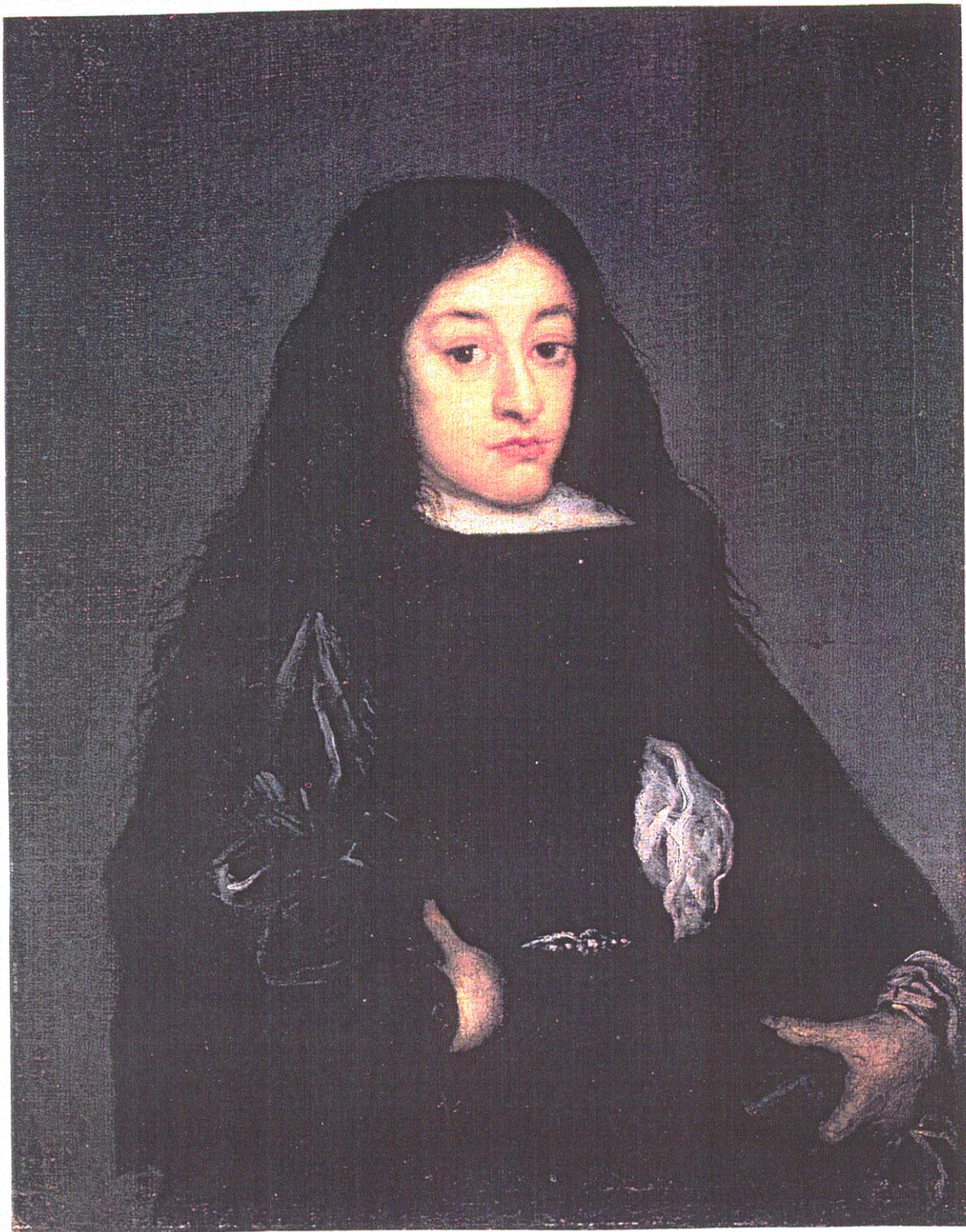




ABRIR TOMO II.- LÁMINAS (INICIO)



Lám. 3.43.- Martínez del Mazo: "Joven noble español".
Museo de Bellas Artes, Budapest.



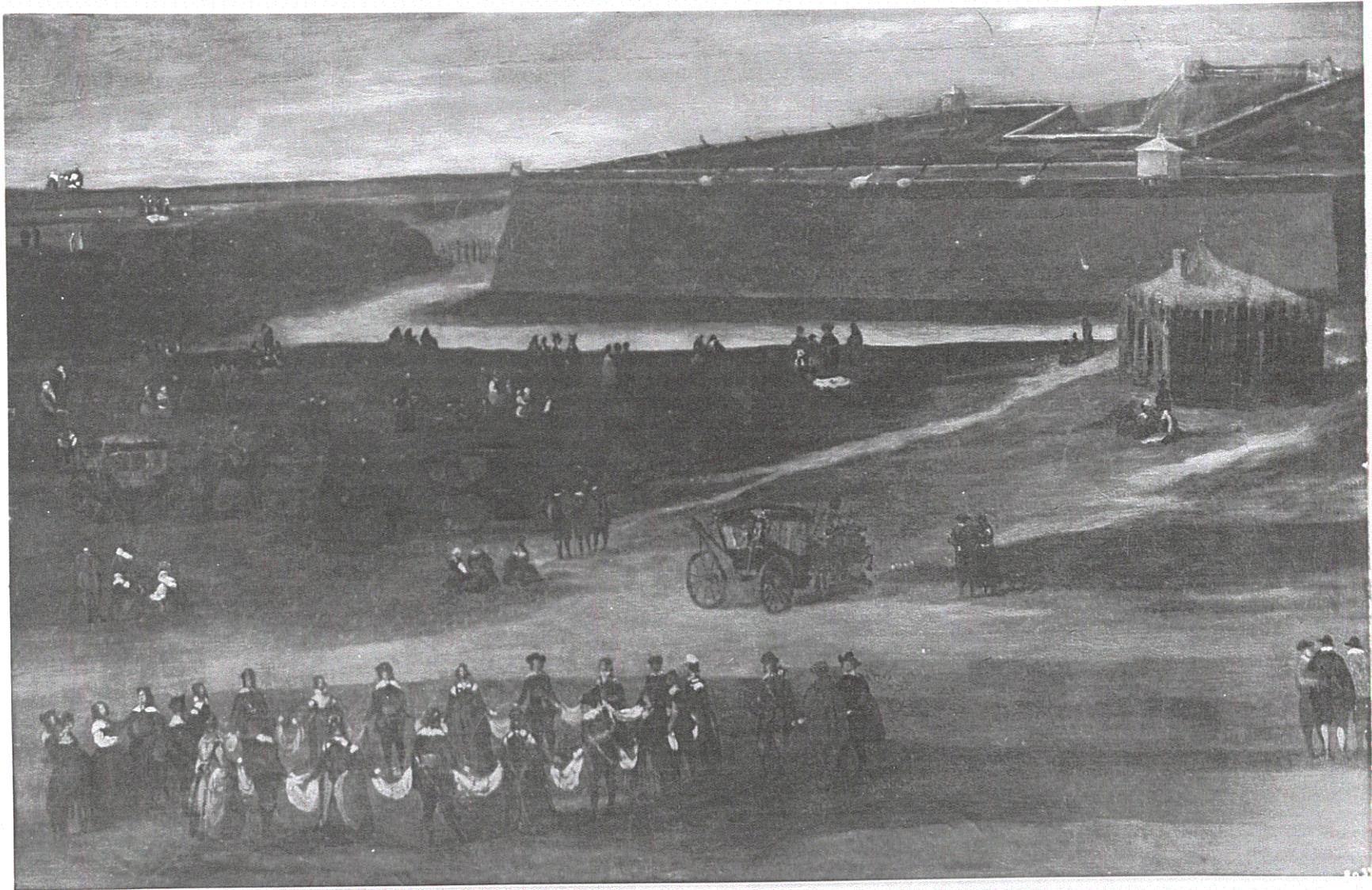
Lám. 3.44. - Martínez del Mazo: "Retrato de dama joven".
Colección Payá, Madrid.



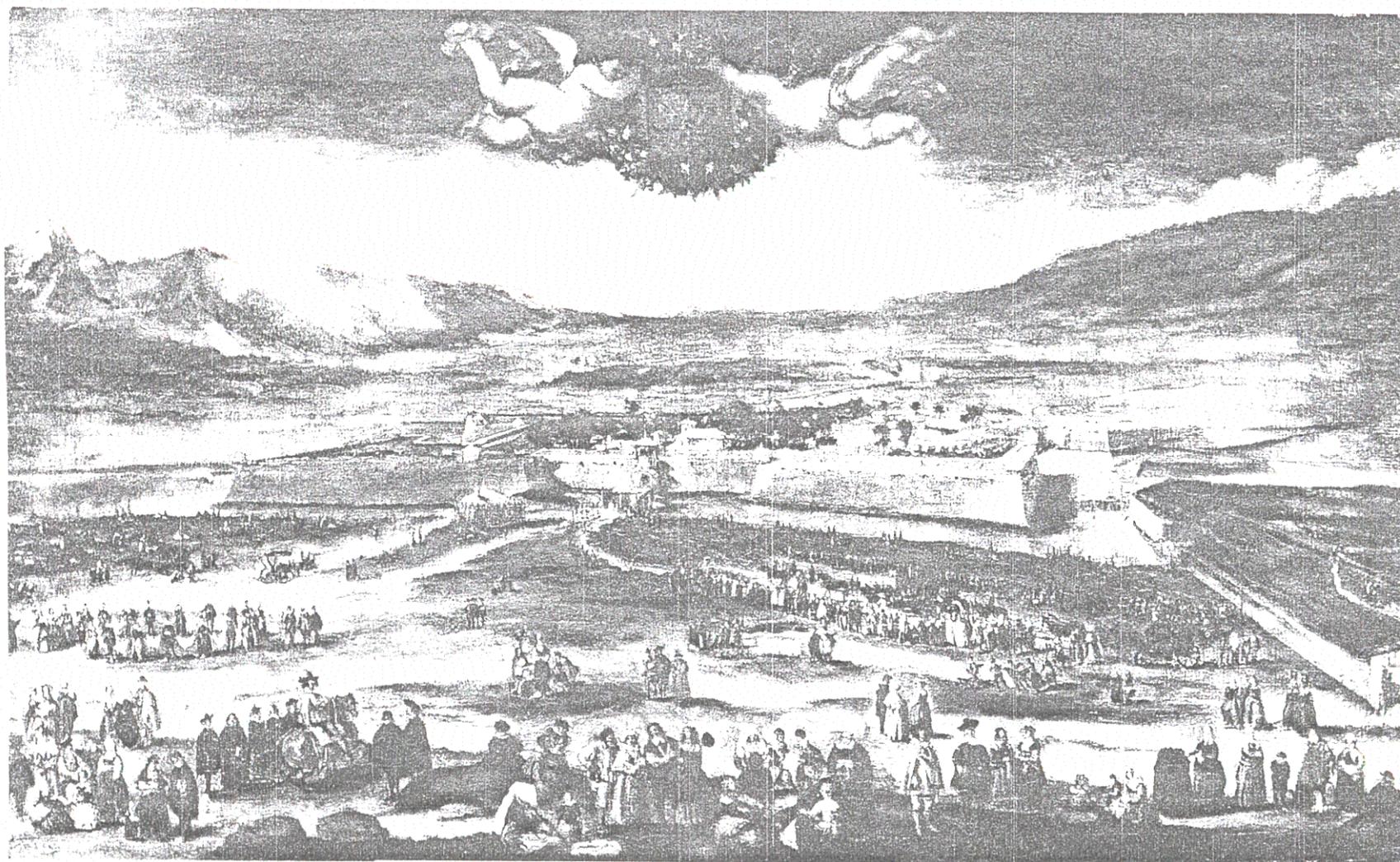
Lám. 3.51. - Martínez del Mazo: "Vista de Zaragoza". Museo del Prado, Madrid.



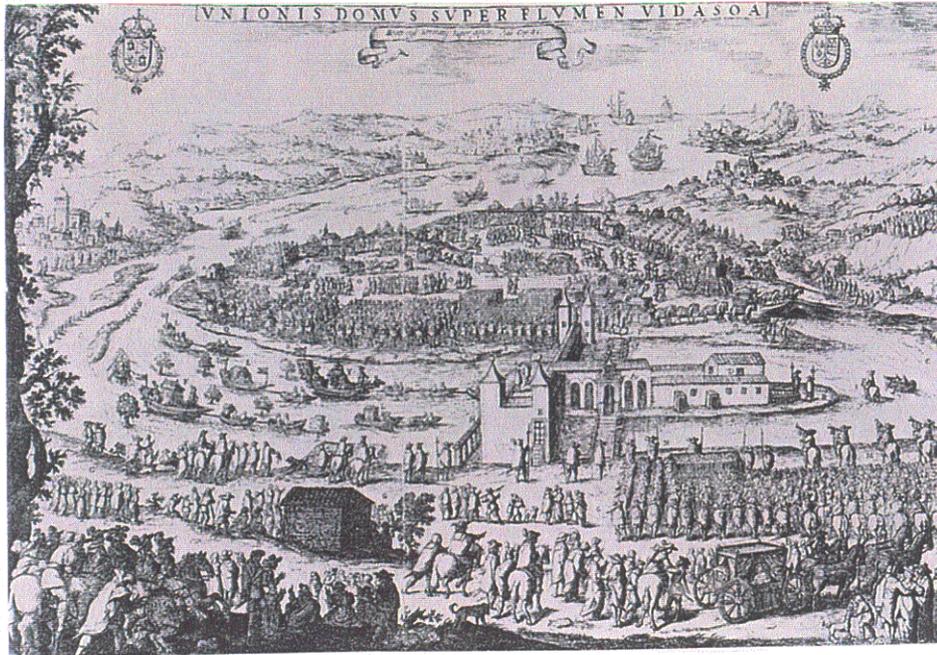
Lárn. 3.55.- Martínez del Mazo: "Vista de Zaragoza".
Colección particular madrileña.



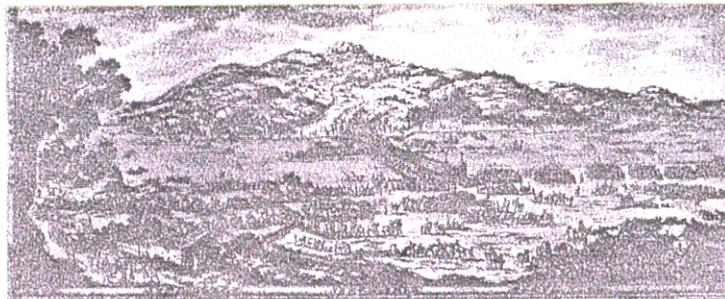
Lám. 3.58.-Martínez del Mazo: "Castillo de Pamplona". Museo Lázaro Galdiano, Madrid.



Lám. 3.60. - Martínez del Mazo: "Entrada de Felipe IV en Pamplona". Apsley House, The Wellington Museum, Londres.



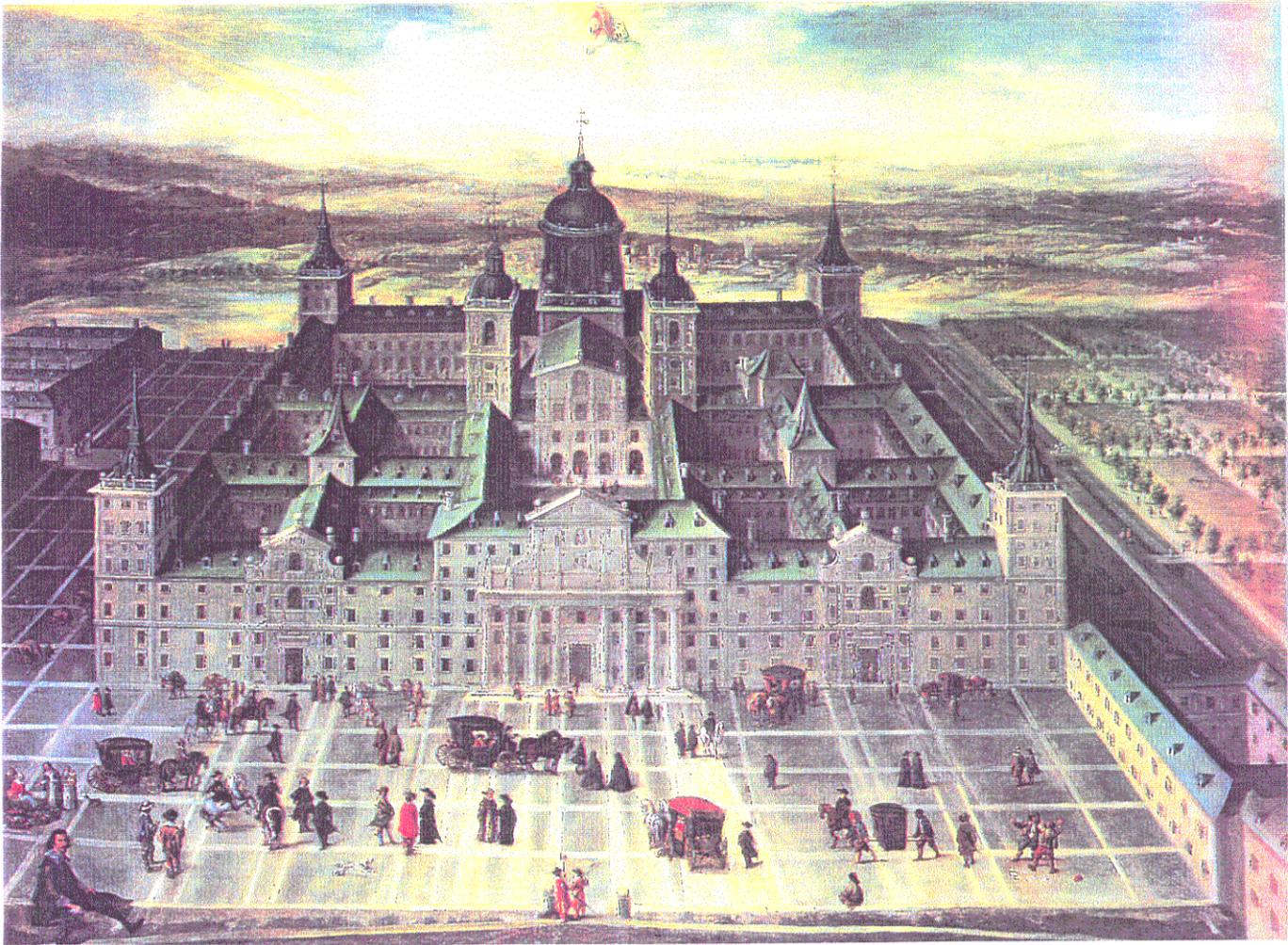
Lám. 3.63. - "Vista de la Isla de los Faisanes".
Grabado de Villafranca, 1667.



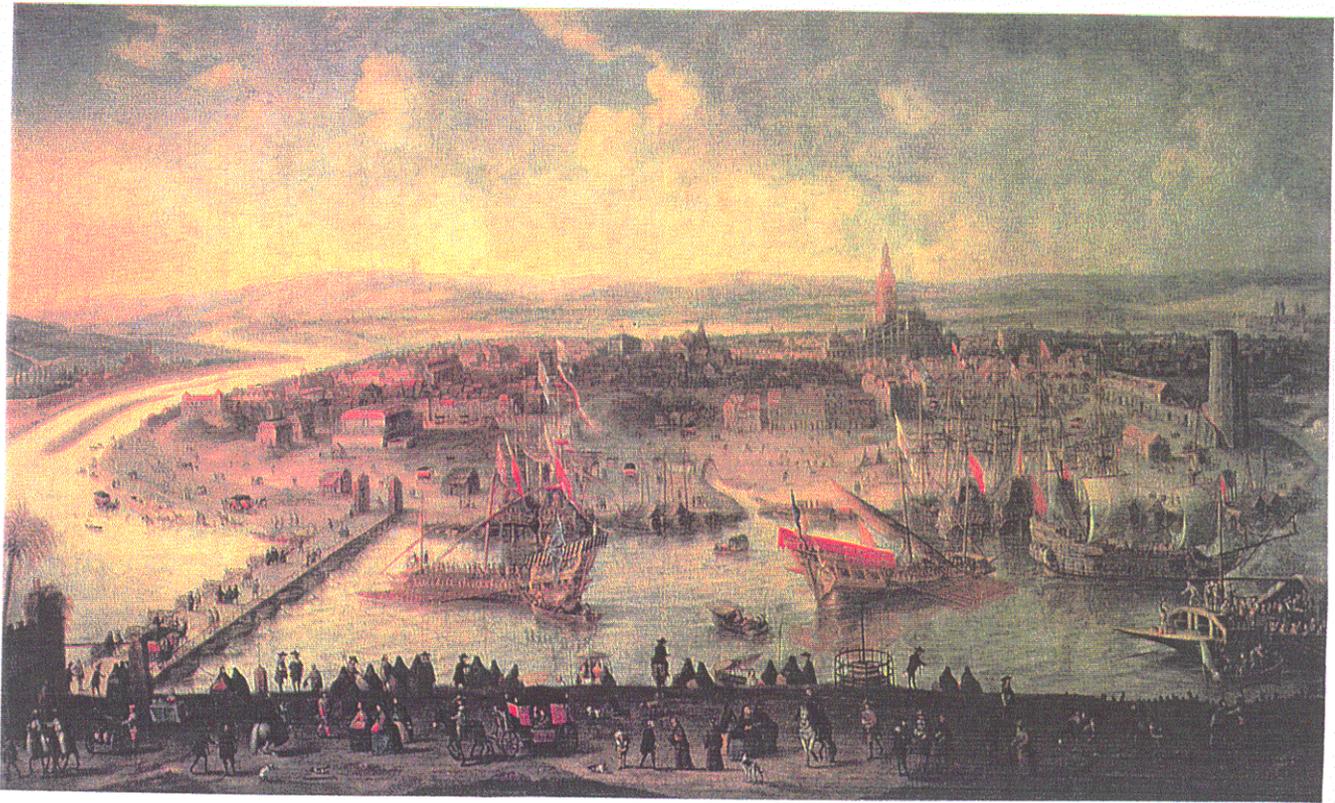
Lám. 3.63. - "Vista de la Isla de los Faisanes".
Grabado de Beaulieu, Museo Vasco (Bayona).



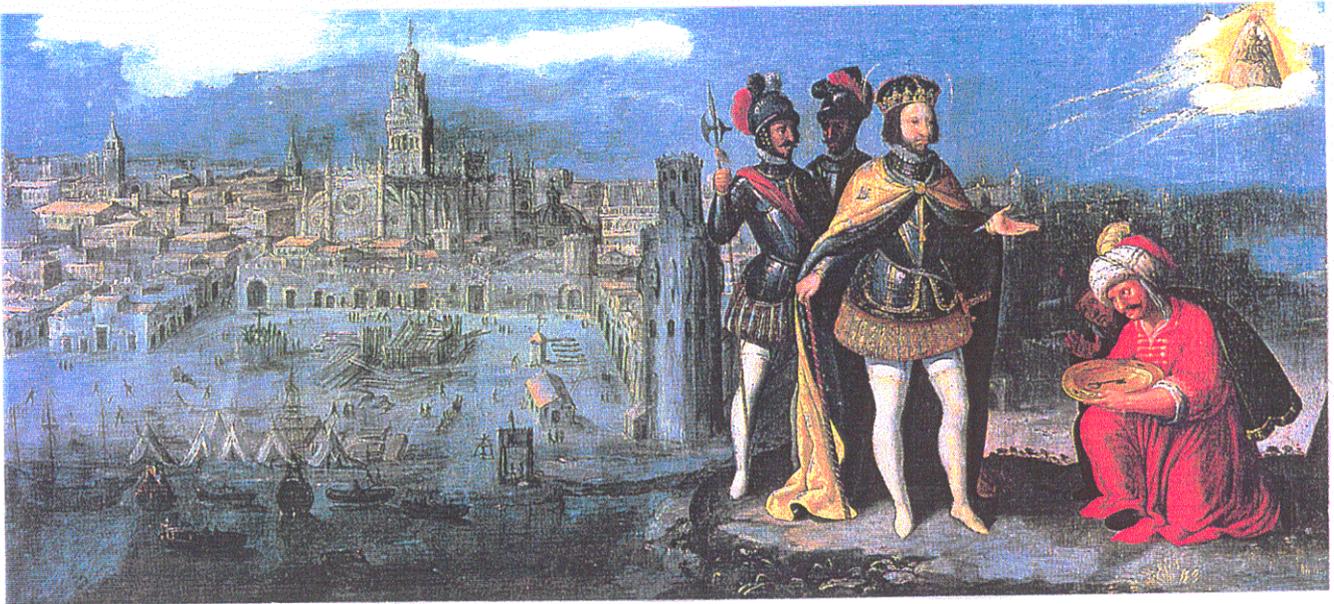
Lám. 3.64. - Martínez del Mazo ¿Colaboración con Agüero?: "Vista de El Campillo".
Museo del Prado. Depositado en el Monasterio de San Lorenzo de El Escorial.



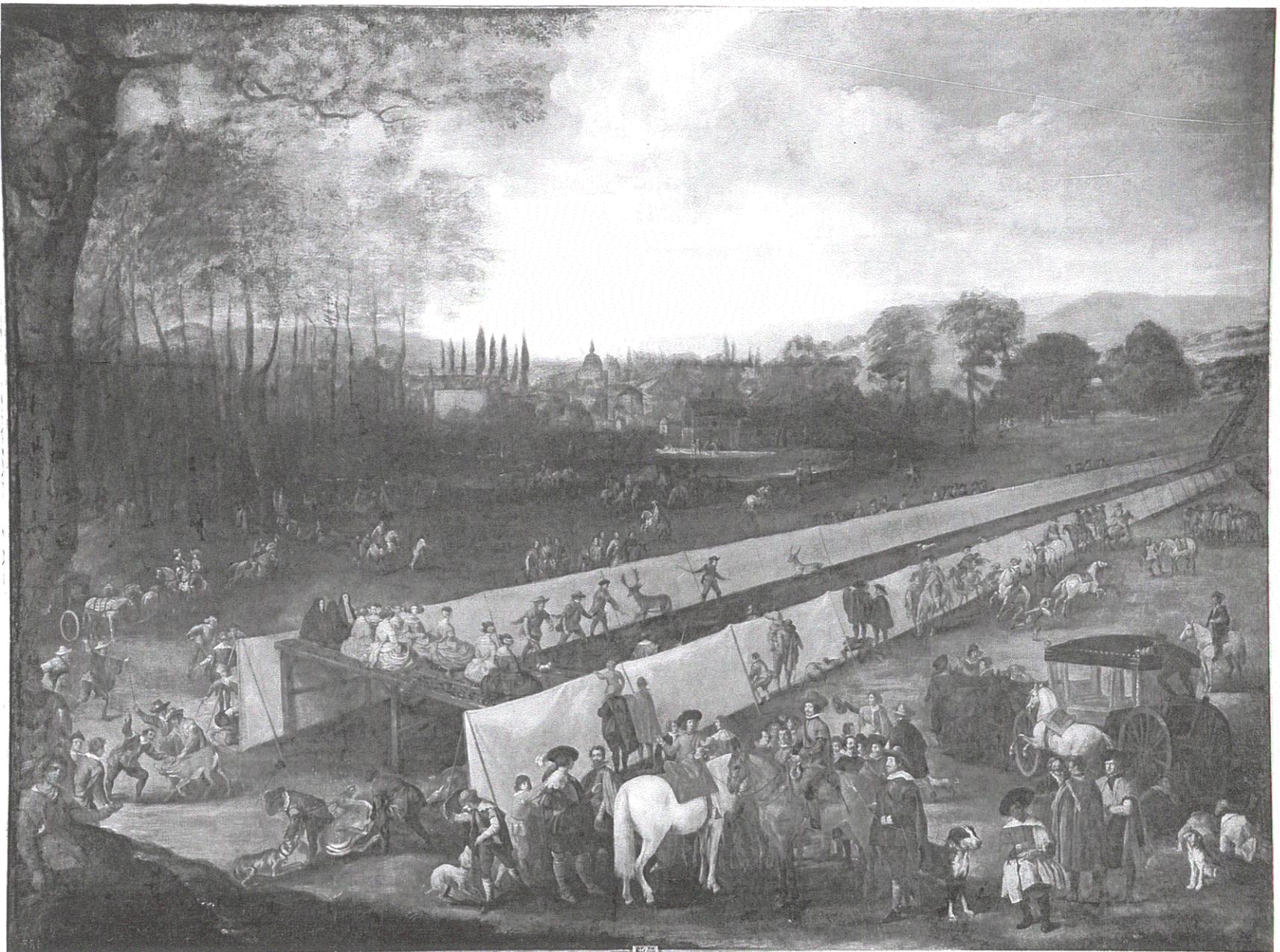
Escuela de Mazo: "Vista del Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial".
Colección particular, Madrid. Anónimo español. Atribuido a Mazo



Escuela de Mazo: "Vista de Sevilla". Colección particular, Barcelona.
Anónimo español. Atribuido a Mazo.



Escuela de Pacheco: "Rendición de Sevilla a Fernando III". Barnard Castle, Bowes Museum.



Lám. 3.66. - Martínez del Mazo: "La cacería del Tabladillo, en Aranjuez" Museo del Prado, Madrid.



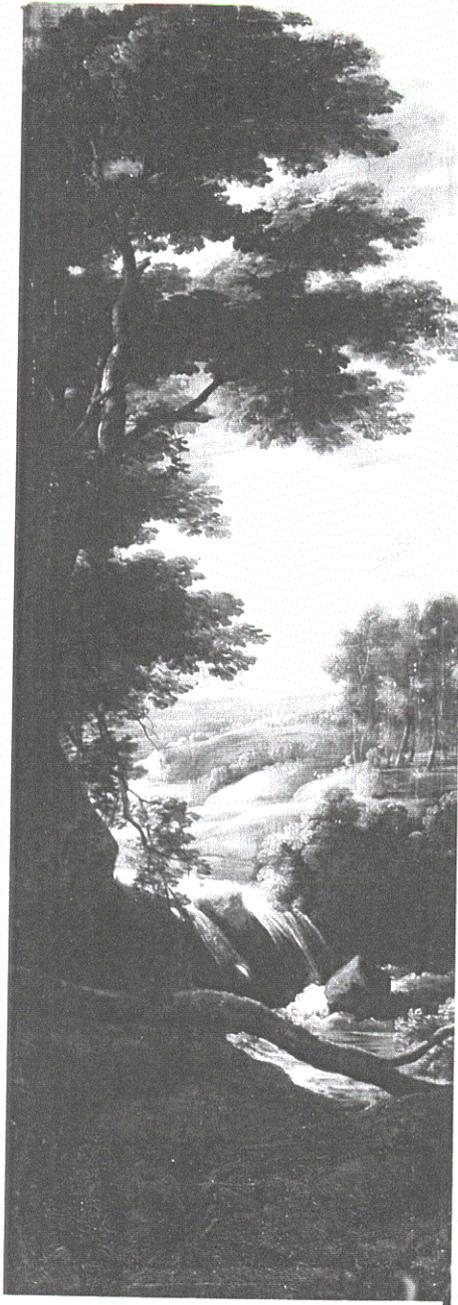
Lám. 3.67. - Martínez del Mazo: "Cacería de jabalíes en el Hoyo" o "La tela Real".
Museo del Prado, Madrid.



Lám 3. 73 - Martínez del Mazo. Colaboración con Velázquez : "La tela Real".
National Gallery, Londres.



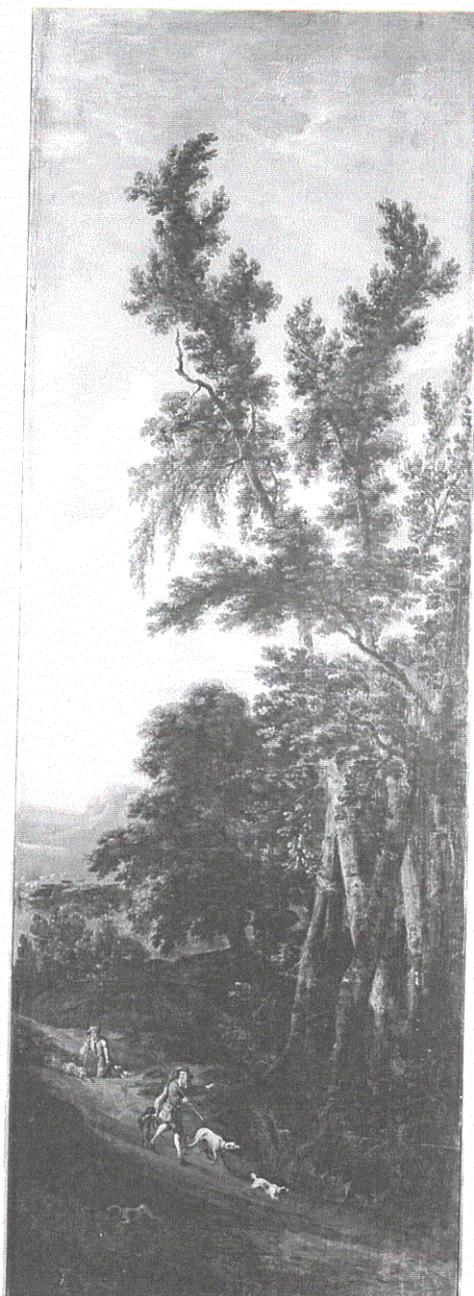
Lám. 3.74. - Martínez del Mazo: "La Calle de la Reina, en Aranjuez", Museo del Prado.



Lám. 3.77.- Martínez del Mazo: "Paisaje".
Comedor, Palacio Real de Aranjuez.



Lám. 3.79.- Martínez del Mazo: "Paisaje con figuras".
Salón de Música. Palacio Real, Madrid.



Lám. 3.80.-Martínez del Mazo: "Paisaje con cazadores".
Salón de Música. Palacio Real, Madrid.



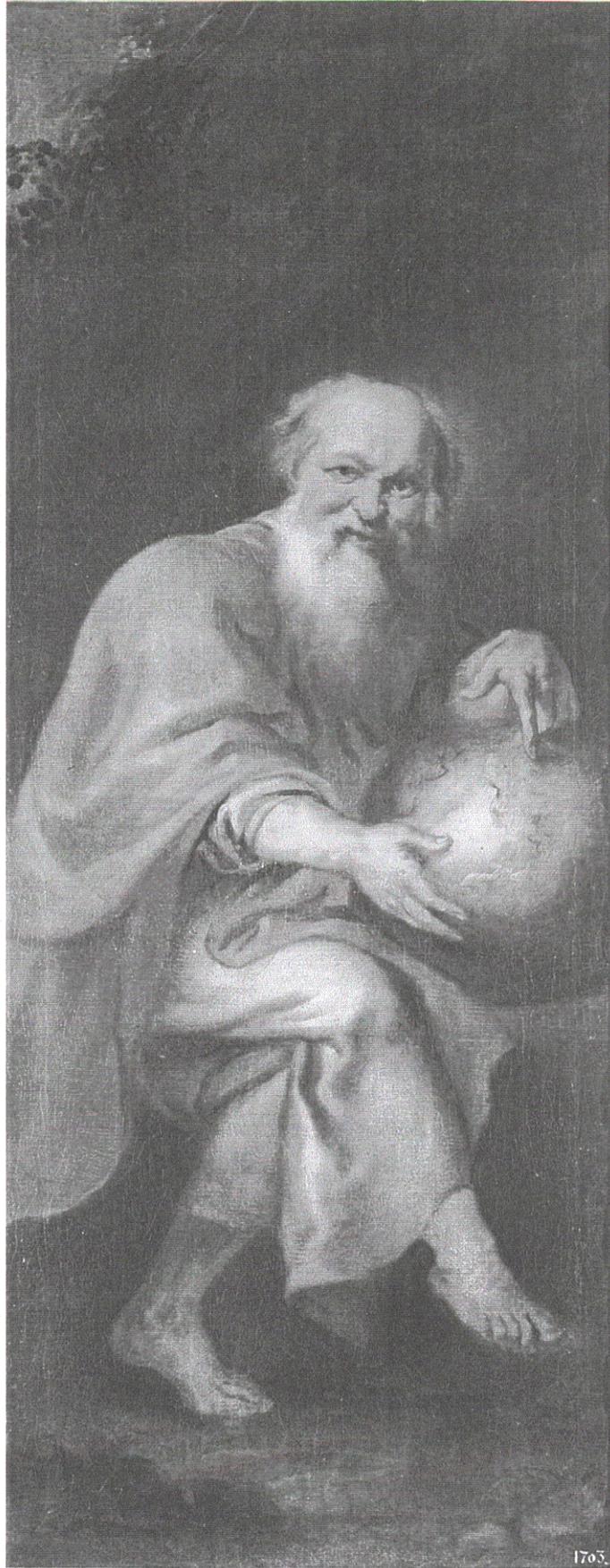
Lám. 3.86.- Martínez del Mazo: "Apolo vencedor de Marsias".
Copia de Rubens. Museo del Prado, Madrid.



Lám. 3.88.- Martínez del Mazo: "Educación de Baco".
Copia de Rubens. Museo del Prado, Madrid.



Lám. 3. 89.- Martínez del Mazo: "El rapto de Deidamia".
Copia de Rubens. Museo del Prado.



Lám. 3.91.- Martínez del Mazo: "Demócrito"
Copia de Rubens. Museo del Prado.



Lám. 3.92. - Martínez del Mazo: "Deucalión y Pirra". Copia de Rubens. Museo del Prado.



Lám. 3.93 - Martínez del Mazo: "Cacería de Diana". Copia de Rubens.
Museo del Prado. Depositado en la Universidad de Barcelona.



Lám. 3.95. - Martínez del Mazo: "Diana cazadora". Copia de Rubens, Museo del Prado.
Depositado en el Museo Municipal de Játiva (Valencia).



Lám. 3.96.- Martínez del Mazo: "Diana y Acteón". Copia de Tiziano. Museo del Prado.



Lám. 3.101.- Martínez del Mazo: "Diana y Calisto". Copia de Tiziano. Museo del Prado.

ABRIR TOMO II.- LÁMINAS  **(CONTINUACIÓN)**