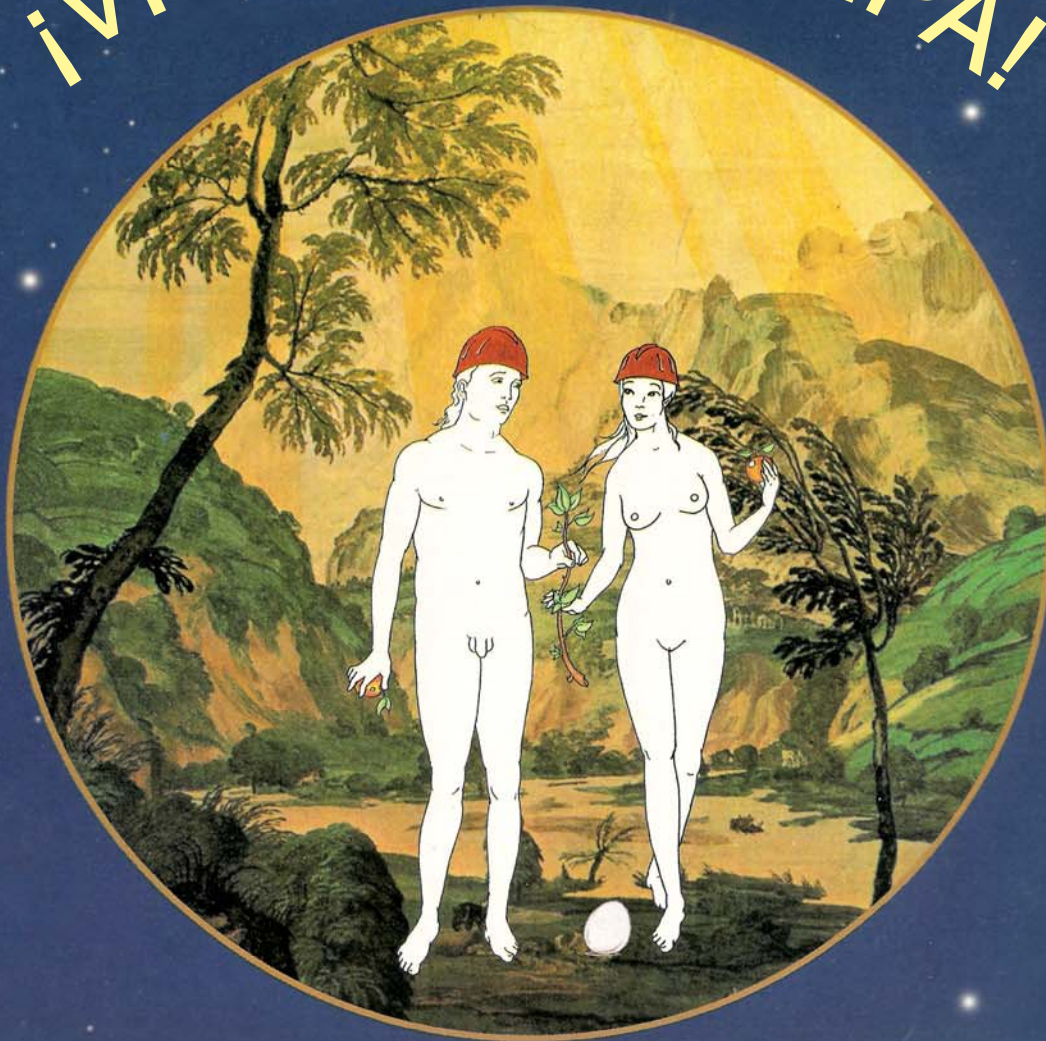


¡VIVA LA ESTAMPA!



LA ESTAMPA: OBRA DEL ARTE ANTE LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA

Jornadas de información y propaganda sobre este cadáver vivo e irredento:
a cargo de los que en definitiva lo defienden, lo quieren y lo querrán siempre.

PRESIDIRÁ ESTAS JORNADAS DON JOSU LARRAÑAGA ALTUNA, DECANO DE LA FACULTAD DE BELLAS ARTES DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID.

JORNADA I: 24 de noviembre
LA ESTAMPA EN LAS INSTITUCIONES

Don Manuel Alcorlo: Académico de la Real de Bellas Artes de San fernando.
Doña Concha Huidobro: Jefa de la sección de grabado de la Biblioteca Nacional.
Don Juan Bordes: Académico. Delegado de la Calcografía Nacional.
Don Óscar Muñoz Sánchez: Conservador del Museo Centro de Arte Reina Sofía.
Doña Marta Aguilar Moreno: Del grupo de investigación del Gabinete de estampas de Facultad BBAA
Don Luis Castelo Sardina: Profesor de fotografía en esta casa.
Doña Almudena Lobera: Profesora de diseño Gráfico en la Casa de la Moneda.

Coordina por ¡VIVA LA ESTAMPA!:

Jaime Gil Sanchez
Profesor de Técnicas de la Estampa en esta casa

JORNADA II: 25 de noviembre
LA ESTAMPA EN EL MERCADO

Doña Isabel Elorrieta: Directora de la Feria estampa 2010.
Don Fernando Cordero de la Lastra: Director de la Galería y Ediciones de "La Caja Negra".
Don Dimitri Papageorgiu: Artista, "mito de taller para artistas" y profesor que fue de esta casa.
Doña Isabel Ortega García: Jefa del servicio de Dibujo y Grabado de la Biblioteca Nacional.
Don Rafael Canogar: Artista plástico.
Don Manuel Ayllón: Dir. que fue, de la Academia "Tres en Raya". Prof. de Téc. de la Estampa.
Don Juan Carlos Solís García: Director de Summa Editorial.

Coordina por los Medios:

Enrique González Flores
Director de la Revista Grabado y Edición

SALÓN DE ACTOS. FACULTAD DE BELLAS ARTES UCM C/ Greco 2 Madrid. 24 Y 25 DE NOVIEMBRE DE 2010 a las 17:00 h.