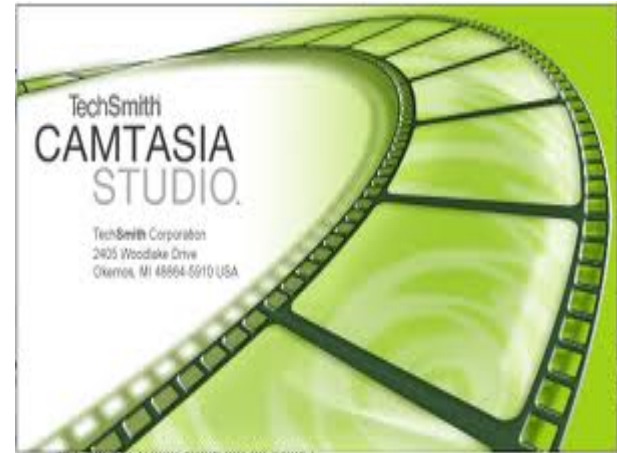

CAMTASIA: un tutorial



Mar Sanz Luengo

Cristina Ortiz Diez de Tortosa

Biblioteca de la Facultad de Veterinaria

Universidad Complutense de Madrid

Junio 2011

¿Qué es y para qué sirve?



- ❖ Camtasia **graba "lo que se ve" en pantalla** y con gran calidad.
- ❖ Permite **incorporar otros elementos multimedia**
- ❖ Los **controles de reproducción son sencillos y directos.**
- ❖ A la vez que se graban las imágenes puede **integrar la cámara y el sonido** directo.
- ❖ Al finalizar la grabación, Camtasia ofrece un área de trabajo con líneas de tiempo y una **vista previa del vídeo.**

Funcionamiento en tres fases



- **Grabación:** captura de objetos multimedia, grabación de pantallas, imágenes estáticas, audio y narración.
- **Edición:** unión de los elementos que conforman el proyecto.
- **Producción:** del videotutorial integrando todos los elementos en un solo archivo.

Abrir y seleccionar: *Start a new projectc...*



The screenshot displays the Camtasia Studio software interface. The main window is titled 'Camtasia Studio - Untitled.camproj'. The 'File' menu is highlighted with a green box, and a green arrow points from it to the 'Welcome - Camtasia Studio' dialog box. The dialog box asks 'What do you want to do?' and offers three options: 'Start a new project by recording the screen' (selected with a radio button), 'Start a new project by importing media files', and 'Open an existing project'. There are 'OK' and 'Close' buttons at the bottom of the dialog. The background shows the software's main workspace with a 'Task List' on the left, a 'Clip Bin' in the center, and a video preview window on the right. The bottom of the screen shows the Windows taskbar with the 'Inicio' button and several open applications.

Principales elementos de la pantalla principal:



MENU

LISTA DE TAREAS

ELEMENTOS MULTIMEDIA

REPRODUCTOR

BARRA DE TIEMPOS

CONSEJOS PARA LA ELABORACION DE VIDEOTUTORIALES

- **Antes** de empezar a grabar:
 - Escribir un pequeño guión con lo que se quiere explicar.
 - Buscar ejemplos que sean útiles.
 - Ensayar las búsquedas en los recursos electrónicos.
 - Limitar la duración del videotutorial: lo ideal es que tengan **entre 3 y 5 minutos**.
 - Para explicar aspectos más avanzados, conviene hacer **distintos tutoriales**.
 - Ser **claros y concisos**, evitando el lenguaje demasiado técnico.
-

1º Fase: Grabación



Punto rojo: Graba lo que aparece en la pantalla del monitor. O bien se puede utilizar:

- ❑ F9 → inicio/pausa
- ❑ F10 → paro/stop

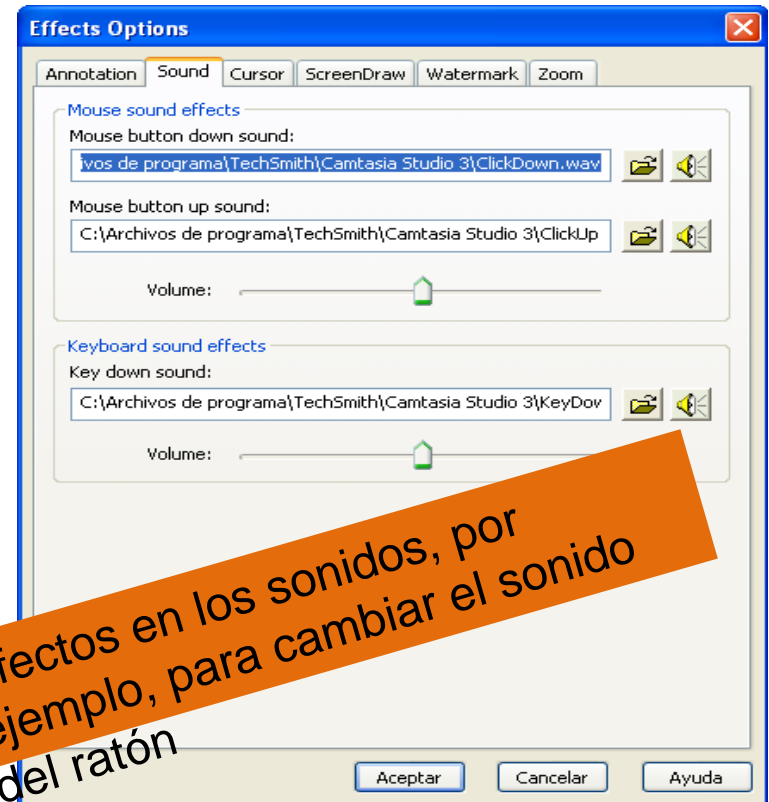
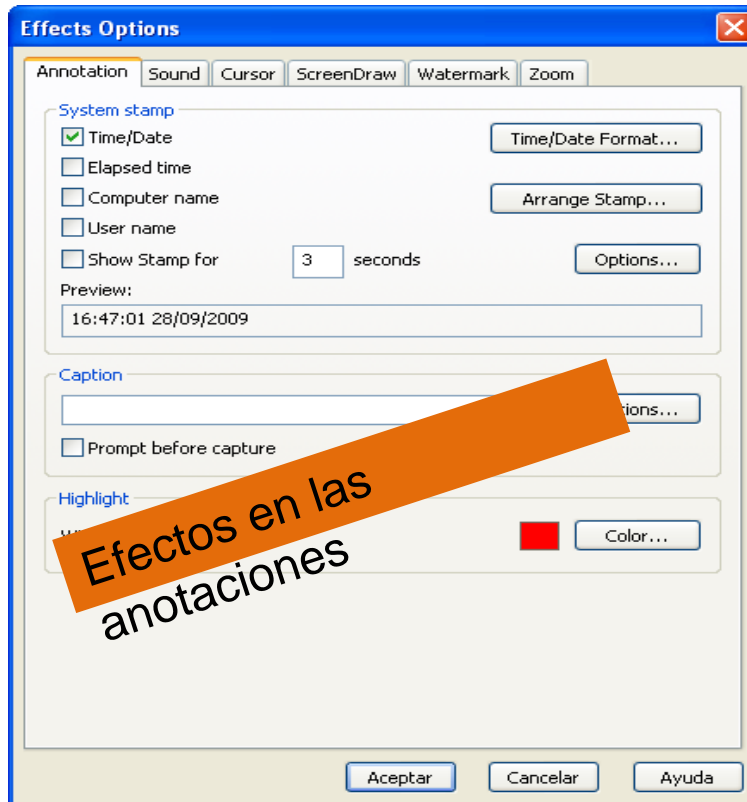
Punto Verde: Da acceso directo a aplicaciones auxiliares



Opciones de la Grabación



Desde **Effects > Options** se pueden configurar y activar distintas opciones



Efectos del cursor. Efectos en las marcas de agua. Efectos en el zoom.

Guardar la grabación



Terminada la grabación se puede previsualizar el vídeo y guardarlo, en formato **.camrec**

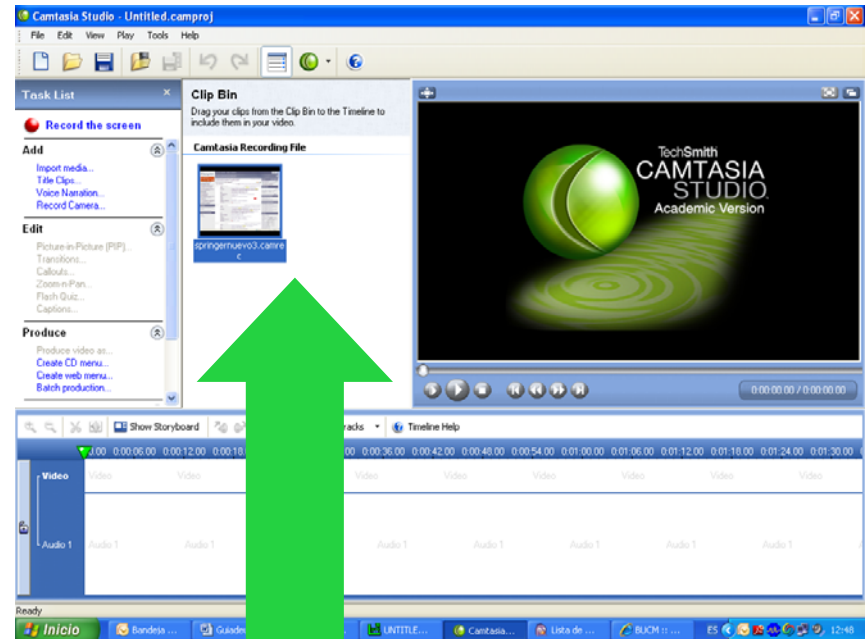
The screenshot displays the Camtasia Recorder interface. The 'Save Recording' dialog box is open, showing a file explorer view of the 'Camtasia Studio' folder. The file list includes various recording files with the '.camrec' extension. The 'Nombre' field is set to 'Springer3' and the 'Tipo' is 'Camtasia Recording Files (*.camrec)'. The 'Guardar' button is highlighted. Below the dialog box, the 'Post-Save Options' dialog box is visible, with the 'Edit my recording' option selected. A large green arrow points from the 'Guardar' button in the 'Save Recording' dialog to the 'Edit my recording' option in the 'Post-Save Options' dialog.

En el siguiente menú se selecciona **Edit my recording** para empezar a editar

2ª Fase: Edición



Cada grabación, se convertirá en una parte del conjunto de elementos u **objetos multimedia** (fotos, videograbaciones, archivos de sonido...) que conforman el proyecto.



El archivo de video que acabamos de guardar

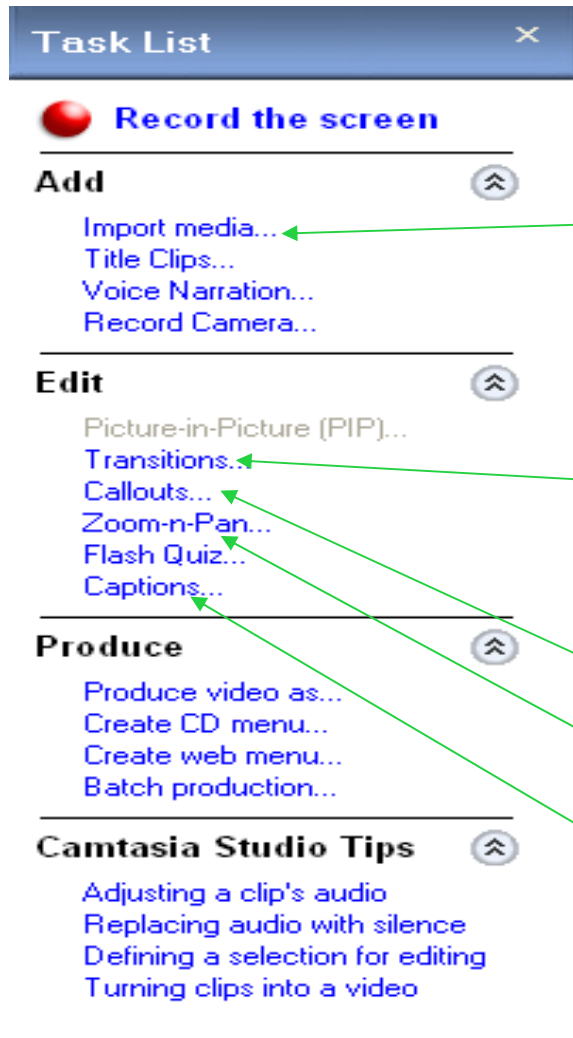
Opciones de Edición 1



El videoclip grabado precisará además:

- Un título (**Tittleclip**).
- Imágenes, sin las cuales no se comprendería el tutorial (**Import media**).
- Explicaciones con llamadas o viñetas de texto (**Callouts**).
- Incidir en ciertos aspectos ampliando su imagen (**Zoom-n-Pad**).
- Subtítulos explicativos en algunos fotogramas (**Captions**).
- Cambios graduales entre imagen e imagen o transiciones (**Transitions**).
- Otros videoclips (**Import media**).
- Selección de tomas de la cinta que suprimirán vacíos o tiempos de espera.

Opciones de Edición 2



Se incorporarían así:

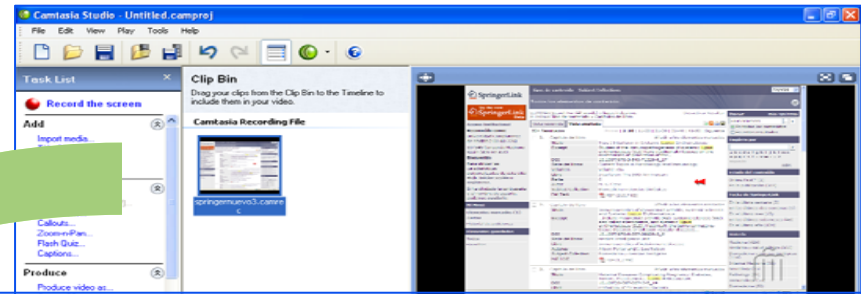
- Una portada o imágenes (**Import Media**)
- Transiciones entre una imagen y otra (**Transitions**)
- Etiquetas (**Callouts**)
- Zoom (**Zoom-n-Pan**)
- Subtítulos (**Captions**)

Edición: Barra de tiempos



Desde donde se podrá añadir, modificar, cambiar cada uno de los objetos multimedia

Se pincha en cada archivo y se arrastra hasta la **Barra de Tiempos**

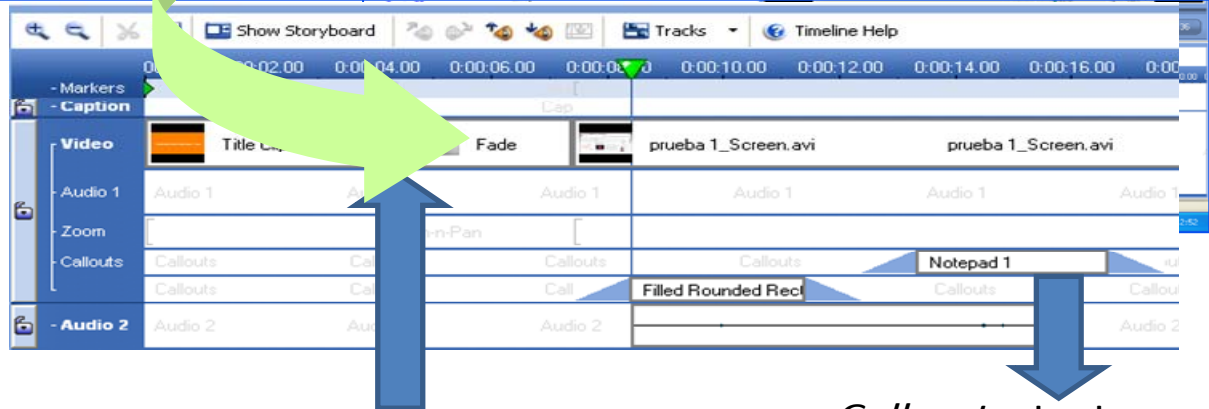


Barra de edición

Línea de distribución temporal

Zooms

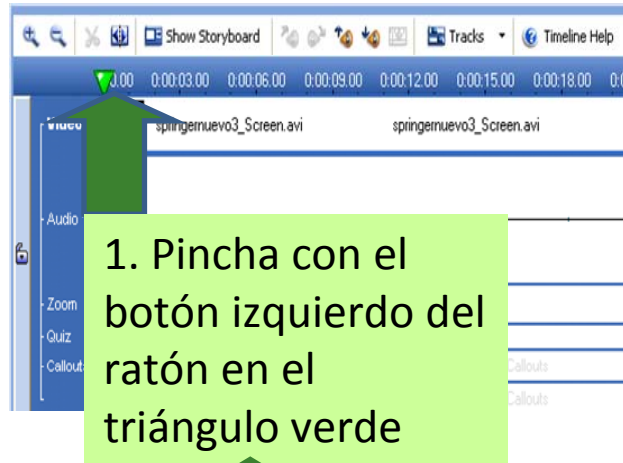
Audio grabado



En esta línea tenemos organizados todos los vídeos, las pantallas de presentación, y las transiciones entre ellos.

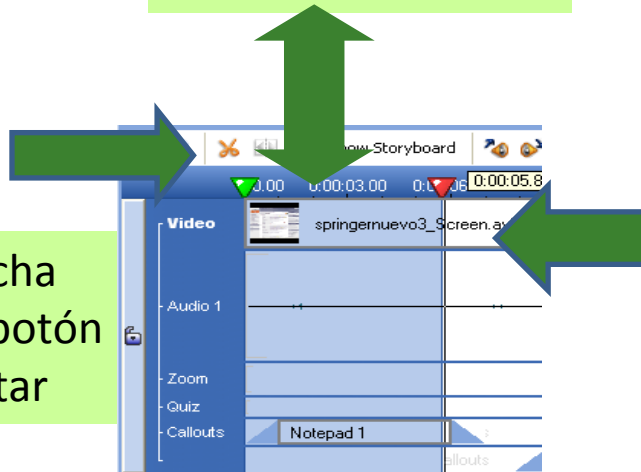
Call-outs: textos explicativos añadidos a la videograbación

Edición: Selección de tomas



1. Pincha con el botón izquierdo del ratón en el triángulo verde

Para cortar un trozo de la grabación que se quiera eliminar, se selecciona ese tiempo en la Barra de tiempos y se pincha en el botón Recortar



3. Pincha en el botón Recortar

2. Arrastra el ratón por la línea de tiempo hasta el segundo que se quiera eliminar

Finalizada la **edición**, se guarda el proyecto. La extensión de estos archivos será **.camproj**

Grabación del audio



Para incorporar una narración relacionada con el contenido se pincha en **Voice Narration**

Para comenzar y parar la grabación

Elegir para grabar la pista Audio 2.

Voice Narration

Position the seek bar at the position where you want to start your narration. Recording and begin narrating as the video plays in the Preview area. When done recording narration, click Finished.

Assist Me | Show Me

Finished

Start Recording Stop Recording

Record to audio track 1
 Record to audio track 2

Record selection
 Record until end of clip
 Record until end of timeline

Mute speakers during recording

Audio device
SigmaTel Audio

Audio input source
Micrófono posterior
Mezcla estéreo
Línea de entrada
Micrófono
Micrófono posterior

Input level

Elegir la entrada correspondiente al micro que se esté usando, y dejar el audio a nivel medio

Desde la Barra de Tiempos se selecciona el momento exacto donde comienza la grabación, etc. Se graba en un archivo **.wav**

3ª Fase: Producción



Task List

- Record the screen

Add

- Import media...
- Title Clips...
- Voice Narration...
- Record Camera...

Edit

- Picture-in-Picture (PIP)...
- Transitions...
- Callouts...
- Zoom-n-Pan...
- Flash Quiz...
- Captions...

Produce

- Produce video as...
- Create CD menu...
- Create web menu...
- Batch production...

Camtasia Studio Tips

- Adjusting a clip's audio
- Replacing audio with silence
- Defining a selection for editing
- Turning clips into a video

Production Wizard

Welcome to the Camtasia Studio Production Wizard

This wizard will guide you through the information needed to produce your video.

< Atrás Siguiente >

Production Wizard

How would you like to produce your video?

Choose the way in which you would like to use the Production Wizard.

Recommend my production settings

Custom Production Profile:

prueba

AVI video

Flash (SWF/FLV) - Macromedia Flash output

WMV - Windows Media streaming video

MOV - QuickTime movie

Show more file formats...

Help me

< Atrás Siguiente >

Seleccionar:
Windows
Media Video

Production Wizard

Video Size

Select the size of the video to produce.

Video size

Largest video size (Recommended) 1024x768

Preset video sizes: 800x600

Standard video size: 80x60

Custom size:

Width: 727 Maintain aspect ratio

Height: 545

Stretch to fit Background Color...

File size

Disable Callout fade effects to reduce file size

Use Instant Zoom-n-Pan speed to reduce file size

< Atrás Siguiente > Cancelar Ayuda

Como
tamaño del
vídeo elegir
800 x 600

27% - Rendering Storyboard

Movie Length: 0:00:10

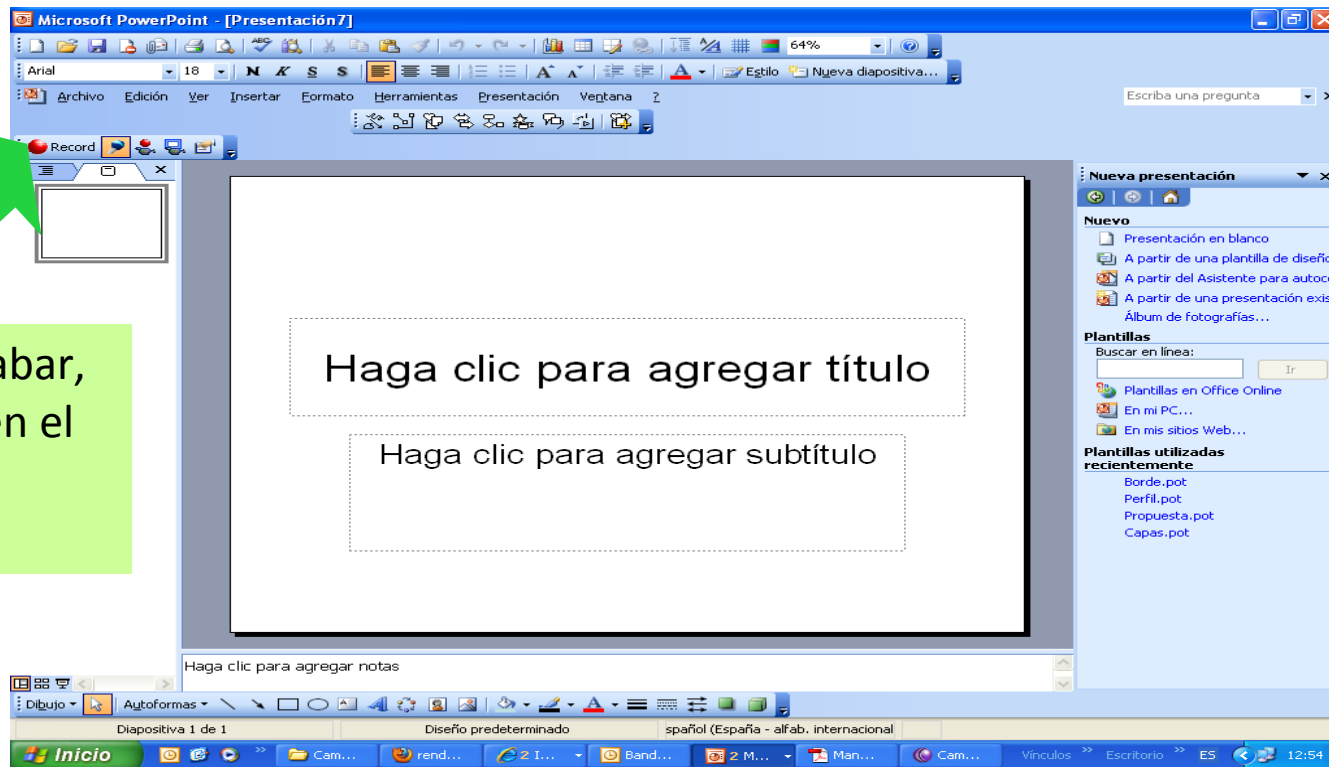
Cancel

Se avanzan pantallas hasta a **Finalizar** y comienza el proceso de generación del tutorial que se guardará en la carpeta predefinida

Grabar Power Point con Camtasia



Se puede grabar una presentación de Power Point con Camtasia, para ofrecerla en formato vídeo.



Para grabar,
pulsar en el
botón
Record

Para parar la grabación, pulsar **Escape (Esc)**.



Reconocimiento-No comercial-Compartir bajo la misma licencia 3.0 España

Usted es libre de:



copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra



hacer obras derivadas

Bajo las condiciones siguientes:



Reconocimiento. Debe reconocer los créditos de la obra de la manera especificada por el autor o el licenciadador (pero no de una manera que sugiera que tiene su apoyo o apoyan el uso que hace de su obra).



No comercial. No puede utilizar esta obra para fines comerciales.



Compartir bajo la misma licencia. Si altera o transforma esta obra, o genera una obra derivada, sólo puede distribuir la obra generada bajo una licencia idéntica a ésta.

- Al reutilizar o distribuir la obra, tiene que dejar bien claro los términos de la licencia de esta obra.
- alguna de estas condiciones puede no aplicarse si se obtiene el permiso del titular de los derechos de autor
- Nada en esta licencia menoscaba o restringe los derechos morales del autor.