

Relación de instalaciones, equipos y accesorios 2017/2018

INSTALACIONES

Aula Multimedia 1 (Media Composer, Adobe Premiere, Adobe After Effects, Pinnacle, Sorenson Squeeze,...)

Aula Multimedia 2 (Final Cut Pro, Adobe Premiere, Adobe After Effects, Movie Magic Screenwriter, Movie Magic Scheduling,...)

15 salas de edición AVID

Aula de fotografía

3 platós de televisión

6 estudios de sonido

Sala de visionado

EQUIPOS

4 cámaras fotográficas Canon EOS 20D (17-85 mm)

4 cámaras fotográficas Canon EOS 550D (17-85 mm)

8 cámaras fotográficas Canon EOS 600D (18-55 mm)

2 cámaras fotográficas Canon EOS 700D (18-55 mm)

7 cámaras Handycam Sony HDR-CX160E

5 cámaras P2HD Panasonic AG-HPX171

14 grabadoras de sonido Olympus VN-6800PC

ACCESORIOS

21 objetivos Canon:

- 10-18 mm (x2) / 50 mm (x3) / 100 mm (x2)
- 70-300 mm (x6) / 100-400 mm

17 flashes Canon (4 Speedlite 320EX + 13 Speedlite 430EX)

4 estabilizadores de cámara

7 miniestudios de iluminación Fotima 60x60 + 2 x 35W

7 maletas de cuarzos

2 maletas de flashes (3 unidades Elinchrom BRX-500)

5 fotómetros + parábolas, softbox, paraguas, reflectores, ceferinos, banderas, filtros, Snoot ...

2 mezcladores de sonido Shure FP33

5 grabadoras / mezcladoras TASCAM DR-60DMKII

7 pértigas con micrófono direccional Rode NTG1

11 micrófonos lavalier AKG C417 Canon XLR

10 micrófonos lavalier Fonestar FCM-410 (pilas) Mini jack

2 micrófonos lavalier inalámbricos Sennheiser SK100 G3-B - EK100 G3-B (pilas)

6 grabadores de audio para micrófonos phantom

Micrófonos dinámicos de mano

82 discos duros

Claquetas