

Curriculum vitae

Apellidos: BOUZA ÁLVAREZ

Nombre: FERNANDO JESÚS

Situación profesional actual

Organismo: UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
Facultad, Escuela o Instituto: FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
Depto./Secc./Unidad estr.: HISTORIA MODERNA
Dirección postal: C. PROFESOR ARANGUREN S.N. 28040 MADRID

Teléfono (indicar prefijo, número y extensión): 91 394 5865
Fax: 913946027
Correo electrónico: ortegal@ucm.es

Especialización (Códigos UNESCO): 5504.04
Categoría profesional: CATEDRÁTICO DE Fecha de inicio: 4/04/2005
UNIVERSIDAD

Situación administrativa

Plantilla Contratado Interino Becario
 Otras situaciones especificar:

Dedicación A tiempo completo
 A tiempo parcial

Líneas de investigación

Breve descripción, por medio de palabras claves, de la especialización y líneas de investigación actuales.

Historia Moderna .- Historia cultural .- Historia del libro y de la lectura .-Historia de la corte .- Felipe II - Historia de Portugal

Sexenios de investigación

4
Último reconocido 2006-2011

Formación Académica

Titulación Superior Fecha	Centro	
Licenciado en Geografía e Historia	Universidad Complutense de Madrid	1982

Doctorado

Centro

Fecha

Geografía e Historia (Hª Moderna)	Universidad Complutense de Madrid	1986

Actividades anteriores de carácter científico profesional

Puesto	Institución	Fechas
Profesor Titular Interino	Universidad Complutense de Madrid	1986-1987
Profesor Ayudante de Facultad	Universidad Complutense de Madrid	1987-1989
Profesor Titular de Universidad	Universidad Complutense de Madrid	1989-2005

Idiomas (R = regular, B = bien, C = correctamente)

Idioma	Habla	Lee	Escribe
Inglés	B	C	B
Francés	B	C	B
Portugués	B	C	B
Italiano	B	C	B

Participación en Proyectos de I+D financiados en Convocatorias públicas.
(nacionales y/o internacionales)

Título del proyecto: Europa y España en el siglo XVI. El entorno artístico y cultural de Felipe II

Entidad financiadora: MEC-DGICYT

Entidades participantes: Universidad Complutense

Duración, desde: 1988 hasta: 1991 Cuantía de la subvención:
22.568€

Investigador responsable: Fernando Checa Cremades

Número de investigadores participantes: 4

Título del proyecto: Felipe II: mitificación y objeto historiográfico

Entidad financiadora: MEC-DGICYT

Entidades participantes: CSIC

Duración, desde: 1994 hasta: 1997 Cuantía de la subvención:
20.316.0€

Investigador responsable: Alfredo Alvar Ezquerro

Número de investigadores participantes: 6

Título del proyecto: Lectura y bibliotecas (ss. XVI-XVII): los inventarios de bibliotecas en ámbitos urbanos de Castilla

Entidad financiadora: MEC-DGICYT

Entidades participantes: Universidad de Salamanca

Duración, desde: 1999 hasta: 2002 Cuantía de la subvención:
23.558.69€

Investigador responsable: Pedro M. Cátedra

Número de investigadores participantes: 10

Título del proyecto: Cultural exchange in Europe, c. 1400-1700: Information and communication

Entidad financiadora: European Science Foundation-Consejo de Europa.-Standing Committee for the Humanities

Entidades participantes: Representantes nacionales de la European Science Foundation

Duración, desde: 1998 hasta: 2002(diciembre) Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: Francisco Bethencourt (F. Calouste Gulbenkian, París);Florike Egmond (Huizinga Institute, Amsterdam)

Número de investigadores participantes: Indeterminado

Título del proyecto: Cultura erudita y poder en el Siglo de Oro. Lucha política, comunicación y república de las letras en torno a la crisis ibérica de 1640

Entidad financiadora: MCYT

Entidades participantes: Universidad Complutense de Madrid

Duración, desde: 2002 hasta: 2005 Cuantía de la subvención: 10480€

Investigador responsable: Fernando Bouza Álvarez

Número de investigadores participantes: 2

Título del proyecto: Las letras y los iletrados: formas de comunicación y circulación de modelos culturales en el Siglo de Oro ibérico”

Entidad financiadora: MCE

Entidades participantes: Universidad Complutense de Madrid

Duración, desde: 2006 hasta: 2008 Cuantía de la subvención: 15000 €

Investigador responsable: Fernando Bouza Álvarez

Número de investigadores participantes: 3

Título del proyecto: Propaganda y representación. Lucha política, cultura de corte y aristocracia en el Siglo de Oro ibérico HAR2008-03678/HIST

Entidad financiadora: MICINN

Entidades participantes: Universidad Complutense de Madrid

Duración, desde: 2009 hasta: 2011 Cuantía de la subvención: 19425 €

Investigador responsable: Fernando Bouza Álvarez

Número de investigadores participantes: 4

Título del proyecto: Prácticas y saberes en la cultura aristocrática del Siglo de Oro: comunicación política y formas de vida HAR2011-27177, 01/01/2012 al 31/12/2014, 35.090,00 €.

Entidad financiadora: MINECO

Entidades participantes: Universidad Complutense de Madrid

Duración, desde: 2012 hasta: 2014 Cuantía de la subvención: 35090€.

Investigador responsable: Fernando Bouza Álvarez

Número de investigadores participantes: 7

Título del proyecto: Miembro del Steering Committee del proyecto: *P.S. - Post Scriptum. Arquivo digital da escrita quotidiana em Portugal e Espanha (Época Moderna)*, European Research Council, Advanced Grant 2011-295562.

Entidad financiadora: COMISIÓN EUROPEA, EUROPEAN RESEARCH COUNCIL

Entidades participantes: UNIVERSIDADE DE LISBOA

Duración, desde: 2012 hasta: 2016 Cuantía de la subvención: 1800000€.

Investigador responsable: Rita MARQUILHAS

Título del proyecto: Miembro del Advisory Board del proyecto *Conversion, overlapping religiosities, polemics, interaction. Early modern Iberia and Beyond*. European Research Council, Advanced Grant 2012-323316.

Entidad financiadora: COMISIÓN EUROPEA, EUROPEAN RESEARCH COUNCIL

Entidades participantes: CSIC

Duración, desde: 2013 hasta: 2016 Cuantía de la subvención:.

Investigador responsable: Mercedes García Arenal

Publicaciones o Documentos Científico-Técnicos

(CLAVE: L = libro completo, CL = capítulo de libro, A = artículo, R = "review", E = editor,

S = Documento Científico-Técnico restringido.)

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando; BUNES IBARRA, Miguel
Título: Aproximación al estudio de los moriscos en Madrid", en I Jornadas de Estudios sobre Madrid

Ref. revista : Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 684 final: 692 Fecha: 1980
Editorial (si libro): Diputación Provincial de Madrid
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BUNES IBARRA, Miguel; BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: "Población morisca en la Vega del Jarama: Torrelaguna y Barajas", en II Jornadas de estudios sobre la Provincia de Madrid

Ref. revista: Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 143 final: 147
Fecha: 1980
Editorial (si libro): Diputación Provincial de Madrid
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando; ALVAR EZQUERRA, Alfredo
Título: La librería de don Pedro Juan de Lastanosa en Madrid (1576

Ref. X revista: Archivo de Filología Aragonesa Libro
Clave: A Volumen: 32-33 Páginas, inicial: 101 final: 175
Fecha: 1983
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Zaragoza

Autores (p.o. de firma): ALVAR EZQUERRA, Alfredo; BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: Apuntes biográficos y análisis de la biblioteca de un gran estadista hispano del siglo XVI: el Presidente Juan de Ovando

Ref. x revista: Revista de Indias Libro
Clave:A Volumen: 44 Páginas, inicial:81 final: 139
Fecha: 1984
Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "La memoria del Rey Católico. Cien y más textos sobre Felipe II y su tiempo" en El Escorial. Biografía de una época

Ref. revista: Libro

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:195 final: 243

Fecha: 1986

Editorial (si libro): Ministerio de Cultura

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "La fortuna historiográfica de Felipe II entre los siglos XVI y XX. Pérdida y recuperación de la personalidad histórica del Rey Católico" en El Escorial. Biografía de una época

Ref. revista: Libro

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:310 final: 346

Fecha: 1986

Editorial (si libro): Ministerio de Cultura

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Clarins de Ierichó. Oratoria sagrada y publicística en la restauração portuguesa

Ref. revista: Cuadernos de Historia Moderna y Contemporánea Libro

Clave: A Volumen: 7 Páginas, inicial:13 final: 31

Fecha: 1986

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando; ALVAR EZQUERRA, Alfredo

Título: Tasación y almoneda de una gran biblioteca nobiliaria castellana del siglo XVI: la del Tercer Marqués de los Vélez

Ref. revista: Cuadernos Bibliográficos Libro

Clave: A Volumen: 47 Páginas, inicial:77 final: 136

Fecha: 1987

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Portugal en la Monarquía Hispánica, 1580-1640. Felipe II, las cortes de Tomar y la génesis del Portugal Católico

Ref. revista: Libro

Clave: L Volumen: Páginas, inicial:1 final: 1069

Fecha: 1987

Editorial (si libro): Universidad Complutense de Madrid

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Las jornadas y los viajes reales como fuente para la historia política. Lo público y lo privado en la persona de Felipe II" en Métodos y tendencias actuales en la investigación geográfica e histórica

Ref. revista: X Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:163 final: 170
Fecha: 1988

Editorial (si libro): Facultad de Geografía e Historia, Universidad Complutense

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: La herencia portuguesa de Baltasar Carlos de Austria. El Directorio de fray Antónío Brandao para la educación del heredero de la Monarquía Católica

Ref. X revista: Cuadernos de Historia Moderna y Contemporánea Libro
Clave: A Volumen: 9 Páginas, inicial: 47 final: 61
Fecha: 1988

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Cartas de Felipe II a sus hijas

Ref. revista: X Libro
Clave: E Volumen: Páginas, inicial:1 final:228
Fecha: 1998

Editorial (si libro): Turner

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "El tiempo del príncipe en las Cartas de Felipe II a sus hijas" en Cartas de Felipe II a sus hijas

Ref. revista: X Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:11 final:39
Fecha: 1998

Editorial (si libro): Turner

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "La Biblioteca de El escorial y el orden de los saberes en el siglo XVI", en El Escorial: arte, poder y cultura en la corte de Felipe II

Ref. revista: X Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:81 final:99 Fecha: 1989

Editorial (si libro): Universidad Complutense de Madrid

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "El tiempo. Cómo pasan las horas, los días y los años. La cultura del reloj" en La vida cotidiana en la España de Velázquez

Ref. revista: X Libro

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:21 final: 28

Fecha: 1989

Editorial (si libro): Temas de Hoy

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "La cosmovisión del Siglo de Oro. Ideas y supersticiones" en La vida cotidiana en la España de Velázquez

Ref. revista: X Libro

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:217 final: 253

Fecha: 1989

Editorial (si libro): Temas de Hoy

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Coleccionistas y lectores. La enciclopedia de las paradojas" en La vida cotidiana en la España de Velázquez

Ref. revista: X Libro

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:235 final:253

Fecha: 1989

Editorial (si libro): Temas de Hoy

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Retórica da imagem real. Portugal e a memória figurada de Filipe II

Ref. X revista: Penélope. Fazer e desfazer a história Libro

Clave:A Volumen: 4 Páginas, inicial:19 final:58

Fecha: 1989

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Lisboa

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Reverenter absolvit. Nadie ha inventado la historia

Ref. X revista: Manuscrits Libro

Clave: A Volumen: 8 Páginas, inicial:87 final:104

Fecha: 1990

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Barcelona

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: La sublevación de Portugal

Ref. revista: Cuadernos de Historia 16 Libro
Clave: A Volumen: 286 Páginas, inicial:12 final: 19
Fecha: 1990

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Primero de Diciembre de 1640: ¿una revolución desprevenida?

Ref. revista: Manuscripts Libro
Clave: A Volumen: 9 Páginas, inicial:205 final:255
Fecha: 1991

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Barcelona

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Locos, enanos y hombres de placer en la corte de los Austrias. Oficios de burlas

Ref. revista: Libro
Clave: L Volumen: Páginas, inicial:1 final:223
Fecha: 1991

Editorial (si libro): Temas de Hoy

Lugar de publicación: Barcelona

Autores (p.o. de firma):BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “La soledad de los reinos y la semejanza del rey. Los virreinos de príncipes en el Portugal de los Austrias” en Governare il mondo. L’impero spagnolo dal XV al XIX secolo

Ref. revista: Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:125 final: 139
Fecha: 1991

Editorial (si libro): Società Siciliana per la Storia Patria

Lugar de publicación: Palermo

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Vida moral del alfabeto. El canónigo Antonio de Honcala y la letra de Pitágoras

Ref. revista: Fragmentos Libro
Clave: A Volumen: 17-19 Páginas, inicial:16 final:29
Fecha: 1991

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Gramática de la crisis. Una nota sobre la historiografía del 1640 hispánico entre 1940 y 1990

Ref. revista: Cuadernos de Historia Moderna Libro
Clave: A Volumen: 11 Páginas, inicial:223 final:246
Fecha: 1991

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Voces “Carlos de Austria, príncipe don”; “Juana de Austria”; “Margarita de Saboya”; “Vélez, Marqueses de los” en Enciclopedia de Historia de España.4. Diccionario biográfico

Ref. revista: X Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: voces signantes final: voces
signantes Fecha: 1991
Editorial (si libro): Alianza Editorial
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “Desear el pasado. Contemplar la historia”, en La cultura del Renacimiento en Italia. Un ensayo

Ref. revista: X Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:5 final: 41
Fecha: 1992
Editorial (si libro): Akal
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ

Título: Del escribano a la biblioteca. La civilización escrita europea en la alta Edad Moderna (siglos XV-XVII)

Ref. revista: X Libro
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: 1 final: 160
Fecha: 1992
Editorial (si libro): Síntesis
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Portugal en la política flamenca de Felipe II: sal, pimienta y rebelión en los Países Bajos

Ref. X revista: Hispania Libro
Clave: A Volumen: LII,2 Páginas, inicial:689 final:702
Fecha: 1992
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): SANTIAGO PÁEZ, Elena; BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Los Austrias. Grabados de la Biblioteca Nacional

Ref. revista: X Libro
Clave: E Volumen: Páginas, inicial:1 final: 365
Fecha: 1993
Editorial (si libro): Biblioteca Nacional-Julio Ollero
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: 1640 perante o Estuto de Tomar. Memória e juízo do Portugal dos Filipes

Ref. X revista: Penélope. Fazer e desfazer a História Libro

Clave: A Volumen: 9-10 Páginas, inicial:17 final: 27

Fecha: 1993

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Lisboa

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Portugal tras la Restauración", en La transición del siglo XVII al XVIII. Entre la decadencia y la restauración (Historia de España, Menéndez Pidal, XXVIII)

Ref. revista: X Libro

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:659 final:696

Fecha: 1993

Editorial (si libro): Espasa-Calpe

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "El uso cortesano de la improporción bufonesca" en Mentalidad e ideología en el Antiguo Régimen

Ref. revista: X Libro

Clave:CL Volumen: Páginas, inicial:27 final: 36

Fecha: 1993

Editorial (si libro): Universidad de Murcia

Lugar de publicación: Murcia

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Dissonance dans la Monarchie. Une fiction musicale de la politique baroque autour du mouvement portugais de 1640 », en Recherche sur l'histoire de l'état dans le monde ibérique (15^e-20^e siècle

Ref. revista: X Libro

Clave:CL Volumen: Páginas, inicial:87 final: 99

Fecha: 1993

Editorial (si libro): Presses de l'École Normale Supérieure

Lugar de publicación: París

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: La biblioteca de El Escorial

Ref. X revista: Torre de los Lujanes Libro

Clave: A Volumen: 25 Páginas, inicial:63 final: 76

Fecha: 1994

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Monarchie en lettres d'imprimerie. Typographie et propagande au temps de Philippe II

Ref. X revista: Revue d'Histoire Moderne et Contemporaine Libro

Clave: A Volumen: 41-2 Páginas, inicial:206 final:222

Fecha: 1994

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: París

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Lisboa sozinha, quase viúva. A cidade e a mudança da corte no Portugal dos Filipes

Ref. revista: Penélope. Fazer e desfazer a História Libro

Clave: A Volumen: 13 Páginas, inicial:71 final: 93

Fecha: 1994

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Lisboa

Autores (p.o. de firma):BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “La majestad de Felipe II. Construcción del mito real” en La corte de Felipe II

Ref. revista: Libro

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:37 final: 72

Fecha: 1994

Editorial (si libro): Alianza Editorial

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “Corte es decepción. Don Juan de Silva, Conde de Portalegre” en La corte de Felipe II

Ref. revista: Libro

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:451 final:502

Fecha: 1994

Editorial (si libro): Alianza Editorial

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ

Título: Entre dos reinos una patria rebelde. Fidalgos portugueses en la Monarquía Hispánica después de 1640

Ref. revista: Estudis. Revista de Historia Moderna Libro

Clave: A Volumen: 20 Páginas, inicial:83 final: 103

Fecha: 1994

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Valencia

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Fidalgos, Monarquía Hispánica y Portugal

Ref. revista: Torre de los Lujanes Libro

Clave: A Volumen: 28 Páginas, inicial:73 final: 79

Fecha: 1994

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “La relación de la nobleza portuguesa con la Monarquía española” en Las relaciones entre Portugal y Castilla en la época de los descubrimientos y la expansión colonial

Ref. revista: X Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:337 final: 344
Fecha: 1994

Editorial (si libro): Ediciones de la Universidad de Salamanca
Lugar de publicación: Salamanca

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ
Título: “De política y tipografía- En torno a Felipe II y los Países Bajos” en Cristóbal Plantino. Un siglo de intercambios culturales entre Amberes y Madrid

Ref. revista: X Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:31 final: 52
Fecha: 1995

Editorial (si libro): Nerea-Fundación Carlos de Amberes
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: Cortes festejantes. Fiesta y ocio en el cursus honorum cortesano

Ref. X revista: Manuscripts Libro
Clave: A Volumen: 13 Páginas, inicial:185 final:203
Fecha: 1995

Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Barcelona

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: “De un fin de siglo a otro. Unión de Coronas ibéricas entre Don Manuel y Felipe II” en El Tratado de Tordesillas y su época

Ref. revista: X Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 1453 final: 1463
Fecha: 1995

Editorial (si libro): Sociedad V Centenario del Tratado de Tordesillas
Lugar de publicación: Valladolid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: De Mercator a Blaeu. España y la edad de oro de la cartografía en las Diecisiete Provincias de los Países Bajos

Ref. revista: X Libro
Clave: E Volumen: Páginas, inicial:1 final: 164
Fecha: 1995

Editorial (si libro): Fundación Carlos de Amberes
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ
Título: “Cultura de lo geográfico y usos de la cartografía entre España y los Países Bajos durante los siglos XVI y XVII” en De Mercator a Blaeu

Ref. revista: X Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 53 final: 72
Fecha: 1995

Editorial (si libro): Fundación Carlos de Amberes

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Una lección de historia para el Príncipe Don Carlos" en La Universidad Complutense y las artes

Ref. revista: X Libro

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:115 final: 124

Fecha: 1995

Editorial (si libro): Universidad Complutense de Madrid

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Contrarreforma y tipografía. ¿Nada más que rosarios en sus manos?

Ref. X revista: Cuadernos de Historia Moderna Libro

Clave: A Volumen: 16 Páginas, inicial:73 final: 87

Fecha: 1995

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Leer en palacio. De aula gigantium a museo de reyes sabios" en El libro en palacio y otros estudios bibliográficos

Ref. revista: X Libro

Clave:CL Volumen: Páginas, inicial:29 final: 42

Fecha: 1996

Editorial (si libro): Ediciones de la Universidad de Salamanca-Patrimonio Nacional-Sociedad española de Historia del Libro

Lugar de publicación: Salamanca

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Los Austrias mayores. Imperio y monarquía de Carlos I y Felipe II. Historia de España 15

Ref. revista: X Libro

Clave: L Volumen: Páginas, inicial:1 final: 145

Fecha: 1996

Editorial (si libro): Historia 16-Temas de Hoy

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Aulcuns desseigns des places des Pays Dembas. El Cardenal Granvela y una planta de Valenciennes fechada en 1553 del ingeniero milanés Giovan Maria Olgiato

Ref. X revista: Avisos. Noticias de la Real Biblioteca Libro

Clave: A Volumen: 5 Páginas, inicial:A final: A

Fecha: 1996

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma):BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Guardar papeles- y quemarlos- en tiempos de Felipe II. La documentación de Juan de Zúñiga. (Un capítulo para la historia del Fondo Altamira. I

Ref. revista: Reales Sitios Libro
Clave: A Volumen: 129 Páginas, inicial:2 final: 15
Fecha: 1996

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma):BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “Amor parat regna. Memória visual dos afectos na política barroca” en Festas que se fizeram pelo casamento do Rei D. Afonso VI

Ref. revista: Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:7 final:26
Fecha: 1996

Editorial (si libro): Quetzal

Lugar de publicación: Lisboa

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: El rey y los cortesanos

Ref. revista: Torre de los Lujanes Libro
Clave: A Volumen: 32 Páginas, inicial: 77 final: 88
Fecha: 1996

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “Servir de lejos. Imágenes y espacios del cursus honorum cortesano en la España de los Austrias” en Europa: proyecciones y percepciones históricas

Ref. revista: Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:71 final: 85
Fecha: 1997

Editorial (si libro): Ediciones de la Universidad de Salamanca

Lugar de publicación: Salamanca

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “Portugal en la política internacional de Felipe II. Por el suelo el mundo en pedazos” en Segundas Jornadas de História Ibero-Americana. A Uniao Ibérica e o mundo atlântico

Ref. revista: Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:29 final: 46
Fecha: 1997

Editorial (si libro): Colibri

Lugar de publicación: Lisboa

Autores (p.o. de firma):BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: La visión de Cataluña en el pensamiento castellano. Una Cataluña entrevista en libros y memorabilia de cortesanos

Ref. revista: Manuscris Libro
Clave: A Volumen: 15 Páginas, inicial:135 final:147
Fecha: 1997
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Barcelona

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: Guardar papeles –y quemarlos- en tiempos de Felipe II. La documentación de Juan de Zúñiga. (Un capítulo para la historia del Fondo Altamira) (y II)

Ref. revista: Reales Sitios Libro
Clave: A Volumen: 131 Páginas, inicial:19 final: 33
Fecha: 1997
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: “Para qué imprimir: de autores, público, impresores y manuscritos en el Siglo de Oro

Ref. revista: Cuadernos de Historia Moderna Libro
Clave: A Volumen: 18 Páginas, inicial:31 final: 50
Fecha: 1997
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: Felipe II: el ocaso del reinado. Madurez, crisis y juicio del gobierno de la Monarquía en la década de 1590

Ref. revista: Studia Historica. Historia Moderna Libro
Clave: A Volumen: 17 Páginas, inicial:5 final: 10
Fecha: 1997
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Salamanca

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: De las alteraciones de Beja (1593) a la revuelta inglesa dos ingleses (1596). Lucha política en el último Portugal del primer Felipe

Ref. revista: Studia Historica. Historia Moderna Libro
Clave: A Volumen: 17 Páginas, inicial: 91 final: 120
Fecha: 1997
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Salamanca

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: El rey, a escena. Mirada y lectura de la fiesta en la génesis del efímero moderno

Ref. revista: Espacio, tiempo y forma. Revista de la Facultad de Geografía e Historia.
IV. Historia Moderna Libro
Clave: A Volumen: 10 Páginas, inicial:33 final: 52
Fecha: 1997
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: Reseña de Richard L. Kagan y Geoffrey Parker (eds), Spain, Europe and the Atlantic world. Essays in honour of John H. Elliott

Ref. revista: The Historical Journal Libro
Clave: R Volumen: 40 Páginas, inicial: 281 final: 282
Fecha: 1997
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Cambridge

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: “Para no olvidar y para hacerlo. La conservación de la memoria a comienzos de la Edad Moderna” en A História: entre a memória e invenção

Ref. revista: Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:129 final: 172
Fecha: 1998
Editorial (si libro): Europa-América
Lugar de publicación: Lisboa

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: “María, Planeta de Lusitania. Felipe II y Portugal” en Felipe II. Un monarca y su época. La Monarquía Hispánica

Ref. revista: Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:105 final: 115
Fecha: 1998
Editorial (si libro): Sociedad Estatal Centenarios Felipe II-Carlos V
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: “El mecenazgo real y el libro: impresores y bibliotecas en la corte de Felipe II” en Las sociedades ibéricas y el mar a finales del siglo XVI. I. La corte. Centro e imagen del poder.

Ref. revista: Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:131 final:155
Fecha: 1998
Editorial (si libro): Sociedad Estatal Lisboa98
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: Retratos, efigies, memoria y ejemplo en tiempos de Felipe II. Para una historia de la idea de centenario

Ref. revista: Cuadernos Hispanoamericanos Libro
Clave: A Volumen: 580 Páginas, inicial: 21 final: 34
Fecha: 1998

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Ardides del arte. Cultura de corte, acción política y artes visuales en tiempos de Felipe II" en Felipe II. Un monarca y su época. Un príncipe del Renacimiento

Ref. revista: Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:57 final: 81
Fecha: 1998

Editorial (si libro): Sociedad Estatal Centenarios Felipe II y Carlos V

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Entradas números 9-12; 24; 44; 104-105; 131; 188-190; 192-197; 200-203; 205-206; 208-209; 212; 221; 223; 226; 238; 245; 247; 252; 260; 305-307, en Felipe II. Un monarca y su época. Un príncipe del Renacimiento

Ref. revista: Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: Entradas referidas final:
Entradas referidas Fecha: 1998

Editorial (si libro): Sociedad Estatal Centenarios Felipe II y Carlos V

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Entrada número 87 (Lorenzo de San Pedro, Diálogo llamado Philippino) en Felipe II. Un monarca y su época. Las tierras y los hombres del rey

Ref. revista: Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: entrada referida final: entrada referida
Fecha: 1998

Editorial (si libro):Sociedad Estatal Centenarios Felipe II y Carlos V

Lugar de publicación:

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Imagen y propaganda. Capítulos de historia cultural del reinado de Felipe II

Ref. revista: Libro
Clave: L Volumen: Páginas, inicial:1 final: 261
Fecha: 1998

Editorial (si libro): Akal

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Cartas de Felipe II a sus hijas

Ref. revista: Libro
Clave: E Volumen: Páginas, inicial: 1 final:221
Fecha: 1998

Editorial (si libro): Akal

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Portugal y Felipe II

Ref. revista: Cuenta y razón del pensamiento actual Libro
Clave: A Volumen: Extraordinario Felipe II Páginas, inicial:56 final:
71 Fecha: 1998

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Críticas al rey en la década de 1570: rezos y hacienda" en Felipe II (1527-1598).
Europa y la Monarquía Católica

Ref. revista: Libro
Clave: CL Volumen: II Páginas, inicial:103 final: 121
Fecha: 1998

Editorial (si libro): Parteluz

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma):BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Cartas para duas infantas meninas. Portugal na correspondência de D. Filipe I para sus
filhas (1581-1583)

Ref. revista: Libro
Clave: E Volumen: Páginas, inicial: 1 final: 219
Fecha: 1999

Editorial (si libro): D. Quixote

Lugar de publicación: Lisboa

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Entre la realidad y la memoria. Los retratos en el siglo de Velázquez" en En torno a
Velázquez

Ref. revista: Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:51 final: 71
Fecha: 1999

Editorial (si libro): Real Maestranza de Caballería

Lugar de publicación: Sevilla

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Docto y devoto. La biblioteca del Marqués de Almazán y Conde de Monteagudo
(Madrid, 1591)" en Hispania-Austria II. Die Epoche Philipps II (1556-1598)

Ref. revista: Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:247 final: 310
Fecha: 1999

Editorial (si libro): R. Oldenbourg Verlag

Lugar de publicación: Múnich-Viena

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “Die Standbild Unserer Lieben Frauy mit dem Jesuskind im Museu de Sao Roque zu Lissabon” en Die Statue der Muttergottes aus Lissabon. Zur Geschichte der Santa Casa da Misericórdia von Lissabon

Ref. revista: X Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:9 final: 11
Fecha: 1999

Editorial (si libro): Schnell und Steiner
Lugar de publicación: Ratisbona

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: La estafeta del bufón. Cartas de gente de placer en la España de Velázquez

Ref. X revista: Madrid. Revista de Arte. Geografía e Historia Libro
Clave: A Volumen: 2 Páginas, inicial:49 final: 78
Fecha: 1999

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “Escritura, propaganda y despacho de gobierno” en Escribir y leer en el siglo de Cervantes

Ref. revista: X Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:85 final: 110
Fecha: 1999

Editorial (si libro): Gedisa

Lugar de publicación: Barcelona

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “Felipe IV sin Olivares. La restauración de la Monarquía y España en avisos” en Actas de las Juntas del Reino de Galicia. VI. 1648-1654

Ref. revista: X Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:49 final: 74
Fecha: 1999

Editorial (si libro): Dirección Xeral de Patrimonio Cultural de la Xunta de Galicia

Lugar de publicación: Santiago

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “La soledad de los reinos. El Portugal de los Felipes en la Monarquía del Rey Ausente” en Imagen del rey, imagen de los reinos. Las ceremonias públicas en la España moderna (1500-1814)

Ref. revista: X Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:155 final: 162
Fecha: 1999

Editorial (si libro): Eunsa

Lugar de publicación: Pamplona

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Religión y cultura en la época moderna. Legibilidad de la experiencia religiosa. A propósito del Dios impresor de la Monja de Marchena" en Estudios sobre iglesia y sociedad en Andalucía en la Edad Moderna

Ref. revista: X Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:389 final: 408
Fecha: 1999

Editorial (si libro): Universidad de Granada
Lugar de publicación: Granada

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: Comunicación, conocimiento y memoria en la España de los siglos XVI y XVII

Ref. revista: X Libro
Clave: L Volumen: Páginas, inicial:1 final: 148
Fecha: 1999

Editorial (si libro): SEMYR
Lugar de publicación: Salamanca

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: "Servidumbres de la soberana grandeza. Criticar al rey en la corte de Felipe II" en Imágenes históricas de Felipe II

Ref. revista: X Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:141 final: 179
Fecha: 2000

Editorial (si libro): Centro de Estudios Cervantinos
Lugar de publicación: Alcalá de Henares

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: Pinturas y pintores en San Lorenzo el Real antes de la intervención de Velázquez. Una descripción escurialense en la Biblioteca da Ajuda de Lisboa

Ref. X revista: Reales Sitios Libro
Clave: A Volumen: 143 Páginas, inicial:64 final: 75
Fecha: 2000

Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: "Corte y protesta. El Condestable de Castilla y el insulto de los maestros y oficiales de Madrid en 1591" en Madrid, Felipe II y las ciudades de la Monarquía. II. Las ciudades: capitalidad y economía

Ref. revista: X Libro
Clave:CL Volumen: Páginas, inicial:17 final: 32
Fecha: 2000

Editorial (si libro): Actas
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "No tempo dos Filipes. Política, gobierno y estructura territorial entre 1580-1640" en Esplendores de Espanha. De El Greco a Velázquez

Ref. revista: X Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:34 final: 45
Fecha: 2000

Editorial (si libro): Arteviva

Lugar de publicación: Rio de Janeiro

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "El espacio en las fiestas y en las ceremonias de corte. Lo cortesano como dimensión" en La fiesta en la Europa de Carlos V

Ref. revista: X Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 155 final: 173
Fecha: 2000

Editorial (si libro): Sociedad Estatal Centenarios Felipe II y Carlos V

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Portugal no tempo dos Filipes. Política, cultura, representações (1580-1668)

Ref. revista: X Libro
Clave: L Volumen: Páginas, inicial:1 final: 373
Fecha: 2000

Editorial (si libro): Cosmos

Lugar de publicación: Lisboa

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Vies de palais: les biographies manuscrites comme manuel de cour

Ref. X revista: Arquivos do Centro Cultural Calouste Gulbenkian Libro
Clave: A Volumen: 39 Páginas, inicial:63 final: 85
Fecha: 2000

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: París

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Mal haya la escritura

Ref. X revista: Sileno. Variaciones sobre arte y pensamiento Libro
Clave: A Volumen: 9 Páginas, inicial:96 final: 102
Fecha: 2000

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "F. Cultura nobiliaria y ejercicios de guerra" en Las fortificaciones de Carlos V

Ref. revista: X Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:95 final: 115
Fecha: 2000

Editorial (si libro): Asociación Española de Amigos de los Castillos-Ministerio de Defensa-Sociedad Estatal Centenarios Felipe II y Carlos V

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Escritura de historia

Ref. revista: Archipiélago Libro

Clave: A Volumen: 47 Páginas, inicial: 59 final: 62

Fecha: 2001

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Barcelona

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Tiempo y espacio en la corte de Carlos V. Vidas de palacio" en Carlos V. Europeísmo y universalidad. I. La figura de Carlos V

Ref. revista: Libro

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:47 final: 55

Fecha: 2001

Editorial (si libro): Universidad de Granada-Sociedad Estatal Centenarios Felipe II y Carlos V

Lugar de publicación: Granada-Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Corre manuscrito. Una historia cultural del Siglo de Oro

Ref. revista: Libro

Clave: L Volumen: Páginas, inicial: 1 final:359

Fecha: 2001

Editorial (si libro): Marcial Pons

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Usos de la escritura. Libelos populares, traslados manuscritos" en El hispanismo angloamericano

Ref. revista: Libro

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 775 final: 788

Fecha: 2001

Editorial (si libro): Publicaciones de la Obra social y cultural Cajasur

Lugar de publicación: Córdoba

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Aun en lo material del papel y ynpresión. Sobre la cultura escrita en el siglo de Gracián" en Libros libres de Baltasar Gracián.

Ref. revista: Libro

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:11 final: 50

Fecha: 2001

Editorial (si libro): Gobierno de Aragón

Lugar de publicación: Zaragoza

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: Impresos y manuscritos en un siglo de comedias, en José Alcalá Zamora y Ernest Belenguer (coords), Calderón de la Barca y la España del Barroco

Ref. revista: X Libro
Clave: Volumen: 2 Páginas, inicial: 415 final: 446
Fecha: 2001

Editorial (si libro): Centro de Estudios Políticos y Constitucionales
Lugar de publicación:

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: "La biografía como meridiano. El Conde Duque de Olivares, El político en una época de decadencia", en Roberto Fernández (coord.), John Elliott. El oficio de historiador

Ref. revista: X Libro
Clave: Volumen: Páginas, inicial: 87 final: 96
Fecha: 2001

Editorial (si libro): Milenio
Lugar de publicación: Lleida

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: "Proprio Marte. Majestad y autoría en la alta Edad Moderna"

Ref. x revista: Anales de Historia Antigua, Medieval y Moderna Libro
Clave: AL Volumen: 34 Páginas, inicial:75 final: 92
Fecha: 2001

Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Buenos Aires

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: La fiebre de los centenarios

Ref. X revista: La aventura de la historia Libro
Clave: A Volumen: 40 Páginas, inicial:88 final: 92
Fecha: 2002

Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: "Cultura escrita e história do livro. A circulação manuscrita nos séculos XVI e XVII

Ref. X revista: Leituras. Revista da Biblioteca Nacional Libro
Clave: A Volumen: 9-10 Páginas, inicial:63 final: 95
Fecha: 2002

Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Lisboa

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: "Una imprenta inglesa en el Madrid barroco y otras devociones tipográficas"

Ref. x revista: Revista de Occidente Libro

Clave: A Volumen: 257 Páginas, inicial: 89 final:109 Fecha: 2002

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "No puedo leer nada. El corrector general Juan Vázquez del Mármol y la cultura escrita del Siglo de Oro"

Ref. revista: Syntagma. Revista de Historia del Libro y de la Lectura Libro

Clave: A Volumen: 0 Páginas, inicial: 19 final: 45

Fecha: 2002

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Salamanca-Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Felipe II sube a los cielos. Cartapacios, pliegos, papeles y visiones" en Historia y perspectivas de investigación. Estudios en memoria del Profesor Ángel Rodríguez Sánchez

Ref. revista: Libro

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:301 final:306

Fecha: 2002

Editorial (si libro): Editora Regional de Extremadura

Lugar de publicación: Mérida

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "El año de la memoria"

Ref. revista: La aventura de la historia Libro

Clave: A Volumen: 50 Páginas, inicial:108 final: 110

Fecha: 2002

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Apresentação de Bartolomé de Villalba y Estaña, Donzel de Xérica, Peregrino em Portugal", en Bartolomé de Villalba y Estaña y Gianbattista Confalonieri, Por terras de Portugal no século xvi.

Ref. revista: x Libro

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:15 final: 23

Fecha: 2002

Editorial (si libro): CNCDP .

Lugar de publicación: Lisboa

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Comunicação, conhecimento e memória na Espanha dos seculos xvi e xvii"

Ref. X revista: Cultura. Revista de História e Teoria das Ideias (Lisboa)

Libro

Clave: A Volumen: 14 Páginas, inicial:105 final: 171

Fecha: 2002

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Lisboa

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Escribir en la corte. La cultura de la nobleza cortesana y las formas de comunicación en el Siglo de Oro", en Vivir el Siglo de Oro. Poder, cultura e historia en la época moderna. Estudios en homenaje al Profesor Ángel Rodríguez Sánchez.

Ref. revista: x Libro

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:77 final: 99 Fecha: 2003

Editorial (si libro): Ediciones Universidad de Salamanca

Lugar de publicación: Salamanca

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "En la corte y en la aldea de D. Duarte. Libros y pinturas del Marqués de Frechilla y Malagón", en Península. Revista de Estudios Ibéricos (Porto) 0 (2003) pp. 261-288.

Ref. X revista: Península. Revista de Estudios Ibéricos Libro

Clave: A Volumen: 0 Páginas, inicial: 261 final: 288

Fecha: 2003

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Oporto (Portugal)

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Palabra e imagen en la corte. Cultura oral y visual de la nobleza en el Siglo de Oro.

Ref. revista: x Libro

Clave: L Volumen: Páginas, inicial: 1 final: 187 Fecha: 2003

Editorial (si libro): Abada

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Felipe IV lector. La biblioteca de la Torre Alta del Alcázar madrileño y algunas lecturas francesas del Rey Católico" en Louise Bénat-Tachot y Jean Vilar (edrs.), La question du lecteur. XXXIe congrès de la Société des hispanistes français. Mai 2003.

Ref. revista: x Libro

Clave:CL Volumen: Páginas, inicial: 53 final: 64 Fecha: 2004

Editorial (si libro): Presses Universitaires de Marne-la-Vallée

Lugar de publicación: Marne-la-Vallée

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Communication, knowledge, and memory in early modern Spain. [traducción del español]

Ref. revista: X Libro
Clave:L Volumen: Páginas, inicial: 1 final: 108 Fecha: 2004
Editorial (si libro): University of Pennsylvania Press
Lugar de publicación: Philadelphia

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: “Sin armas de noticias. Medios de cultura, público y poder monárquico a comienzos del siglo xviii”, en Elena Santiago Páez (com.), La Real Biblioteca Pública.1711-160. De Felipe V a Fernando VI [exposición].

Ref. revista: X Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 33 final: 47 Fecha: 2004
Editorial (si libro): Biblioteca Nacional
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: “Reyes sabios. La majestad, los libros y la educación de los príncipes”, en Elena Santiago Páez (com.), La Real Biblioteca Pública. 1711-160. De Felipe V a Fernando VI [exposición].

Ref. revista: x Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 164 final: 173 Fecha: 2004
Editorial (si libro): Biblioteca Nacional
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: “La biblioteca de la Torre Alta del Alcázar de Madrid” en Elena Santiago Páez (com.), La Real Biblioteca Pública. 1711-160. De Felipe V a Fernando VI [exposición].

Ref. revista: x Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 174 final: 195 Fecha: 2004
Editorial (si libro): Biblioteca Nacional
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: “La Biblioteca universal de la poligrafía española de Cristóbal Rodríguez” en Elena Santiago Páez (com.), La Real Biblioteca Pública. 1711-1760. De Felipe V a Fernando VI [exposición].

Ref. revista: x Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 236 final: 247 Fecha: 2004
Editorial (si libro): Biblioteca Nacional
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: “Espacios del manuscrito en la Europa altomoderna” en Maria da Graça A. Mateus Ventura (coorda), Os espaços de sociabilidade na Ibero-América (sécs. XVI-XIX).

Ref. revista: X Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 189 final: 203 Fecha: 2004
Editorial (si libro): Colibri Edições

Lugar de publicación: Lisboa

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Tinieblas vivientes. Enanos, bufones, monstruos y otras criaturas del Siglo de Oro" en Ricardo García Cárcel (dir.), Los olvidados de la historia. Marginales.

Ref. revista: X Libro

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 123 final: 211 Fecha: 2004

Editorial (si libro): Círculo de Lectores

Lugar de publicación: Barcelona

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Los contextos materiales de la producción cultural" en Antonio Feros y Juan Gelabert (dirs.), España en tiempos del Quijote.

Ref. revista: x Libro

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 309 final: 344 Fecha: 2004

Editorial (si libro): Taurus

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Escribir en monipodio" en Pierre Civil (coord.), Siglos dorados. Homenaje a Augustin Redondo.

Ref. revista: x Libro

Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 125 final: 136 Fecha: 2004

Editorial (si libro): Castalia

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Triste obispo en el peligro de la corte". El Norte episcopal de Bartolomé de Villalva y Estañá y la literatura de corte hacia 1600" en Máximo García Fernández y María de los Ángeles Sobaler Seco, Estudios en homenaje al Profesor Teófanos Egido. Junta de Castilla y León, Valladolid, 2004, pp. 183-200.

Ref. revista: X Libro

Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 183 final: 200

Fecha: 2004

Editorial (si libro): Junta de Castilla y León

Lugar de publicación: Valladolid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Balumba de libros: biblioclasmo, cultura escrita y buen gobierno en el memorial Por el agricultura del Vizconde de la Corzana" en Bulletin of Spanish Studies (Glasgow) LXXXI-7-8 (2004) pp. 957-971. Número especial The Iberian books and its readers. Essays for Ian Michael.

Ref. X revista: Libro

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 957 final: 971 Fecha: 2004

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Glasgow

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: D. Filipe I

Ref. revista: X Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 2005
Editorial (si libro): Circulo de Leitores
Lugar de publicación: Lisboa

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: "Memorias de la lectura y escritura de las mujeres en el Siglo de Oro" en M. Ortega, A. Lavrin y P. Pérez Canto (coordas.), Historia de las mujeres en España y América Latina. II. El mundo moderno. Madrid : Cátedra, 2005, pp. 169-191.

Ref. revista: Libro
Clave: CL Volumen: X Páginas, inicial: 169 final: 191 Fecha: 2005
Editorial (si libro): Cátedra
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: "Semblanza y aficiones del monarca. Música, astros, libros y bufones" en J. Alcalá-Zamora (coord.), Felipe IV. El hombre y el reinado. Madrid : Real Academia de la Historia-Centro de Estudios de Europa Hispánica, 2005, pp. 27-44

Ref. revista: Libro
Clave: CL Volumen: X Páginas, inicial:27 final: 44 Fecha: 2005
Editorial (si libro): Real Academia de la Historia
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: Lectores materiales. De la imprenta al jardín

Ref. x revista: Sileno Libro
Clave: Volumen: 18 Páginas, inicial: 33 final: 40
Fecha: 2005
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma):BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: El libro y el cetro. La biblioteca de Felipe IV en la Torre Alta del Alcázar de Madrid.

Ref. revista: x Libro
Clave: Volumen: Páginas, inicial: final:
Fecha: 2005
Editorial (si libro): IHLL
Lugar de publicación: Salamanca

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Letra de España. La nueva fábrica tipográfica de Pedro de Disses (1685)

Ref. revista: Hispania Libro

Clave: Volumen: 221 Páginas, inicial: 957 final: 972

Fecha: 2005

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: La correspondencia del hombre práctico. Los usos epistolares de la nobleza española del Siglo de Oro a través de seis años de cartas del tercer conde de Fernán Núñez (1679-1684)

Ref. revista: Cuadernos de Historia Moderna Libro

Clave: Volumen: Anejo IV Páginas, inicial: 125 final: 154

Fecha: 2005

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Leer para creer. Religión y cultura del libro en la Edad Moderna en Antonio L. Cortés Peña (coord.), Historia del cristianismo. III. El mundo moderno.

Ref. revista: Libro

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 637 final: 679

Fecha: 2006

Editorial (si libro): Trotta-Universidad de Granada

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: De lo material en el texto en Roger Chartier (edr.), ¿Qué es un texto?

Ref. revista: Libro

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 37 final: 65 Fecha: 2006

Editorial (si libro): Círculo de Bellas Artes

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Memoria de memorias. La experiencia imperial y las formas de comunicación" en Roger Chartier y Antonio Feros (dirs.), Europa, América y el mundo. Tiempos históricos

Ref. revista: Libro

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 107 final: 124 Fecha: 2006

Editorial (si libro): Marcial Pons-Colegio Libre de Eméritos-Fundación Rafael del Pino
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Usos cortesanos de la escritura. Sobre lo escrito en los espacios áulicos del Siglo de Oro"

Ref. revista: Cultura escrita & sociedad Libro

Clave: Volumen: 3 Páginas, inicial: 9 final: 14

Fecha: 2006

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "O qual eu vi. Escritura y mirada nobiliarias en el Discurso nas jornadas que fiz a Montserrat de Manuel de Ataíde, tercer conde de Castanheira (1602-1603)" en Miguel Ángel Ladero Quesada (coord.), Estudios de genealogía. Heráldica y nobiliaria. Anejos de En la España medieval.

Ref. revista: Libro

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 277 final: 304

Fecha: 2006

Editorial (si libro): UCM

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Papeles y público barrocos. En torno a la publicística hispana durante la guerra de Restauração portuguesa de 1640 a 1668" en Alberto Merola, Giovanni Muto, Elena Valeri y Maria Antonietta Visceglia (eds.), Storia sociale e politica. Omaggio a Rosario Villari.

Ref. revista: Libro

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 371 final:407

Fecha: 2007

Editorial (si libro): Franco Angeli

Lugar de publicación: Milán

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Anglo-Hispana. Cinco siglos de autores, editores y lectores entre España y el Reino Unido. Five centuries of authors, publishers and readers between Spain and the United Kingdom [catálogo de exposición].

Ref. revista: Libro

Clave: Volumen: Páginas, inicial: final:

Fecha: 2007

Editorial (si libro): DGLAB Ministerio de Cultura
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando (edr-)
Título: James Howell, Nomenclatura del libro/Book nomenclature (London, 1659).

Ref. revista: x Libro NIPO 552-07-007-3.
Clave: Volumen: Páginas, inicial: final:
Fecha: 2007

Editorial (si libro): Biblioteca Nacional de España
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: "Letters and portraits: economy of time and chivalrous service in courtly culture" en Francisco Bethencourt y Florike Egmond (eds.), Correspondance and cultural exchange in Europe, 1400-1700.

Ref. revista: Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 145 final: 162 Fecha: 2007
Editorial (si libro): Cambridge University Press
Lugar de publicación: Cambridge

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: "Algunas razones para seguir estudiando la aristocracia de Antiguo Régimen". Prólogo a Jonathan Powis, La aristocracia.

Ref. revista: Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:9 final: 14 Fecha: 2007
Editorial (si libro): Real Maestranza de Caballería de Ronda-Fundación Cultural de la Nobleza Española-Siglo XXI de España Editores
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: "Au Chevalier Curieux. Los gabinetes urbanos de Nicolas Chevalier en Ámsterdam y Utrecht o lo público de lo raro en 1700" en Francisco Jarauta (ed.), El gabinete de las maravillas.

Ref. revista: Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 135 inal: 152
Fecha: 2007

Editorial (si libro): Fundación Marcelino Botín
Lugar de publicación: Santander

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “De lo efímero permanente” en Biblioteca Hispánica. Obras maestras de la Biblioteca Nacional [exposición].

Ref. revista: Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:337 final: 343
Fecha: 2007
Editorial (si libro): Biblioteca Nacional de España
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: “Pícaros modernos y filósofos antiguos en la corte de Felipe IV. Tres risas, dos remedos y un gesto” en Javier Portús (edr.), Fábulas de Velázquez. Mitología e historia sagrada en el Siglo de Oro. [exposición].

Ref. revista: Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 203 final: 239
Fecha: 2007
Editorial (si libro): Museo nacional de El Prado
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: “El pintor en la Luna. Un episodio de la fama de Rúbens en la cultura internacional del Barroco”

Ref. revista: Libro
Clave: CL Volumen: In sapientia libertas. Escritos en homenaje al profesor Alfonso E. Pérez Sánchez. Páginas, inicial 349 final: 352 Fecha: 2007
Editorial (si libro): Museo Nacional del Prado-Fundación Abengoa
Lugar de publicación Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: “¿Cuánto vale una octava rima en verso heroico? La escritura de El caballero del sayal y otras noticias sobre Gabriel Lobo Lasso de la Vega”

Ref. revista: Libro
Clave: X CL Volumen: Geh hin und lerne. Homenaje al profesor Klaus Wagner. Páginas, nicial 491 final: 504 Fecha: 2007
Editorial (si libro): Universidad de Sevilla
Lugar de publicación Sevilla

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: “Por no usarse. Sobre uso, circulación y mercado de imágenes políticas en la alta Edad Moderna”

Ref. revista: Libro

Clave: X CL Volumen: Joan Lluís Palos y Diana Carrió-Invernizzi (dirs.) La historia imaginada- Construcciones visuales del pasado en la Edad Moderna Páginas, inicial 41 final: 64 Fecha: 2008
Editorial (si libro): CEEH
Lugar de publicación Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: "Voces nuevas de la corte. Un apunte sobre la construcción del léxico cortesano altomoderno"
Ref. revista: Libro
Clave: X CL Volumen: I Juan Luis Castellano y Miguel Luis López-Guadalupe (edrs.), Homenaje a Don Antonio Domínguez Ortiz. Páginas, inicial 137 final: 160
Fecha: 2008
Editorial (si libro): Universidad de Granada-Junta de Andalucía
Lugar de publicación Granada

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: Papeles y opinión. Políticas de publicación en el Siglo de Oro.
Ref. revista: X Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial final: Fecha: 2008
Editorial (si libro): CSIC
Lugar de publicación Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: "Quién escribe dónde. Autoría y comercio escritos a propósito de unos pasquines madrileños de 1608 y el proceso del Almirante de Aragón"
Ref. revista: Libro
Clave: X CL Volumen: Marta Madero y Sandra Gayol (edras.), Formas de historia cultural Páginas, inicial 47 final: 60 Fecha: 2008
Editorial (si libro): Universidad Nacional de General Sarmiento-Prometeo Libros
Lugar de publicación Buenos Aires

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: "Realeza, aristocracia y mecenazgo [Del ejercicio del poder modo calamo]"
Ref. revista: Libro
Clave: X CL Volumen: Aurora Egido y José Enrique Laplana (edrs.), Mecenazgo y humanidades en tiempos de Lastanosa. Homenaje a Domingo Ynduráin, Páginas, inicial 69 final: 88 Fecha: 2008
Editorial (si libro): Institución Fernando el Católico
Lugar de publicación Zaragoza

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: "Da golosina y otras industrias jesuíticas. De la prédica a la imprenta"
Ref. revista: Libro
Clave: X CL Volumen: Perla Chinchilla y Antonella Romano (coords.), Escrituras de la modernidad. Los jesuitas entre cultura retórica y cultura científica. Páginas, inicial 305 final: 325 Fecha: 2008
Editorial (si libro): UIB-EHESS
Lugar de publicación Ciudad de México

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando y RICO, Francisco
Título: "Digo que yo he compuesto un libro intitulado El ingenioso hidalgo de la mancha"
Ref. X revista: Cervantes. Bulletin of the Cervantes Society of America XXIX-1
(2009) Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial 13 final: 30 Fecha: 2009
Editorial (si libro):
Lugar de publicación

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: "Dar Galicia y el gallego a la imprenta. As galegadas y A história de Galicia de Lobaríñas Feijoo, la Verdadera descripción de Ojea y algunas iniciativas historiográficas de la primera mitad del siglo XVII"

Ref. X revista: Obradoiro de Historia Moderna 18 Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial 9 final: 44 Fecha: 2009
Editorial (si libro):
Lugar de publicación Santiago de Compostela

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: "Culturas de élite, cultura de élites. Intencionalidad y estrategias culturales en la lucha política de la aristocracia altomoderna"
Ref. revista: Libro
Clave: X CL Volumen: Enrique Soria, J.J. Bravo y J.M. Delgado (eds.), Las élites en la época moderna. La Monarquía española. vol. 1. Nuevas perspectivas Páginas, inicial 29 final: 46 Fecha: 2009
Editorial (si libro): Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba
Lugar de publicación Córdoba

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: "Necesidad, negocio y don. Usos de la traducción en la cultura del Siglo de Oro"
Ref. revista: Libro
Clave: X CL Volumen: Peter Burke y R. Po-chia Hsia (eds.), La traducción cultural en la Europa moderna Páginas, inicial 269 final: 287 Fecha: 2010
Editorial (si libro): Akal
Lugar de publicación Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: "De Rafael a Ribera y de Nápoles a Madrid. Nuevos inventarios de la colección Medina de las Torres-Stigliano (1641-1656)"
Ref. X revista: Boletín del Museo del Prado (Madrid) 45 (2009) [2010]
Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial 44 final: 71 Fecha: 2009 [2010]
Editorial (si libro):
Lugar de publicación Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: Hétérographies. Formes de l'écrit au Siècle d'Or espagnol
Ref. revista: X Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial final: Fecha: 2010
Editorial (si libro): Casa de Velázquez
Lugar de publicación Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: “Cómo leía sus libros Pedro Fajardo, tercer marqués de los Vélez”

Ref. revista: Libro
Clave: X CL Volumen: F. Andújar, J.P. Díaz y Á. Galán (eds.), Casas, familias y rentas.
La nobleza del Reino de Granada entre los siglos XV-XVIII. Páginas, inicial 377 final:
390 Fecha: 2010
Editorial (si libro): Ediciones de la Universidad de Granada
Lugar de publicación Granada

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: “La configuración de la Monarquía Hispánica”

Ref. revista: Libro
Clave: X CL Volumen: La historia sin complejos. La nueva visión de imperio español
(Estudios en honor de John H. Elliott), David García Hernán (edr.) Páginas, inicial 70 final:
78 Fecha: 2010
Editorial (si libro): Actas
Lugar de publicación Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: Felipe II y el Portugal dos povos. Imágenes de esperanza y revuelta.

x Libro
Fecha: 2010
Editorial (si libro): Universidad de Valladolid
Lugar de publicación: Valladolid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: “Ocotochtli”

Ref. x revista: Despalabro. Ensayos de Humanidad
Clave: Volumen: 5 Páginas, inicial: 67 final: 70
Fecha: 2011
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: “Política del libro del Consejo Real en el tiempo de Olivares” en O. Noble Wood, J. Roe
y J. Lawrance (dirs.), Poder y saber. Bibliotecas y bibliofilia en la época del conde-duque de
Olivares.
Clave: CL Páginas, inicial: 339 final: 362 Fecha: 2011
Editorial (si libro): CEEH
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: “Por una escritura nacional en tipos de imprenta. “La colección de trozos selectos” en
bastarda española de C. Gorchs (1888)” en M^a Luisa López-Vidriero (dir^a), Bibliofilia y
nacionalismo. Nueve ensayos sobre coleccionismo y artes contemporáneas del libro. Salamanca:
SEMYR, 2011, pp. 45-67.
Clave: CL Páginas, inicial: 45 final:67 Fecha: 2011

Editorial (si libro): SEMYR
Lugar de publicación: Salamanca

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: “Al baxo son de mi cansada lira. Trazas de escritura en la Sucesión de Portugal y la Elegía a Felipe II de Luís Franco Lusitano (1579)” en Alberto Marcos (edr.), Hacer historia desde Simancas. Homenaje a José Luis Rodríguez de Diego.

Clave:CL Páginas, inicial:151 final: 170 Fecha: 2011
Editorial (si libro): Junta de Castilla y León
Lugar de publicación: Valladolid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: “La biblioteca de la reina Margarita de Austria”

Ref. revista: *Estudis. Revista de Historia Moderna*
Clave: A Volumen: 37 Páginas, inicial: 43 final:72
Fecha: 2011
Lugar de publicación: Valencia

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: “Osuna a Napoli; feste, dipinti, sortilegi e buffoni (Notizie dai libri contabili di Igún de la Lana)”

Ref. revista:
Clave: CL Volumen: E. Sánchez García (edra.), *Cultura della guerra e arti della pace nelle azioni del Viceré Osuna* Páginas, inicial: 209 final: 230 Fecha: 2011
Editorial (si libro): Tullio Pironti
Lugar de publicación: Nápoles

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: “Entre vidas atlánticas y letras medievales. Por una historia de los usos de la memoria de lo medieval en el Siglo de Oro”

Ref. revista:
Clave: CL Volumen: J.R. Díaz de Durana y J.A. Munita (eds.), *La apertura de Europa al mundo atlántico. Espacios de poder, economía marítima y circulación cultural.* Páginas, inicial: 203 final:223 Fecha: 2011
Editorial (si libro): EHU/UPV
Lugar de publicación: Bilbao

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: *Dásele licencia y privilegio. Don Quijote y la aprobación de libros en el Siglo de Oro*

Ref. revista:

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

Clave: L Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 2012

Editorial (si libro): Akal

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Por qué pintado. Usos intencionales de las imágenes en la alta Edad Moderna"

Ref. revista:

Clave: CL Volumen: Juan Luis Castellano y Miguel Luis López Guadalupe Muños (eds).

Actas de la XI Reunión Científica de la Fundación Española de Historia Moderna. Ponencias y conferencias invitadas Páginas, inicial: 27 final: 44 Fecha: 2012

Editorial (si libro): Editorial de la Universidad de Granada

Lugar de publicación: Granada

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "La propaganda en la Edad moderna española. Medios, agentes y consecuencias de la comunicación política"

Ref. revista:

Clave: CL Volumen: María José Pérez Álvarez y Laureano M. Rubio Pérez (eds.), *Campo y campesinos en la España moderna. Culturas políticas en el mundo hispano.*

Páginas, inicial: 407 final: 436 Fecha: 2012

Editorial (si libro): FEHM

Lugar de publicación: León

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "The Majesty of Philip IV: between painted and storied"

Clave: CL Volumen: Diego Velázquez: the early court portraits [Exhibition]

Páginas, inicial: 37 (notas 114) final: 49 (notas 116) Fecha: 2012

Editorial (si libro): Meadows Museum, Southern Methodist University

Lugar de publicación: Dallas (USA)

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Decir –y oír decir- en el Siglo de Oro. Comunicación política de las casas de conversación a la República de las Letras"

Clave: CL Volumen: La vida cotidiana en el mundo hispánico (siglos XVI-XVIII) M. Peña (ed.) Páginas, inicial: 335 final: 355 Fecha: 2012

Editorial (si libro): Abada editores

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Dois Felipes e um Rio"

Clave: A Revista: Revista de História da Biblioteca Nacional, 8-90 Páginas, inicial: 76 final: 79 Fecha: 2013

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Río de Janeiro

Autores (p.o. de firma): BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "De otomanos, chinos y moriscos. Nuevas poblaciones de espartanos en tiempos de Carlos II"

Clave: CL Volumen: Jean Paul Zúñiga (edr.), *Negociar la obediencia. Autoridad y consentimiento en el mundo ibérico en la Edad Moderna* Páginas, inicial: 105 final: 112 Fecha: 2013

Editorial (si libro): Comares

Lugar de publicación: Granada

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

Estancias en Centros extranjeros
(estancias continuadas superiores a un mes)

CLAVE: D = doctorado, P = postdoctoral, I = invitado, C = contratado, O = otras (especificar).

Centro: Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales
Localidad: París País Francia Fecha: 1996 Duración (semanas):
4
Tema:
Clave: I

Centro: The Johns Hopkins University, Baltimore, Department of Hispanic and Italian Studies
Localidad: Baltimore País USA Fecha: 1998 Duración (semanas):
4
Tema:
Clave: I

Centro: University of California at Berkeley, Department of Spanish and Portuguese (Visiting Professor)
Localidad: Berkeley País USA Fecha: 2007 Duración (semanas):
3
Tema:
Clave: I

Centro: College de France
Localidad: París País Francia Fecha: 2008 Duración (semanas):
22 de noviembre-18
de diciembre
Tema:
Clave: I (Chaire d'État)

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

Contribuciones a Congresos

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Le Fiandre

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Governare il mondo. L'impero spagnolo dal XV al XIX secolo. Congresso Internazionale di Studi

Publicación: NO

Lugar celebración: Palermo

Fecha: 1988

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: 1640 ante el estatuto de Tomar

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Encontro sobre a Restauração e a sua época

Publicación: Sí

Lugar celebración: Lisboa

Fecha: 1990

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Portugal en la política flamenca de Felipe II

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: IV Coloquio Hispano-Holandés de Historia

Publicación: Sí

Lugar celebración: Ávila

Fecha: 1991

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "El uso cortesano de la improporcion bufonesca"

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: II Reunión Científica de la Asociación Española de Historia Moderna

Publicación: Sí

Lugar celebración: Moratalla-Murcia

Fecha: 1991

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: La relación de la nobleza portuguesa con la Monarquía española

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Las relaciones entre Portugal y España en la época de los descubrimientos y la expansión colonial

Publicación: SÍ

Lugar celebración: Salamanca

Fecha: 1992

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "La nobleza portuguesa y la corte madrileña hacia 1630-1640. Nobles y lucha política en el Portugal de Olivares"

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Colloque La rupture luso-castillane de 1640. L'événement et ses effets, Centre d'Études Portugaises, EHESS

Publicación : NO

Lugar de celebración : París

Fecha: 1992

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "El Príncipe"

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: II Seminario de Historia Moderna de España. Del Renacimiento al Barroco. Cambio y continuidad en la España moderna, 1450-1650, Fundación Duques de Soria.

Publicación : NO

Lugar de celebración :Soria

Fecha: 1992

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Una lección de Historia para el Príncipe Don Carlos

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Congreso Nacional La Universidad Complutense y las Artes

Publicación: SÍ

Lugar celebración: Madrid

Fecha: 1993

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: De un fin de siglo a otro.: unión de coronas ibéricas entre Don Manuel y Felipe II

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Congreso Internacional de Historia El Tratado de Tordesillas

Publicación: SÍ

Lugar celebración: Setúbal-Tordesillas-
Salamanca

Fecha: 1994

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Gusto, opinión, pedagogía: arquitectura y pintura en la cultura política cortesana del Siglo de Oro hispánico".

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Official culture and cultures of dissent in Southern Europe in the 16th and 17th Centuries, The Warburg Institute, 1995.

Publicación : NO

Lugar de celebración : Londres

Fecha: 1995

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Portugal en la política internacional de Felipe II

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: II Jornadas de História Ibero-Americana. A Uniao Iberica e o mundo atlântico

Publicación: SÍ

Lugar celebración: Portimao

Fecha: 1996

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Textos y tratados de la vida cortesana",

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: La corte: objeto de historia política y sociocultural. Casa de Velázquez, EHEH.

Publicación : NO

Lugar de celebración :Madrid

Fecha: 1997

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "El biblioclasmo: contra las librerías del pueblo"

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Coloquio internacional El escrito en la España del Siglo de Oro. (Prácticas y representaciones). Universidad de Salamanca

Publicación : NO

Lugar de celebración : Salamanca

Fecha: 1997

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título:"El mecenazgo artístico en la perspectiva interdisciplinar".

Tipo de participación: Mesa Redonda.

Congreso: Congreso Internacional Poder, mecenazgo e instituciones en la música mediterránea. 1400-1700. Ávila, 20 de abril.

Publicación : NO

Lugar de celebración : Ávila

Fecha: 1997

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Usos de la escritura: libelos populares, traslados manuscritos

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: CINHU. El hispanismo anglonorteamericano

Publicación: SÍ

Lugar celebración: Córdoba

Fecha: 1997

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título:

Tipo de participación: Profesor Invitado,

Congreso: Coloquio Internacional. Los libros de los españoles en la Edad Moderna, Casa de Velázquez, EHEH.

Publicación : NO

Lugar de celebración : Madrid

Fecha: 1997

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Manuscrito e impreso en la "lección" de cortesanos. España, siglos XVI-XVII".

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Corti europeee e civiltá moderna. Un bilancio storiografico, École Française de Rome, Università di Roma Tre, Archivio Storico Capitoloni.

Publicación : NO

Lugar de celebración : Roma

Fecha: 1997

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Escritura, propaganda y despacho de gobierno

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Escribir y leer en el siglo de Cervantes. Simposio Internacional

Publicación: SÍ

Lugar celebración: Alcalá de Henares

Fecha: 1997

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Propaganda y reputación. Felipe II ante la Sucesión de Portugal"

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Tercera Reunión Científica. Espacios comunes hispano-portugueses durante el reinado de Felipe II, Área de Historia Moderna, Departamento de Historia, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Extremadura.

Publicación : NO

Lugar de celebración : Cáceres

Fecha: 1997

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Religión y cultura en la época moderna

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: I Coloquio Iglesia y Sociedad en Andalucía en la Edad Moderna

Publicación: Sí

Lugar celebración: Granada

Fecha: 1997

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "The king and his critics: courtly satiric texts against Philip II"

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Philip II of Spain and his times. The King Juan Carlos I of Spain Center of New York University, Nueva York.

Publicación : NO

Lugar de celebración : Nueva York

Fecha: 1998

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: El mecenazgo real y el libro: impresores y bibliotecas en la corte de Felipe II

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: As sociedades ibéricas e o mar a finais do século XVI

Publicación: Sí

Lugar celebración: Lisboa

Fecha: 1998

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Críticas al rey en la década de 1570: rezos y hacienda

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Congreso Internacional Felipe II (1º598-1998). Europa dividida: la Monarquía Católica de Felipe II

Publicación: SÍ

Lugar celebración: Madrid

Fecha: 1998

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “Cultura de corte y habitus nobiliario en la España del Siglo de Oro. Ya no hay nadie que no imprima”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: El Conde de Gondomar. Despachos y negociaciones. Fondos de los servidores de la Monarquía Hispánica. I, Patrimonio Nacional.

Publicación : NO

Lugar de celebración : Madrid

Fecha: 1999

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “Words of art: virtuosi, court politics and artistic language in the 16th -17th century Spanish Monarchy”.

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: Cultural Exchange in Europe c.1400-c.1700 Plenary Conference, European Science Foundation

Publicación : NO

Lugar de celebración : Nápoles

Fecha: 1999

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “Cultura del arte y lenguaje político en la España de los Austrias”

Tipo de participación: Ponencia.

Congreso: Velázquez und seine Zeit Internationales Kolloquium im Forum, Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland.

Publicación : NO

Lugar de celebración : Bonn

Fecha: 1999

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “Pedagogía visual, disciplina y comunidad en el Siglo de Oro”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso Presente y futuro de la historia de la Inquisición. Simposio Internacional. Instituto Juan de Valdés-UIMP.

Publicación : NO

Lugar de celebración : Cuenca

Fecha: 1999

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “Habitus nobiliario y consumo cultural en la España de los Austrias”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: , Seminar Anglo-Spanish relations and the history of the book trade in Spain and England in the early modern period. Instituto Cervantes

Publicación : NO

Lugar de celebración : Londres

Fecha: 2000

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título : Discusión “Histoire comparée des missions intérieures et des missions lointaines”

Tipo de participación : Discusión

Congreso: Histoire culturelle et histoire sociale: les missions religieuses dans le monde ibérique, Ecole des Hautes Études en Sciences Sociales, París, 27 de mayo.

Publicación : NO

Lugar de celebración : París

Fecha: 2000

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Tiempo y memoria en la corte de Carlos V. Vidas de palacio

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Congreso Internacional Carlos V. Europeísmo y universalidad

Publicación: Sí

Lugar celebración: Granada

Fecha: 2000

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “There is a manuscript going around: The circulation of manuscripts in Spain and Portugal during the XVIth and XVIIth centuries”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Literature and power in early modern Europe. The 5th Anglo-Spanish Conference at the University of East Anglia, Norwich, 28 de octubre.

Publicación : NO

Lugar de celebración : Norwich

Fecha: 2000

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Impresos y manuscritos en un siglo de comedias"

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Calderón de la Barca y la España del Barroco. Sociedad Estatal España Nuevo Milenio.

Publicación : SÍ

Lugar de celebración : Madrid

Fecha: 2000

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Correspondance and economy of time in courtly life. An artistic epistolary of Antoine Perrenot de Granvelle"

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: Cultural Exchange in Europe c.1400-c.1700 Team Conference, European Science Foundation

Publicación : NO

Lugar de celebración : París

Fecha: 2000

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Palafox editor para la misión interior"

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Seminario Palafox y Mendoza, Patrimonio Nacional

Publicación : NO

Lugar de celebración : Madrid

Fecha: 2001

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Cultura escrita e historia del libro: la circulación manuscrita en los siglos XVI y XVII"

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: O livro antigo em Portugal e Espanha (séculos XVI-XVIII), Biblioteca Nacional de Lisboa

Publicación : SI

Lugar de celebración : Lisboa

Fecha.: 2001

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Demos algo a nuestra lengua: Las notas de lectura del corrector Juan Vázquez del Mármol y la cultura escrita del Siglo de Oro"

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Voces de Covarrubias, Centro Reuy Juan Carlos I de España, New York University

Publicación : NO

Lugar de celebración : Nueva York

Fecha:: 2002

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Scribal publication in Spain, Portugal and the Americas during the 16th and 17th centuries"

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Workshops on the History of Material Texts, Department of English, University of Pennsylvania

Publicación : NO

Lugar de celebración : Filadelfia

Fecha:: 2002

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Cómo recuerda la voz. Memoria, oralidad y escritura en los Siglos de Oro"

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: La memoria, Residencia de Estudiantes

Publicación : NO

Lugar de celebración : Madrid

Fecha:: 2002

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "En la corte y en la aldea de D. Duarte de Bragança. Libros y pinturas del marqués de Frechilla y Malagón"

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Colóquio Internacional Entre Portugal e Espanha. Relações culturais (séculos XV-XVIII), Faculdade de Letras, universidade do Porto

Publicación : SÍ

Lugar de celebración : Oporto

Fecha:: 2002

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título:

Tipo de participación: Dirección de Mesa "La cultura del manuscrito"

Congreso: I Congreso Internacional del Instituto de Historia del Libro y de la Lectura

Publicación : NO

Lugar de celebración : Salamanca

Fecha:: 2002

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “Comao os brazis seus annazes. Ideas imperiales en memoria ajena””

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: La memoria de los imperios, II, CSIC-EHESS

Publicación : NO

Lugar de celebración : Madrid

Fecha:: 2002

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “Política, padroado e cultura durante os reinados de Felipe II e Felipe III”

Tipo de participación: Mesa redonda

Congreso: Xornada o Conde de Gondomar e a súa época, Conselho da Cultura Galega

Publicación : NO

Lugar de celebración : Gondomar

Fecha:: 2002

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “Escrevereis sempre”: La correspondencia de D. Catarina de Bragança a su hijo D. Duarte de Portugal, Marqués de Frechilla”.

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: “Elites e mobilidade social: discursos e representacións”, CIDEHUS, Universidade de Évora,

Publicación : **NO**

Lugar de celebración : Évora

Fecha:: 2003

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “Espacios del manuscrito en la Europa altomoderna”,

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: IX Jornadas de História Ibero-americana. Os espaços de sociabilidade na Ibero-América (sécs. XVI-XIX), Instituto de Cultura Ibero-Atlántica, Cátedra de História de Iberoamérica,

Publicación : SÍ

Lugar de celebración : Portimao

Fecha:: 2003

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “Oralidad y escritura en el Siglo de Oro”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Colloque Écriture(s) et lecture à l'âge moderne. École des Hautes Études en Sciences Sociales

Publicación : NO

Lugar de celebración : París

Fecha:: 2003

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: Felipe IV, Lector

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Colloque Le Lecteur. XXXIe Congrès de la Société des Hispanistes Français de l'Enseignement Supérieur. Université de Marne-la-Vallée

Publicación : SÍ

Lugar de celebración : Marne-la-Vallée (Francia)

Fecha:: 2003

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Memorias del juego y juegos de la memoria en el Siglo de Oro"

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Ocio y vida cotidiana en el mundo hispánico, siglos xvi-xviii. Universidad de Sevilla,

Publicación : NO

Lugar de celebración : Sevilla

Fecha:: 2003

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Letras para iletrados en el Siglo de Oro"

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: 5è Congrès d'Història Moderna de Catalunya. La societat catalana. Segles xvi-xviii. Identitats, conflictes, representacions. Universitat de Barcelona

Publicación : NO

Lugar de celebración : Barcelona

Fecha:: 2003

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Memoria de memorias. La experiencia imperial y las formas de comunicación"

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Europa, América y el mundo: tiempos históricos, Fundación Carolina – Colegio Libre de Eméritos

Publicación : SÍ

Lugar de celebración : Madrid

Fecha:: 2004

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Contra los autores: un elogio barroco de la anonimidad impresa (Sevilla, 1633)"

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Materiality and Theory. The book in early modern Spain. An international colloquium. Department of Spanish and Portuguese Languages and Cultures, University of Princeton

Publicación : NO

Lugar de celebración : Princeton

Fecha:: 2004

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Los gabinetes urbanos de Nicolas Chevalier: comercio literario y el público de lo raro en la Europa de 1700"

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Lecturas de la Fundación Marcelino Botín. El gabinete de las maravillas. Historia y formas de coleccionismo

Publicación : Sí

Lugar de celebración : Santander (UIMP)

Fecha:: 2004

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “Quién escribe dónde. Autoría y comercio escritos a propósito de los libelos infamantes del Alcázar (Madrid, 1608)”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Coloquio Internacional Historia cultural: aproximaciones empíricas y propuestas historiográficas. Universidad Nacional de General Sarmiento

Publicación : Sí

Lugar de celebración : Buenos Aires

Fecha:: 2004

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “Letra (y letras) de España: libreros, bibliotecas y tipos de imprenta entre Austrias y Borbones”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Congreso internacional Fénix de España. Modernidad y cultura propia en la España del siglo xviii (1737-1766), Casa de Velázquez, Universidad Autónoma de Madrid, UNED

Publicación : NO

Lugar de celebración : Madrid

Fecha:: 2004

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: El lugar de la Historia de España Menéndez Pidal-Jover Zamora en el panorama historiográfico español

Tipo de participación: Mesa redonda

Congreso: Escribir la Historia de España: la obra de Menéndez Pidal-Jover Zamora.

Publicación : no

Lugar de celebración : Madrid

Fecha:: 2005

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “Los cauces del pacifismo en los tiempos modernos”

Tipo de participación: Mesa redonda

Congreso: Seminario Internacional Complutense Política y práctica de guerra y de paz en Italia y España en la época moderna

Publicación : no

Lugar de celebración : Madrid

Fecha:: 2005

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “Da golosina y otras industrias jesuíticas: de la prédica a la imprenta”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Coloquio Escrituras de la modernidad: los jesuitas entre cultura retórica y cultura científica. Primer encuentro internacional.

Publicación : Sí

Lugar de celebración : Ciudad de México

Fecha:: 2005

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “Las dos caras de la naturaleza”

Tipo de participación: Mesa redonda

Congreso: Seminario internacional Los terremotos en la Edad Moderna: en torno al terremoto de Lisboa de 1755

Publicación : no

Lugar de celebración : Madrid

Fecha:: 2005

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título “Por no usarse: desgracias y fortunas de las imágenes en el siglo XVII”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: La historia imaginada. La construcción visual del pasado y los usos políticos de las imágenes en la Europa moderna, Barcelona, Universitat de Barcelona

Publicación : Sí

Lugar de celebración : Barcelona

Fecha:: 2006

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título “Cultura de elite, cultura de las elites”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Congreso internacional Las elites en la época moderna: la Monarquía Española, Córdoba, Facultad de Filosofía y Letras

Publicación : Sí

Lugar de celebración : Córdoba

Fecha:: 2006

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título “Realeza, aristocracia y mecenazgo”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Mecenazgo y humanidades en tiempos de Lastanosa. En honor de Domigno Ynduráin. Institución Fernando el Católico-Instituto de Estudios Altoaragoneses

Publicación : Sí

Lugar de celebración : Huesca

Fecha:: 2006

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título “Don Jerónimo de Ataíde mayordomo de Isabel de Borbón”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: en Las relaciones discretas entre las monarquías hispana y portuguesa: las casas de las reinas (siglos XV-XIX). Arte, música, espiritualidad y literatura. Congreso internacional. Madrid, Universidad Autónoma

Publicación : NO

Lugar de celebración : Madrid

Fecha:: 2007

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: La configuración de la Monarquía Hispánica

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Seminario La Historia sin complejos: las visiones del imperio español y la figura de John H. Elliott.

Publicación : Sí

Lugar de celebración: Getafe.Madrid Fecha: 2008

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: “El manuscrito en la edad del impreso. Propuestas históricas y metodológicas”
Tipo de participación: Ponencia inaugural
Congreso: Coloquios del SEMYR curso 2007-08.
Publicación : No
Lugar de celebración: Salamanca Fecha: 2008

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: “La escritura en el ámbito doméstico: diarios y correspondencias”
Tipo de participación: ponencia
Congreso. Seminario Actividades cotidianas y formas de vida en la España moderna.
Publicación: No
Lugar de celebración: Madrid Fecha: 2008

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: “Letras para los iletrados. Formas de mediación cultural y políticas de publicación y de memoria”
Tipo de participación: ponencia
Congreso: Nuevas miradas, nuevas propuestas. II Congreso Internacional de la Sociedad de Estudios Medievales y Renacentistas
Publicación: No
Lugar de celebración: San Millán de la Cogolla Fecha: 2008

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: “Más que lecturas: del inventario al texto”
Tipo de participación: mesa de trabajo “A historia cultural e as periferias”
Congreso: A historiografía francesa e as periferias peninsulares. II seminario do Obradoiro de Historia Moderna.
Publicación: No
Lugar de celebración: Santiago de Compostela Fecha: 2008

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: “Aprobaciones de libros para el pueblo. El ingenioso hidalgo de la Mancha en el Consejo de Castilla (1604)”
Tipo de participación: ponencia
Congreso: Seminario de Historia Moderna Historiografía e identidades culturales en la España Moderna.
Publicación: No
Lugar de celebración: Ciudad Real Fecha: 2008

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: “Ya no ay nadie que no ymprima. La literatura popular impresa ante la censura del Consejo de Castilla en el Siglo de Oro español”
Tipo de participación: ponencia
Congreso: Congreso Internacional “Leer no es de cristianos”. Lectura y culpa en la Europa del siglo XVI. En el 450 aniversario de la publicación del Índice de Libros Prohibidos de Valdés (1559).

Publicación: No

Lugar de celebración: San Millán de la Cogolla Fecha: 2009

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “Mesa redonda: Discussão e propostas metodológicas”

Tipo de participación: mesa redonda

Congreso: Portugal e o mundo ultramarino português no âmbito da Monarquia Católica (1581-1640).

Publicación: No

Lugar de celebración: Lisboa Fecha: 2009

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “Cómo leía sus libros Pedro Fajardo, tercer Marqués de los Vélez”

Tipo de participación: ponencia

Congreso: Coloquio la Nobleza del Reino de Granada entre los siglos XV-XVIII. Casas, familias y rentas

Publicación: No

Lugar de celebración: Huéscar Fecha: 2009

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “Política del libro del Consejo real en el tiempo de Olivares”

Tipo de participación: ponencia (conferencia plenaria)

Congreso: Congreso Internacional Authority and scholarship: libraries and book-collecting in the age of Olivares Poder y saber. Bibliotecas y bibliofilia en la época de Olivares

Publicación: No

Lugar de celebración: Madrid Fecha: 2009

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “La impresión de libros en el Consejo Real durante el Siglo de Oro y censura regia”

Tipo de participación: ponencia

Congreso: Historias con historia. Mentalidad e identidades sociales de Antiguo Régimen

Publicación: No

Lugar de celebración: Valladolid Fecha: 2009

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “Reinos, libros y equipajes. Lecciones portuguesas para una historia cultural de la política en alta Edad Moderna”

Tipo de participación: “Conferência de Abertura”

Congreso: Portugal no Monarquia Espanhola. Dinâmicas de integração e de conflito.

Publicación: No

Lugar de celebración: Lisboa Fecha: 2009

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “Memoria y experiencia en la Monarquía Luso-Hispana. Transversalidad cultural de los imperios ibéricos entre práctica del conocimiento y teórica de los estudios”

Tipo de participación: ponencia

Congreso: Escribir en los imperios ibéricos. El clero y los itinerarios de la cultura escrita en la época moderna.

Publicación: No

Lugar de celebración: Madrid Fecha: 2009

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "De otomanos, chinos y moriscos. Nuevas poblaciones de espartanos en tiempos de Carlos II"

Tipo de participación: ponencia

Congreso: Negociar l'obeissance. Colloque en hommage à Bernard Vincent

Publicación: Sí

Lugar de celebración: París Fecha: 2010

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "De la corte medicea al Alcazar madrileño: Felipe IV, la Poetica vulgarizzata de Castelvetro y otros libros con y sin censura"

Tipo de participación: ponencia

Congreso: Relaciones Culturales España-Italia en la Edad Moderna. Homenaje a Adriano Prosperi

Publicación: Sí

Lugar de celebración: Barcelona Fecha: 2010

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Por qué pintado. Usos intencionales de las imágenes en la alta Edad Moderna"

Tipo de participación: ponencia

Congreso: XI Reunión científica de la Fundación Española de Historia Moderna

Publicación: Sí

Lugar de celebración: Granada Fecha: 2010

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Scriptura tota est devoranda: el lector como comensal y otras prácticas de lectura digestiva"

Tipo de participación: ponencia

Congreso: Coloquio internacional ¿Qué historia para qué escritura hoy?

Publicación: No

Lugar de celebración: Sigüenza Fecha: 2010

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Los usos intencionales de la colección de libros como formas de majestad regia o distinción aristocrática. El caso de la nova scientia en el siglo XVII ibérico"

Tipo de participación: ponencia

Congreso: El libro en el mundo hispánico: nuevas tendencias y direcciones

Publicación: No

Lugar de celebración: Oxford Fecha: 2010

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: "Esparcimientos del Duque de Osuna en Nápoles: fiestas, piedras y pinturas"

Tipo de participación: ponencia

Congreso: Congreso internacional Cultura della guerra e arti della pace. Il III Duca di Osuna en Sicilia e a Napoli (1610-1620)

Publicación: Sí

Lugar de celebración: Nápoles Fecha: 2010

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “Usos y abusos de la poesía popular en la Edad Moderna: entre industria y curiosidad”

Tipo de participación: ponencia

Congreso: La tradición poética occidental: usos y formas. VI Congreso Internacional de Lyra Mínima

Publicación: No

Lugar de celebración: San Millán de la Cogolla Fecha: 2010

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “Producción, difusión y lectura de publicística en el siglo XVII”

Tipo de participación: ponencia

Congreso: 1635. Literatura e Historia en torno a una crisis. Coloquio Internacional

Publicación: No

Lugar de celebración: Santiago de Compostela Fecha: 2010

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “Entre el archivo, la biblioteca y las prensas: modernos usos de medievales letras”

Tipo de participación: ponencia

Congreso: XII Jornadas de Estudios Históricos “La apertura de Europa al mundo atlántico”

Publicación: Sí

Lugar de celebración: Vitoria Fecha: 2010

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “Decir y oír decir en el Siglo de Oro: de la casa de conversación a la República de las Letras”

Tipo de participación: ponencia

Congreso: Coloquio internacional Conflictos y rutinas. Lo cotidiano en el mundo hispánico

Publicación: Sí

Lugar de celebración: Córdoba Fecha: 2010

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “La biblioteca de la reina Margarita de Austria”

Tipo de participación: ponencia

Congreso: Seminario Culturas escritas en el mundo hispánico, siglos XVI-XVIII

Publicación: No

Lugar de celebración: Valencia

Fecha: 2011

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Título: “La Duquesa de Mantua no lee gacetas: imprentas, autores y bibliotecas en la correspondencia de los embajadores españoles en Venecia”

Tipo de participación: ponencia

Congreso: Seminario Relazioni letterarie tra Italia e Penisola Iberica nell'epoca rinascimentale e barocca

Publicación: No

Lugar de celebración: Pisa, Scuola Normale Superiore
Fecha: 2011

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: “Control y licencias de impresión de no-libros en el siglo XVII”
Tipo de participación: ponencia
Congreso: Congreso internacional Litterae XIV. El impreso no libro. Tipología y prácticas.
Litterae Seminario sobre cultura escrita
Publicación: No
Lugar de celebración: Madrid
Fecha: 2011

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: “A Giuseppe Ribera pintor de Su Excelencia. Mecenazgo artístico y fiesta en la corte virreinal del Duque de Osuna.
Tipo de participación: ponencia
Congreso: Curso monográfico Ribera entre Roma y Nápoles.
Publicación: No
Lugar de celebración: Madrid, Museo Nacional del Prado
Fecha: 2011

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Título: “Escrituras falsarias en la España y el Portugal del Siglo de Oro”
Tipo de participación: ponencia
Congreso: Coloquio Internacional El autor oculto en la España de los siglos XIV a XVIII.
Publicación: No
Lugar de celebración: Madrid, Casa de Velázquez
Fecha: 2011

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Moderador
Congreso: Conflictos entre los saberes. Coloquio internacional
Publicación: No
Lugar de celebración: Düsseldorf . Westphälische Wilhems-Universität, Münster
Fecha: 2011

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Conferencia plenaria “Reinos, imprentas y mercados en tiempos de Felipe IV. El libro en la monarquía y una monarquía en libros”
Congreso: La edición en el mundo hispánico: historia y desafíos
Publicación: No
Lugar de celebración: Cádiz. II Foro Editorial de Estudios Hispánicos y Americanistas
Fecha: 2012

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Conferencia de clausura “La propaganda en la Edad Moderna española: medios, agentes y consecuencias de la comunicación política”

Congreso: XII Reunión científica de la Fundación Española de Historia Moderna (León, 2012)
Publicación: Sí
Lugar de celebración: León
Fecha: 2012 (22 de junio)

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Conferencia de apertura “Correr mundos y tender los ojos por ellos. Cultura y mundialización en tiempos de Felipe II”
Congreso: Congreso Internacional Felipe II y Almazarrón (1572) La construcción local de un imperio global
Publicación: No
Lugar de celebración: Mazarrón
Fecha: 2012 (21 de noviembre)

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Conferencia ¿Cómo convertirse en autor en el Siglo de Oro? Autoría, público y mercado editorial en tiempos de *Don Quijote*.
Publicación: No
Lugar de celebración: Granada (Universidad)
Fecha: 2013 (21 de febrero)

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Ponencia: El acceso a la imprenta en la comunicación política del Barroco español y sus efectos en la producción de arbitrios y avisos políticos.
Congreso: THE CASTILIAN „ARBITRISTAS“ AND THE CULTURAL AND INTELLECTUAL HISTORY OF EARLY MODERN EUROPE – LOS „ARBITRISTAS“ CASTELLANOS EN EL CONTEXTO DE LA HISTORIA DE LA CULTURA Y DEL SABER DE LA EUROPA DE LOS TIEMPOS MODERNOS (Deutsch-Spanisches-Arbeitsgespräch der Herzog August-Bibliothek (Wolfenbüttel, Deutschland) und der Fundación Xavier de Salas (Trujillo, Spanien)
Publicación: No
Lugar de celebración: FUNDACIÓN XAVIER DE SALAS (CONVENTO DE LA CORIA), TRUJILLO, 17 TO 20 MARCH 2013
Fecha: 2013 (19 de marzo)

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Ponencia: “Conclusões gerais”
Congreso: *O bom governo das gentes: uma pesquisa colaborativa no seu contexto historiográfico. Le bom gouvernement des peuples: une recherche collaborative et son contexte historiographique*. Universidade Nova de Lisboa-EHESS-Casa de Velázquez.
Publicación: No
Lugar de celebración: Lisboa- 4-5 de abril de 2013
Fecha: 2013 (5 de abril)

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando
Ponencia: Chair/Discussant general

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

Congreso: *I seminario de investigación POST SCRIPTUM. Cartas encausadas. Archivos españoles y documentación epistolar (1500-1834)*. Universidad de Alcalá de Henares, Facultad de Filosofía y Letras.

Publicación: No

Lugar de celebración: Alcalá, 10 de mayo de 2013

Fecha: 2013 (5 de abril)

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Ponencia/conferencia: “Escritura, imprenta y cultura en la Edad Moderna”

Ciclo de conferencias Historia de las instituciones y su producción documental.

Secretaría de Estado de Cultura-Archivo Histórico Nacional. Taller de empleo de archivos 2012-2013

Publicación: No

Lugar de celebración: Madrid

Fecha: 2013 (30 de mayo)

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Conferencia “Primeros pasos del Ingenioso Hidalgo: Don Quijote y la censura de libros en el Siglo de Oro” Programa de Pós-Graduação em História. Universidade de Campinas.

Publicación: No

Lugar de celebración: Campinas (Brasil)

Fecha: 2013 (13 de junio)

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Mesas redondas “Uma agenda para os estudos filipinos” y “O verbo impreso: multilinguismo e traduções nos séculos XVI e XVII” *Jornadas filipinas*, Universidade de São Paulo, 17 de junio de 2013

Publicación: No

Lugar de celebración: São Paulo (Brasil)

Fecha: 2013 (17 de junio)

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Mesa redonda “O mundo luso-hispânico na Era Moderna” Programa de Pós-Graduação em História da Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas da Universidade Federal de Minas Gerais

Publicación: No

Lugar de celebración: Belo Horizonte (Brasil)

Fecha: 2013 (25 de junio)

Autores: BOUZA ÁLVAREZ, Fernando

Ponencia: “Tratados, pliegos y voces: lecturas en la devoción en torno a la reina Margarita de Austria (1584-1611)” en Colloque international La dame de coeur. Patronag et mécénat religieux des femmes de pouvoir (XIVe-XVIIe siècle). Université Paris 13-EHESS.

Publicación: No

Lugar de celebración: París

Fecha: 2013 (11 de junio)

Tesis Doctorales dirigidas

Título: Juan Luis Vives en la España moderna: fama y fortuna de su figura intelectual

Doctorando: Valentín Moreno Gallego
Universidad: Complutense de Madrid
Facultad / Escuela: Geografía e Historia
Fecha: 1997-98

Título: Don Gómez Dávila y Toledo, II Marqués de Velada, y la corte en los reinados de Felipe II y Felipe III (1553-1616)

Doctorando: Santiago Martínez Hernández
Universidad: Complutense de Madrid
Facultad / Escuela: Geografía e Historia
Fecha: 2001-2002

Título: “Looking for powerful friends: Irish and English political activity in the Spanish Monarchy (1640-1666)” (en codirección con la Profa. Laurence Fontaine),

Doctorando: Igor Pérez Tostado
Universidad: European University Institute de Florencia
Facultad / Escuela: Department of History and Civilization
Fecha: 2003-2004

Título: “La Infanta Isabel Clara Eugenia de Austria. La formación de una princesa europea y su entorno cortesano”

Doctoranda: Elisa García Prieto
Universidad: Universidad Complutense de Madrid
Facultad / Escuela: Geografía e Historia
Fecha: 2012-2013

Participación en comités y representaciones internacionales

Título del Comité: Comissao Permanente de Aconselhamento Científico del Centro Interdisciplinar de História Cultura e Sociedade

Entidad de la que depende: Universidade de Évora

Tema: Asesoramiento Científico

Fecha: 2001----

Título del Comité: Comité Ejecutivo del Instituto de Historia del Libro y de la Lectura

Entidad de la que depende: Fundación Duques de Soria

Tema: Aseoramiento científico

Fecha: 2000-

Título del Comité: Vocal de la Comisión Ejecutiva de la Comisión para la Conmemoración del IV Centenario de la publicación de El Ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha (Ministerio de Cultura, Orden de 26 de octubre de 2004). BOE 19 de noviembre de 2004.

Entidad de la que depende: Ministerio de Cultura

Tema: Asesoramiento científico

Fecha: 2004-2005

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

Experiencia en organización de actividades de I+D

Organización de congresos, seminarios, jornadas, etc., científicos-tecnológicos

Título: El libro: de la imprenta al lector. I. Formación, uso y proyección de bibliotecas (De la Edad Media a la Ilustración)

Tipo de actividad: Seminario

Ambito: Coordinación

Fecha: 1994

Título: Carlos III y su siglo

Tipo de actividad: Coloquio Internacional

Ambito: Secretario del Comité Ejecutivo

Fecha: 1988

Título: , El libro: de la imprenta al lector. II. Los libros útiles

Tipo de actividad: Seminario

Ambito: Coordinador

Fecha: 1995

Título: El libro: de la imprenta al lector. III. Del manuscrito al impreso

Tipo de actividad: Seminario

Ambito: Coordinador

Fecha: 1996

Título: Pasión por el libro: coleccionistas y bibliófilos del Renacimiento a las Vanguardias

Tipo de actividad: Seminario

Ámbito: Coordinador

Fecha: 1997

Título: Seminario Palafox y Mendoza

Tipo de actividad: Seminario Internacional

Ambito: Coordinador

Fecha: 2001

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

Experiencia de gestión de I+D
Gestión de programas, planes y acciones de I+D

Título: Programa General del Conocimiento. Comisión Interministerial de Ciencia y Tecnología. Ministerio de Ciencia y Tecnología

Tipo de actividad: Gestor Nacional de Humanidades (Historia y Arte)
Fecha: 2001-2004

Título: Programa General del Conocimiento. Comisión Interministerial de Ciencia y Tecnología. Ministerio de Ciencia y Tecnología

Tipo de actividad: Gestor Nacional de Humanidades (Historia)
Fecha: 2004

.- Vocal del Comité Asesor de Historia y Expresión artística de la CNEAI, 2007 (Resolución BOE 1 de diciembre de 2006).

.- Presidente del Comité Asesor de Historia y Expresión Artística de la CNEAI, 2008 (Resolución BOE 11 de diciembre de 2007) y 2009 (Resolución BOE 24 de diciembre de 2008).

-International Expert (Avaliador) del "Evaluation and Selection Panel on History" 2008-2009, Concurso para Proyectos I&D, Departamento de Programas e Projectos, Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Ministério da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior, Portugal. 2009-2011

**Otros méritos o aclaraciones que se desee hacer constar
(utilice únicamente el espacio equivalente a una página).**

Conferencias y otras participaciones en reuniones científicas de carácter internacional:
"La majestad de Felipe II", Series of Lectures on Spanish History, Instituto Cervantes de Manchester y Leeds, Manchester-Leeds, 1994.

.- "Reyes, libros y cortesanos: leer en la corte de los Austrias", Institut für Geschichte, Universidad de Viena, 1994.

.- "Textos y tratados de la vida cortesana", La corte: objeto de historia política y sociocultural. Casa de Velázquez, EHEH, 3-4 de febrero, 1997.

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

- .- "Written culture, reading and memory. Spain and Portugal, 16th and 17th centuries", Le metier d'historien-The practice of historical research, European University Institute's History Department, Florencia, 13 de mayo 1997
- .- "Felipe II ante sus súbditos. Críticas y reputación", en Cycle de conférences en commémoration du IVe Centenaire. Felipe II (1527-1598). Instituto Cervantes, París, 4 de febrero 1998.
- .- "Un Dios escritor en el Siglo de Oro y la memoria de los hombres", public lecture en The Council on Latin American Studies, Yale Center for International and Area Studies, Yale University, New Haven (CT), 13 de noviembre 1998.
- .- "El Conde Duque de Olivares", en Elliott, els protagonistes i la història. Mesa redonda de John H. Elliott. Homenatge. Universidad de Lérida, 13 de diciembre de 1999.
- .- "Justar, decir, leer: cultura de corte en la España de Carlos V", Public Lecture, Taylor Institution, Universidad de Oxford, 19 de octubre 2000
- .- "Lectura y memoria en los siglos XVI y XVII: nuevas propuestas historiográficas", en El libro, los lectores y la lectura a través de la historia. Programa Graduado de Historia de la Universidad de Puerto Rico, Río Piedras, 7 y 8 de febrero de 2001.
- .- "Letters and correspondences" ["A letter happened. Rules of correspondence and writing practices in the Spanish Republic of Letters (17th century)"], Research Seminar Republicans of Science and the making of European culture, European University Institute, Florencia, 24 de marzo de 2006.
- .- "Corre manuscrito. On the role of the manuscript in the printing press era. A cycle of lectures-seminars", Semmycolon, Spanish and Portuguese Department, University of California at Berkeley, 5/7/12 y 16 de febrero de 2007.
- .- "La *nova scientia* en la cultura aristocrática del Barroco hispano: un protagonismo desantedito", *III Ciclo de conferencias. Las elites en la historia*, Ronda, RMCR, 23 de septiembre de 2011.
- .- "Portugal en la cultura hispánica del Siglo de Oro: viajeros, cortesanos y reyes" Ciclo de conferencias La primera modernidad hispano-portuguesa: identidades nacionales y diálogos europeos, Museo Nacional Colegio de San Gregorio, Valladolid, 29 de septiembre de 2011.
- .- Profesor Invitado del Programa de Doctorado "Elites y procesos de convergencia cultural y económica, 1450-1900", Universidad Pablo de Olavide, Sevilla, 13-17 de mayo de 2002.
- .- Profesor Invitado del Máster Pablo de Olavide, febrero 2013.
- .- Profesor Invitado la Cátedra Jaime Cortesão de la Universidade de São Paulo. Seminario "O visual, o oral e o escrito. Comunicação política e esfera publica na alta Idade Moderna Ibérica". 7, 10 y 11 de junio de 2013.

Otros méritos:

- Vicedecano de Investigación y Tercer Ciclo de la Facultad de Geografía e Historia, Universidad Complutense de Madrid, noviembre de 1997-enero de 2002
- .- Responsable del Sabático en España del Profesor Stuart Schwartz (Universidad de Yale), 1996.
- .- Profesor del Máster de Estudios Amerindios (Universidad Complutense de Madrid-Casa de América) 2001-2002. Curso: "Sociedad y cultura en la España moderna: memoria y comunicación", 3.4.5.10 y 11 de octubre de 2001-
- Miembro del Consejo de Redacción de las revistas Cuadernos de Historia Moderna (Madrid hasta 2002; 2006-2010) y Reales Sitios (Madrid, 1998-2006).
- .- Miembro del Consejo Asesor de las revistas Manuscripts (Barcelona, hasta 2001), La aventura de la historia, Penelope (Lisboa), Peninsula. Revista de Estudos Ibéricos (Oporto),

Hispania (Madrid), Litterae. Cuadernos sobre cultura escrita (Madrid), Eadem utraque Europa (Buenos Aires), Cultura escrita & Sociedad (Gijón) y Studia aurea (Girona); de la Raccolta di documenti editi e inediti per la Storia della Sardegna de la Fondazione Banco di Sardegna; y del Seminario Internacional sobre la cultura escrita José Trenchs Ôdena (Valencia), Anais de Histórica de Além-Mar (Lisboa).

.- Assistant Editor (Consejo de redacción) de Culture & History Digital Journal doi:10.3989/chdj 2011-

.- Responsable de las Becas Predoctorales del Dr. Valentín Moreno Gallego (1992-1995), del Dr Santiago Martínez Hernández (1997-2000), de la Licenciada Elisa García (2008) y del Licenciado Felipe Vidales (2009)

.- Vocal del Centro para la Edición de los Clásicos Españoles, 2006-

-Miembro del comité científico del Congreso Internacional Authority and scholarship: libraries and book-collecting in the age of Olivares Poder y saber. Bibliotecas y bibliofilia en la época de Olivares University of Nottingham (Arts & Humanities Research Council de Gran Bretaña), 2009.

.- Titular de la Cátedra Felipe II, XL Curso, 2009. Universidad de Valladolid

.- Como Investigador Principal del Proyecto "Propaganda y representación. Lucha política, cultura de corte y aristocracia en el Siglo de Oro ibérico" (MICINN HAR2008-03678/HIST (2009-2011) miembro de la red hispano-alemana Saberes humanísticos y formas de vida en la Edad Moderna europea/Humanistenwissen und Lebenspraxis in der frühen Neuzeit que reúne proyectos e investigadores de las universidades Autónoma de Barcelona, Bonn, Kiel, Múnich, Múnster, Rey Juan Carlos de Madrid, Salamanca, Tubinga y Zaragoza (2009-)

Fecha: 14 de octubre de 2013