

TRIBUNA COMPLUTENSE

16 de octubre de 2013

Universidad Complutense de Madrid

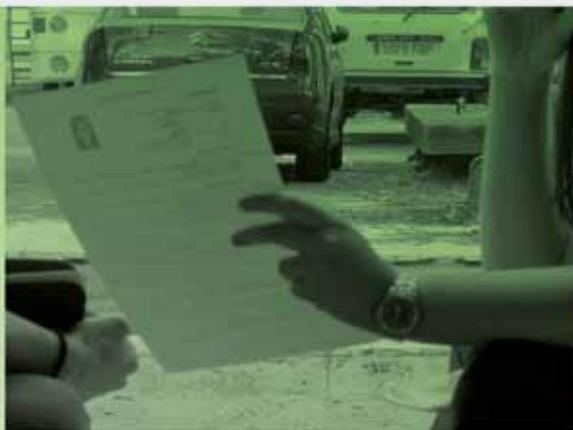
Número 138



En defensa de la Universidad Pública

Los rectores de las universidades públicas madrileñas han hecho público un comunicado en el que piden, entre otros aspectos, la derogación de la subida de tasas. Los estudiantes madrileños están entre los que más pagan. En la imagen, un grupo de ellos durante la pasada Selectividad

HELEN GRAHAM ES UNA HISTORIADORA BRITÁNICA EXPERTA EN LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA Y EN EL ESTUDIO DE LOS CAMBIOS SOCIALES. ACABA DE PRESENTAR SU NUEVO LIBRO



*Gestión eficaz en docencia e investigación,
solidaria, comprometida,
una apuesta por la renovación,
con nuevos espacios y nuevos talentos*



Visor digital

Hemeroteca

Número 133

Número 132

Número 131

Número 130

Número 129

Número 134



Número 135



Número 136



Número 137



Todos los números en formato PDF

Página web de Tribuna

Sumario

Homenaje al profesor Álvaro Cuervo

Compañeros, discípulos y empresarios de renombre se reunieron en la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales para celebrar un acto en homenaje al profesor Álvaro Cuervo, con motivo de su jubilación.

6

Nueva Defensora del Universitario

La profesora de la Facultad de Farmacia Isabel Aránguez es desde el pasado mes de junio la nueva Defensora del Universitario de la UCM. Su intención es que la oficina realice una labor preventiva en beneficio de la Universidad.

16

Programa de Mentorías

Tras el éxito de la experiencia piloto llevada a cabo el pasado curso, los vicerrectorados de Estudiantes, Estudios de Grado y Evaluación de la Calidad han puesto en marcha esta iniciativa para la integración de los nuevos estudiantes.

18

Contra las tasas y los recortes

Los rectores de las seis universidades públicas madrileñas han emitido un comunicado en el que solicitan la derogación de la subida de tasas y una suficiente financiación.

26

Entrevista a Helen Graham

La Historia como una actividad académica quizás esté en sus últimos días, pero no pasará nada, o al menos para la historiadora Helen Graham no será un drama, porque siempre habrá quien indague y busque respuestas.

30

Rastreo de un megatsunami

Investigadores de Ingeniería Geológica han sido capaces de rastrear un megatsunami que afectó a las Islas Canarias hace unos 175.000 años. Sus estudios concluyen que en un plazo similar podría volver a ocurrir.

36

Arte inconformista

Estudiantes del MIAC, Master Universitario en Investigación en Arte y Creación, han presentado sus trabajos en una exposición colectiva que se ha podido disfrutar en el Centro de Arte Complutense.

42



6



16



18



26



30



36



42

IR A LA WEB DE TRIBUNA

WWW.UCM.ES



DIRECTOR Braulio Calleja Ramos - **Subdirector** Alberto M. Martín - **Director de arte y fotografía** Jesús de Miguel - **Redactores** Jaime Fernández, Margot Almazán, Montserrat Canadell y Alicia Mosquera - **Edita** Área de Comunicación de la Universidad Complutense - **Redacción** Donoso Cortés, 63, 6ª planta. 28015 Madrid ☎ 91 394 65 12 Fax: 91 394 63 83 e-mail: tribunac@rect.ucm.es - **Administración** ☎ 91 394 36 06 - **Depósito legal:** M-51138-2003 ISSN 1697-5685

Acto inaugural del nuevo curso académico con agradecimientos y alertas

El 27 de septiembre se celebró en el Paraninfo de San Bernardo el tradicional acto de inauguración oficial del curso académico. Como es habitual, en el acto se entregaron las medallas de honor y servicios prestados de la UCM. Cinco fueron los profesores que recibieron la de honor, al haber dejado en el último año de ocupar un cargo de gestión o de representación: Matilde Carlón, Rosa Galán, José Ramón Más, María José Anadón y Juan José García-Narro. 132 docentes y personal de administración



Arriba, el catedrático Teodoro González Ballesteros. A la izquierda, vista general del acto

LA LECCIÓN INAUGURAL LA PRONUNCIÓ TEODORO GONZÁLEZ BALLESTEROS

y servicios recibieron las medallas de servicios prestados, que se entregan a quienes llegan a la edad de jubilación o, por desgracia, han fallecido. Por último, por vez primera este curso, se entregaron menciones honoríficas a los familiares de dos alumnos fallecidos: Javier Merino Sánchez y Alejandro Navarro Tobar.

La lección inaugural del nuevo curso la pronunció el catedrático de Derecho Constitucional de la Facultad de Ciencias de la Información, Teodoro González Ballesteros. El tema escogido fue "Democracia y comunicación". González Ballesteros se remontó al origen de estos dos pilares de convivencia para

situarse en un presente no demasiado alentador. Valga como resumen su reflexión final: "Vivimos un tiempo, con las excepciones de rigor y respetando cualquier opinión relevante, en el que la actividad política se ha convertido en una lacra que nos arruina moral, social y económicamente, que incita a renegar de quienes elegimos en las urnas, gobiernen o contra-gobiernen; en el que el exceso de información a través de medios hasta ahora desconocidos, y la imposibilidad de asumirla racionalmente, bloquea nuestra capacidad intelectual llevándonos

EL RECTOR AGRADECIÓ A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA SU "EXTRAORDINARIO ESFUERZO"

a la globalización de la indiferencia, mientras no afecte a nuestra propia economía; en que la cultura se ha convertido en bagaje intelectual propio de mentes desocupadas; la educación, fundada en el consentimiento a ultranza, en un forcejeo entre padres y centros escolares en busca de responsabilidades; y las

enseñanzas preuniversitarias en la transmisión de conocimientos que impidan cualquier pensamiento crítico. Este panorama – concluyó González Ballesteros– puede describirse de forma más edulcorada o políticamente correcta, pero, se diga como se prefiera oír, son los mimbres que hacen el cesto en el que nos encontramos".

Junto a la lectura del avance de la memoria del pasado curso, a cargo de la secretaria general de la universidad, Araceli Manjón-Cabeza, el acto se completó con el tradicional discurso inaugural del rector (más información en páginas centrales), en el que informó sobre la situación económica de la UCM, alertó sobre la imposibilidad de asumir nuevos recortes presupuestarios y agradeció el "extraordinario esfuerzo" de la comunidad universitaria que permite con menos medios seguir siendo una universidad de calidad. ■

TEXTO: ALBERTO MARTÍN / FOTOGRAFÍA: J. DE MIGUEL

Cambios en el equipo de dirección

El 24 de junio se celebró en el Rectorado el acto de toma de posesión de cuatro vicerrectores, aunque solo uno de ellos, Francisco Tirado, es nuevo en el cargo, ya que los otros tres, Joaquín Plumet, Mercedes Molina y Cristina Velázquez ya pertenecían al equipo de dirección de la UCM.

Francisco Tirado, el nuevo vicerrector de Investigación, ocupaba hasta ese momento la dirección de la Oficina de Apoyo a la Investigación, que él mismo había puesto en marcha desde su creación en diciembre del pasado año. Antiguo decano de la Facultad de Ciencias Físicas, Tirado releva en el cargo a Joaquín Plumet, quien asume el Vicerrectorado de Política Económica.

También cambia de

SOLO EL PROFESOR TIRADO, NUEVO VICERRECTOR DE INVESTIGACIÓN, ES NUEVO EN EL EQUIPO



Cristina Velázquez, Francisco Tirado, Joaquín Plumet y Mercedes Molina

vicerrectorado la profesora Mercedes Molina, hasta ese momento vicerrectora de Transferencia y directora de la Fundación General de la Universidad, quien afronta ahora el reto de hacerse cargo del Vicerrectorado de Departamentos y Centros.

Por último, el Vicerrectorado de Atención a la Comunidad Universitaria pasa a denominarse de

Extensión Universitaria, modificando alguna de sus competencias, pero manteniendo a la profesora Cristina Velázquez al frente.

Según explicó el rector, José Carrillo, estos cambios en el equipo de dirección responden al "cambio de momento" que vive la UCM. De acuerdo con el rector, por primera vez desde que tomara posesión, "el centro

de gravedad de nuestras actuaciones pasa del económico al académico", gracias a tres elementos clave, que han permitido mejorar la situación de las arcas complutenses en los últimos meses: superavit en el ejercicio 2012, entrada de las universidades en el plan de pago a proveedores y sentencias a favor por 100 millones de euros. ■

La Politécnica se incorpora al Real Colegio Complutense en Harvard

T. C.

El rector Carrillo y su homólogo en la Universidad Politécnica de Madrid, Carlos Conde, firmaron el 11 de septiembre un convenio para la incorporación de esta última a las actividades que se desarrollan en el Real Colegio Complutense en Harvard. Así, profesores de la UPM podrán realizar estancias de investigación en el prestigioso centro. La intención, como señaló Carrillo, es que los mejores investigadores españoles tengan esta oportunidad y recordó que ya el año pasado se firmó un convenio similar con la Rey Juan Carlos y en el futuro posiblemente se extienda a otras universidades. ■



Díscipulos, compañeros y empresarios homenajean al profesor Álvaro Cuervo



El rector Carrillo clausuró el homenaje que la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales rindió al profesor Álvaro Cuervo

El 13 de septiembre la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales organizó un concurrido acto en homenaje al profesor Álvaro Cuervo García con motivo de su jubilación, en el que participaron discípulos y compañeros de sus años en la Universidad, además de representantes del ámbito empresarial de reconocido prestigio, como Florentino Pérez, presidente de ACS; Josep Oliu, presidente del Banco de Sabadell, y Carlos Moreira da Silva, presidente de Bavidrio y Vertaglass.

En representación de sus compañeros intervinieron el director del Departamento de Organización de Empre-

sas, José Ignacio López, y el catedrático de este mismo Departamento José Emilio Navas. Ambos destacaron la labor realizada por el profesor Cuervo durante los años que estuvo al frente del Departamento y los cambios que llevó a cabo, con los que "consiguió –en palabras de José Ignacio López– el respeto y consideración de nuestros colegas y nos mostró el camino a seguir, cómo

**EL PROFESOR
CUERVO FORMA
PARTE DE LOS
CONSEJOS ASESORES
DE DESTACADAS
EMPRESAS**

hacer las cosas, la necesidad de cambiar y de estar siempre con los jóvenes".

Tres fueron los discípulos del profesor Cuervo que tomaron la palabra: Manuel Campa, ex secretario de Estado de Economía y Hacienda y en la actualidad director financiero del IESE Business School; Mauro Guillén, profesor en la Wharton School de la Universidad de Pensylvania, y su propio hijo, Álvaro Cuervo Cazorra, en la actualidad docente de la Northeastern University. Los tres destacaron las contribuciones académicas del profesor Cuervo a lo largo de su extensa trayectoria docente con estudios tan acertados y vigentes como

sus análisis del sector bancario en la crisis de los años 80 o, por ejemplo, sobre estrategias de internacionalización de las empresas.

Precisamente, los consejos sobre cómo llevar a cabo procesos de internacionalización le han valido al profesor Cuervo la consideración de muchas de las principales empresas no solo de nuestro país, sino también extranjeras. Prueba de ello fueron las palabras de agradecimiento por la labor desempeñada en sus consejos asesores que pronunciaron los presidentes de ACS, Banco Santander y Bavidrio, esta última líder mundial en la fabricación de vidrio. ■

TEXTO: ALBERTO MARTÍN / FOTOGRAFÍA: J. DE MIGUEL



Arriba a a la izquierda, el profesor Cuervo, en un momento del homenaje; a la derecha, junto a José Emilio Navas y Florentino Pérez; a la izquierda de estas líneas con el rector Carrillo a su llegada para clausurar el acto.



A la izquierda, Florentino Pérez fotografiándose con unos estudiantes. Sobre estas líneas, el homenajeado charla con la vicerrectora Mercedes Molina.

Protector ocular para pantallas con tecnología LED

T. C.

El equipo de científicos de la UCM liderado por la profesora Celia Sánchez Ramos, lleva más de doce años estudiando los efectos tóxicos de la luz y, en los últimos 3 años, se han centrado en el daño de la luz LED en la retina humana. Por este equipo han pasado más de 100 investigadores, 1.500 colaboradores y 25 entidades públicas y privadas, que han dado lugar a más de 120 estudios científicos.

En los experimentos realizados en este último año, se han expuesto células de epitelio pigmentario de la retina de donantes humanos a luz LED directa, de diferente intensidad durante 72 horas en ciclo circadiano, y se han

LOS TRABAJOS DE CELIA SÁNCHEZ RAMOS SOBRE LOS EFECTOS DE LA LUZ EN LA RETINA HAN DERIVADO EN LA CREACIÓN DE RETICARE

obtenido resultados contundentes. El 93% de las células morían cuando no tenían protección, sin embargo, al introducir protección entre las células y la luz, la supervivencia celular llegaba hasta el 90%.

La empresa española TSR, Tecnología Sostenible y Responsable, ha desarrollado la primera gama de protectores oculares Reticare compatibles con los principales smartphones, tablets y video-consolas del mercado. El usuario ya puede elegir, a unos precios más que razonables, entre cuatro niveles de protección (intensivo, alto, medio, bajo) en función de su edad y de las horas que usa los dispositivos. Reticare es muy sencillo de colocar.

Como aseguran desde TSR, es necesario protegernos porque "el ojo humano no está preparado para mirar directamente a la luz sino para ver con luz. La tecnología ha avanzado más rápido que nuestra capacidad biológica para adaptarnos a ella y algunos tipos de iluminación podrían dañar la retina". ■

TEXTO: ALBERTO MARTÍN / FOTOGRAFÍA: J. DE MIGUEL

Convenio con las fundaciones Mujeres por África y Ramón Areces para un encuentro sobre desarrollo

El rector de la Universidad Complutense, José Carrillo; la presidenta de la Fundación Mujeres por África, María Teresa Fernández de la Vega, y el director de la Fundación Ramón Areces, Raimundo Pérez-Hernández, firmaron el pasado 9 de octubre un convenio de colaboración que tiene como objeto la celebración los próximos días 29 y 30 de octubre del Encuentro Internacional sobre Políticas de Desarrollo en un Mundo Global, que en esta primera edición se centrará en los Bienes Públicos Globales para el Desarrollo y Gobernanza Internacional. El encuentro, que será dirigido por el profesor complutense José Antonio Alonso, se celebrará en el Auditorio de la Fundación Ramón

EL ENCUENTRO, DIRIGIDO POR JOSÉ ANTONIO ALONSO, SE CELEBRARÁ EL 29 Y 30 DE OCTUBRE EN LA FUNDACIÓN ARECES



Raimundo Pérez-Hernández y María Teresa Fernández de la Vega, junto al rector Carrillo

Areces y en él participarán expertos de organizaciones internacionales como Sophie A. B. Akuffo, presidenta de la Corte Africana de Derechos Humanos y de los Pueblos, o Khadi Ramatu Saccoh, comisaria de Finanzas de CEDEAO, al igual que académicos de prestigiosas universidades, como José Antonio Ocampo, de Columbia; Jeremy

Adelman, de Princeton, e Inge Kaul, de la Hertie School of Governance de Berlín.

Según señaló la presidenta de Mujeres por África y ex vicepresidenta del Gobierno, María Teresa Fernández de la Vega, la celebración de un congreso de alto nivel académico sobre esta temática era una de sus prioridades desde

que se situó al frente de esta Fundación. "Este es un encuentro internacional que persigue aportar algo relevante a la reflexión sobre las políticas de desarrollo, y es que en un mundo como el actual, de crisis generalizada, lo que hace más falta son las ideas para generar una sociedad más justa y equilibrada", señaló Fernández de la Vega. ■



Ángel Viñas dona parte de su biblioteca personal

A. T.

El historiador Ángel Viñas y su mujer Helen Boreland han decidido donar parte de su biblioteca personal a la Universidad Complutense. En el acto de la firma de la donación Viñas aseveró: "Aunque suene a fórmula manida no lo es en este caso cuando afirmo que con nuestra pequeña donación queremos dar a la universidad, de una manera limitada y en la medida de nuestras posibilidades, algo para compensar lo que hemos recibido de ella".

Son unos 3.000 libros y documentos en idiomas como castellano, francés, inglés, italiano, alemán y ruso, que desde ahora estarán a disposición de investigadores y estudiantes. ■

TEXTO: JAIME FERNÁNDEZ / FOTOGRAFÍA: J. DE MIGUEL

Acuerdo de movilidad de estudiantes e investigadores entre España, Noruega, Islandia y Liechtenstein

El 19 de septiembre la Facultad de Ciencias Matemáticas acogió una jornada informativa sobre NILS, un proyecto de movilidad para estudiantes e investigadores entre España, Noruega, Islandia y Liechtenstein.

Fernando Fernández, subdirector de la Dirección General de Fondos Comunitarios del Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas, informó de que el proyecto NILS nació como resultado del Espacio Económico Europeo (EEA). Este Espacio surgió de un acuerdo entre Noruega, Islandia y Liechtenstein en 2011 para hacer negocios



Fernando Fernández, Johan Christopher Vibe, José Carrillo, Francisco Pérez-Bustamante y Juan Ferrera

NILS CIENCIA Y SOSTENIBILIDAD ES FRUTO DEL ESPACIO ECONÓMICO EUROPEO QUE SE CREÓ EN 2011

dentro de la Unión Europea con un mecanismo financiero que permita sufragar programas entre esos países y estados de la Unión.

En el caso de España se han concedido 42 millones de euros, de los cuales 3.918.000 euros son para el programa NILS Ciencia y Sostenibilidad. Fernández recordó que hay que aprovechar esta ayuda, porque “acabará el 31 de diciembre de 2013 aunque su ejercicio durará dos años más para aquellos a los que se les haya concedido”. Desde 2014 a 2020 ya no recibiremos ayudas de este tipo ni tampoco fondos de cohesión de la Unión Europea “porque

ya estamos considerados como un país rico”.

El rector de la Complutense, José Carrillo, señaló que es así porque el objetivo de NILS “es poner por delante el conocimiento porque en caso contrario Europa podrá retroceder en el concierto de las naciones y las áreas económicas”.

Añadió que “en la UCM ya hay una gran tradición en el intercambio de personal y conocimiento”, así como en convenios y acuerdos con países como Noruega. Algo que confirmó Johan Christopher Vibe, embajador del Reino de Noruega en España, quien afirmó que ya tienen

EL OBJETIVO ES REDUCIR LAS DIFERENCIAS SOCIOECONÓMICAS EN EUROPA Y ESTRECHAR LAZOS

EL CÓNSUL GENERAL HONORARIO DE ISLANDIA INFORMÓ DE QUE CASI TODOS LOS ISLANDESES CONOCEN ESPAÑA

una colaboración en idiomas con la UCM, que ahora se verá ampliada con el proyecto NILS”.

De acuerdo con Vibe, el objetivo principal de NILS “es reducir las diferencias socioeconómicas en Europea y al mismo tiempo estrechar lazos con diferentes países”. NILS además es un proyecto de ida y vuelta, que no sólo beneficia a los países menos desarrollados. De hecho, el embajador noruego informó de que ahora su país vive del petróleo, pero quieren que el futuro esté relacionado con la innovación, y para eso les vendrá muy bien el intercambio de estudiantes

e investigadores de otros países europeos. Además cuentan ya con “una red de clusters que se relacionan con clusters españoles que son básicos para el conocimiento y el empleo”.

Juan Ferrera, vicerrector de Relaciones Institucionales y Relaciones Internacionales, informó de que ya llevan dos años trabajando en este proyecto, y que “la UCM, como operadora, tiene una gran responsabilidad en el mismo”.

Las becas que se concedan a estudiantes de grado y de máster para realizar estancias o prácticas en entidades de Noruega, Islandia y Liechtenstein, son compatibles con cualquier otro ingreso percibido para el mismo objetivo. En cuanto a los investigadores pueden solicitar ayuda individual o coordinada para proyectos relacionados con la sostenibilidad de la Tierra y el bienestar humano. ■

TEXTO: ALBERTO MARTÍN / FOTOGRAFÍA: J. DE MIGUEL

Estudio del Consejo Social sobre inserción laboral de los titulados por la UCM

El 66,7% de los universitarios de la Universidad Complutense efectuó prácticas en empresas durante sus estudios y el 33% de ellos consiguió un empleo tras haberlas realizado. Además, el 27,5 fue contratado en la misma empresa en la que hizo las prácticas. Este dato confirma que las prácticas en empresas son la principal vía para conseguir empleo entre los titulados universitarios, por encima de Internet y a mucha distancia de las empresas de trabajo temporal.

Los estudiantes de Periodismo (un 87%) son quienes más prácticas realizan, aunque, posteriormente, en esta titulación no se traduzca en empleo fijo. Les siguen los de Veterinaria (65,7%), Ingeniería Informática (57%), Ingeniería Técnica de Gestión (54%) y Ciencias Actuariales y Financieras (51%). En el lado opuesto figuran Maestro en Educación Primaria (1%), Antropología (2%) y Filosofía (6%).

Estas son algunas de las conclusiones del Estudio de Inserción Laboral de los Titulados por la Universidad Complutense 2013, realizado por la Facultad de Estudios Estadísticos para el Consejo Social de la UCM, y que consta de tres fases en

EL ESTUDIO HA SIDO REALIZADO POR LA FACULTAD DE ESTUDIOS ESTADÍSTICOS DE LA UCM



Los estudiantes de Periodismo son los que más prácticas realizan, aunque eso luego no se traduce en acceso al empleo

las cuales quedará analizado el total de su oferta de estudios reglados. En este año, el estudio ha abarcado 16 titulaciones: Ciencias Actuariales, Antropología, Ciencias de los Alimentos, Filosofía, Física, Geografía, Historia del Arte, Ingeniería Informática, Ingeniería Química, Ingeniería Técnica de Gestión, Maestro en Educación Primaria, Odontología, Periodismo, Terapia Ocupacional, Veterinaria y Sociología.

Internet, con el 23,8% de los casos, y las relaciones personales y amigos, con un 16,6%, son los canales más efectivos para buscar empleo. Les siguen, a distancia, enviar el currículo a las empresas (9%), y la bolsa de empleo de la propia universidad (6,5%). En último lugar en efectividad están las agencias privadas de trabajo, con un 1,5%.

EL 27,5 % DE LOS ESTUDIANTES SON CONTRATADOS POR LA EMPRESA EN LA QUE REALIZAN LAS PRÁCTICAS

El 70,6% de los encuestados afirma que su empleo guarda relación con su nivel académico, otro 16% dice que está por debajo, aunque con nivel universitario, y un 14% desempeña funciones de niveles inferiores a los de un titulado universitario.

En cuanto a las retribuciones salariales, un 28% percibe entre 900 y 1.200 euros, el 21,8% cobra entre 1200 y 1500 € y otro 11,7% tiene un salario que oscila entre 1500 y 1800 €. En los extremos están el 2,7% que cobra más de 2400 € y un 9,5% que percibe menos de 600 €. ■

Manifiesto contra las novatadas

T. C.

La Universidad Complutense se ha adherido al manifiesto contra las novatadas que ha emitido el Consejo de Colegios Mayores Universitarios de España. Los directores de los colegios que integran el consejo señalan las novatadas como "hechos inaceptables" y solicitan la colaboración en su erradicación "tanto de los padres como de las diversas instituciones educativas, jurídicas y políticas concernidas". En el manifiesto se señala que los colegiales no deben caracterizarse "nunca por mofarse, humillar, insultar y maltratar a otros, atentar contra la dignidad e integridad de los más débiles y, además, reírse y disfrutar con ello. Tampoco por consentir que esto ocurra a su alrededor".

El manifiesto muestra también el rechazo a los "dos argumentos más comunes con que los colegiales intentan legitimar las novatadas". Que se diga que "Son bromas inocentes indispensables para la integración de los novatos", es "inadmisible, ya que soportarlas no puede ser condición para ser aceptado". Tampoco es aceptable el argumento de que "Son tradiciones imprescindibles para preservar y transmitir el espíritu colegial". "Es falso —afirma el manifiesto—. Son, más bien, rituales de iniciación en los que se transmite a los nuevos colegiales muchas veces lo peor de ese "espíritu" colegial. La supresión de las novatadas mejoraría la calidad de las relaciones humanas entre los colegiales", concluye.

TEXTO: ALBERTO MARTÍN / FOTOGRAFÍA: J. DE MIGUEL

Las iniciativas emprendedoras toman fuerza en un mercado laboral marcado por la crisis

Alrededor de medio centenar de empresas, organismos e instituciones han estado presentes en el VIII Foro de Empleo de las Tres Universidades, organizado por la UCM, la Universidad Politécnica de Madrid y la Uned, del 15 al 16 de octubre en la avenida Complutense. Por segundo año, el Foro ha contado con una extensión virtual, que en esta ocasión está abierta del 14 al 20 de octubre, en la web www.foro3u.com

Además de recorrer los expositores de empresas

EL 16 Y 17 DE OCTUBRE SE HA CELEBRADO EL VIII FORO DE EMPLEO DE LAS TRES UNIVERSIDADES

e instituciones, quienes se han acercado a la carpa instalada frente al Edificio de Estudiantes de la UCM han podido asistir a diversas presentaciones y talleres. Entre estos últimos hay que destacar el ofrecido sobre iniciativas emprendedoras. Y es que aunque encontrar trabajo en una empresa sigue siendo el ideal de muchos, lo cierto es que la opción de “montárselo por su cuenta” cada vez tiene más adeptos.

Laura y Elena, gradudas desde el pasado mes de junio en Administración y Dirección de Empresas, son dos ejemplos de esta situación. Ambas ven con tristeza como las posibilidades de encontrar trabajo en una empresa son escasas. “Hay muy pocas oportuni-



Muchos recién titulados se acercaron a la carpa situada frente al Edificio de Estudiantes de la UCM para conocer de primera mano sus opciones laborales



des y las pocas que hay son de 600 euros mensuales”, cuenta Laura. “Además, en unos sitios piden cosas imposibles y en otros te dicen que tu formación es excesiva para el puesto que ofrecen”, añade Elena. “Yo me he sacado el título de administradora de fincas y estoy pensando en ponerme por mi cuenta”, señala Laura. “Ponerse por su cuenta, emprender, como se dice, está muy bien, se pinta muy bonito, pero no es tan fácil como parece”, opina Elena. “La verdad —ahora habla Carlos, quien terminó Biología hace un año y desde entonces busca empleo sin éxito— es que todos tenemos ideas para montar un negocio, pero luego ponerlo en marcha exige una fuerte inversión y nadie hoy por hoy le da financiación a gente joven. La opción que nos queda es buscar algo en el extranjero”. ■

Cartas de los lectores

Sobre la revisión de la normativa de tramitación de las tesis doctorales y la composición de los tribunales

Hace un par de meses se envió a la comunidad universitaria una circular por parte del vicerrector de Posgrado y Formación Continua, en la que se nos anunciaba una revisión de la normativa de tramitación de tesis doctorales, incluida la composición de nuestros tribunales de tesis.

Este es un tema que se lleva debatiendo ya mucho tiempo en nuestra institución. A pesar de que puedo comprender el deseo de reducir una importante partida presupuestaria, estimo que no debe sacrificarse la excelencia investigadora y científica en aras de tal deseo. En concreto, la propuesta de restringir el origen geográfico de los miembros de los tribunales, limitándola a profesores de la Comunidad de Madrid, no solamente es ajena a la excelencia científica, sino que camina en la dirección opuesta. Algunos de nosotros, que tenemos responsabilidades de dirección de grupos de investigación Complutense con visibilidad internacional, estamos preocupados por una medida que no podría sino restringir nuestro impacto a nivel internacional.

Es cierto que se hace necesario reformar el procedimiento de tramitación de tribunales doctorales que, en nuestra institución, ya es excesivamente lento, burocrático y laborioso. Existen algunos modelos que permiten una reducción de los gastos y, al mismo tiempo, proporcionan la flexibilidad necesaria para que los grupos de investigación puedan servir su función de orientar la investigación doctoral de sus miembros más jóvenes. En concreto, sugeriría que se considerase una reducción del tamaño de los tribunales de tesis doctorales, una medida que se ha adoptado ya en varias universidades españolas. Los tribunales de algunas Universidades de países

de nuestro entorno (Lausanne, en Suiza; y Utrecht, en Holanda) constan de tres miembros; y los de otras (todas las británicas, incluyendo Londres y Oxford) de sólo dos, uno de los cuales al menos debe provenir de una institución externa. Se trata de Universidades de referencia en Europa, indisputablemente punteras en investigación, por lo que no puede aceptarse el argumento de que la calidad de las tesis doctorales UCM se vería afectada por una reducción del número de miembros de los tribunales.

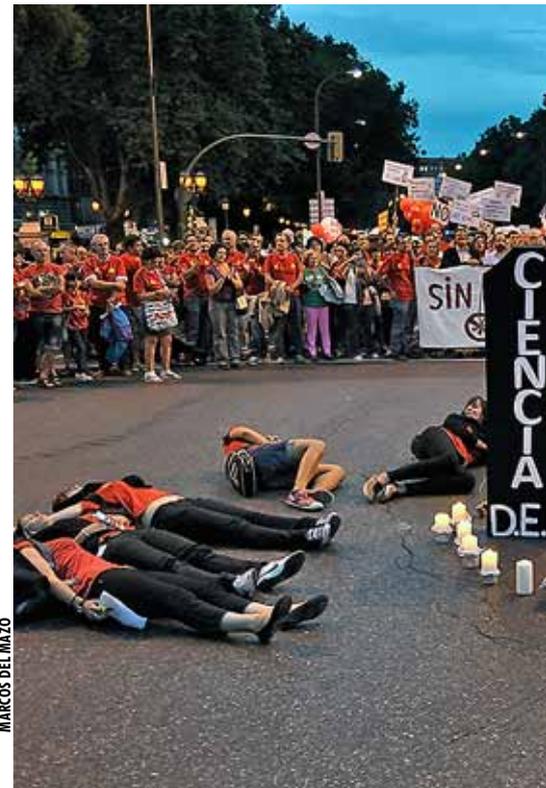
Tampoco parece razonable que el Presidente del Tribunal deba necesariamente ser un miembro de la Universidad en la que se presenta la tesis. La calidad de un tribunal depende exclusivamente de la integridad y calidad de sus miembros como expertos en el tema a juzgar, y no de su número o proveniencia. En ese sentido, la excelencia científica no tiene ni puede tener fronteras (tampoco en la Comunidad de Madrid, o en sus Universidades).

Cuando menos, creo que sería conveniente que se considerasen posibles alternativas, pues se trata de una normativa que afecta de manera directa a nuestras legítimas aspiraciones y expectativas científicas. Se comprende la necesidad de reducir gastos, pero en ningún caso se debería supeditar tal objetivo a las necesidades de la gestión en el ámbito local. La calidad de nuestra investigación y estudios de 3º grado es un tema demasiado crucial para nuestro futuro a largo plazo, por lo que parece indispensable que se haga primar la excelencia investigadora, lo que pasa por reconocer y fomentar indicios de calidad, internacionalización, e imbricación de nuestra actividad en el espacio europeo de educación e investigación al que pertenecemos. La normativa de Tribunales de tesis Doctorales debería, en mi opinión, reflejar tales aspiraciones legítimas de nuestra comunidad investigadora, reduciendo las trabas y trámites burocráticos en la medida de lo posible.

MAURICIO SUÁREZ

Profesor titular de Lógica y Filosofía de la Ciencia

Revista de Prensa



MARCOS DEL MAZO

El Huffington Post Manifestación en Madrid contra los recortes en investigación: "Sin ciencia no hay futuro"

Centenares de personas protestaron en Madrid en contra los recortes en investigación, más de un 45 % desde 2009, en la noche de la "Noche de los Investigadores", una iniciativa para acercar la ciencia a los ciudadanos y que este año celebra su novena edición. Los asistentes han simulado un entierro de la ciencia, al portar ataúdes, y han protestado con el grito de "Nuestro conocimiento se ahoga en el cemento" en un recorrido que ha partido del Jardín Botánico hasta el Círculo de Bellas Artes. "Hemos perdido una generación entera de jóvenes investigadores muy brillantes y con gran prestigio que se han ido fuera y que ven imposible venir a España. En Alemania, Francia e Inglaterra se los rifan", ha declarado a EFE el investigador postdoctoral de Centro de Investigaciones Biológicas del CSIC, Daniel Rozas. (28 de septiembre de 2013)

20 Minutos

Profesores de universidad diseñan 'apps' para paliar la soledad de los ancianos

Que los ancianos y dependientes se sientan menos aislados gracias a la tecnología. Con esa idea surgió Proyecto Ment@, impulsado por un grupo de profesores de la Complutense y una ONG de voluntariado, que investiga las

Editorial



¿Por qué quieren dismantelar la Universidad Pública?

Para la mayoría de los ciudadanos la Universidad —un título que nace y pertenece al ámbito público y que ha tomado prestado sin contraprestación alguna el sector privado—, no es sino un espacio para el desarrollo del conocimiento y el fomento de la investigación, puestos ambos al servicio de la sociedad. Esa percepción positiva que tiene la ciudadanía de la Universidad queda reflejada en los últimos sondeos de opinión, en los que la Universidad aparece entre las instituciones mejor valoradas. Y si esto es así, ¿por qué en los últimos años las administraciones estatales y autonómicas insisten en cortar los presupuestos destinados a la educación, en general, y a la Universidad, en particular?

En el inicio del curso 2013-2014, coincidente con la preparación de los presupuestos Generales del Estado y de las Autonomías para el ejercicio 2014, se confirma la continuidad en la política de recortes para la educación. Aún estamos a tiempo de parar esa política y el Rectorado de la Universidad Complutense participa activamente en las iniciativas que llevan a cabo las conferencias de rectores de Madrid y de España —CRUMA y CRUE—, tendentes a detener la sangría en las dotaciones presupuestarias que se asignan al ámbito universitario.

A modo de coartada, desde ciertos ámbitos del poder se justifican los recortes aduciendo la falta de calidad de la Universidad Pública “porque no tiene ninguna universidad entre las doscientas mejores del mundo”, según los rankings más afamados, así como su escasa producción científica. El cuadro del desprestigio de lo público se completa proponiendo un nuevo modelo de gestión, al considerar, desde esos ámbitos, que la

autonomía universitaria nos ha llevado a esta situación de deterioro, por lo que se requiere un nuevo modelo de gobernanza. No es fácil cuadrar el círculo del argumento oficial, pero en esta situación se han atrevido con repetidas subidas de tasas, combinadas con una política de becas tan restrictiva que amenazan con impedir el acceso a la universidad a decenas de miles de jóvenes.

¿Por qué quieren dismantelar la Universidad Pública? En los últimos treinta años, con recursos notablemente inferiores a los de los países de nuestro entorno, hemos construido una Universidad que tiene varios representantes —entre ellos la Complutense— en el selecto grupo del 1% de las mejores universidades del mundo. En investigación, las universidades españolas asumen dos tercios del total de un país que ocupa el undécimo puesto de los países productores de Ciencia. Todo ello se ha conseguido con presupuestos raquíticos que harían sonrojar a cualquier gobernante de la UE. Y en autonomía universitaria España ocupa el puesto 24 de 28, según el ranking elaborado por la European University Association (EUA). En Europa se apunta hacia mayor autonomía universitaria y en España hacia la mayor injerencia.

¿Por qué quieren dismantelar la Universidad Pública? Es un interrogante para que el todavía no hay una respuesta clara, pero a medida que pasa el tiempo y se observan determinadas medidas, parece claro que lo que se está persiguiendo es un nuevo modelo de sociedad, en el que la educación estará privatizada, convertida en un negocio y asequible para unos pocos. Y es que como dejó escrito Confucio, “Donde hay educación no hay distinción de clases”.

necesidades de la tercera edad para diseñar después herramientas tecnológicas que mejoren su día a día. “Que los nietos les envíen fotos a diario, que puedan tener videoconferencias con sus familiares en la distancia, que sean muy intuitivas, que sirva un dedo para acceder”. Sobre la base de la conectividad y la sencillez trabajan eMedia, desarrolladores tecnológicos, y la ONG Desarrollo y Asistencia, formada en 1995 por un grupo de jubilados. (15 de octubre de 2013)

Madrid Actual

Las universidades públicas de Madrid subieron un 15,7% y las privadas un 2,2%

El coste medio de estudiar este año en la universidad pública es de 1.320 euros, lo que supone un 15,7 por ciento más que el año pasado, y en la privada es de 8.150 euros, un 2,2 por ciento respecto al año anterior, según un estudio de la Federación de Usuarios Consumidores Independientes (Fuci). Respecto a las universidades públicas más caras, la Rey Juan Carlos se sitúa a la cabeza con un coste medio cercano a los 1.600 euros, seguida de la Politécnica (1.550 euros). En el otro extremo está la UNED donde un curso académico supone unos 1.100 euros de media. Entre las privadas, la Universidad Europea de Madrid es la más cara con un coste medio de 8.750 euros, seguida de cerca de la San Pablo CEU (8.500 euros). La más barata es la Camilo José Cela con un coste medio de 7.400 euros. (16 de octubre de 2013)

Opinión

POR IGNACIO BOSQUE

El tricentenario de la RAE

Acepto con mucho gusto la invitación de Tribuna Complutense para que glose en pocas palabras la relevancia del tercer centenario de la Real Academia Española (RAE). Se ha inaugurado estos días una exposición conmemorativa en la que se narra pormenorizadamente su historia a lo largo de estos tres siglos. En la exposición se muestra, de manera gráfica y didáctica, la estrecha relación que existe entre los acontecimientos que jalonan tan largo periodo y las complejas vicisitudes por las que ha pasado la institución.

Pero, además de para conocer en alguna medida su historia, este aniversario debería servir sobre todo para que los ciudadanos conocieran algo mejor la labor de la Academia. Como resulta difícil resumir sus tareas y sus proyectos en unas líneas, solo diré que los académicos que la integran se distribuyen en comisiones, que abarcan desde los aspectos administrativos (Junta de Go-

bierno) hasta los técnicos (Comisión de Ciencias Humanas, Comisión de Ciencias Sociales, Comisión de Vocabulario Científico y Técnico, Comisión de Gramática, Comisión Delegada del Pleno, etc.). Los materiales que contiene el diccionario académico son preparados por los especialistas que componen el Instituto de Lexicografía de la RAE. Estos borradores contienen propuestas que se envían a los comisiones de académicos, en las que se estudian y se revisan muy detalladamente. Existen algunas diferencias en los procedimientos articulados para el trabajo en la Gramática y en la Ortografía.

La RAE ha publicado 22 ediciones de su Diccionario (la 23 aparecerá en el 2014) y 37 de su Gramática. Ha publicado también diccionarios escolares, de dudas, ilustrados y de otros tipos. Es cierto que el ritmo de sus trabajos no siempre fue en el pasado el mismo de estos tres últimos lustros, en los que la RAE ha integrado sus tareas en la Asociación de

Academias, pero el balance global de sus resultados ofrece pocas dudas. En los últimos diez años ha crecido considerablemente el número de sus proyectos, así como el de sus servicios. La reciente Biblioteca clásica, que sacará a la luz más de un centenar de obras literarias de primer orden, ya ha publicado las primeras dieciséis. Los corpus electrónicos ponen al acceso libre de los especialistas de todo el mundo un gran número de datos lingüísticos organizados. Funciona eficazmente asimismo un servicio de consulta, y están en marcha varios proyectos para desarrollar nuevos recursos



MONTSE CANADELL

lingüísticos de acceso libre. Nuestro nuevo portal, que se acaba de inaugurar (www.rae.es), ya contiene algunos de ellos. De todos los proyectos que están en marcha, el nuevo Diccionario Histórico es probablemente el que tardará más tiempo en concluirse, pero los avances parciales ya se han hecho públicos.

Se ha dicho alguna vez de ciertas academias europeas que se parecían más a clubs de notables que a centros activos de trabajo. La nuestra ha pasado, a lo largo de su dilatada historia, por etapas de mayor y menor fecundidad, pero lo cierto es que al poco de nacer dio a la luz el impresionante Diccionario de Autoridades, y ahora, tres siglos después, vuelve a recuperar el ímpetu y la ilusión de aquel periodo fundacional.

Ignacio Bosque

Catedrático de Filología Hispánica de la UCM y académico de la RAE

POR BEGOÑA GARCÍA GRECIANO

Las Matemáticas, una herramienta básica para la Economía

La misión de la Universidad en su doble vertiente docente e investigadora es generar y transmitir conocimiento para incrementar el nivel cultural, científico y técnico de los futuros profesionales. El Bachillerato, como etapa previa a la Universidad, constituye un eslabón esencial debiendo capacitar a los alumnos para que accedan con la formación adecuada a la educación superior.

La reciente modificación del Proyecto de Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa incorpora entre sus enmiendas la fusión de dos modalidades de Bachillerato, diferenciadas en la propuesta inicial, en una única modalidad: "Humanidades y Ciencias Sociales". Como resultado de esta fusión, la asignatura "Latín" pasa a ser una materia troncal en los dos cursos de Bachillerato mientras que la asignatura "Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales" se relega a una materia de opción en ambos cursos.

Considerando que el itinerario de Ciencias Sociales es uno de los más demandados por los alumnos de Bachillerato, incluir el latín como materia obligatoria y las matemáticas como optativa puede tener diversas consecuencias.

En primer lugar, puede generar desequilibrios en los Centros educativos por no disponer de recursos humanos suficientes para cubrir las nuevas necesidades docentes derivadas de la obligatoriedad del latín en un itinerario muy demandado, pudiendo repercutir en un aumento de los costes en el sistema educativo.

En segundo lugar, puede generar rigideces en el sistema. En efecto, los alumnos además de las materias obligatorias deben elegir al menos dos materias de opción en cada curso de Bachillerato. En un contexto racional, los alumnos que deseen acceder a estudios relacionados con la economía deberían elegir "Matemáticas Aplicadas a las Ciencias

Sociales I" y "Economía" en primero de Bachiller y "Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales II" y "Economía de la Empresa" en segundo curso. El resultado será que estos estudiantes van a tener menos posibilidades de elección, rompiéndose uno de los principios básicos de la propia Ley como es el de la flexibilización de las trayectorias.

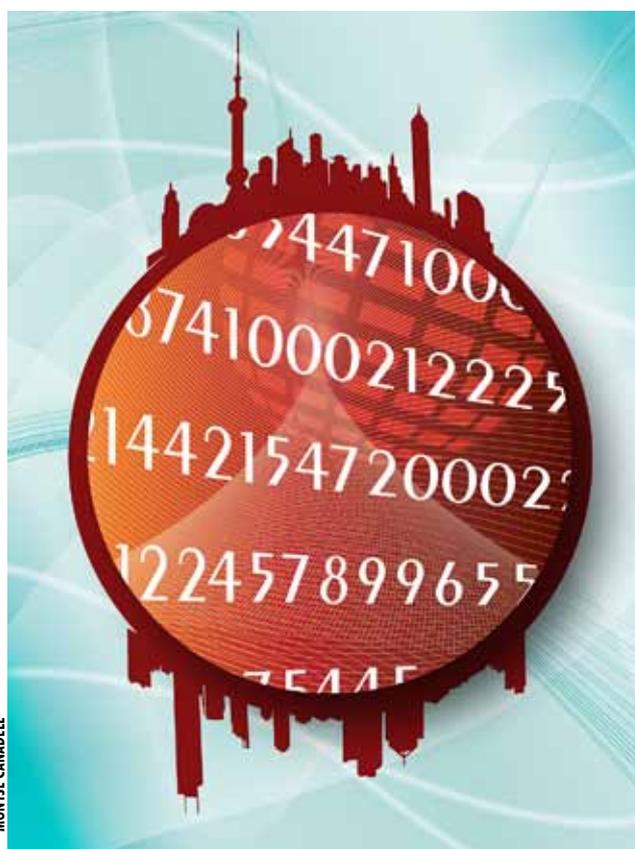
Finalmente, la nueva estructura contempla un escenario todavía más desalentador como es la posibilidad de que un alumno pueda acceder a estudios de economía sin haber

cursado ninguna asignatura de matemáticas en el Bachillerato. A título de ejemplo, en la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad Complutense de Madrid, en el primer curso de las tres titulaciones de grado que se ofertan: "Economía", "Administración y Dirección de Empresas" y "Finanzas, Banca y Seguros", un tercio de las asignaturas son de matemáticas propiamente dichas y otro tercio utilizan las matemáticas como herramienta básica. En este contexto, se deberían fijar procedimientos de admisión a fin de evitar el posible acceso a estudios de economía de los alumnos que no hayan cursado matemáticas en el Bachillerato generándose una disfunción en el propio sistema.

En definitiva, la posibilidad de acceder a la Universidad con déficit formativo de base puede generar con plausible certeza un aumento de la tasa de abandono en la enseñanza universitaria y una reducción de la tasa de éxito, incidiendo negativamente en la inserción laboral. A fin de evitar estos efectos negativos y dotar de mayor flexibilidad al sistema, lo razonable sería retornar a la propuesta inicial del Proyecto de Ley que contemplaba cuatro modalidades de Bachillerato con la "Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales" como asignatura obligatoria en la modalidad de Ciencias Sociales.

Begoña García Greciano

Decana de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la UCM



Noticias del campus

La nueva Defensora del Universitario, Isabel Aránguez (a la izquierda), junto a su equipo



TEXTO: ALBERTO MARTÍN / FOTOGRAFÍA: J. DE MIGUEL

Isabel Aránguez, nueva Defensora del Universitario, apuesta por la prevención

► EL PASADO MES DE JUNIO TOMÓ POSESIÓN COMO NUEVA **DEFENSORA DEL UNIVERSITARIO** LA PROFESORA DE LA **FACULTAD DE FARMACIA** ISABEL ARÁNGUEZ. SU PRINCIPAL OBJETIVO ES, SEGÚN AFIRMA, LOGRAR QUE LA COMPLUTENSE SEA MÁS CORDIAL, **"MÁS SALUDABLE. ESA ES LA PALABRA"**

La profesora Aránguez lleva décadas, como ella señala, "trabajando para la comunidad universitaria no sólo Complutense, sino española". Su labor comenzó como presidenta de una asociación de profesores titulares de Escuela Universitaria que derivó en una plataforma estatal. También ha sido representante de profesorado en las juntas de personal docente e investigador, en la Junta de Facultad de Farmacia y en el Claustro. En los últimos años desempeñaba esa misma labor en el Consejo de Gobierno de la UCM. Dice que cuando se convocaron las elecciones al cargo de Defensor del Universitario, ella ni se lo planteó. Fueron las "llamadas de muchas personas" las que la animaron a presentarse. "Me decían que ese cargo coincidía exactamente con mi perfil, y es que todo el mundo que ha analizado mi trayectoria de manera objetiva sabe que soy una persona muy independiente, muy autónoma, muy consecuente con mis propios valores e ideas. Cuando yo creo que algo es correcto, lo defiendo a capa y espada delante de quien sea".

Tras su toma de posesión del cargo, en el que ha sustituido a la profesora de Derecho Rosa Galán, la nueva defensora ha tenido tiempo para conocer los pormenores que conlleva el cargo. "Creo que puedo hacer una labor. Realmente los defensores podemos hacer cosas en función del respaldo que tengamos. No tenemos ninguna competencia ejecutiva de modificar una decisión que se haya tomado ni por una Facultad, Departamento o Servicio. Pero sí tenemos una autoridad moral al haber sido elegidos mayoritariamente".

Aunque la actividad más conocida que compete a la Defensora del Universitario es la tramitación de quejas de estudiantes, profesores o personal de

"A MEDIO PLAZO QUIERO QUE MI LABOR SEA MÁS PREVENTIVA QUE CURATIVA"

administración y servicios y la búsqueda de la solución más adecuada a cada caso en diálogo con el órgano competente, la profesora Aránguez se ha marcado como uno de los principales cometidos que va a afrontar la oficina durante su mandato de seis años el tratar de resolver los problemas antes de que sean motivo de queja. "Cuando hablé con el rector ya antes de mi toma de posesión le dije que a medio plazo quería que mi labor fuera más preventiva que curativa. Tengo muy claro que siempre es mejor prevenir que curar. Si nosotros hacemos un estudio previo de dónde están los problemas, de dónde están las dificultades, de lo que a la gente le preocupa, e intentamos que antes de que la queja se oficialice formalmente por registro dar una solución a ese problema, todos estaremos más satisfechos, haremos mejor nuestro trabajo y nos sentiremos más solidarios con lo que es la institución. Pretendo que después de los seis años que voy a estar aquí, el ambiente en esta universidad sea más cordial, más saneado, más... saludable, esa es la palabra", explica Isabel Aránguez.

"HAY CIERTO MIEDO AL QUÉ PUEDE PASAR SI ME QUEJO. YO QUIERO QUE ESTO DESAPAREZCA"

Para ello, como una de sus primeras medidas, en la web de la Defensora se ha habilitado un buzón de sugerencias o comentarios para que cualquier persona pueda aportar su idea sobre funcionamientos que no considere eficaces y satisfactorios. "Esto nos ayudará a detectar dónde están los problemas, estudiar las posibles soluciones, de tal manera que podamos elaborar un documento que pueda ayudar a los órganos de gobierno, al rector, a los vicerrectores, para luego ellos poder implementar las soluciones y normas que les compete dictar". Además, Aránguez tiene previsto mantener reuniones con los representantes de todos los colectivos para de "manera informal, sin actas de por medio ni nada" conocer lo que cada uno de ellos piensa que se puede y se debe mejorar.

Otra de las prioridades que se marca la profesora Aránguez en su labor como Defensora del Universitario es propiciar una mayor utilización de la oficina tanto por parte de los docentes como del personal de administración de servicios. Aránguez considera que su sola presencia y su trayectoria como representante del profesorado acercará a muchos docentes a la oficina para solucionar los problemas que puedan tener. En cuanto al personal, la defensora reconoce que hay ciertas reticencias, que no solo afectan a ellos pero quizá a los que más, a quejarse de manera oficial. "Hay cierto miedo al qué puede pasar si me quejo. Yo quiero que esto desaparezca. Quien acuda aquí tiene garantizada la confidencialidad y el anonimato", asegura la defensora, que también se ha marcado como objetivo incluir en la web de la oficina toda la información referente a normas y procedimientos que sirvan para resolver los problemas más frecuentes que afectan a los estudiantes. ■

La Complutense institucionaliza el Programa de Mentorías

▶ **TRAS EL ÉXITO DEL PROGRAMA PILOTO DESARROLLADO EL PASADO CURSO, LOS VICERRECTORADOS DE ESTUDIANTES, ESTUDIOS DE GRADO Y EVALUACIÓN DE LA CALIDAD HAN DECIDIDO PONER EN MARCHA DE MANERA OFICIAL EL PROGRAMA DE MENTORÍAS DE LA UCM.**

El Programa de Mentorías pretende que estudiantes de últimos cursos de estudios de grado, a los que se denominan mentores, ayuden a los alumnos de primer año de estudios de grado, los telémacos, a familiarizarse con la universidad y, sobre todo, con su propia Facultad.

Si el pasado curso fueron quince los centros que participaron en el programa piloto, este año son veinte los que lo han puesto en marcha de manera estandarizada. Y es que no se trata de poner solo en contacto a estudiantes veteranos con noveles, sino que el programa define una serie de contenidos y manera de impartirlos común en todas las titulaciones.

CURSOS DE FORMACIÓN

Como explica el director del programa, el profesor de Psicología (centro pionero en la UCM en la puesta en marcha de esta experiencia) Miguel Aurelio Alonso García, los estudiantes mentores antes de entrar en contacto con los telémacos han recibido un curso de formación de 8 horas en el que se les explica no solo qué tipo de contenidos deben transmitir sino también la manera más adecuada de

LOS ESTUDIANTES
MENTORES HAN
REALIZADO UN **CURSO**
DE FORMACIÓN DE 8
HORAS

SE CALCULA QUE
PARTICIPEN
ALREDEDOR DE **2.000**
ESTUDIANTES DE
PRIMER CURSO

hacerlo. “Se les da una formación en una serie de competencias transversales, lo que además de para impartir de manera adecuada las sesiones a los telémacos, les viene muy bien de cara a su futuro profesional”, comenta el profesor Alonso. Al curso, celebrado en septiembre, han acudido 357 futuros mentores.

SEIS TELÉMACOS POR MENTOR

Una vez recibido este curso de formación —por el que los estudiantes reciben un crédito, al que sumarán otro crédito y medio si completan el programa— se organizan reuniones entre los mentores y los coordinadores de cada centro, quienes también previamente han recibido unos cursos de formación, en su caso de 16 horas. En estas reuniones se repasan los contenidos que se van a transmitir y se organizan los grupos de trabajo. La idea es que cada mentor tenga un máximo de seis alumnos a su cargo.

Las reuniones entre mentores y telémacos comienzan en las primeras semanas de curso y se extienden hasta las fechas de los primeros exámenes. En total, cada mentor celebra en ese tiempo entre seis o



siete reuniones de alrededor de una hora de duración. El profesor Miguel Aurelio Alonso calcula que este curso participarán en el programa alrededor de 2.000 estudiantes “telémacos”, lo que doblaría el número de asistentes del pasado año. El reto es que el índice de satisfacción sea tan alto como el del pasado curso, en el que de acuerdo a las encuestas que cumplimentaron tanto mentores como telémacos al término de cada sesión, alcanzó una puntuación de alrededor de un 4 sobre 5 tanto entre quienes impartían las sesiones como entre quienes las recibieron.

DIFICULTAD DE HORARIOS

De acuerdo con el profesor Alonso, y dentro como él destaca del buen

TEXTO: ALBERTO MARTÍN / FOTOGRAFÍA: J. DE MIGUEL



Los mentores de la Facultad de Psicología, durante una reunión con la coordinadora del programa en su centro

CINCO FACULTADES SE UNEN AL PROGRAMA

Los veinte centros participantes

El pasado curso participaron en el programa piloto de mentorías quince facultades: Derecho (Relaciones Laborales), Farmacia, Ciencias de la Documentación, Matemáticas, Medicina, Económicas y Empresariales, Políticas y Sociología, Geografía e Historia, Informática, Odontología, Psicología, Veterinaria, Enfermería, Estadística y Trabajo Social. A

estos se suman este año, además de Derecho, que extiende el programa a todos sus grados: Biológicas, Geológicas, Filología, Óptica y Comercio. En total, ya son veinte de los veintiséis centros de la UCM los que participan en el Programa. "Esperamos que pronto estén todos", concluye el director del programa Marco Aurelio García.

⇒ funcionamiento general del programa, sería bueno que los centros, como de hecho ya se hace en Psicología, estableciesen un horario semanal fijo sin clases lectivas. "Por ejemplo, en esta Facultad los martes de 13 a 15 horas están reservados para actividades culturales o extracurriculares. Sería bueno que los demás centros hiciesen algo parecido no solo para facilitar la asistencia de los alumnos a las conferencias, charlas, etcétera, que se organizan, sino también, como es nuestro caso, para celebrar las reuniones de mentoría, ya que dados los extensos horarios de clases no son siempre fáciles de organizar de tal manera que todos puedan acudir", concluye el director del programa Miguel Aurelio Alonso. ■



Asistentes al CEDI 2013 charlan en un descanso entre conferencias en la Facultad de Informática

La Complutense acoge CEDI, el Congreso Español de Informática 2013

► ORGANIZADO POR LA **SOCIEDAD CIENTÍFICA INFORMÁTICA DE ESPAÑA** Y LAS UNIVERSIDADES **COMPLUTENSE Y POLITÉCNICA** DE MADRID, **CEDI 2013** HA REUNIDO A PROFESIONALES DEDICADOS A LA INVESTIGACIÓN, EL DESARROLLO, LA INNOVACIÓN Y LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA

Del 17 al 20 de septiembre varias sedes de la Ciudad Universitaria acogieron el Congreso Español de Informática CEDI 2013. En la inauguración, que se celebró en la Facultad de Medicina, Manuel Mañas, vicerrector de Innovación de la UCM, recordó que este Congreso que nació “en 2005 tiene una gran relevancia nacional e internacional, como se puede comprobar con los 21 simposium que se celebran de manera paralela, con las sesiones plenarias, los talleres y los conferenciantes invitados de prestigio”. A todas esas actividades del CEDI asistieron más de 900 personas.

El lema de esta edición del congreso ha sido “Nuevos retos científicos y tecnológicos en Ingeniería Informáti-

ca”. Juan José Moreno Navarro, presidente del CEDI, aseguró que “hay que seguir trabajando para dar a entender la naturaleza de nuestra disciplina, la base investigadora que hay detrás de las aplicaciones”. Según Moreno Navarro, “la ingeniería informática tiene mucho que ofrecer a nuestro país”.

En la misma línea se expresó Francisco Tirado, presidente de la Sociedad

Científica Informática de España y vicerrector de Investigación de la UCM, quien aseveró que su deseo es “sumar esfuerzos y ser un referente de diálogo con la administración y la sociedad”.

EL FUTURO PLAN ESTATAL

Carmen Vela, la secretaria de Estado de Investigación, respondió que “la informática no ha quedado ajena a la estrategia española de ciencia, tecnología e innovación”, como se verá cuando se resuelva de manera definitiva el Plan Estatal de Investigación Científica y Técnica y de Innovación 2013-2016 que todavía no se ha puesto en marcha. Explicó Vela que es una estrategia “con cuatro ejes: talento y empleabilidad (las personas);

SE CELEBRÓ EN VARIAS
SEDES DE LA **CIUDAD
UNIVERSITARIA** ENTRE
LOS DÍAS **17 Y 20 DE
SEPTIEMBRE**

TEXTO: JAIME FERNÁNDEZ / FOTOGRAFÍA: J. DE MIGUEL



En la imagen superior izquierda, Francisco Tirado, Carlos Conde, Manuel Mañas, Carmen Vela y Juan José Moreno Navarro. A la derecha, Markus Gross, director del Centro de Investigación Disney Research Zurich. A la izquierda de estas líneas, asistentes al congreso

López de Mántaras, Premio José García Santesmases a la Trayectoria Profesional en reconocimiento de la dedicación de toda una vida a la informática; en José María Troya Linero, Premio Aritmel por sus aportaciones científicas en Informática; en BULL España SA, Premio Mare Nostrum a la actividad privada más distinguida a favor de la Informática a lo largo del año; y en la División Global Santander Universidades, Premio Ramón LLull a la actividad institucional que más se ha distinguido en favor de la Informática a lo largo del año.

investigación de excelencia; liderazgo empresarial; y retos de la sociedad". Añadió la secretaria de Estado que en todos esos puntos coincide con el programa europeo Horizonte 2020, "aunque aquí se ha añadido además la empleabilidad".

Según Vela, "esta nueva estrategia es mejor para las disciplinas horizontales como la informática".

El rector de la Universidad Politécnica, Carlos Conde, también recalcó que "la sociedad cada vez depende más del ámbito informático", y que es una actividad con un gran peso económico a nivel mundial. Según Conde, "en España, el 2,5 por ciento del PIB se dedica a informática".

MULTICONGRESO

El CEDI se ha estructurado como un multicongreso, formado por un conjunto de eventos como simposios, jornadas o

encuentros que se celebraron en varias sedes de la Ciudad Universitaria. Con esta estructura se han cubierto prácticamente todos los campos en los que incide la informática, y dentro de cada uno de ellos se han presentado los aspectos más innovadores y con mayor proyección desde una perspectiva universitaria y científica.

PREMIOS

Dentro del CEDI se entregaron los Premios Nacionales de Informática. En esta ocasión han recaído en Ramón

DENTRO DEL CEDI 2013 SE HAN ENTREGADO LOS PREMIOS NACIONALES DE INFORMÁTICA

EL FUTURO DE LA ANIMACIÓN

En el CEDI 2013 también hubo una serie de conferencias extraordinarias como la inaugural, impartida por Markus Gross, profesor de ETH Zurich, y director del Centro de Investigación Disney Research Zurich.

Gross repasó brevemente la introducción de la informática en la animación y llegó a la conclusión de que "el medio físico va a morir y el contenido residirá completamente en la nube".

Habló de una serie de retos que se plantean para la industria de la animación. Algunos ya cumplidos como hacer filmes completamente por ordenador y otros en desarrollo como el escaneo en alta definición de rostros para conseguir replicar caras en las que se puedan ver incluso los poros. Y no sólo para verlas en pantalla, sino también para futuros robots. Todo un mundo de posibilidades para los futuros graduados. ■



El profesor Javier Lacadena García-Gallo durante su didáctica conferencia sobre los diferentes tipos de toxinas

Inmunotoxinas y animales venenosos protagonizan la Noche de los Investigadores

► EL 27 DE SEPTIEMBRE EL AULA MAGNA DE LA **FACULTAD DE QUÍMICAS** ACOGIÓ LAS ACTIVIDADES ORGANIZADAS POR EL **DEPARTAMENTO DE BIOQUÍMICA Y BIOLOGÍA MOLECULAR I** DE LA COMPLUTENSE EN EL MARCO DE LA **NOCHE DE LOS INVESTIGADORES**

Desde el año 2005 se celebra en toda la Unión Europea la iniciativa La Noche de los Investigadores. Este 2013 se ha celebrado en 300 ciudades europeas y ha contado con el apoyo del séptimo Programa Marco de la UE. Un año más la Universidad Complutense se ha sumado a esta iniciativa que busca, esencialmente, divulgar la ciencia, y lo ha hecho de manos de los profesores e investigadores del Departamento de Bioquímica y Biología Molecular I. Los complutenses han contado con el respaldo de la Universidad Politécnica de Madrid (UPM) en el marco del Campus Moncloa de Excelencia Internacional.

La actividad de este año llevó por título "Si no puedes con tu enemigo, únete a él. Las proteínas tóxicas como agentes terapéuticos". Consistió en una conferencia introductoria y muy didáctica sobre el mundo de las toxinas, y dos experimentos que encandilaron a los 120 matriculados que abarrotaron

LA ORGANIZARON
**PROFESORES E
INVESTIGADORES** DE
LA **COMPLUTENSE** Y LA
POLITÉCNICA

el salón de actos de la Facultad de Químicas. La jornada se completó con la visita a siete terrarios con animales venenosos montados en la misma Facultad por el grupo ATROX.

INMUNOTOXINAS

El grupo de investigación de Proteínas Tóxicas del Departamento de Bioquímica y Biología Molecular I de la UCM lleva varias décadas trabajando con toxinas de naturaleza proteica. Javier Lacadena García-Gallo, uno de los miembros de dicho grupo, fue el encargado de explicar qué son y para qué producen los organismos las toxinas, y al mismo tiempo cómo se

TEXTOS: JAIME FERNÁNDEZ / FOTOGRAFÍA: J. DE MIGUEL



⇒ pueden manipular para darles un uso médico.

La unión de algunas toxinas tan potentes como la ricina o la alfa-sarcina con un anticuerpo da lugar a las inmunotoxinas. Estas se pueden utilizar para matar las células que se quieran destruir de manera selectiva. Y cuando se habla de la destrucción de células lo primero que viene a la mente es la lucha contra el cáncer. De hecho, el grupo de Lacadena ha producido una inmunotoxina específica para cáncer de colon. Aseguró el investigador que "con ello podremos ayudar a curar el cáncer, lo que es todo un sueño y soñar es gratis, así que vale la pena".

Lo que desde luego no es gratis es toda la investigación necesaria para llegar del laboratorio a la clínica.

LOS INVESTIGADORES DENUNCIAN SU SITUACIÓN

La Marcha por la Ciencia

El mismo día que se celebró la Noche de los Investigadores, se organizó en Madrid una Marcha por la Ciencia para denunciar su situación y reivindicar una mayor presencia de la ciencia en la sociedad. Álvaro Martínez del Pozo, profesor del Departamento de Bioquímica y Biología Molecular I y uno de los organizadores de la Noche de los Investigadores en la UCM, aseguró que "estos son tiempos negros para los que nos dedicamos a la ciencia". Reconoció estar de acuerdo con lo que se pedía en la Marcha por la Ciencia, pero también consideró que desarrollar una actividad de divulgación en la Facultad de Químicas era una manera muy buena de reivindicar el trabajo de los investigadores, es "hacer una fiesta" de lo que supone un esfuerzo de muchos años de trabajo.

La Marcha transcurrió por Madrid desde el Jardín Botánico del Paseo del Prado hasta el Círculo de Bellas Artes, con el objetivo de "salir a la calle para denun-

ciar la amarga situación por la que está pasando la ciencia en estos momentos, fruto de los recortes de los últimos años, que están colocando a la ciencia al borde del colapso; dicho colapso es sufrido tanto por las universidades como por los centros públicos de investigación".

Al grito de "¡Sin ciencia, no hay futuro!", los convocantes de la manifestación aseguran que "la falta de inversión en el sistema I+D se traduce en la paralización o ralentización de proyectos de investigación, y en el despido de investigadores que marcharán a otros países a continuar su labor investigadora. Eso provoca nuestro empobrecimiento, ya que investigadores formados con nuestros impuestos pasarán a realizar investigaciones y descubrimientos en otros países, y pagaremos *royalties* después para poder disfrutar de ellas". Entre sus muchas críticas, el dineral dedicado a sanear los bancos mientras se reduce constantemente la inversión en I+D.

LA UNIÓN DE ALGUNAS TOXINAS CON ANTICUERPOS DA LUGAR A LAS INMUNOTOXINAS

Recordó Lacadena que por ejemplo la inmunotoxina se produce en levaduras, luego se purifica y por último se comprueba que es específica para las células diana elegidas. Aseguró que "hay que invertir en ciencia, que siempre es rentable".

LOS EXPERIMENTOS

Tras la conferencia, el aforo completo del aula magna pasó a realizar dos experimentos. En el primero de ellos tenían que mezclar sangre animal con la molécula de la sticholisina, una proteína tóxica de anémona marina. Al hacerlo, la molécula se incorpora a la membrana del eritrocito (glóbulo rojo) y se produce un efecto hemolítico, es decir, la desintegración de los glóbulos rojos.

Profesores e investigadores de la Facultad ayudaron a los asistentes (de todas las edades y niveles educativos) para que el experimento saliera bien. Para llevarlo a cabo se les facilitó material común que muchos de ellos no habían manipulado en su vida, como tubos Falcon de 15 mililitros y un tubo

⇒ Eppendorf con la toxina. El sencillo experimento consistía en utilizar una pipeta para pasar la toxina de un tubo a otro y ver cómo la sangre perdía su color original.

El segundo experimento, diseñado por la UPM, fue bastante más complicado. Consistía en utilizar aceites del árbol de la canela, que son tóxicos para los insectos, con unas moscas vivas. A la mayoría de los asistentes el experimento no les salió pero se divirtieron al mismo tiempo que aprendían sobre el mundo de las toxinas.

ANIMALES VENENOSOS

La jornada terminó con una visita guiada a los terrarios con animales venenosos que llevó a la Facultad de Químicas el grupo ATROX, una asociación que nació en 1979 con el objetivo de estudiar y divulgar temas relacionados con la naturaleza.

LOS 120 ASISTENTES REALIZARON EXPERIMENTOS CON DIFERENTES TIPOS DE TOXINAS

Borja Reh, junto con otros miembros de ATROX, explicó los diferentes venenos de la cascabel cornuda americana, la rana lémur, la tarántula de rodillas blancas, la cobra real, el lagarto escorpión, la víbora de fosetas y la víbora cornuda. El ejemplar de este último provenía de Croacia, pero es similar a la víbora que se puede encontrar en España, un peculiar animal que combina diferentes venenos. Entre los animales mostrados los había con veneno hemolítico que produce sangrado, y neurotóxico que produce parálisis.

Entre las curiosidades, el hecho de que los indígenas utilizan la rana lémur para entrar en trance restregándose la piel del batracio con laceraciones que se hacen en los brazos, para que la toxina pase directamente al riego sanguíneo. Y también el hecho de que no hubiera ningún animal de Australia, porque como explicó Reh, en España no existen antídotos para los venenos de animales de ese país. ■



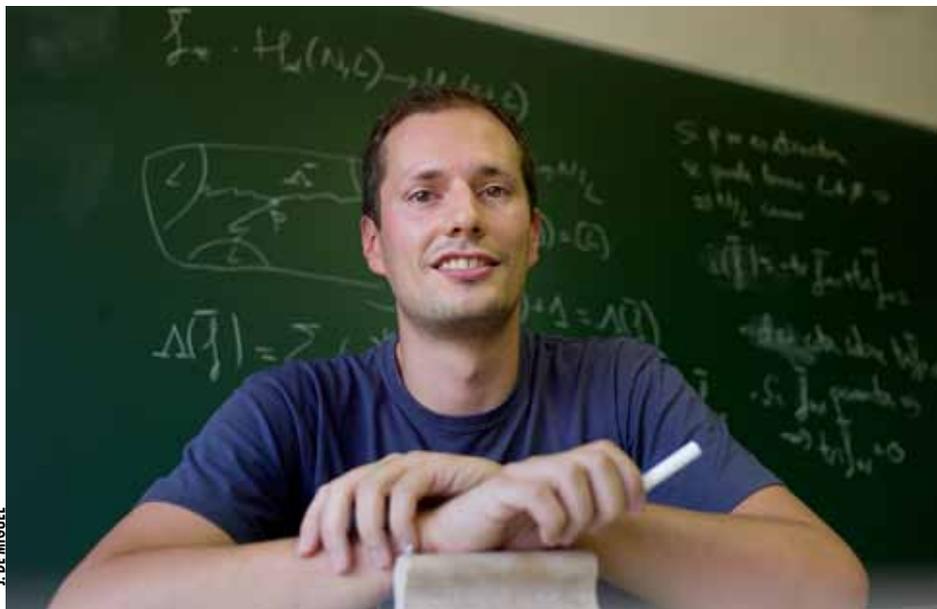
En estas fotografías, diferentes momentos del experimento que consistió en mezclar una toxina con sangre para ver cómo destruye a los glóbulos rojos de manera casi inmediata.



En Otro Tono

POR ALBERTO MARTÍN

Un producto de la casa



J. DE MIGUEL

Luis Hernández Corbato, en un aula de la Facultad de Matemáticas

Lo dice él: “Se puede decir que soy un producto de la casa, de esta universidad”. Y cuando Luis Hernández Corbato (Madrid, 1986) dice algo, siempre es, al menos matemáticamente, exacto. Su currículum impresiona. Es licenciado en Matemáticas con Premio Nacional Fin de Carrera y desde el 30 de septiembre doctor en Geometría y Topología con sobresaliente cum laude. Su relación con la UCM no se limita, no obstante, a los últimos 9 años de su vida en los que ha obtenido esas dos titulaciones, sino que hay que remontarse bastantes años atrás. Luis comenzó a recibir clases en la Facultad de Matemáticas cuando apenas tenía 12 años. Fue a través del programa Estalmat (Estímulo del talento matemático), que precisamente desde aquel año en el que se incorporó Luis, reúne cada mañana de sábado en las aulas complutenses a niños y niñas con especiales aptitudes para las matemáticas.

El recuerdo que Luis tiene de aquellas mañanas de sábado es, como él dice, “inmejorable”. “Eran tres horas de clase y en sábado, pero me encantaba venir. Era algo que me gustaba, con lo que me lo pasaba bien”. Cuando terminó la carrera, los organizadores del programa le ofrecieron a Luis incorporarse al cuadro docente. “Por supuesto, les dije que sí, aunque al principio era algo que me

LUIS HERNÁNDEZ CORBATO, PREMIO NACIONAL FIN DE CARRERA Y DOCTOR CUM LAUDE, COMENZÓ A ACUDIR A LA UCM CON APENAS 12 AÑOS PARA RECIBIR CLASES PARA NIÑOS CON ESPECIAL TALENTO MATEMÁTICO

daba bastante impresión. Estar ahí, delante de veinticinco niños pequeños... Pero bueno, enseguida comencé a pasármelo bien dando las clases, a disfrutar”. Otro ámbito en el que Luis destacó durante sus años en Estalmat e incluso después fue en el de los concursos matemáticos. Ganó varias veces el Concurso de Primavera de Matemáticas (en cuya organización también está implicada la UCM) e incluso participó en la Olimpiada Internacional, en la que consiguió la medalla de bronce. Ya cursando la carrera, participó junto a dos estudiantes de Informática en concursos de programación en los que también logró grandes resultados.

Yahora qué? “Pues el 6 de noviembre me marché a Brasil. En principio es para un año, pero...” Seguramente por primera vez en su vida Luis no es capaz de ofrecer una respuesta exacta al problema que se le plantea. “Me voy por obligación, no por especial gusto. Yo quiero seguir investigando y las posibilidades de hacerlo en España son muy pequeñas. Me gustaría haberme quedado pero no hay plazas en la universidad. Durante la tesis hice varias estancias en el extranjero. Una fue en Brasil, en el Centro de Investigación Estatal de Matemáticas (IMPA). Me ofrecieron trabajar con ellos... y para allí voy”. Por suerte, Laura, su novia, también matemática, le acompañará en su aventura. ■

Reportaje

Contra las tasas y los recortes

► EN UN ACTO SIN PRECEDENTES, EL PASADO 8 DE OCTUBRE EN EL CÍRCULO DE BELLAS ARTES, LOS **RECTORES DE LAS SEIS UNIVERSIDADES PÚBLICAS MADRILEÑAS, ACOMPAÑADOS POR GRAN PARTE DE LOS MIEMBROS DE SUS CONSEJOS DE GOBIERNO, HICIERON PÚBLICO UN COMUNICADO EN DEFENSA DE LA UNIVERSIDAD PÚBLICA**

El comunicado de los rectores madrileños contiene siete peticiones expresas dirigidas tanto al Ministerio de Educación, Cultura y Deporte como a la Comunidad de Madrid. En el primero de estos puntos, los rectores madrileños solicitan la derogación del Decreto de la Comunidad de Madrid 60/2013, de 18 de julio, en el que se establecen las cuantías de las tasas universitarias en los centros madrileños para el curso 2013/14. “El aumento de las tasas universitarias establecidas por el Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid para los cursos 2012-2013 y 2013-2014 suponen un claro deterioro de la equidad social y un serio atentado contra el principio de igualdad de oportunidades. Asimismo –continúa el comunicado– mostramos nuestra disconformidad con las medidas adoptadas por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte sobre las becas universitarias, así como por la situación de desigualdad entre las universidades de las diversas Comunidades Autónomas que ha propiciado el Real Decreto Ley 14/2012 de 20 de abril. Este Real Decreto Ley ha producido un mayor distanciamiento entre las condiciones de financiación de las universidades públicas españolas y el acceso a los estudios universitarios de los españoles residentes en distintas regiones del territorio nacional”.

Las tasas fijadas por la Comunidad de Madrid no solo han supuesto un incremento medio del 65 por ciento en los dos últimos cursos, sino que además han situado a los universitarios madrileños como los que más pagan por realizar sus estudios. “Es un ataque frontal al estudiantado”, señala el presidente de los consejos de estudiantes de las universidades públicas de Madrid, Luis Cereijo. “Son ➔



EL NUEVO AUMENTO DE TASAS SUPONE UN "SERIO ATENTADO CONTRA EL PRINCIPIO DE IGUALDAD DE OPORTUNIDADES"

ESTUDIAR EN MADRID CUESTA CASI TRES VECES MÁS QUE EN UNIVERSIDADES DE OTROS LUGARES DE ESPAÑA

ES RESPONSABILIDAD DE LAS ADMINISTRACIONES QUE NINGÚN ESTUDIANTE DEJE DE SERLO POR RAZONES ECONÓMICAS





Los rectores de las seis universidades públicas madrileñas, tras la lectura del comunicado que hicieron público el pasado 8 de octubre

lesivas para las familias con mayores dificultades económicas y para la propia sostenibilidad financiera de las universidades públicas”, añaden los rectores en su comunicado. Y es que si estudiar una carrera como Derecho en Madrid cuesta 1.620 euros hacerlo en otros lugares de España supone para los bolsillos de los estudiantes apenas 590 euros. “En la Politécnica –asegura el rector de esta universidad, Carlos Conde, hemos hecho un estudio comparativo sobre lo que le costaba a un estudiante medio cursar una ingeniería, y si en 2011 pagaba de tasas 1.700 euros, en 2013 debe abonar 4.300”.

La desproporcionada subida de ta-

EL RECTOR CARRILLO ADELANTÓ QUE ESTE AÑO SE HAN MATRICULADO UNA MEDIA DE 12 CRÉDITOS MENOS POR ESTUDIANTE

sas, acompañada del endurecimiento de las condiciones para la concesión de becas, sitúa a muchos estudiantes en la obligación de tener que dejar los estudios o, al menos ralentizarlos al solo poder matricularse de un número reducido de créditos (El rector Carrillo adelantó que este curso se han matriculado 800.000 créditos menos, una media de 12 menos por estudiante). Las universidades, además de estar creando fondos de ayuda para los estudiantes en peores condiciones económicas, reclaman a la Comunidad de Madrid que cumpla la promesa que el pasado mes de julio hicieron a los rectores tanto el presidente madrileño Ignacio González como su consejera de Educación, Cultura y Deporte, Lucía Figar, “de que –señala el punto 2 del comunicado– ningún estudiante de las universidades públicas madrileñas se vería expulsado del sistema universitario por dificultades económicas. Las Universidades carecemos de recursos propios para afrontar programas de tipo asistencial o de becas que

LAS UNIVERSIDADES ESTÁN PONIENDO EN MARCHA MECANISMOS DE CAPTACIÓN DE RECURSOS PARA DOTAR FONDOS DE AYUDA

puedan paliar las duras circunstancias económicas por las que atraviesan las familias de muchos de nuestros estudiantes, y entendemos que es responsabilidad de las administraciones públicas afrontar la resolución de este problema”.

En este sentido, el Consejo de Gobierno de la UCM ha aprobado recientemente la puesta en marcha de mecanismos de captación de recursos para dotar un fondo de ayuda a los estudiantes que estén en peor situación económica. Iniciativa, que según señalaron los rectores, se va a poner en marcha también en el resto de universidades.

En el tercer punto del comunicado, ▶



hacen a la Comunidad. De hecho, el conjunto de las universidades han reclamado por esta vía más de 500 millones, en su mayor parte, derivados del incumplimiento por parte de la Comunidad del plan de inversiones firmado para el periodo 2007-2011. Las sentencias están dando la razón a las universidades y, de hecho, la UCM tiene reconocido en sentencia firme el abono de alrededor de 100 millones de euros. Los rectores solicitan a las autoridades madrileñas que no agoten el lento proceso judicial para abonar esta deuda. Asimismo, reclaman al Gobierno de Madrid que no lleve a cabo un nuevo recorte en la financiación universitaria —la consejera Figar lo ha cifrado en torno a los 55 millones— y en su lugar, y “en estrecha colaboración y negociación con sus universidades públicas”, diseñe un

ES NECESARIO QUE SE NEGOCIE UN NUEVO MODELO DE FINANCIACIÓN DE LAS UNIVERSIDADES

modelo de financiación que “dote de los recursos y de los mecanismos adecuados a las Universidades, con las debidas garantías de rendición de cuentas y transparencia, para afrontar la planificación de los próximos años. No es posible elaborar proyectos serios de futuro, ni garantizar la calidad de las universidades madrileñas, si no se proporcionan los instrumentos necesarios para hacer programaciones a medio y largo plazo, pues las improvisaciones anuales no permiten la sostenibilidad del sistema”, concluye el comunicado, que también, en su punto 5, muestra el firme rechazo a los recortes en investigación e innovación y se adhiere a todos los manifiestos y declaraciones suscritas por diversos colectivos y asociaciones de científicos. “Las medidas aplicadas tanto por el Gobierno de España como por los Gobiernos autonómicos están ahogando la investigación en España, y dilapidando recursos humanos y materiales de primer orden mundial, además de condenar al exilio científico a miles de jóvenes investigadores”. ■

➔ los rectores anuncian que han requerido a la Comunidad de Madrid el pago de más de 21 millones de euros. De acuerdo con los rectores la “ley impone a las Comunidades Autónomas en orden a abonar a las Universidades la diferencia económica que se produce,

LOS RECTORES RECLAMAN A LA COMUNIDAD EL PAGO DE 21 MILLONES POR LA DIFERENCIA ENTRE LAS BECAS Y LAS TASAS

en las becas concedidas por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, entre el importe financiado por este y el coste real de las tasas de matrícula (establecidas por cada Comunidad Autónoma). La Ley establece que esta diferencia debe ser costeada y abonada por cada Comunidad Autónoma a sus universidades, algo que hasta la fecha no ha hecho la Comunidad de Madrid”. Los rectores anunciaron que reclamarán judicialmente esa deuda, que en el caso de la UCM asciende a 8 millones de euros.

Estos 21 millones no son la única reclamación judicial que los rectores

Entrevista

HELEN GRAHAM, HISTORIADORA

«La Historia pasa por vidas sencillas y no sólo por grandes acontecimientos y grandes personajes»

La presentación de su último libro, *La guerra y su sombra*, ha servido como acto inaugural de las actividades de este curso de la Cátedra Memoria Histórica del Siglo XX de la UCM. La británica Helen Graham ha aprovechado además su visita a Madrid para investigar en los documentos del archivo de la Residencia de Estudiantes. En ese lugar, donde cien años después de su creación todavía se respira parte de su espíritu de modernidad y cultura, quedamos con ella para hablar sobre su trabajo.

– **¿Qué está buscando una experta en la guerra civil en la Residencia de Estudiantes?**

– Estoy preparando parte de mi próximo libro, que van a ser una serie de biografías entrelazadas, de tres españoles y tres que no lo son, que pasaron por España durante la guerra, cuando se produjo la derrota republicana y cuya estancia aquí les marcó para siempre. Estoy contando, a través de una serie de biografías de gente que no es conocida pero sí muy carismática e interesante, la Historia del siglo XX europeo, de estas guerras que hubo a mitad de siglo y que cambiaron todo no solo a nivel estructural sino también a nivel de la vida, de vidas fascinantes. Y una de esas vidas es la de Gustavo Durán, que tiene aquí el archivo porque las hijas, que viven todas en Londres, lo donaron aquí.

– **En su último libro *La guerra y su sombra* y en otros como *La breve historia de la guerra civil* ya ha incluido algunas biografías de personas poco conocidas. ¿Diría que esa es la característica principal de su manera de hacer Historia?**

– Es cierto que en esos libros he empezado a utilizar entrevistas que en mi próximo trabajo van a ser las protagonistas; de

hecho se va a llamar *Vidas al límite* y se puede considerar la continuación del último libro. A mí me parece que es una manera de hacer Historia que hace la lectura más amena y creo que llega más para un lector medio o incluso para cualquier tipo de lector, y es que hay que entender que al final la Historia pasa por vidas sencillas y no sólo por grandes acontecimientos y grandes personajes.

– **¿Y cómo se eligen esos personajes para que un libro de Historia sea interesante y a la vez trascendental?**

“TODA LA POLÍTICA Y LA DIPLOMACIA INTERNACIONAL DE LO QUE IBA A SER EL CONTINENTE EUROPEO PASAN POR LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA”

– No es fácil. Siempre hay que elegirlos teniendo en cuenta que estén relacionados con lo que quieres contar, para llegar a un objetivo como, por ejemplo, la experiencia humana durante una década concreta o la experiencia vivida en las guerras continentales del siglo XX.

– **Gran parte de sus libros tratan de alguna manera la guerra civil española. ¿Es cierto que el interés por nuestro conflicto es lo que le llevó a ser historiadora?**

– Sí, es cierto. Cuando era alumna en la Universidad de Londres leí varios libros para hacer un ensayo sobre el tema y casi no podía creer que se hubiera derrotado a la República, que no hubiera ganado a pesar de las muchas posibilidades que

planteaba para un futuro mejor no sólo del país, sino también del continente. Además me interesó porque era una guerra que se produjo en un momento neurálgico de la historia. Pienso que toda la política mundial y las relaciones diplomáticas internacionales de lo que iba a ser el continente europeo pasan por España, por esa guerra. Yo he hecho mucha historia de movimientos sociales y de política nacional e internacional, pero me gusta más investigar los brotes de cambios sociales y cómo estos repercuten en la historia de un país o en una serie de personas. Y en este sentido la guerra civil española también tiene mucho interés porque para la historia de España fue esencial.

– **¿A qué se refiere exactamente?**

– A muchas cosas. Por ejemplo lo que ha escrito una colega mía, Sandra Souto, en *Paso a la juventud*, donde analiza las organizaciones juveniles de la República durante la guerra. Muchos protagonistas de la guerra, en los dos bandos pero sobre todo en el de la República, eran gente de menos de treinta años. Si miras la Junta de Defensa de Madrid durante la batalla de Madrid eran todos muy jóvenes, con unas responsabilidades tremendas para la política nacional, defensa o suministro de la población civil. Este repunte de la juventud luego fue en retroceso, claro, después de la derrota de la República del 39, pero fue un momento en el que hubieran podido cambiar muchas más cosas de las que cambiaron.

– **En *La guerra y su sombra* defiende además que esos cambios sociales no se daban solo en España, sino que había una clara relación entre nuestro país y el resto de Europa.**

– Sí, sí, eso se trata en la primera parte del libro, donde se busca contextualizar

TEXTOS: JAIME FERNÁNDEZ / FOTOGRAFÍA: J. DE MIGUEL



→ la guerra civil española, que sólo fue civil durante siete días. Después entraron las tropas de lo que iba a ser el Eje, o sea los alemanes y los italianos, y se convirtió en una guerra internacional. Yo creo que había una turbulencia continental contenida desde la Gran Guerra (1914-1918) y había una serie de motivos estructurales muy importantes para esa turbulencia, que no eran solo motivos diplomáticos, sino también cambios en las sociedades. Ya no valían los órdenes socioeconómicos de los antiguos imperios, aunque todavía no se sabía qué iba a venir. Un colega mío británico dice que después de esa Primera Guerra Mundial todo había cambiado y nada había cambiado, era una especie de empate, de tregua, y todas las luchas sociales desde aquel momento hasta lo que conocemos como

“LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA SÓLO FUE CIVIL DURANTE SIETE DÍAS. DESPUÉS ENTRARON LOS ALEMANES Y LOS ITALIANOS”

Segunda Guerra Mundial eran una especie de campo de batalla para ver cuántos cambios sociales se podían hacer, qué se podía intentar para que hubiera otras maneras de vida y otra idea de lo que es la política, a quién se podía considerar ciudadanos... Y en ese ambiente es donde se enmarca la guerra española.

– ¿Y también la represión que siguió a esa guerra?

– En parte sí. Los aliados ganan la Segunda Guerra Mundial y en muchos sitios eso lleva a cambios estructurales muy grandes, a la aparición del Estado del Bienestar, a conceder derechos sociales a la población general, a que todos pasamos a ser ciudadanos... Al menos en algunos sitios. España fue el caso peor, pero en otros lugares como Portugal y Grecia tampoco se avanzó demasiado. En mi último libro hablo también de esa época en España, con toda la represión que continuó muchos años después de acabada la guerra. Hay muchos libros sobre eso, pero una



mínima parte está traducida al inglés, así que he aprovechado para incluir datos sobre esa represión para que lo conozcan los historiadores británicos. Servirá para interesados en la historia española, pero también para especialistas de mi país en la historia comparada europea, porque no leen español y si miras las bibliografías de historias de entreguerras y posguerra nunca está España, ni siquiera en temas como las sociedades autoritarias en las que ha habido mucha violencia. La historia española está totalmente apartada, así que *La guerra y su sombra* también es un intento de introducir la dimensión española en la

historiografía comparada europea. →

– ¿Así que con todos los libros que se han escrito sobre nuestra guerra civil todavía quedan perspectivas por investigar?

– Lo más importante que todavía queda por hacer es indagar más en los años del desarrollo, hacer una historia social de esa época e intentar descubrir cuáles fueron los efectos de la dura represión de los años 40 en el proceso de cambio social súper rápido que hubo en España. Se pasó de una sociedad agrícola a una súper industrializada de manera fulminante y se podría indagar cuál fue



– ¿Incluso en Reino Unido?

– Mis propios alumnos en Inglaterra lo piensan y no sé cómo les ha podido llegar esta idea, porque no la han leído en ningún libro, o al menos no en los que recomiendo yo. Parece que es algo que pega, eso de que el régimen de Franco llevó a España por caminos difíciles, pero luego todo queda justificado por los años de crecimiento. La gente cuyas familias no fueron tocadas por la represión se hicieron eco de esa idea, y eso junto a la falta de información dio cierta legitimidad difusa al régimen.

– **Hoy sigue existiendo esa visión entre mucha gente. ¿Es posible presentar batalla de alguna manera para corregir esa falsa memoria?**

“MI ÚLTIMO LIBRO ES UN INTENTO DE INTRODUCIR LA DIMENSIÓN ESPAÑOLA EN LA HISTORIOGRAFÍA COMPARADA EUROPEA”

– Los historiadores no nos podemos responsabilizar de sanear el futuro porque ya tenemos muchos problemas con el pasado, y además lo cierto es que los tiempos actuales no ayudan. Hay una coyuntura muy mala en términos internacionales que en algo se parece a la que en los años treinta acabó con una República moderna. Es conocido que la guerra civil se perdió en las cancillerías de Europa, a nivel de diplomacia y por el aislamiento de la República. Ahora estamos en un momento de auge de nacionalismos populistas de derechas arrasando por toda Europa. Empezó antes de las crisis, pero con esta han aumentado mucho más y eso favorece a una no solución ya que hay sectores bastante poderosos dentro de España que quieren blanquear la memoria de la dictadura para que sirva como una especie de mito ultranacionalista. Eso se hace por una visión política muy clara. Es muy difícil luchar contra esto aunque quizás haya algo de esperanza con el movimiento de la memoria histórica que

el efecto de la memoria de los españoles sobre ese proceso, aunque una característica del franquismo es que durante cuatro décadas mantuvo viva la idea de la guerra como punto de legitimación.

– **En la presentación del libro aseguró que la dictadura franquista utilizó una serie de “juegos mentales” para imponer esa idea, para intentar establecer una memoria como única y que la compartiesen todos los españoles. ¿Cómo pudo hacerlo?**

– La dictadura duró casi cuarenta años, que es una cosa insólita en Euro-

pa, así que con todo ese tiempo no es complicado hacerlo. Si al tiempo se le suma un acceso total a la información y a la enseñanza es fácil. Es cierto que había muchas comunidades de españoles que tenían memorias y experiencias bien distintas, pero el franquismo también apoyó sus propias ideas en el auge económico. Hay que tener claro que hubiera pasado lo mismo en otras circunstancias porque la dictadura no hizo el milagro económico, sino que fue una realidad continental e incluso mundial. A pesar de eso sigue siendo un mito muy poderoso dentro de un público bastante amplio.

➤ surgió en España hace unos pocos años.

– **En *El País* se ha publicado un artículo un tanto irónico que afirma que la única promesa electoral que ha cumplido Rajoy ha sido la de retirar las subvenciones a ese movimiento. ¿Cree que a pesar de eso podrá seguir adelante?**

– Lo bueno de hoy es que hay una sociedad civil y la gente hace muchas cosas, gran parte de ellas con dinero e ilusiones propias. Que el Estado no dé dinero corta algunas posibilidades, pero siempre se pueden hacer cosas cuando hay voluntad,

ganas y gente dispuesta a colaborar incluso en el aspecto económico. Es evidente que el dinero estatal hace falta para hacer las cosas a nivel estatal como por ejemplo

“PUEDE HABER MUCHAS COSAS QUE NO MARCHAN EN ESPAÑA, PERO SÍ QUE HAY UNA GRAN SOCIEDAD CIVIL CON BUENOS CIUDADANOS”

una lista completa de los desaparecidos, pero el trabajo de destapar la represión finalmente se ha convertido en un monumento a la ciudadanía y cuando pienso en eso entiendo que puede haber muchas cosas que no marchan en España, pero sí que hay una gran sociedad civil con muchos y muy buenos ciudadanos.

– **¿Cómo se vio desde Inglaterra que cuando Garzón intentó investigar los crímenes del franquismo fuera apartado del caso e inhabilitado?**

– Como historiadora veo que es un poco ➤

GRAN PARTE DE SU TRABAJO SE BASA EN ENTREVISTAS PERSONALES

“Los datos empíricos no están solo en los archivos”

Frente a otros investigadores que abogan por la primacía de los documentos archivados, Helen Graham apuesta además por entrevistas personales. Explica: “Los datos empíricos no sólo están en los archivos. Por ejemplo, las biografías que estoy escribiendo ahora han sido un trabajo de detective privado, buscando gente, poniendo anuncios, sacando información de donde sea... La gente también forma parte de la Historia, de esas décadas tan difíciles del siglo XX de las que queda poco, o ha quedado esparcido por los continentes. De hecho, he tenido que ir hasta Australia para buscar los documentos y fotos de una mujer que estuvo en España”.

En cuanto a si es fácil acceder a los archivos de nuestro país, Graham opina que en general sí,

“LOS ARCHIVOS DE LOS AÑOS CUARENTA DE LA IGLESIA CATÓLICA ESPAÑOLA SON TOTALMENTE OPACOS”

aunque con una importante excepción: los de la Iglesia católica. “Son totalmente opacos no tanto en cuanto a los años de la guerra civil como a los años cuarenta. No quieren abrirlos porque es un capítulo muy feo y no les interesa que la gente saque a relucir su comportamiento, aunque supongo que con el tiempo lo harán si no los destruyen antes, porque ese es otro problema de los archivos en España, donde se ha destruido mucho material”.

La historiadora opina que ahora los problemas con el resto de archivos son más ordinarios “en el sentido de que hay poco personal y se abren muy pocos días y horas al mes. Eso sí hace muy complicado trabajar y hay que tener muchas ganas y empeño para seguir haciéndolo”.

EL FUTURO DE LA HISTORIA

Helen Graham tiene muchas dudas sobre el sistema educativo universitario actual, porque “ahora se considera que ir a la universidad no es para que aprendas más o te eduques, sino para que salgas con un título para ganarte la vida. Es evidente

“EN LOS DEPARTAMENTOS DE HISTORIA PONÍAN TRABAS PARA ESTUDIAR LA REPRESIÓN FRANQUISTA”

que todos tenemos que ganarnos la vida, pero este afán de lucro que ha invadido la universidad es un poco terrible, porque al final todos somos sucursales de una escuela de negocios”. Desde ese punto de vista, afirma que incluso podrían llegar a desaparecer los historiadores graduados en universidades. Eso sí, se declara optimista y piensa que “siempre habrá historiadores”.

Pone como ejemplo que “en España el 80 por ciento de la Historia para rescatar la represión franquista la han escrito *amateurs*, historiadores que no están dentro de las universidades, porque en los Departamentos de Historia les ponían trabas para estudiar este tipo de temas hasta los años ochenta del siglo XX”.

como con Franco, es decir que da igual que haya un montón de juristas internacionales apoyando a Garzón e incluso las Naciones Unidas pidiendo que se investiguen los crímenes. Siempre hay un político que dice: "aquí mando yo" y le da igual lo que digan otros, es una mentalidad política que parece que perdura. Lo que pareció en general en Reino Unido es que algo no iba en España y se preguntaban cómo es posible que no os pudiera interesar vuestro pasado. Supongo que a algunos como a los de Amanecer Dorado les habrá parecido muy bien, pero para una opinión progresista, liberal o socialdemócrata es sorprendente que haya ocurrido algo así, es algo insólito.

– ¿Movimientos como ese Amanecer Dorado que menciona también tienen una memoria histórica propia al estilo del franquismo o se están creando una en estos momentos que sea acorde con su pensamiento político?

– La historia de Grecia y la de España no son tan diferentes. Es verdad que tras la Segunda Guerra Mundial no hubo una dictadura griega, y no la hubo hasta 1967 con la de los coroneles, pero muchos de los que se habían reciclado en ese tiempo habían apoyado a los nazis, así que allí tampoco hubo desnazificación. Fue un continuismo, no en términos estructurales, pero sí en términos de la base. No soy experta en la genealogía de Amanecer Dorado pero seguro que tiene cierta relación con el estado secreto que involucraba a todos los poderes y que estuvo activo durante todos esos años. En España la falta de desnazificación es total durante el franquismo y eso se ve en casos como el reciente de la alcaldesa de



"Hay mucha gente que no quiere saber ni informarse"

Quijorna y su homenaje a los franquistas. Si España hubiera pasado por un proceso público de desnazificación esto no habría pasado y aunque esa señora hubiera tenido sus ideas no habría sido capaz de expresarlas de manera tan abierta.

– Ni habría pasado el caso de la esquila nazi que cuenta en su último libro.

"LA FALTA DE DESNAZIFICACIÓN EN ESPAÑA FUE TOTAL Y ESO SE VE EN CASOS COMO EL DE LA ALCALDESA DE QUIJORNA"

– En diciembre de 2009, La Razón, ese periódico que se dice católico liberal, o algo así, publicó una esquila para Irma Grese que fue una guardiana de las SS en el campo de concentración de Bergen-Belsen y que fue ejecutada en 1945 por su comportamiento allí. En el texto de la esquila dice literalmente: "Tu muerte fue injusta e innecesaria y te debemos el recuerdo. Espero verte algún día ahí arriba, con tu dulce sonrisa". Decir esto tan claramente y en público no es razonable y el mismo periódico debería haberlo rechazado.

– ¿Cree que debería haber una ley contra esto?

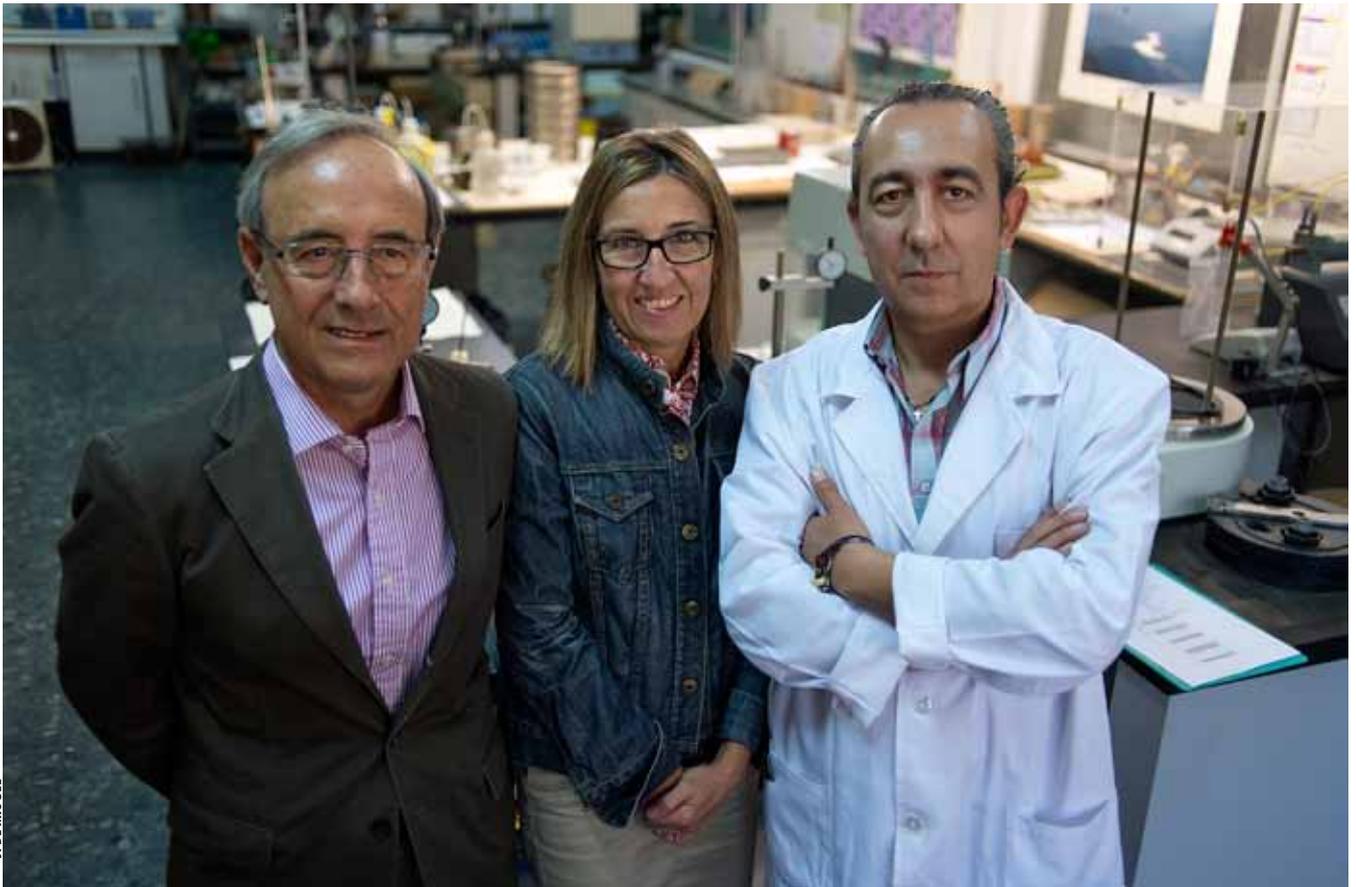
– Sí, lo tengo clarísimo. En España creo que hay una ley sobre la xenofobia y el racismo, pero pienso que no se aplica. Además cuando la crisis es tan grave como la actual pueden pasar muchas cosas a pesar de las leyes. La gente tiene miedo

y busca explicaciones sencillas para señalar a un grupo social que sea el culpable de su situación. Eso es caldo de cultivo para un discurso demagógico. Hay mucha gente que no quiere saber ni informarse, que ya tiene las opiniones claras y a quien la investigación empírica le molesta para su opinión.

– ¿No es un poco irónico que en la época de la información la gente cada vez esté menos informada?

– Por ejemplo, con los alumnos el problema es que no leen muchos libros, así que yo doy muchas clases utilizando las imágenes, que pueden ser un poco peligrosas si no se usan de manera correcta, pero que son perfectas para enganchar a los alumnos y para incitar a que quieran saber más. ■

Ciencia



J. DE MIGUEL

La isla de Tenerife sufrió uno de los mayores tsunamis de la historia

► LOS TRABAJOS QUE HAN LLEVADO A ESTA CONCLUSIÓN LOS HAN DIRIGIDO EL CATEDRÁTICO **LUIS IGNACIO GONZÁLEZ DE VALLEJO** Y LA PROFESORA **MERCEDES FERRER**, DEL **DEPARTAMENTO DE GEODINÁMICA**. SE PRODUJO **HACE UNOS 175.000 AÑOS** Y LAS OLAS ALCANZARON LOS **150 METROS DE ALTURA**, DIEZ VECES MÁS QUE EL DE JAPÓN DE 2011

Cuando te pasas la vida investigando rocas, mirando el sustrato de la Tierra y la relación del hombre con ese medio acabas descubriendo cosas que otros no habían visto antes. El catedrático Luis Ignacio González de Vallejo y la profesora Mercedes Ferrer Gijón, ambos del Departamento de Geodinámica de la Facultad de Geológicas, llevan años estudiando las Islas Canarias. De hecho, ellos publicaron el primer mapa de riesgo sísmico de esas islas en el año 2005.

En uno de sus trabajos en Tenerife encontraron las huellas de un gran terremoto. La prueba era la presencia de sismitas, unas formaciones de arenas que son el único vestigio que se ha encontrado en Canarias de

ese seísmo, datado hace unos 5.000 años, que pudo superar los 6 grados de magnitud, algo bastante inusual porque Canarias se encuentra en una zona de sismicidad moderada, donde los terremotos esperables no tendrían que superar la magnitud de 5.

Encontrar estas sismitas no es algo fácil, porque los depósitos de arena son escasos y porque la acción

LOS ESTUDIOS MUESTRAN QUE LAS CANARIAS SE DERRUMBAN, PERO NO LO HARÁN HASTA DENTRO DE DECENAS DE MILES DE AÑOS

del hombre en el litoral ha destruido muchos de los suelos arenosos originales. González de Vallejo y Ferrer explican que muchas veces son los vecinos de la zona los que dan pistas que llevan a los investigadores hasta los restos que están buscando.

A raíz de aquel descubrimiento la profesora Ferrer consiguió un proyecto del Plan Nacional de I+D para estudiar la estabilidad de las Islas Canarias. Los análisis demostraron que las Islas se derrumban, pero no tan rápido como habían postulado unos científicos estadounidenses que dijeron que la isla de la Palma se derrumbaría en un plazo casi inmediato, en unas pocas decenas de años. Los análisis de Ferrer, junto a expertos de Cana-



En la página anterior, el catedrático Luis Ignacio González de Vallejo, la profesora Mercedes Ferrer y el técnico de laboratorio de Ingeniería Geológica, Guillermo Pinto. En esta foto, imagen del valle de La Orotava de Tenerife, cuyo desprendimiento provocó un gran tsunami. Debajo tres zonas marcadas con desprendimientos históricos en Tenerife. A la izquierda, las líneas marcan diferentes unidades de depósito



rias y de Lisboa, apuntan a que faltan varias decenas de miles de años para que ocurra un desastre de grandes magnitudes.

EL MEGATSUNAMI

Los derrumbes históricos de las Canarias provocaron uno o varios tsunamis gigantes, algo que se ha podido rastrear en los depósitos. En estos se mezclan rocas de todos los tipos y tamaños con fósiles terrestres y marinos, en lo que supone una mezcla absolutamente caótica. Gracias a eso, los investigadores han podido deducir que nos encontramos ante uno de los mayores tsunamis de los que hay registro en nuestro planeta.



Los estudios de estabilidad en las islas de Tenerife y La Palma llegaron a la conclusión de que hubo grandes deslizamientos violentos y con una velocidad muy alta que pudieron crear valles enormes. Algo parecido a lo que se puede ver en las islas Hawái y que además es observable en imágenes de Google como la que ilustra la parte superior de esta página y donde se ve perfectamente el resultado en el

paisaje de un deslizamiento en el valle de La Orotava en Tenerife.

Se calcula que otro de los deslizamientos junto a ese, el del valle de Icod, produjo un enorme derrumbe con una avalancha de rocas que se precipitó al mar a una velocidad que pudo alcanzar entre los 150 y 200 kilómetros por hora, suficiente para generar un megatsunami que se adentró hasta 500 metros en tierra firme.

El origen del derrumbamiento está en una erupción volcánica que se produjo en el lugar donde hoy está el Teide y donde había un edificio (o estructura) volcánico conocido como Las Cañadas. González de Vallejo recuerda que el Teide mide unos 6.000 metros desde el fondo del mar y en aquella ocasión, hace unos 175.000 años, se derrumbó toda esa estructura desde abajo, lo que deja imaginar lo que tuvo que ser el tamaño del deslizamiento y de la ola, que llegó hasta unos 150 metros de altura (algo más que la Torre de Madrid que se puede ver en la Plaza de España de la capital). Hay que recordar que en el tsunami de Japón de 2011 la ola se levantó un máximo de 15 metros y sus efectos fueron bastante devastadores

EL MEGATSUNAMI DE TENERIFE SE PRODUJO TRAS UNA ERUPCIÓN VOLCÁNICA QUE PROVOCÓ UN ENORME DESPRENDIMIENTO

tanto desde el punto de vista material como humano, ya que causó más de 20.000 muertos.

DIFÍCIL DATACIÓN PRECISA

Los investigadores complutenses han encontrado depósitos de tsunami en Tenerife, Gran Canaria y Lanzarote. Lo que no saben todavía es si todos los depósitos son resultado del mismo tsunami o si son diferentes. Tampoco

la datación es estrictamente rigurosa porque las técnicas son muy difíciles, muy caras y no se realizan en España, a no ser la datación de algunos fósiles que se puede hacer en el laboratorio de la Escuela de Minas. Por ejemplo, el derrumbamiento y posterior tsunami de Tenerife se calcula hace unos 175.000 años, con un margen de error de unos 10.000 años, algo que puede parecer mucho pero que es una minucia en tiempo geológico.

Sea cual sea la fecha exacta, lo que sí es una evidencia empírica es que en diferentes zonas de Tenerife se han encontrado depósitos caóticos que pueden suponer diferentes olas o incluso diferentes tsunamis. Como señalan los investigadores, en algunos de esos depósitos se puede ver

CIENTÍFICOS COMPLUTENSES INVESTIGAN SOBRE EL TEMA

Los riesgos de un tsunami en nuestro país

Un tsunami se podría definir como una serie de olas procedentes del océano que alcanzan grandes alturas y que en ocasiones llegan a la costa y pasan al interior arrasando a su paso todo lo que encuentran. Suelen estar producidas por grandes terremotos submarinos en los bordes de la placa tectónica. Cuando el suelo del océano en un borde de la placa se eleva o desciende de manera repentina, desplaza toda la masa de agua que hay sobre él y la lanza en forma de olas más o menos grandes que se convertirán en un tsunami.

También existe la posibilidad, como se comenta en el artículo de estas páginas, de que el tsunami se produzca por el derrumbe de enormes cantidades de tierra que entran en el agua de manera brusca y rápida produciendo grandes oleajes. Los investigadores de Ingeniería Geológica han demostrado que esto ocurrió en las Islas Canarias



hace decenas de miles de años y que volverá a ocurrir en un plazo similar de tiempo.

El profesor del Departamento de Geodinámica, José Álvarez Gómez, recordó con motivo del tsunami de Japón del año 2011, que en la Península Ibérica también hemos sufrido tsunamis provocados por terremotos como el famoso de 1755, y que

es posible que vuelvan a ocurrir. Las tres zonas con mayor riesgo que afectarían a nuestro país son el Golfo de Cádiz, el mar de Alborán y el norte de Argelia. Asegura Álvarez Gómez que en el Golfo de Cádiz es donde mayores terremotos y mayores tsunamis pueden generarse. En el de 1755 se calcula que las olas alcanzaron los 10 metros.



Sobre estas líneas, restos de coral y de un lagarto canario en depósitos producidos por un tsunami. A la izquierda, González de Vallejo posa junto a depósitos del tsunami acumulados sobre paleosuelos.

víctimas. Si las erupciones volcánicas tienen unas pautas y avisan, lo que no lo hace de ninguna manera es “un deslizamiento y, mucho menos, un tsunami”.

INGENIERÍA GEOLÓGICA

Tanto Luis Ignacio González de Vallejo como Mercedes Ferrer son expertos en Ingeniería Geológica, en cuyo grado imparten clases. Esta disciplina que “proporciona los conocimientos para formar a un especialista del terreno, cuyo trabajo se integra en el proyecto, la dirección y la ejecución de la obra pública, en lo que se refiere a sus aspectos geológicos-geotécnicos” nació en 1980 como un curso de posgrado. El catedrático González de Vallejo asegura que en 1990 se convirtió en el primer Máster que ofreció la UCM. En 2008, con el Plan Bolonia, pasó a ser un Máster Oficial y hoy en día la Ingeniería Geológica cuenta con 300 alumnos en la Complutense.

Como ayuda a la docencia, la titulación cuenta con un laboratorio que se ha creado “a base de donaciones del Estado, porque cuando en España había dinero cambiaban el instrumental a menudo y antes de que lo tirasen nosotros nos quedábamos con ello”.

En 2002 González de Vallejo publicó el libro *Ingeniería Geológica*, que es el manual de referencia en gran parte del mundo y que está traducido al italiano, el inglés, el turco y el coreano. ■

incluso la ola de entrada y la de salida. Y dentro del caos hay bloques que lo son mucho más e incluyen fósiles que provienen de fondos marinos, de cientos de metros de profundidad.

VOLVERÁ A OCURRIR

Como ya ha quedado apuntado antes, en un largo plazo de unas decenas de miles de años se volverá a producir un derrumbamiento en las Islas Canarias. Los investigadores complutenses aseguran que “puede volver a ocurrir y de hecho ocurrirá si siguen creciendo las islas al mismo ritmo que en la actualidad”. Si se tienen en cuenta las condiciones del último millón de años, la isla de Tenerife, por ejemplo, será inestable en decenas de miles de años.

De acuerdo con González de Vallejo esto no es más que un proceso natural, ya que “los sondeos que hemos hecho en las rocas submarinas, en el sustento de la isla, demuestran que es un material muy débil”. Se podría rom-

per por completo y se podrían hundir tanto Tenerife como La Palma.

El derrumbamiento, y posterior tsunami, se puede producir por actividad volcánica, y hay que recordar que las Islas Canarias son todas de origen volcánico. En la actualidad sigue activo el vulcanismo de Lanzarote, El Hierro, Tenerife y La Palma. González de Vallejo asegura que de media cada 30 o 40 años se presencia una erupción volcánica en alguna de estas islas, aunque suponen un riesgo geológico de bajo impacto para las personas ya que los de los últimos decenios no han provocado apenas

**AHORA ESTÁ ACTIVO
EL VULCANISMO DE
LANZAROTE, EL HIERRO,
TENERIFE Y LA PALMA.
CADA 30 O 40 AÑOS
HAY UNA ERUPCIÓN EN
ALGUNA DE ELLAS**

Deporte

Una de las mejores jugadoras de rugby entrena al equipo femenino de la UCM

► EL PASADO MES DE MAYO, LA **SELECCIÓN FEMENINA DE RUGBY DE LA UCM SE PROCLAMÓ CAMPEONA DE ESPAÑA UNIVERSITARIA. EN LA BANDA, AYUDANDO A PABLO HAYALI, EL ENTRENADOR, ESTABA MARINA BRAVO, UNA DE LAS MEJORES JUGADORAS DE RUGBY DE ESPAÑA**

Marina Bravo (Madrid, 1989) es en la actualidad una de las mejores jugadoras de rugby de este país. Fija en la selección absoluta española, tanto en XV como en Seven (las dos modalidades en las que se celebran competiciones), en su palmarés ya figuran dos campeonatos de Europa y un cuarto puesto en el último Mundial. Para hacerse una idea, y salvando las distancias que marca el profesionalismo, la presencia de Marina en el banquillo de la UCM es como si un Iker Casillas o un Andrés Iniesta se animaran a entrenar, por ejemplo, a los equipos de Móstoles o Fuentebilla.

“Empecé a ir a ver algunos partidos de la liga interna de la Complutense —cuenta Marina, quien estudia Magisterio de Primaria en la UCM— y vi que había muy buen nivel. Hablé con Pablo, el entrenador de la UCM y me ofrecí a echarle una mano con las chicas. Pensé que podía aportar cosas”. Como sigue contando, “todo salió fenomenal, la Complu ganó por primera vez el Campeonato de España y yo quedé encantada con la experiencia. De hecho, este año si todo sigue igual volveré a estar con ellas”.

MARINA ES CAMPEONA DE EUROPA DE RUGBY Y ASPIRA A FORMAR PARTE DE LA SELECCIÓN ESPAÑOLA EN LOS JUEGOS OLÍMPICOS DE RÍO EN 2016

Pese a su juventud, 24 años recién cumplidos, y su exitoso presente en los terrenos de juego, Marina ya tiene cierta experiencia en los banquillos. “Empecé a entrenar a niños pequeños hace unos años y, de hecho, esta temporada estoy entrenando al sub 16 del Cisneros. Es algo que me gusta y ¿si puedo hacerlo ahora por qué esperar a más adelante?”.

Lo cierto es que en su trayectoria Marina siempre ha ido por delante de los plazos establecidos. Cuando empezó a jugar, con apenas 12 años, lo tuvo que hacer en un equipo en el que ella era la única chica. Cuando cumplió los 16 tuvo que dejar el equipo en el que estaba —ya había pasado del Boadilla al Majadahonda— porque la normativa no la permitía seguir jugando con los chicos, y estar un año sin jugar porque

hasta los 17 no la dejaban pasar a jugar en un equipo femenino. Con 17 ya fue llamada por la selección española, y aunque consiguió que su madre la autorizara a debutar antes de los 18 marcados por la Federación, una lesión se lo impidió. “Con 18 años por fin debuté. Fue aquí, en La Central, frente a Inglaterra”, recuerda.

Desde entonces no ha parado y se ha convertido en uno de los puntales de su club, el Cisneros, y de la selección española femenina, que, a diferencia de la masculina, forma parte de la elite mundial de este deporte. “Ellos también lo están haciendo muy bien y poco a poco están tirando hacia arriba”, puntualiza.

Su sueño es estar en 2016 en Río, ya que por vez primera el rugby ha sido incluido en el calendario olímpico. “Cuando nos enteramos dimos saltos de alegría. El rugby, olímpico. Era el sueño de todos. Espero poder estar allí. Aún no sabemos cómo va a ser la clasificación, pero si mantenemos nuestro nivel creo que no tendremos problemas”.

Cuando se disputen los Juegos Marina tendrá 27 años. “Será una buena edad. A mi me gustaría jugar hasta los 30 más o menos, pero dependerá del trabajo y esas cosas”. ■



TEXTO: ALBERTO MARTÍN / FOTOGRAFÍA: J. DE MIGUEL



El 28 de octubre comienzan las competiciones internas

El 28 de octubre, con una semana de antelación respecto a anteriores temporadas, comenzarán a disputarse partidos de la competición oficial interna de la UCM. Como en los últimos años se han organizado ligas en once disciplinas deportivas por equipos: baloncesto, fútbol sala, rugby y voleibol masculino y femenino, y balonmano, fútbol y fútbol 7 masculino. En siete de estas disciplinas (todas a excepción de balonmano y voleibol masculino y rugby tanto femenino como masculino) la competición se divide en dos categorías. Los encuentros de la segunda división comenzarán a jugarse el 8 de enero.

Los clubes deportivos participantes tienen como fecha límite para la inscripción de jugadores el 25 de octubre, en el caso de los equipos que jueguen en primera categoría, y el 17 de diciembre para quienes lo hagan en segunda división. Por lo tanto, quien quiera formar parte de los equipos aún puede acercarse al club deportivo de su Facultad.

Los cuatro equipos mejor clasificados en cada una de las ligas, —excepto en fútbol masculino y rugby femenino, en los que el ganador será quien marque la clasificación final de las ligas— dilucidarán el título en unos *play off* finales que se jugarán durante el mes de abril. El club deportivo cuyos equipos logren el mejor cómputo global (se conceden 4 puntos al ganador de cada especialidad, 3 al segundo, 2 al tercero y 1 al primero) se hará con el Trofeo Rector. En las 8 últimas temporadas el ganador ha sido el Club Deportivo de Farmacia. También los de la botica son los dominadores de las últimas siete ediciones del Trofeo Alfonso XIII, en el que los finalistas del Trofeo Rector se enfrentan a los mejores equipos de los colegios mayores. ■

A la izquierda, Marina durante un partido con la selección española. Sobre estas líneas, posa sobre el césped de La Central, en las instalaciones deportivas de la zona Sur de la UCM.

Cultura

Catorce creadores y un arte contra el pensamiento único



► ENTRE EL 19 DE SEPTIEMBRE Y EL 3 DE OCTUBRE EL **CENTRO DE ARTE COMPLUTENSE (C ARTE C)** HA ACOGIDO LA EXPOSICIÓN **JANOS: THE IMMATERIAL WORKER**. EN ELLA, HAN EXPUESTO SUS TRABAJOS 14 ESTUDIANTES DEL **MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN EN ARTE Y CREACIÓN (MIAC)** DE LA FACULTAD DE BELLAS ARTES.

TEXTO: JAIME FERNÁNDEZ / FOTOGRAFÍAS: J. DE MIGUEL





Comenta Mariano de Blas Ortega, vicedecano de Relaciones Internacionales de la Facultad de Bellas Artes, que “los trabajos de los participantes recogen la inquietud de involucrarse el artista con la sociedad en la que vive y que se ha de analizar analizando, entendiendo, incluso desmontando los esquemas, artilugios y artificios ideológicos que la configuran”.

Mostrar una visión de lo creativo alejada del pensamiento único y de lo políticamente correcto es lo que han perseguido los catorce artistas que han formado parte de la muestra “Janos: the immaterial worker”. Una creatividad en la que todo es válido,

LOS TRABAJOS RECOGEN LA INQUIETUD QUE TIENE EL ARTISTA PARA INVOLUCRARSE, DE MANERA ACTIVA Y CRÍTICA, CON LA SOCIEDAD EN LA QUE VIVE

desde una *performance* en vídeo hasta tejidos, papel, lona e incluso plumas de gaviota.

Destacaba Antonio López recientemente la libertad tan grande que se ha alcanzado en el mundo pictórico y consideraba una pena que no existiese la misma benevolencia con otras formas de arte. Los artistas que han salido del Master Universitario en Investigación en Arte y Creación (MIAC) piensan que ya es la hora de romper esa barrera y llevar la libertad allí donde cada uno quiera expresarse.

Los responsables del Máster aseguran que el MIAC apuesta por la formación avanzada en el desarrollo de las artes visuales entendidas como un conjunto de disciplinas cuyo contexto global está dominado por los proyectos interdisciplinares. Para ello cuentan con cuatro materias obligatorias y quince materias optativas centradas en la creación y realización de la obra artística. Para ello se incluyen actividades conjuntas, desarrolladas en jornadas, conferencias, talleres y exposiciones en colaboración con diferentes instituciones y empresas, como es el caso de

LA MUESTRA HA CONTADO CON EL APOYO DE LA ESCUELA DE BELLAS ARTES DE LA UNIVERSIDAD DE OXFORD Y LA FUNDACIÓN HISPANO BRITÁNICA

“Janos: the immaterial worker”.

Esta exposición ha contado con el apoyo de la Escuela de Bellas Artes de la Universidad de Oxford y de la Fundación Hispano Británica. El presidente de esta última, Carlos Seoane, reconoce que esta exposición “ha servido de acicate para que los alumnos de postgrado que han seguido este curso se hayan visto motivados a la realización de obras artísticas”.

Los autores que han expuesto son Alejandro Lii, Anna Cherednikova, Camilo Manco, Damjana Jokic, Esther Gatón, Jaime Lorenzo, Javier Chozás, Javier Cruz, Luciana Rago, Mari Nieves Vergara, Rocio Velázquez, Santiago López, Sofía Bauchwitz y Miguel Santesmases. ■



En estas dos páginas y en las dos de apertura, algunas de las obras expuestas en el Centro de Arte Complutense (c arte c) en las que los estudiantes del Máster Universitario en Investigación en Arte y Creación (MIAC) han dado rienda suelta a su creatividad. Incluso aquellos que han optado por algo más tradicional como la pintura, véase el dibujo sobre estas líneas de Santiago López, han querido jugar con diferentes perspectivas y con la mezcla de materiales y mensajes. En la obra realizada sobre lona plastificada aparece el texto "There's no god, only gold", "No hay dios, sólo oro", pero lleva por título "¿Qué está diciendo el dinosaurio?"





En esta página, aspecto de la muestra en la Biblioteca Histórica. A la derecha un buen ejemplo de la grandiosidad arquitectónica de los grabados de Piranesi

TEXTO: JAIME FERNÁNDEZ / FOTOGRAFÍAS: J. DE MIGUEL

Los primeros trabajos de Giambattista Piranesi, en la Biblioteca Histórica

► ENTRE EL 2 DE SEPTIEMBRE Y EL 15 DE OCTUBRE LA **BIBLIOTECA HISTÓRICA MARQUÉS DE VALDECILLA** HA ACOGIDO EN SU SALA DE EXPOSICIONES LA MUESTRA **CÁRCELES, FANTASÍAS ARQUITECTÓNICAS Y OTRAS OBRAS TEMPRANAS DE GIAMBATTISTA B. PIRANESI**. SE PUEDE CONSIDERAR LA CONTINUACIÓN DE LA QUE YA SE PUDO DISFRUTAR EN EL AÑO 2010



Gruppo di Colonne, che regge due archi in un grande Cortile. Abbasso i piedistalli delle Colonne sono ornati di Manufatti gruppi di Fontane, e scale per le quali si monta ad un Altare Dorico, ornato di Statue, Bassi-relievi, con altre sculture necessarie per ascendere agli Appartamenti
 Gio: Battista Piranesi Incidit. scult. ad. linc. in Roma l'anno 1735.

Giambattista Piranesi nació en 1720 en un pueblo cerca de Venecia. Su padre era cantero y maestro de obras veneciano mientras que su madre era la hermana de un notable arquitecto. Con esa parentela no es de extrañar que recibiera una educación completa en la que demostró unas innatas dotes artísticas. Desde muy joven se inició en el arte de la construcción con su padre aunque al poco tiempo le enviaron con su tío arquitecto, quien le enseñó, además del dibujo arquitectónico, los conceptos básicos de la construcción y la ingeniería hidráulica.

AUNQUE EN SU DÍA ESTOS GRABADOS NO FUERON MUY BIEN VALORADOS HOY SON VISTOS COMO UNAS OBRAS CLAVE DEL TALENTO DE PIRANESI

ca. Elementos que se pueden ver de manera muy evidente en los grabados que durante un mes ha expuesto la Biblioteca Histórica.

En 2010 en esta misma institución se expusieron trabajos de Piranesi centrados, esencialmente, en Roma. Ahora se han querido mostrar sus grabados sobre cárceles y fantasías arquitectónicas realizados en su primera época artística. Según los responsables de la muestra esta es una de las series de estampas que más fama y proyección ha dado al artista veneciano, a pesar de que en su época no estuvieron muy bien consideradas.

Juan Manuel Lizarraga, de la Biblioteca Histórica, afirma que con esta

➤ nueva exposición se “quiere dar un paso más en la labor de difusión en la comunidad universitaria de las obras de Piranesi (1720-1780) que alberga la Biblioteca Histórica entre sus fondos, una colección excepcionalmente rica y completa que reúne casi toda su producción artística, y que, sin duda, constituye el corazón de su Gabinete de Estampas”.

En el estudio que se ha realizado a partir de la catalogación de estas obras, Lizarraga señala también que la mayoría de las estampas que componen la primera edición de *Prima parte di architetture e prospettive* muestran edificios antiguos reconstruidos en ambientes urbanos. Hay dos, sin embargo, que no lo hacen y representan “escenas casi pastoriles ambientadas entre monumentales restos y fragmen-

TODA LA INFORMACIÓN DE ESTA EXPOSICIÓN Y DE LA DEL MISMO AUTOR DEL AÑO 2010 SE PUEDE ENCONTRAR EN LA WEB DE LA BIBLIOTECA HISTÓRICA DE LA UCM

tos de edificios antiguos esparcidos por todas partes que son, sin duda, el motivo principal del grabado”.

En el resto de las obras se pueden ver algunos de los tipos de monumentos antiguos básicos como templos, salas, arcadas con estatuas, patios con columnatas, foros con monumentos, interiores de cárceles y escaleras rodeadas de arquitectura. Alguien totalmente profano se puede llegar a preguntar si algún día Roma y otras ciudades italianas tuvieron un aspecto similar y tan grandioso al que se puede ver en estos grabados. Lo cierto es que los trabajos salieron de la mente y la imaginación de un Piranesi que creó unas obras que aunque en su vida no tuvieran mucho renombre hoy son una auténtica joya.

Tanto esta exposición como la anterior son accesibles a través de la página web de la Biblioteca Histórica de la Complutense. ■





La mayor parte de los grabados muestran ciudades ficticias en su mayor esplendor, pero también hay un par de ellos, los que se pueden ver sobre estas líneas, en los que se muestra un mundo en ruinas igualmente bello.



Libros

Comunicación



SOCIOLOGÍA DE LAS ORGANIZACIONES

Editor: Antonio Lucas
Editorial Fragua
Madrid, 2013/ 570 páginas

La sociedad moderna, compleja, muy productiva e inestable, es una sociedad de organizaciones: la satisfacción de una buena parte de nuestras necesidades básicas (agua, transporte, alimentación, energía, salud, enseñanza, ocio, sentido de la vida, etc.) pasa en la actualidad por la actividad de estas organizaciones.

Esta obra pretende ser una guía fácil para la comprensión y actuación de las organizaciones y de los individuos en ellas, siguiendo las pautas evolutivas de la sociedad y de las nuevas tecnologías, una necesidad para todos en las nuevas sociedades.

Filosofía



ANALES DEL SEMINARIO DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

Autor: José Luis Villacañas
Publicaciones Complutense
Madrid, 2013/ 300 páginas

La música y los límites del mundo, un estudio desde Eugenio Triás y Agustín de Hipona; Un libro maligno. Descartes, o del oscuro destino del libertinismo erudito; Vida, naturaleza y nihilismo afectivo en Fichte; Keynes y el Katechon; El amor y el instinto sexual en la antropología de Max Scheler; o La dialéctica trascendental de la relación entre los sexos en J. Lacan, son algunos de los diez estudios que recoge el volumen 30; número 1, de los Anales del Seminario de Historia de la Filosofía.

Filología española



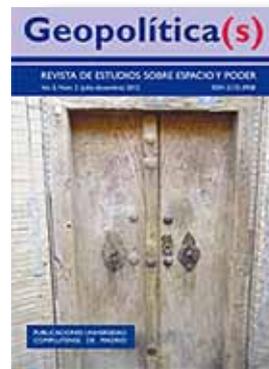
TEJEDORA DE PALABRAS

Editor: Antonio Ubach Medina
Editorial Fragua
Madrid, 2013/ 312 páginas

Tejedora de palabras es el homenaje que el departamento de Filología Española III de la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense rinde a la catedrática María del Pilar Palomo, durante muchos años su directora. En el libro se recogen trabajos que tienen que ver con las relaciones entre lengua, literatura y medios de comunicación social, línea de investigación prioritaria en el departamento.

Los neologismos en la prensa y en la jerga juvenil; De cómo se entretiene al lector; o Sobre lo políticamente correcto: algunas claves para interpretar los adverbios de dominio en prensa, son algunos de los artículos que se recogen en esta obra.

Geopolítica



GEOPOLÍTICA

Autor: Heriberto Cairo
Publicaciones Complutense
Madrid 2013/204 páginas

Este volumen 3, número 2 de la revista de estudios sobre espacio y poder reflexiona en sus artículos sobre las agencias de calificación crediticia, la privatización de la autoridad y la nueva soberanía; los espacios de Contienda Política: las movilizaciones de 2011 en Barcelona y Madrid contra la crisis económica; la planificación estratégica de nueva generación: ¿Cómo evaluar su impacto como instrumento de gobernanza territorial? o la apropiación del territorio y espacialidad en el Islote (Caribe colombiano). La obra cierra sus más de doscientas páginas introduciendo dos clásicos geopolíticos: *Los fundamentos geográficos de la política exterior*, de Karl Haushofer, y la *Geopolítica como ciencia del Estado: el mundo del general Haushofer*, del catedrático y decano de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, Heriberto Cairo.

Nuevas tecnologías



PUBLIDOCNET

Autor: Juan Carlos Marcos y Julio Alcolado
Editorial Fragua
Madrid, 2013/234 páginas

Las nuevas tecnologías, desde hace ya dos décadas, vienen experimentando constantes cambios en todos los órdenes de la sociedad. Internet, la aparición de las redes sociales, los smartphones y tablets, la conexión a Internet móvil y las Apps, han revolucionado los medios de comunicación, los modos de relacionarse socialmente y de desarrollo del desempeño profesional, apareciendo incluso nuevos perfiles como el *community manager*, *responsables SEO/SEM*, *blogger*...

El objetivo de este libro es dotar de recursos a los docentes en un marco tan cambiante. Y lo hace a través de los medios de comunicación, como referentes educativos y formativos. De todos ellos, prensa, revistas, radio y televisión son quienes más y mejores documentos aportan. Los sitios webs de estos medios ya disponen de interesantes recursos impresos, sonoros y audiovisuales que el docente puede emplear como actividad educativa.

Este libro es fruto del desarrollo del Proyecto de Innovación y Mejora de la Calidad Docente de la UCM. Titulado "Portales de apoyo al Campus Virtual creados para el desarrollo de recursos y prácticas colectivas", que ha tenido como objetivo la adecuación educativa del portal PublidoCNET (Centro Documental para la Conservación del Patrimonio Publicitario Español: <http://www.publidoCNET.com>), que representa un espacio dentro de Internet para el estudio, la investigación, el análisis, la selección, la conservación y la difusión de las actividades del mundo de la publicidad.

En sus páginas se accede a listados de recursos aplicables en entornos educativos virtuales generales y específicos de las áreas de comunicación y publicidad.

La Crítica de Cine

Caníbal (2013)



Carlos es un sastre con una vida realmente aburrida. Trabaja a tan solo unos metros del piso de soltero donde vive en Granada y sus días transcurren cortando patrones y escuchando una monótona y desquiciante radio. Eso sí, de vez en cuando le salta la tecla y se va en busca de alguna mujer guapa para asesinarla y luego comérsela.

Los guionistas del filme son Alejandro Hernández Díaz y el propio director Manuel Martín Cuenca, inspirados al parecer en un relato del autor cubano ya fallecido Humberto Arenal. En realidad no hay que buscar grandes referencias literarias, porque la historia de un psicópata que está castrado vitalmente por su madre (algo que en el filme se deja entrever en un par de conversaciones que mantiene el protagonista con una anciana que presuponemos su madre, su tía, la cuidadora de su padre moribundo, la mujer de su padre o algo similar, pero una figura maternal al fin y al cabo) y que en su frustración asesina mujeres no es nada nuevo. Es el modelo Norman Bates de toda la vida. Los guionistas añaden aquí la vertiente caníbal, supongo que para dar algo más de morbo a la historia.

En los últimos años proliferan las historias de psicópatas y a la gente parece que le encantan, así que la peli probablemente tendrá su público. En un artículo escrito por el psicólogo Kevin Dutton en

la revista *Investigación y Ciencia*, y titulado *La sabiduría de los psicópatas* sostiene que los rasgos psicopáticos pueden aparecer en distinto grado en cada individuo. También afirma que "algunos de los rasgos comunes en los asesinos en serie psicopáticos, como los aires de grandeza, la capacidad de persuasión, el encanto superficial, la crueldad, la falta de remordimientos y la manipulación de los demás, los comparten también políticos y líderes mundiales". Concluye, en definitiva, que todos llevamos un pequeño psicópata dentro, así que quizás por eso nos gustan tanto todas estas pelis.

El director se excede en la poética de las imágenes y sobre todo en su duración y alarga el metraje hasta las dos horas cuando podría haber contado lo mismo en poco más de una.

Aunque Antonio de la Torre ya ha dicho que es su trabajo más difícil a mí me parece que hacer de psicópata sin sentimientos y sin expresividad es muy, muy fácil. Desde mi punto de vista es más difícil convertirse, por ejemplo, en el gilipollas que interpretaba en *Salir pitando*, o en el madero peligroso de *Grupo 7*. Lo que sí hace muy bien en *Caníbal*, y me parece digno de elogio, es de sastre.

JAIME FERNÁNDEZ

► **Director:** Manuel Martín Cuenca
 ► **Con:** Antonio de la Torre, Olimpia Melinte, Alfonso Rosso

Recomendaciones

Qué Leer

1913. Un año hace cien años, de Florian Illies

¿Cómo era la vida el año antes de que empezase la Primera Guerra Mundial y el mundo cambiase para siempre? El periodista e intelectual alemán Florian Illies nos lo cuenta en este libro, que se vende como narrativa, pero que en realidad son micro biografías de lo que hicieron durante todos los meses de aquel año 2013 personajes tan relevantes como James Joyce, Pablo Picasso, Thomas Mann, Frank Kafka, Rainer Maria Rilke, Sigmund Freud e incluso Josef Stalin y Adolf Hitler. El libro



es una gozada para todos los que amamos las biografías que cuentan cosas interesantes sobre la vida de los personajes y no sólo los detalles más públicos y aburridos. El libro en alemán se titula *1913. El verano del siglo*, que tampoco es un gran título, pero sí mejor que en la versión española, donde lo han convertido en algo muy coyuntural. Sorprende saber que en Alemania ha arrasado en ventas un libro tan intelectual como este. En España eso no pasaría jamás.

ANDRÉS TORREJÓN
 LICENCIADO EN CC. DE LA INFORMACIÓN

Qué Leer

Enemigos. Una historia del FBI, de Tim Weiner

Las leyes están para cumplirlas, a menos que uno pertenezca al FBI y eso se la traiga al paio. Eso es lo que cuenta Tim Weiner en esta larga historia sobre la Agencia Federal de Inteligencia. Lo que podemos sacar en claro es que el FBI ni tiene ni ha tenido nunca estatutos y que durante más de 100 años han hecho todo lo que han querido. Todo eso que cuenta Snowden son simples menudencias con los espionajes ilegales, las intromisiones en residencias privadas, los asesinatos, la paranoia,



la persecución por ser diferente... que ha llevado a cabo el FBI a lo largo de su historia. Tim Weiner deja entrever que peor que el FBI son la CIA, el presidente, el vicepresidente, el ejército... Por ejemplo, según el autor los agentes del FBI no sabían nada de Abu Ghraib ni de las torturas de Guantánamo. Hasta que se enteraron, claro. Y luego tampoco pusieron mucho empeño en que se supieran. En definitiva, que la historia de Estados Unidos apesta.

DÁMASO RUIZ
 ESTUDIANTE DE DERECHO

A qué Jugar

GTA V

Los chicos de Rockstar lo han vuelto a hacer y han diseñado un juego a la altura de lo que esperábamos todos. Yo soy de esos que jugaron a la primera edición del GTA hace muchos años y que no me he perdido ninguna desde aquel entonces. Así que se puede decir que he crecido con estos ladrones de coches que cada vez son más sofisticados, se mueven por entornos más gigantescos y nos hacen disfrutar más. Ahora podemos bucear donde antes no hacíamos más que hundirnos; ahora volar es un elemento más, al



igual que montar en bici o llevar cualquier tipo de vehículo que te encuentres por la calle; ahora entrar en un club de striptease es más realista y las chicas no son cuadrículadas ni llevan esas estrellitas cursis en los pezones... Y no hay que asustarse tanto, que este es un juego para mayores de 18 años, que ni somos descerebrados ni queremos emular a los personajes del juego. Para los viejos que todavía no lo saben, esto no es más que un juego.

RICARDO FERNÁNDEZ
 ESTUDIANTE DE FISIOTERAPIA

Ofertas / Anuncios

ENVÍA TUS ANUNCIOS Y RECOMENDACIONES GRATIS A:

tribunac@rect.ucm.es / Donoso Cortes 65, 6º Madrid 28015

► Requisitos generales

- a) Los estudiantes matriculados en cualquier enseñanza impartida por la Universidad Complutense o por los Centros adscritos a la misma.
- b) Los estudiantes de otras universidades españolas o extranjeras que, en virtud de programas de movilidad académica o de convenios establecidos entre las mismas, se encuentren cursando estudios con matrícula oficial en la Universidad o en los Centros adscritos a la misma.

PRÁCTICAS

► Máster en Estudios Literarios

Prácticas remuneradas en empresa del sector de consultoría, asesoría y auditoría. Las tareas a desarrollar serían; apoyo en la revisión/creación de contenidos formativos con soporte final multimedia. Requisitos: matriculados en Master en Estudios Literarios. La cuantía de la beca es de 500 euros/mes. Cinco horas al día los cinco días a la semana. Hay dos puestos. RP-740/09/13

► Turismo

Prácticas remuneradas en empresa del sector de la hostelería y turismo. Las tareas a desarrollar serían: Proceso de check-in check-out. Gestión de quejas y reclamaciones. Hacer reservas. Revisar el estado de las habitaciones. Imprimir reportes necesarios para la jornada. Preparar la información del cliente. Requisitos: Matriculados en Turismo. Es necesario dominio de inglés a nivel B1. La cuantía de la beca es de 300 euros/mes. En horario de mañana o de tarde, cinco horas al día de lunes a viernes. Hay un puesto. RP-51/09/13

► Biblioteconomía y Documentación

Prácticas remuneradas en empresa del sector de la enseñanza. Las tareas a desarrollar serían; estudiante de grado o máster relacionado con

biblioteca escolares. Ha de estar interesado en colaborar tanto en tareas de bibliotecarias técnicas (catalogación, servicio de información, uso de las TICs, etc.) como de promoción a la lectura. Requisitos: matriculados en estudios de Biblioteconomía y Documentación. La cuantía de la beca es de 350 euros/mes. Horario de mañana. Cuatro horas de lunes a viernes, cinco días a la semana. Hay un puesto. RP- 273/09/13

► Traducción e Interpretación / Lingüística Inglesa

Prácticas remuneradas en empresa del sector publicidad y marketing. Las tareas a desarrollar serían: aprender el funcionamiento de una plataforma de envíos de email marketing-SMS, apoyar en la traducción del manual de usuario y atender a clientes extranjeros y las posibles incidencias en las campañas publicitarias. Requisitos: Matriculados en Traducción e Interpretación o Lingüística Inglesa. Con nivel de inglés C1. La cuantía de la beca es de 306,12 euros/mes. En horario de mañana, cinco horas al día de lunes a viernes. Hay un puesto. RP-306/09/13.

► Filología Clásica /Literatura Española

Prácticas remuneradas en empresa del sector de actividades educativas, culturales y sociales. Las tareas a desarrollar serían: colaboración en la asistencia lingüística a los alumnos de español como lengua extranjera, ayuda a los profesores en la corrección de los ejercicios, asistencia en la sala de estudios. Requisitos: Matriculados en Filología Clásica o Literatura Española. La cuantía de la beca es de 300 euros/mes. En horario de mañana o de tarde, cinco horas al día de lunes a viernes. Hay un puesto. RP- 692/09/13.

► Derecho / Derecho-ADE

Prácticas remuneradas en empresa del sector de seguros. Las tareas a desarrollar serían: apoyo a los ejecutivos de cuentas de riesgos financieros en: atención telefónica. Pre-

paración de informes de renovación. Preparación de presentaciones. Apoyo general al responsable de la cartera. Requisitos: Matriculados en Derecho o Derecho-ADE. Con inglés nivel C2 dominio de ofimática, sobre todo de Excel. La cuantía de la beca es de 500 euros/mes. En horario de mañana, cinco horas al día de lunes a viernes en. Hay un puesto. RP- 96/10/13.

► Biblioteconomía y Documentación

Prácticas remuneradas en empresa del sector de servicios jurídicos. Las tareas a desarrollar serían: Catalogación, mantenimiento y ordenación del fondo bibliográfico de la biblioteca. Elaboración de boletines de sumarios de revistas. Ejecución y control de la circulación de revistas suscritas por el despacho. Elaboración de dossiers de prensa. Requisitos: Matriculados en Biblioteconomía y Documentación. Con inglés nivel B2 dominio de ofimática, sobre todo de Excel y Power Point. La cuantía de la beca es de 500 euros/mes. En horario de tarde, cinco horas al día de lunes a viernes en. Hay un puesto. RP- 139/10/13.

► Foro de encuentro

Si estás interesado en realizar prácticas en empresas, en nuestra web, en el apartado de "Foro de Encuentro" (una vez que ya estás registrado), podrás realizar una búsqueda activa.

► Todas las titulaciones

Hay una continua demanda de estudiantes de todas las titulaciones que se imparten en la UCM. Si te interesa poder acceder a cualquiera tienes que registrarte en www.coie.ucm.es

► Más información

www.coie.ucm.es (búsqueda de prácticas en "Foro de encuentro").
Centro de Orientación e Información de Empleo (COIE).
Vicerrectorado de Estudiantes.
Avenida Complutense, s/n.
91 394 12 94 /95

CLASES

► Aprende a tocar tus canciones favoritas, a componer tus propios temas o iníciate en el piano clásico de una forma sencilla, intuitiva y agradable, con clases adaptadas a tus intereses y horarios. 4 clases de una hora y media al mes, 80 euros. 4 clases de una hora al mes, 60 euros. Clases impartidas en la calle Vallehermoso (Metro: Canal (L2) / Islas Filipinas (L7) / Ríos Rosas (L1)). También a domicilio: Precio a convenir. Para más información sin compromiso, llama al 600 363986 o al 91 5348910.

► Refuerzo escolar: titulado en educación imparte clases de apoyo escolar. Matemáticas, inglés, lenguaje. Sólo primaria. Juanma. 699244424.

IDIOMAS

► Learn Spanish ! - Clases de español. Spanish Teacher PhD in Linguistics offers Spanish lessons, correction of papers, essays and dissertations. 616 72 05 30 (call me or whatsapp me). Or write to Lpnuñez04@yahoo.es

► Hola soy Yesica, tengo 20 años y estudio Lenguas Modernas. Quisiera un intercambio de idiomas para hablar inglés. Ofrezco mi idioma nativo, el español, en intercambio. Email: paolabeda@hotmail.com

► Si quieres practicar idiomas gratis y conocer a gente de todo el mundo en Madrid ven al Café Galdós (Los Madrazo 10 - metro Sevilla) cualquier miércoles a partir de las 20:30 o cualquier domingo a partir de las 19:00. Pregunta por Fran (madridbabel@yahoo.es) o infórmate de muchas más actividades en www.madridbabel.es

► Soy profesora de inglés con titulación universitaria e imparto cursos de inglés 'a medida' con énfasis en la comunicación oral. Dicto cursos regulares e intensivos de Inglés General e Inglés Profesional - todos los niveles. Preparo para exámenes de selectividad, universitarios, e internacionales, como FC, CAE, TOEIC,

Agenda

TOEFL, Trinity, y BEC 1, 2, 3. Otros cursos: conversación, escritura, técnicas de traducción, viajes y clases de apoyo. Las clases son dinámicas, y utilizo una metodología y materiales adaptados a cada alumno. Clases en Madrid capital. Contacto: santoro.rafaela@yahoo.es

▲ Clases de italiano a todos los niveles: conversación, gramática, escritura, lectura y traducciones. Experiencia, seriedad y horarios flexibles. 600816637, angeloreale@hotmail.it

▲ Hola, me llamo Sandra y me gustaría encontrar a una persona nativa de francés para hacer intercambio español-francés (mi nivel de francés es B2.2). Si estás interesado, escríbeme por favor a scrovegni@gmail.com.

PISOS

▲ Alquiler 3 habitaciones libres en calle Guzmán el Bueno, a 50 metros del Metro Arguelles. Cuota mensual: 350 euros. El piso es de 150 metros, 4 dormitorios, exterior. Muy tranquilo, ideal para jóvenes estudiantes o trabajadores que tengan experiencia en compartir piso y si es posible con afición a la pintura artística y cultura. Llamar al 654107916 o al 663724177.

▲ En las Tablas, habitación individual, luminosa, con ambiente tranquilo y agradable. Metro Las Tablas (L-10). Junto a la UNED. Correo: afiso88@hotmail.com, sofia.perez@madrid.org. Teléfonos: 91 3.73.89.43 - 6.76.92.35.89 - 6.69.63.61.81

VARIOS

▲ Corrección profesional de tesis, trabajos de investigación, proyectos, artículos, etc. Por doctor en Filología y técnico editor. Precios económicos. Contacto: lpnunez04@yahoo.es / 616 72 05 30 (llamar o whatsapp)

▲ Hola mi nombre es Marta y me ofrezco como grabadora de datos: le paso cualquier documento a ordenador, como presentaciones, libros, textos, apuntes... Económico. Un saludo. marsansano@hotmail.com

Imagen a dos



Hasta el 4 de noviembre se puede visitar en la sala de exposiciones de la Biblioteca de Bellas Artes la exposición "Imagen a dos". En ella se muestran trabajos de veinte alumnos de tres grupos y dos asignaturas que la profesora Gema Navarro ha impartido durante los tres últimos cursos: grabado en relieve y técnicas fotosensibles. Según Navarro "la dualidad a la que hace referencia el título, son dos lenguajes gráficos que se van a integrar en la pluralidad del ámbito del libro de artista. En el caso del grabado en relieve se manifiesta igualmente una versatilidad técnica ya que forman parte de ellos tanto imágenes xilográficas como linograbados o grabado sobre un gran número de plásticos".

Terremotos de Castellón

La Facultad de Ciencias Geológicas ha organizado una Charla Coloquio para el día 17 de octubre a las 12.30 horas para analizar y debatir la geología y la sismicidad de la costa de Castellón donde se ubica el Proyecto de Castor. Este almacén se ha diseñado aprovechando un antiguo yacimiento petrolífero, ya agotado. En la Charla intervendrán tanto geólogos conocedores de la estructura geológica de la zona y las razones por las que se ha considerado su viabilidad como almacén de gas natural, como geólogos especialistas en sismicidad que analizarán la relación de las inyecciones de gas y los terremotos registrados en la zona.

Preestreno de Grand Piano

El 22 de octubre, a las 11 horas, se preestrena en el salón de actos de la Facultad de Ciencias de la Información el filme *Grand Piano*. La recogida de invitaciones se puede hacer en la puerta del salón de actos el viernes 18 de octubre a las 10:30 y a las 17:30 y el lunes 21 de octubre a las 12:30.

Leopoldo Panero en italiano

El 22 de octubre, a las 19 horas, la sala de juntas de la Facultad de Filología, acoge la presentación del libro *Poesia dell'intimità*. Antolo-

gía poética de Leopoldo Panero. Intervendrán en el acto Dámaso López, decano de la Facultad de Filología; Javier Huerta, catedrático de Literatura española; Fanny Rubio, catedrática de Literatura española; y Gabriele Morelli, catedrático de la Universidad de Bérgamo y traductor de la antología.

Salvar a los chimpancés del Congo

El 22 de octubre a las 19 horas, el salón de actos de la Facultad de Veterinaria, acoge la conferencia "Misión: salvar a los chimpancés de Congo. La labor del Instituto Jane Goodall en el Centro de Rescate más grande de África", a cargo de la veterinaria española Rebeca Atencia, quien tiene a su cargo la rehabilitación de más de 150 individuos, la gestión de más de 60 trabajadores del santuario de chimpancés más grande de África, y los programas de sensibilización y educación a nivel local. El Instituto Jane Goodall impulsa en estos momentos un ambicioso proyecto de reintroducción de chimpancés rehabilitados en zonas de selva protegidas, una iniciativa no exenta de riesgos y grandes desafíos

Ampliado el plazo del Premio Joven

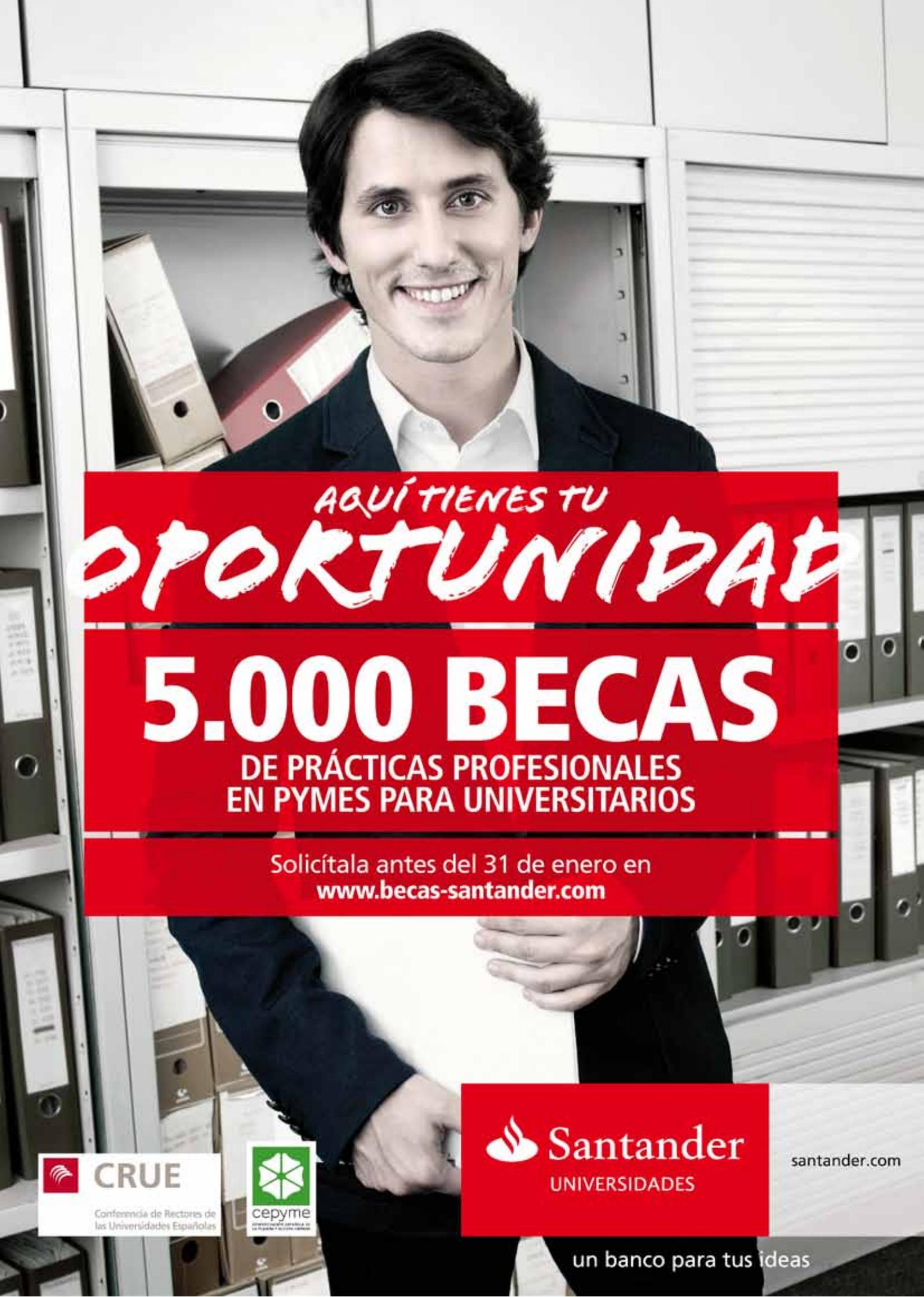
El plazo de presentación de trabajos a las diferentes categorías del Premio Joven (economía, comunicación, artes plásticas, sostenibilidad y medio ambiente, solidaridad y derechos humanos, narrativa y ciencia y tecnología) se ha ampliado hasta el 25 de octubre.

Archivo histórico del PCE

El martes 29 de octubre, a las 19 horas, se inaugura en la Biblioteca Histórica (c/Noviciado 3) la exposición "Archivo histórico del PCE". La muestra se complementa con las jornadas "Archivo Histórico del PCE. La memoria viva" que se inauguran el jueves 31 a las 19 horas con la conferencia titulada "El proselitismo del PCE hacia la emigración económica en Francia", a cargo de Natacha Lillo, investigadora de la Universidad París Diderot.

Fotografías en Informática

Desde el 30 de octubre se podrá visitar en el Museo de Informática García Santesmases, de la Facultad de Informática, una exposición con los trabajos seleccionados en el concurso "Informática: Historia y sociedad" que se ha celebrado durante los meses de verano. Ese mismo día se entregarán los premios a los tres ganadores del concurso, que han sido Aitor Alejandro Rodríguez Mora, Alina-Teodora Gheorghita y Sara Martín-Javato del Rosario.



AQUÍ TIENES TU

OPORTUNIDAD

5.000 BECAS

DE PRÁCTICAS PROFESIONALES
EN PYMES PARA UNIVERSITARIOS

Solicítala antes del 31 de enero en
www.becas-santander.com



CRUE

Conferencia de Rectores de
las Universidades Españolas



cepyme



Santander
UNIVERSIDADES

santander.com

un banco para tus ideas