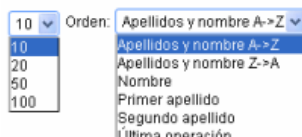


Unificación de autores en Dialnet

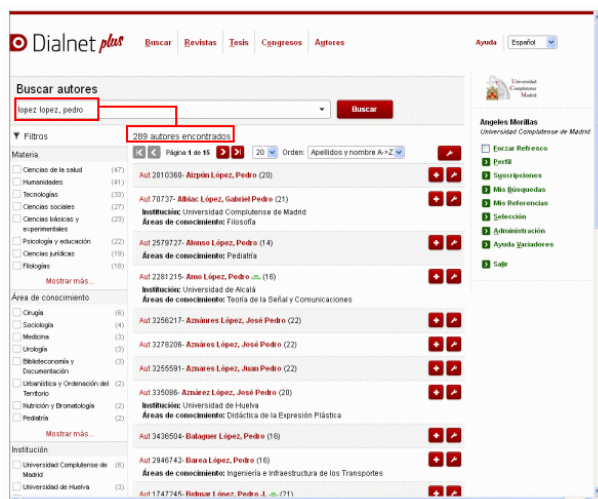
1. Introducción

Cuando se busca un autor en Dialnet, desde la página de resultados, se pueden limpiar, ajustar y normalizar autores y añadir información sobre ellos. Es decir, se pueden fusionar autores equivalentes y ajustar el nombre y los apellidos correctamente.

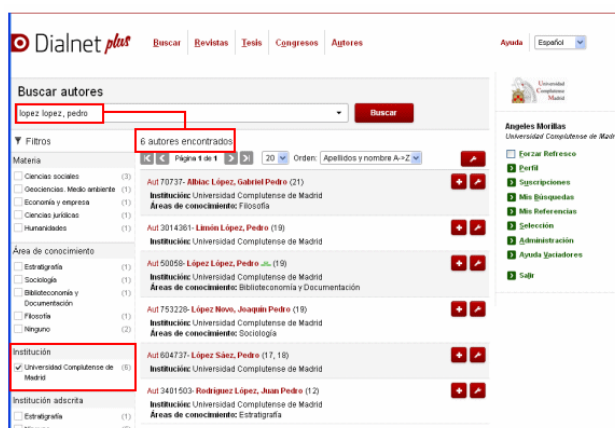
Para acceder a la herramienta de unificación de autores, en primer lugar debemos acceder a Dialnet y validarnos (solo podrán acceder a dicha herramienta las personas autorizadas). A continuación, desde el índice de autores deberemos localizar el autor que queremos depurar. En la pantalla de resultados existe la posibilidad de establecer el número de autores mostrados por página y el orden en el que queremos que aparezcan los autores:



En el listado de resultados puede aparecer gran cantidad de autores que responden al término de la búsqueda introducido y es posible que muchos de ellos no pertenezcan a la Universidad Complutense de Madrid:



En ese caso, se debe filtrar por Universidad Complutense de Madrid para acotar el resultado de la búsqueda:



Si el autor que se ha buscado no aparece entre los resultados que se muestran después de aplicar el filtro por la Universidad Complutense, se eliminará el filtro, puesto que es posible que el autor en cuestión no esté en Dialnet como afiliado a la UCM. Si después de revisar todos los resultados sigue sin encontrarse el autor, deduciremos que dicho autor no está en Dialnet.


2. Operaciones necesarias para unificar autores

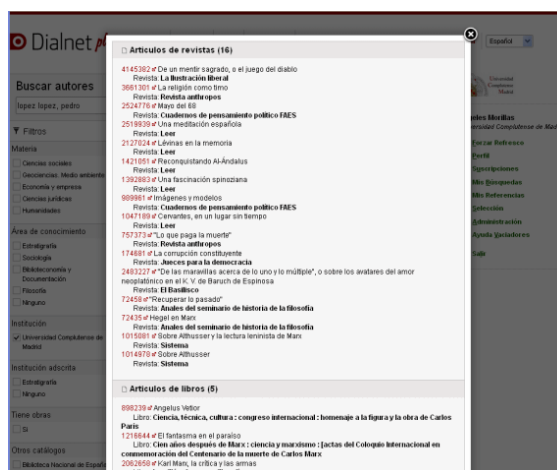
Las tareas que implica la limpieza de autores desde el índice de autores son:

- Unificar los apellidos y el nombre bajo los que firma un mismo autor.
- Corregir posibles errores en los nombres y apellidos y completarlos cuando sea oportuno.
- Modificar o añadir información adicional sobre los autores (afiliación, campo de conocimiento, nombres alternativos).



Para ello, Dialnet dispone de una serie de herramientas que posibilitan estas operaciones, a las que se accede a través de los botones que se muestran a la derecha de cada registro de autor.

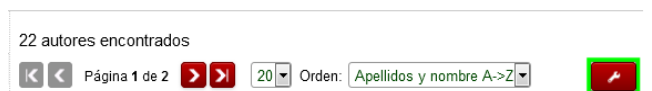
2.1. Unificación de autores


Si se recuperan varias entradas que creemos que corresponden al mismo autor, antes de proceder a realizar cualquier otra operación, se deberán unificar todas esas entradas en una sola. Para ello, se deberán tener en cuenta los criterios que se especifican en el **Anexo: Normas de la BUC para la unificación de autores en Dialnet**. Uno de ellos es comprobar las publicaciones asignadas a cada uno de los registros duplicados. Esta comprobación se puede hacer mediante el botón :




Este botón no aparece si el autor en cuestión no tiene publicaciones en Dialnet.

Una vez que se ha decidido que varias entradas corresponden al mismo autor, el botón  que se muestra a la derecha de cada entrada permite acceder a las herramientas de edición de autores. Si se pincha el botón  que aparece junto al menú desplegable de los criterios de ordenación, se mostrarán las herramientas de edición de todos los autores de la página de resultados:



Para unificar dos o más entradas duplicadas del mismo autor, se deberá marcar la casilla de verificación  de cada una de ellas. Al hacerlo, en la parte inferior de la pantalla, aparecerá la opción "Unificar x autores seleccionados":

Aut 3518036- **Biecinto López, Chantal** (20)  
 Institución: Universidad Complutense de Madrid
 Chantal | Biecinto | López  Nombre  1º Apell  2º Apell 

Aut 1448898- **Biencinto López, Chantal** (20)  
 Institución: Universidad Complutense de Madrid
 Áreas de conocimiento: Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación
 Chantal | Biencinto | López  Nombre  1º Apell  2º Apell   hace 14 días 7 horas por echaconperez

Aut 1708079- **Blasco López, María Francisca** (17, 19)  
 Institución: Universidad Complutense de Madrid
 Áreas de conocimiento: C  ps

Al pinchar en esta opción, se muestra una pantalla que permite unificar los autores elegidos:

Ventana de unificado de autores 

Autores a unificar: 

CODIGO	NOMBRE	1º APELLIDO	2º APELLIDO	CRITERIOS
1448898	Chantal	Biencinto	López	21 R


Autores a traspasar:

CODIGO	NOMBRE	1º APELLIDO	2º APELLIDO	CRITERIOS	Guarda alternativos
3518036	Chantal	Biecinto	López	1 R	<input type="checkbox"/>

Por defecto, el sistema establece uno de los autores como preferente sobre el resto, para lo cual, se sigue una serie de criterios de prioridad en función de:


1. Autores Vacíos (V y R) antes que autores Cargados (C y F).
2. Mayor número de obras.

No obstante, si no se está de acuerdo con la forma propuesta por Dialnet, se podrá elegir como forma correcta cualquiera de las otras entradas, pulsando el botón .



Si se desea conservar una de las formas del autor como nombre alternativo, se marcará la casilla de verificación "Guarda alternativos". Estos nombres alternativos no solo se visualizarán entre la información relacionada con el autor, sino que servirán para recuperar el autor en cuestión.

Una vez terminada la operación, se pulsará el botón "Aceptar" y Dialnet emitirá un mensaje de confirmación.

2.2. Corrección de errores en los nombres y apellidos

Si se detectan errores o se quiere completar los datos del autor, se pinchará el botón  , que permite ajustar el nombre y los apellidos de un autor, en los casos en los que, por ejemplo, aparezcan los dos apellidos en el campo del primer apellido o se quiera sustituir la inicial del nombre por el nombre completo.

Aut 865279- **Alcántara-García de Irazoqui, Pedro de** (18)  
 Pedro de | Alcántara-García de Irazoqui |   Nombre  1º Apell  2º Apell 

Al pinchar este botón, se abre una ventana en la que se pueden hacer las correcciones necesarias. El botón  permite copiar el elemento en cuestión en el campo correspondiente, para poder editarlo, y si el nombre o los apellidos están en mayúsculas, el botón  los convierte a minúsculas, respetando las mayúsculas ortográficas.

Ventana de división de nombres completos

Nombre completo actual del autor

Nombre: Pedro

Primer apellido: Alzpin Partícula:

Segundo apellido: López

Ajuste correcto

Nombre

Primer apellido Partícula

Segundo apellido

Aceptar Cancelar

En el caso de que haya una partícula (y, i, e) unida a alguno de los dos apellidos, se borrará de donde aparezca y se seleccionará del menú desplegable “Partícula”. Para guardar los cambios realizados, se pulsará el botón “Aceptar”. Hay que tener en cuenta que, aunque no haya que hacer ninguna modificación en el nombre, este siempre deberá copiarse en el campo “Nombre”, de lo contrario, Dialnet emitirá un mensaje de error.

2.3. Modificación de la información adicional sobre el autor

Si se desea añadir información sobre el autor, se utilizará el botón

Aut 2396403- Calderón García, Pedro Antonio (16)

Pedro Calderón García

Nombre 1º Ape 2º Ape

Al pulsar este botón se abre una ventana con las distintas opciones disponibles.

Aut 339511- Ana Barrón López de Roda

Propiedades:

- Afiliación
- Campos de conocimiento
- Aclaración de materia/profesión
- Páginas web
- Nombre
- Nombres alternativos
- Revisión de autor

Cerrar

De todas estas opciones, en esta fase se completarán los datos de **Afiliación**, **Campos de conocimiento** y **Nombres alternativos**.

Afiliación

Se deberá vincular el autor al departamento de la facultad a la que pertenece. Para ello, en la ventana que se abre al pulsar sobre **Afiliación**, se empezará a escribir la palabra “facultad” en la caja “Buscar institución dependiente”. En ese momento, se desplegarán todos los departamentos, ordenados alfabéticamente por la facultad de la que dependen.

Cuando se encuentre el departamento al que pertenece el autor, se seleccionará y se pulsará el botón “Aceptar”.

Campos de conocimiento

Con esta opción podemos asociar a dicho autor hasta dos materias, y, dentro de ellas, un área más concreta, así como modificar las ya existentes. En ambos casos, la materia y el área se seleccionarán de los menús desplegables correspondientes:

Nombres alternativos

Con esta opción es posible incorporar las distintas formas con las el autor firma en sus obras. Los nombres alternativos, además de enriquecer el registro, nos ofrecen una información adicional a la hora de identificar el autor. En esta ventana se mostrarán, si los tiene, los nombres alternativos que se hayan creado desde aquí o se hayan guardado en la ventana de unificación de autores al marcar la casilla de verificación “Guarda alternativos”.

3. Anexo: Normas de la BUC para la unificación de autores en Dialnet

3.1. Criterios para identificar de manera correcta a un autor

- Que los autores pertenezcan a la misma institución.
- Que publiquen en las mismas revistas.
- Que coincidan en el periodo de publicación.
- Que tengan asociadas las mismas materias o áreas de conocimiento.
- Que compartan autoría con los mismos autores.

3.2. Tareas que implica la unificación de autores

3.2.1. Unificar los apellidos y nombre bajo los que firma un mismo autor.

Ante el caso de dos autores que tienen el mismo nombre y el mismo apellido, comprobaremos que se trata de la misma persona, siguiendo los criterios que se especifican en el apartado “Criterios para identificar de manera correcta a un autor “

3.2.2. Completar y unificar los nombres incompletos de un autor.

Un autor pueden aparecer con:

- Dos apellidos
- Dos apellidos y nombre
- Primer apellido y nombre
- Apellido e iniciales

Si nos encontramos con dos o más entradas de un mismo autor, con alguna de las formas anteriormente expuestas, elegiremos una forma de autoría y consignaremos las demás formas como formas alternativas.

3.2.3. Consignar en el orden correcto los nombres y apellidos de los autores

Para saber el orden correcto de los nombres y apellidos de un autor se tendrán en cuenta las recomendaciones del documento *Reglas de catalogación españolas: elección de los puntos de acceso para autores*, que se encuentra disponible en la intranet de la biblioteca (<http://biblioteca.ucm.es/intranet/doc22752.pdf>).

3.3. Elección de la forma aceptada del nombre

3.3.1. Criterios generales

Se deberá escoger una **única forma preferida de nombre** que será el encabezamiento del mismo en el registro de autor de Dialnet.

Consideraremos como nombre más aceptado, **el nombre con el que más habitualmente firma el autor en la actualidad.**

Si tuviésemos dificultades para decidir la forma de firma, consignaríamos como firma la más completa: el nombre propio y los dos apellidos.

Las **distintas variantes del nombre**, se considerarán formas alternativas del nombre.

3.3.2. Fuentes para la elección de un nombre

Se preferirán como fuente:

- Documentos en los que el autor sea autor principal y en solitario de la obra que se trate, por la misma razón de representatividad de la voluntad del autor
- Documentos en los que autor colabore con otros autores
- Distintas publicaciones del autor en Dialnet.
- Opinión del autor respecto de la forma de autoría: en caso de duda, contactar con el autor / profesor de la Universidad y preguntarle cómo quiere aparecer en Dialnet. Si un autor expresa que quiere aparecer de una determinada manera, se respetará la intención del autor.
- Catálogo Cisne o base de datos de usuario de Millennium

3.3.3. Resolución de homonimias

Al buscar un autor, podemos encontrar múltiples homonimias. En estos casos, habrá que asegurarse de localizar unívocamente el autor que corresponde a la Universidad Complutense y añadir los datos que ayuden a distinguirlo de otros homónimos: afiliación, campos de conocimiento, información más completa del nombre y los apellidos, conservando sus formas alternativas. Si esta información fuera común a diversos autores de la Universidad Complutense, se añadirá la fecha de nacimiento en el registro del autor en cuestión.

Ejemplos:

López Pérez, Manuel (1966-)

García Sánchez, J. M. (José María)

Rodríguez, Pilar (Rodríguez Rodríguez).

3.4. Formas alternativas del nombre

Se redactarán formas alternativas de:

- Autores que unen sus apellidos con guion (alternativo, sin guion).
Ejemplo: Fernández-Armesto, Felipe
Se consignaría en Dialnet
Primer apellido: Fernández-Armesto
Nombre: Felipe
Forma alternativa: Fernández Armesto, Felipe
- Autores que unen sus apellidos con la conjunción y o i (alternativo, sin ella).
Ejemplo: Rovira i Gómez, Salvador J.
Se consignaría en Dialnet
Primer apellido: Rovira
Partícula: i
Segundo apellido: Gómez
Nombre: Salvador J.
Forma alternativa: Rovira Gómez, Salvador J. (sin partícula)
- Autores que firman con la inicial de sus nombres (alternativo, con la inicial desarrollada, entre paréntesis)
Ejemplo: Caballero, M.
Se consignaría en Dialnet
Primer apellido: Caballero
Nombre: M.
Forma alternativa: Caballero, M. (Miguel)