

---

# LA INNOVACIÓN EN CLAVE

---

Las instituciones educativas se plantea como objetivo que los alumnos adquieran hábitos y competencias básicas (saber, saber hacer, saber ser) para asentar las bases de lo que será su proyecto vital.

En nuestra sociedad actual, el ciudadano de la era globalizada sufre tantos cambios que como consecuencia de esa “ruptura” es un sujeto en crisis. Necesita re-construir ese esquema referencial que lo sostenía, un modo de pensar, de sentir, de crear en el entorno, de hacer el mundo, de encontrar nuevas relaciones sociales que lo alberguen y posibiliten



reencontrar un proyecto de vida y una razón de vivir. Por este motivo, las organizaciones educativas, que se encuentran en la misma espiral, se enfrentan a las necesidades y cambios continuos que se producen en la sociedad del conocimiento, precisando la innovación en su práctica educativa.

Para comprender la amplitud y proyección de la innovación tanto en la mejora de la escuela, la formación de su profesorado, el desarrollo

integral del alumnado y familias, y el impacto transformador en el entorno próximo y no tan próximo, es necesario analizar las variables clave para dicha transformación, según determinados modelos.

A continuación propongo algunas de las variables más destacables, a mi modo de entender dicha transformación, correspondientes a un modelo dado.

**MODELO SISTÉMICO:** Basándose en la teoría de sistemas de Bertalanffy (1950), Roberts y Kleiner plantean que los diferentes elementos permanecen interrelacionados y en estrecha conexión, con un propósito común. Por tanto, los factores a considerar son:

- ▣ Apertura permanente la medio próximo.
- ▣ La interacción entre los miembros de la institución debe caracterizarse por ser empática y colaborativa.
- ▣ El proceso de enseñanza-aprendizaje se caracteriza por el sentido, intensidad, calidad, valor y creatividad de los procesos.
- ▣ Mantener una cultura de reflexión y colaboración

**MODELO INTERCULTURAL:** La pluralidad cultural en una realidad en nuestras escuelas, empresas y sociedad, por lo que se hace necesario:

- ▣ Crear nuevas relaciones y marcos de convivencia
- ▣ Perspectiva del reconocimiento de cada ser en su amplitud cultural.
- ▣ El intercambio y búsqueda de nuevos sentidos.
- ▣ Intercambio y participación de todos los agentes de la institución.
- ▣ Colaboración entre culturas
- ▣ Valorar la propia lengua materna
- ▣ Planes de estudio globales e internacionales

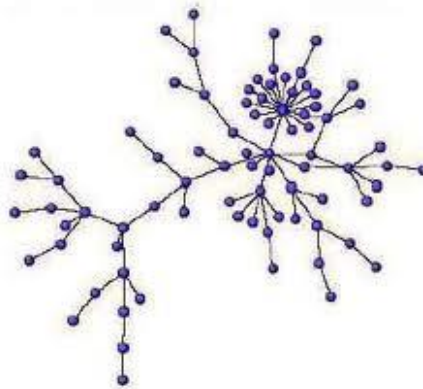
**MODELO CULTURAL-INTRERPRETATIVO:** Van Houtte (2005) destaca el necesario entendimiento de la cultura de las organizaciones, sus valores, sus normas y clima. La innovación debe partir de:

- ▣ La búsqueda colaborativa y del conocimiento mutuo
- ▣ La empatía entre los diferentes agentes para establecer armonía
- ▣ Acuerdos en interacción y corresponsabilidad
- ▣ Apertura y flexibilidad

**MODELO DE MEJORA:** Desde mi punto de vista, este modelo es uno de los más llamativos y transformadores junto con el siguiente. Se caracteriza por implicar a la institución educativa y convertirla en una organización transformadora de la sociedad. Para ello combina otros modelos y están enfocados hacia las siguientes variables:

- ▣ Implicación de la comunidad
- ▣ Participación interna y externa de la mayoría de los agentes
- ▣ Claridad y focalización de las metas de enseñanza-aprendizaje
- ▣ Desarrollo profesional del docente
- ▣ Evaluación formativa y sumativa
- ▣ El proceso de planificación colaborativo.
- ▣ Liderazgo participativo, promoviendo al profesorado, familias, administración y expertos externos.
- ▣ Gran importancia a la comunicación

**MODELO DE REDES:** Promueve la innovación en las escuelas creando redes basadas en instituciones con objetivos comunes y una estrecha relación en el desarrollo de los procesos. Un ejemplo de este modelo es hacia donde se dirige nuestra sección "Escuelas de Éxito" dentro de Pedagogía para el Éxito. Digamos que es un conjunto creativo de organizaciones preocupadas y ocupadas por la mejora continua de la escuela.



En la ciudad de Chicago se hizo una investigación en el año 1998, tras la reforma educativa, que cambió el poder y la autoridad de ámbito local de sus 550 escuelas.

El rendimiento en el aprendizaje en áreas como la comprensión lectora y matemáticas fueron más que notables en las escuelas de primaria. Más de un tercio de las escuelas experimentaron una mejoras significativas, otras experimentaron mejoras moderadas y el 15% empeoraron.

Los investigadores, Bryk y col. recogen que los 3 conceptos clave de la reforma escolar fueron:

- ⊕ La política de aumentar la participación y la democracia
- ⊕ Un enfoque en la reestructuración sistemática de la mejora de la escuela, a través de su planificación
- ⊕ Enseñanza innovadora.

Además afirman que el equipo docente mejor adaptado a la inevitable "ansiedad a lo desconocido, por la ruptura de los estereotipias, la confusión y el conflicto asociado a

cualquier cambio" ejerce una influencia en la mejora académica y en el clima organizacional que a su vez repercute en los alumnos.

Por otra parte, analizan en un trabajo sobre la dirección de la escuela que los directores de estas escuelas de éxito plantean un enfoque a largo plazo sobre lo esencial de la enseñanza, utilizan el plan de mejora para introducir a los participantes en un proceso de desarrollo de una plan global y trabajan permanente con la coherencia.

Como ya venimos mencionando, en este y otros artículos, el cambio, y el manejo del estado emocional que lleva asociado, como la ansiedad, el desconcierto, la tensión...es un requisito para la innovación. Para asentarse, ha de ser evidente que los resultados esperados se alcanzan, que la cultura, el clima, los resultados de procesos formativos son de mejor calidad, que las redes colaborativas aumentan, y que en general, la satisfacción por trabajar en única tarea compartida, aparece como un estado más estable entre todos los agentes de la institución.

El gran reto es contribuir a sentar bases de apertura, flexibilidad, cooperación y creatividad como requisitos condicionantes del cambio.

*Déborah Martín R.*

Noviembre 2012