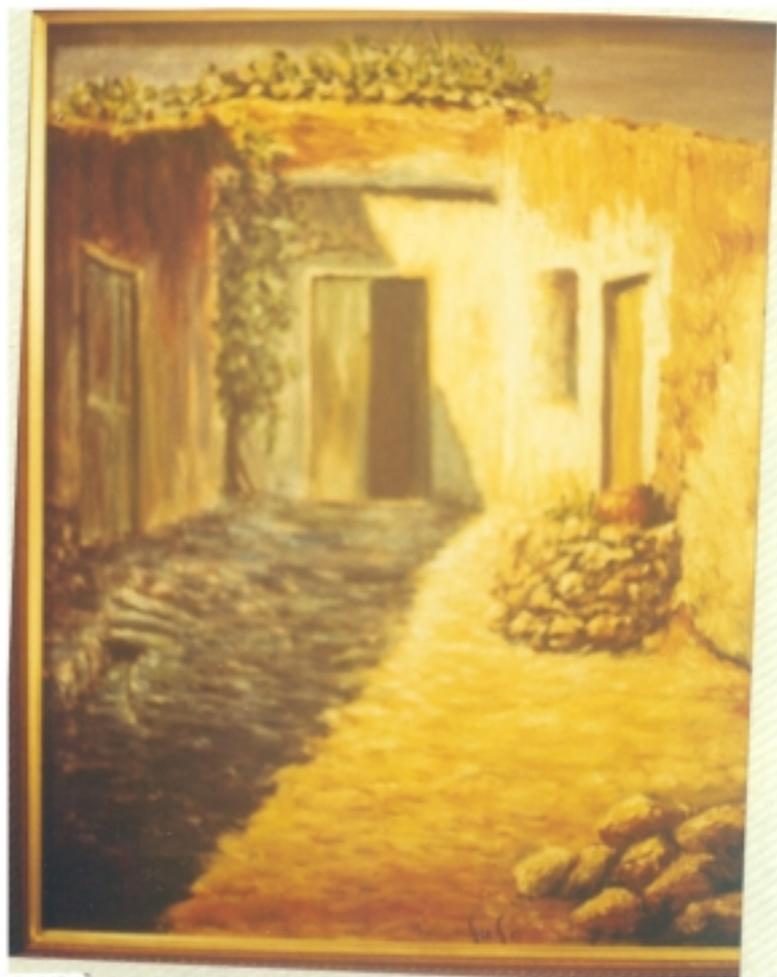
148



149



150



151



152



153



154



155



156



157



158



159



160



161











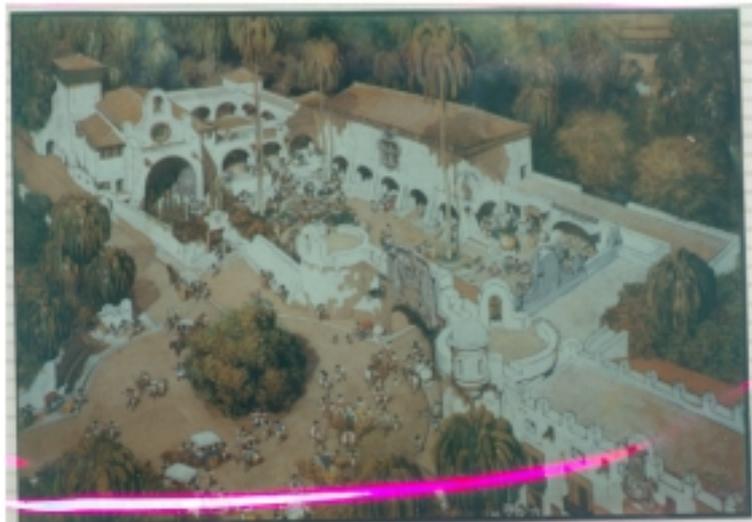
166



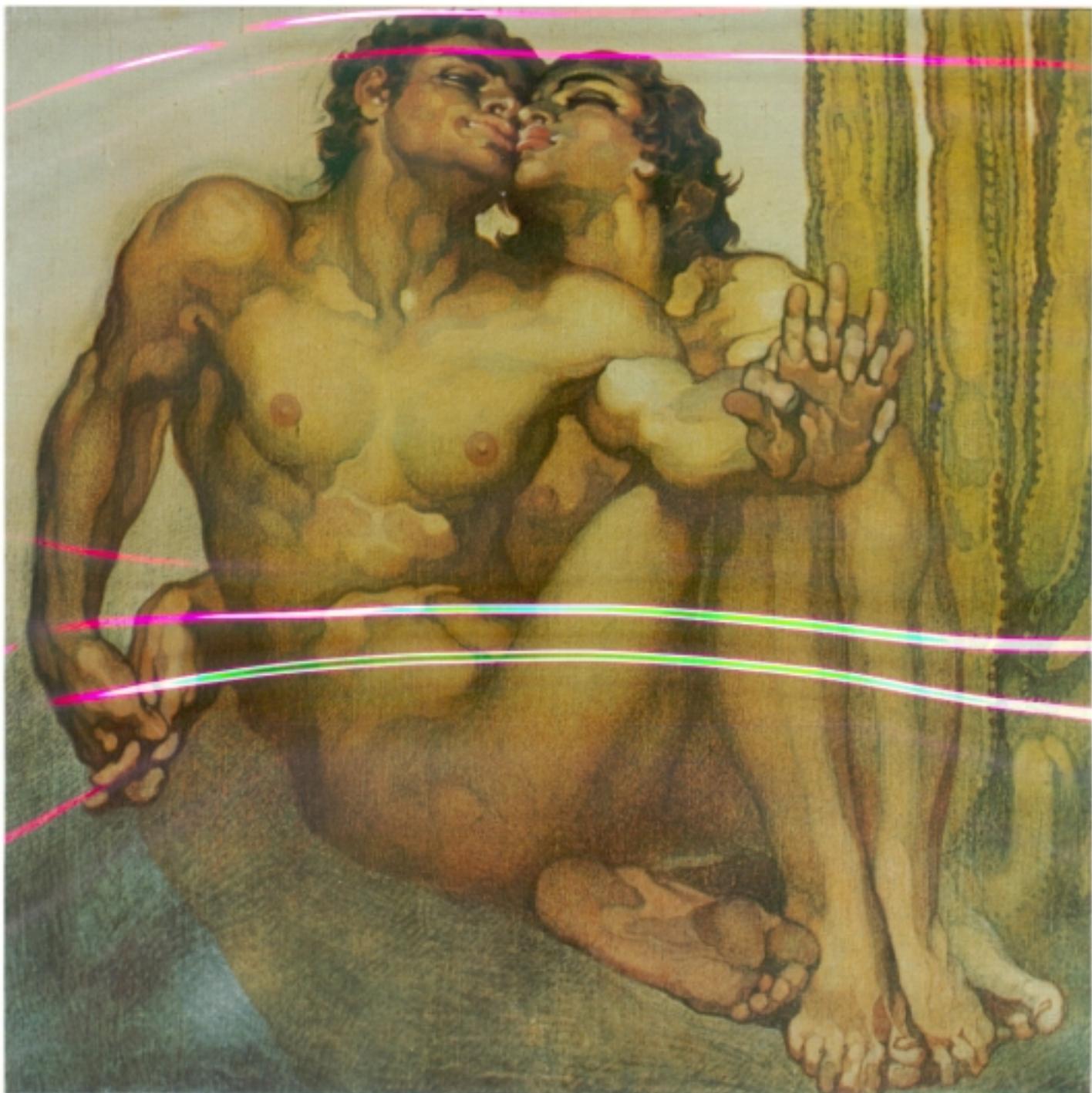
167



168



169





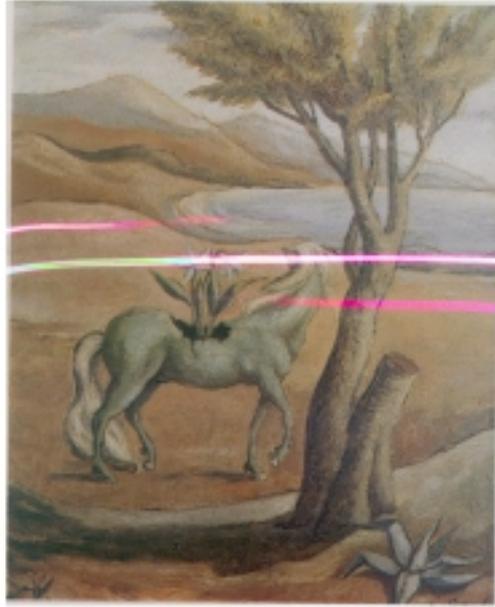




173



174



175



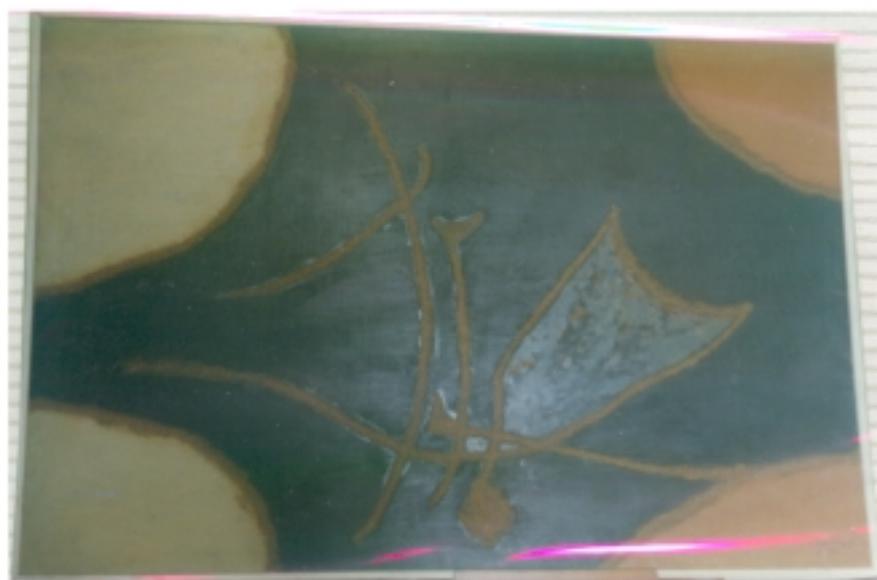
176



177



79



178



180



181



182



83



184



18



186



187



188



189



190



191



192



13



194



195



196



197



198



199



200

ABRIR CONTINUACIÓN ILUSTRACIONES

