

# CURRICULUM VITAE DE LA DRA. CONCEPCIÓN MENDO CARMONA

## 1. DATOS ACADÉMICOS

- *Licenciada* en Historia (Sección Historia Medieval) (1986).
- *Cursos monográficos de Doctorado*. Facultad de Historia (1986-1988, UCM)
- *Doctora* en Historia Medieval (1994, UCM).

## 2. ACTIVIDAD DOCENTE DESEMPEÑADA

- Profesora Ayudante. Escuela Universitaria de Biblioteconomía y Documentación. UCM. (1990-1992)
- Profesora Titular Interina. Escuela Universitaria de Biblioteconomía y Documentación UCM (1992-1994).
- Profesora Titular Escuela Universitaria. Escuela Universitaria de Biblioteconomía y Documentación. UCM (1994-2003)
- Catedrática de Escuela Universitaria. Facultad de Ciencias de la Documentación. UCM (2003-actualidad)
- Además de esta docencia curricular ha participado en más de veinte cursos, seminarios y postgrados no sólo en materia Archivística sino también de Paleografía y Diplomática en distintas instituciones y universidades.

## 3. PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN (SEIS ÚLTIMOS AÑOS)

1. *TITULO DEL PROYECTO: Documento e inscripción. Estudio conjunto de fuentes escritas altomedievales asturleonésas (s. VIII - 1065). ENTIDAD FINANCIADORA: Fondo Nacional para el Desarrollo de la Investigación Científica y Técnica, Ministerio de Educación y Ciencia. (08/07/1994- 08/07/1997). INVESTIGADOR PRINCIPAL: Dr. D. Carlos Sáez Sánchez.*

2. *TITULO DEL PROYECTO: Documento, lengua y cultura escrita. ENTIDAD FINANCIADORA: Dirección General de Enseñanza Superior (Ministerio de Educación y Cultura). (PB-97-777) (1/10/1998-1/10/2001). INVESTIGADOR PRINCIPAL: Dr. D. Carlos Sáez Sánchez.*

3. *TITULO DEL PROYECTO: Impacto de las publicaciones electrónicas sobre la administración y gestión de las unidades de información. ENTIDAD FINANCIADORA: Universidad Complutense (1/01/2000-31/12/2001). INVESTIGADOR PRINCIPAL: Dr. Luis Fernando Ramos Simón.*

4. *TITULO DEL PROYECTO: Usos, prácticas y modelos de conservación de lo escrito en la Península Ibérica entre los siglos XI a XVII. ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Ciencia y Tecnología (BHA2002-02541). (1/12/2002-30/06/2006). INVESTIGADOR PRINCIPAL: Dr. Carlos Sáez Sánchez.*

5. *TITULO DEL PROYECTO: Competencias en los títulos de grado y posgrado en información y documentación: definición y su introducción en la metodología docente. ENTIDAD FINANCIADORA: Universidad Complutense (Proyecto 2005 Complutense) 052PR13394. (01/01/2005- 31/12/2005). INVESTIGADOR PRINCIPAL: Dr. Carlos Tejada Artigas.*

6. *TITULO DEL PROYECTO: Reutilización de la información y documentación del sector público en España. Adecuación de la difusión de información a la directiva comunitaria 2003/98/CE . ENTIDAD FINANCIADORA: Universidad Complutense (Proyecto 2005 Complutense). (30/06/2006-/12/2002). INVESTIGADOR PRINCIPAL: Dr. Luis Fernando Ramos Simón.*

7. *TITULO DEL PROYECTO*: "Identificación, análisis y descripción del fondo histórico del Tribunal Supremo". *ENTIDAD FINANCIADORA*: Fundación General de la Universidad. Universidad Complutense). (1/01/2006- 0/12/2008). *INVESTIGADOR PRINCIPAL*: Dr. Luis Fernando Ramos Simón.

8. *TITULO DEL PROYECTO*: "Desarrollo de una herramienta para la docencia y difusión de las fuentes oficiales de información". *ENTIDAD FINANCIADORA*. Universidad Complutense. (1/01/2006-30/12/2006). *INVESTIGADOR PRINCIPAL*: Dr. Luis Fernando Ramos Simón.

#### 4. PUBLICACIONES (SEIS ÚLTIMOS AÑOS)

1. *La escritura como vehículo de cultura en el Reino de León (siglos IX-X)*. Universidad Complutense. Madrid (2001). (Formato electrónico)

2. La escritura de los documentos leoneses en el siglo X. *Signo. Revista de Historia de la Cultura Escrita*, 8 (2001), p. 179-210.

3. "Antroponimia y advocaciones religiosas en el Reino de León (s. X)". En *Actas do XX Congreso Internacional de Ciencias Onomásticas. Santiago, 1999*. A Coruña. Fundación Pedro Barrié de la Maza, 2001, pp. 1329-1342. Escrita en coautoría.

4. "Los archivos de las élites del poder en la España Contemporánea: Luis López Ballesteros, Ministro de Hacienda". En *Libros y documentos en la Alta Edad Media. Los Libros de Derecho. Los Archivos familiares. Actas del VI Congreso Internacional de Historia de la Cultura Escrita*. Alcalá de Henares, Calambur, 2002, pp. 453-464. Escrita en coautoría.

5. "Aplicación de la Normativa Internacional de Descripción Archivística al fondo Luis López Ballesteros.". En *Libros y documentos en la Alta Edad Media. Los Libros de Derecho. Los Archivos familiares. Actas del VI Congreso Internacional de Historia de la Cultura Escrita*. Alcalá de Henares, Calambur, 2002, pp. 465-475. Escrita en coautoría.

6. "Los tumbos medievales desde la perspectiva archivística". En *Documentación jurídico-administrativa, económico-financiera y judicial del reino castellano-leonés (ss. X-XIII)*. Madrid, 2002, p. 135-170

7. "La preservación y difusión del patrimonio documental". En *Impacto de las publicaciones electrónicas en las unidades de información*. Madrid, 2003, p. 23-53

8. "Origine e Interpretazione dei segni diplomatici ispanici". *Schede Medievali*, 41 (2003), p. 97-127. Escrito en coautoría.

9. "Consideraciones sobre el método en Archivística". *Documenta & Instrumenta*, 1 (2004), p. 35-46.

10. "La formación archivística en España". En *Homenaje a Carlos Sáez Sánchez*. Alcalá de Henares, 2008.

11. "El cartulario como instrumento archivístico". *Signo. Revista de Historia de la Cultura Escrita*, 15 (2005), p. 119-137.

12. "Consideraciones sobre los fondos documentales generados por la Hacienda Pública española durante la Guerra Civil de 1936-1939". *Archivo General de la Nación*, 25 (2005), p. 49-56. Escrito en coautoría.

13. Diseño de modelos para el análisis de la información en el sector público. *Actas de las Jornadas Fesabid 2005 – Infogestión. Novenas jornadas españolas de Documentación – Documat 2005*. Madrid: Federación Española de sociedades de Archivística, Biblioteconomía y Documentación, 2005, 12 páginas (Ed. impresa y en CD). Escrito en coautoría.

14. "Producción editorial de los servicios de publicaciones oficiales: hacia un nuevo entorno". En *Memoria del 3<sup>er</sup> Seminario hispano-mexicano de investigación en Biblioteconomía y Documentación. Tendencias de la investigación en bibliotecología y documentación en México y España*. México, UNAM. Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, 2006, pp. 431-444. Escrito en coautoría.

15. "Publicaciones periódicas oficiales en España: evaluación y características de la producción". En *Memoria del 3<sup>er</sup> Seminario hispano-mexicano de investigación en Biblioteconomía y Documentación. Tendencias de la investigación en bibliotecología y documentación en México y España*. México, UNAM. Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, 2006, pp. 431-444. Escrito en coautoría.

16. "Competencias y formación universitaria: la necesidad de un nuevo enfoque". Proceedings 8<sup>o</sup> Congreso Nacional de Bibliotecología y Ciencias de la Información. Cartagena de Indias (Colombia), 2006. Escrito en coautoría.

17. "Fuentes documentales para la investigación nobiliaria en la Edad Moderna". En *Estudios de Genealogía, Heráldica y Nobiliaria*, Madrid, Universidad Complutense, 2006, pp. 225-251.

## **5. OTROS MÉRITOS**

- Además, ha participado en numerosos Congresos y reuniones Nacionales e Internacionales.
- Es miembro de redacción de varias revistas.
- En el momento actual dirige ocho tesis doctorales.