

FILOSOFÍA SOCIAL Y DE LA CULTURA
CÓDIGO: 314

DEPARTAMENTO: FILOSOFÍA MORAL

PROFESOR: MARTÍNEZ SIERRA, Vicente (T.E.U.)

- I. Entre los cometidos de este área de conocimiento se persigue que el estudiante reconozca las tareas de la filosofía social, entendidas como un esfuerzo sistemático teórico práctico, que afronta la complejidad de la realidad social y cultural, descubriendo las leyes que configuran la sociedad y los fenómenos sociales, las transformaciones y retos que en ellos provocan los avances científicos y tecnológicos y sus repercusiones en el saber humano.
- II. Es competencia de la filosofía social estudiar global e inter-disciplinariamente los fenómenos sociales teniendo en cuenta los aportes de las ciencias sociales y subrayar las claves hermenéuticas que orienten la intervención social a corto, medio y largo plazo.
- III. Esta área de conocimiento aporta lucidez y capacidad crítica en torno a los problemas culturales y los conflictos sociales de nuestro tiempo, familiarizándolos con las libertades y los derechos humanos en cuanto logros irrenunciables de la humanidad. Rechazando todas las actitudes discriminatorias, fomentando en cambio la tolerancia frente a la diversidad y posibilitando la adopción de compromisos solidarios con los sectores menos favorecidos de nuestra sociedad.

TEMA 1. FILOSOFÍA COMO MARCO DE REFLEXIÓN:

- Discurso filosófico, discurso mitológico, discurso ideológico y científico.
- Filosofía y vida cotidiana
- La Filosofía como quehacer.
- Reflexión y libertad.- La Filosofía apuesta por la libertad y el valor del ser humano.
- La Filosofía y las Ciencias Sociales.
- La Filosofía y Pensamiento Social en España.

TEMA 2. PENSAMIENTO SOCIAL EN LA GRECIA CLASICA:

- El Pensamiento Social en Platón.
- Naturaleza, Sociedad y Política en Aristóteles.
- El Pensamiento Social en el estoicismo: El estoicismo de Séneca y M. Aurelio

TEMA 3. EL PENSAMIENTO SOCIAL CRISTIANO Y MEDIEVAL

- San Agustín:
 - Antropología, Sociedad, la paz y concepción de la historia
- Santo Tomás:
 - Antropología, Sociedad, Justicia y bien común.

TEMA 4. EL PENSAMIENTO SOCIAL EN EL RENACIMIENTO

- Maquiavelo:
 - Naturaleza Humana y Política
- Tomás Moro y la Utopía
- Realismo y utopía en Francisco de Vitoria

TEMA 5. ILUSTRACION, LIBERALISMO Y CONNOTACIONES SOCIALES

- Naturaleza, Sociedad, Estado y Tolerancia en J. Locke
- I. Kant: Autonomía, Dignidad y Pensamiento Social
- A. de Tocqueville:
 - Democracia: tensión entre Libertad e Igualdad; Despotismos y connotaciones

TEMA 6. FILOSOFIA SOCIAL Y SOCIALISMOS

- Proudhon:
 - Sociedad y anarquismo
- El realismo subversivo de Karl Marx
- Peguy y su socialismo ético profético
- Personalismo y socialismo en E. Mounier y J. Lacroix
- El pensamiento y crítica social de la Escuela Francfort

Tema 7. LOS MOVIMIENTOS SOCIALES

- Descripción de movimiento social y nuevos movimientos sociales
- La temporalidad de los movimientos sociales, el fenómeno de los nuevos movimientos sociales
- Rasgos definitorios de los movimientos sociales
- Composición social de los movimientos sociales
- Los nuevos movimientos sociales y los movimientos obreros
- El ecologismo y los partidos verdes
- Movimientos sociales y las Organizaciones No Gubernamentales
- Los movimientos sociales en crisis

TEMA 8. LA FUNCION UTOPICA DE LA RAZON Y LAS UTOPIAS SOCIALES

- Utopía: noción y funciones
- Las utopías en el renacimiento
- Utopía y realidad: categorías del pensamiento utópico
- Las utopías negativas o anti utopías: Huxley y Orwell
- Las utopías actuales

TEMA 9. FILOSOFÍA Y CULTURA

- El hombre animal bio-cultural

- Naturaleza y cultura
- Cultura, Civilización, Subcultura y Contracultura
- Cultura en el pensamiento antiguo
- La cultura en el pensamiento moderno:
 - La cultura Ernest Cassirer, S. Freud
 - La cultura En Ortega y Gasset y en E. Marcuse
 - Habermas y la cultura
- La diversidad cultural:
 - Posturas ante la diversidad cultural
- La educación intercultural
- Cultura y democracia
- Cultura y política

TEMA 10. CULTURA Y GLOBALIZACIÓN

La Sociedad globalizada

- Aproximación a la globalización
 - Conclusión de la guerra fría y superación de la bipolaridad política
 - Avances de las tecnologías en comunicación
 - Dominio del neoliberalismo
 - Nuevos alineamientos políticos
 - Cambios socio - culturales que conllevan cambios: en las comunicaciones, en la economía y la política

Globalización neoliberal y exclusión

- ¿Qué se entiende por neoliberalismo y sus elementos básicos?
- Privatización, liberalización del comercio exterior
- El Estado mínimo y la implantación de Planes de ajuste estructural
- Contradicciones sociales y exclusión

La filosofía globalizadora

- Cambios políticos y económicos
- Globalización y democracia
 - De las democracias nacionales a la democracia global
 - Gobernabilidad humana vs gobierno mundial

Sociedad y desarrollo

- Crecimiento y modelos de desarrollo
- Características del desarrollo:
 - Equitativo
 - Generador de empleo y de oportunidades vitales
 - Desarrollo cualitativo y participativo
 - Desarrollo sostenido y de futuro
- El desarrollo a escala humana
- La nueva sociedad del siglo XXI
 - Características de la Sociedad post-industrial
 - La revolución de la tecnología de la información
 - Características de la tecnología de la información
- De la Sociedad de la información a la gestión del conocimiento

- Desafíos de la globalización
 - Identidad personal y nuevas tecnologías
 - La información genética
 - Información social
 - La información y el poder

Ética para una globalización

- Globalización vs antiglobalización
- Globalicemos los valores
- Exclusión social y globalización económica
- Infantilización y feminización de la pobreza

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

- **BOLADERAS M.** (2000) "*Filosofía social*". Ed. Síntesis. Madrid. 2000
- **CASTELLS M.**(1997) "*La era de la información: economía sociedad y cultura*". Vol. I II III. Ed. Alianza. Madrid.
- **CHATELET F.:** (1980) "*Historia de las Ideologías*". Ed. Cero. Madrid.
- **FABAL G.** (1983) "*Pensamiento social desde el medioevo hasta el siglo XX*". Ed. Ayuso. Madrid.
- **KIMLICKA W.** (1996) "*Ciudadanía multicultural*". Ed. Paidós. Barcelona.
- **LIPOVETSKY G.** (1987) "*El imperio de lo efímero*". Anagrama. Barcelona.
- **ORTEGA Y GASSET J.**(1980) "*¿Qué es la filosofía?*". Ed. Alianza. Madrid.
- **POPPER, K.** (1984) "*La Sociedad abierta y sus enemigos*". Ed. Orbis. Barcelona.
- **PRIETO F.:** (1990) "*Historia de las Ideas y de las formas políticas*". Ed. Unión. Madrid.
- **TOUCHARD J.:** (1986) "*Historia de las ideas políticas*". Thecnos. Madrid.
- **TRUYOL Y SERRA A.** (1998) "*Historia de la filosofía del Derecho y el Estado*". Vol. I II. Alianza. Madrid.
- **VELASCO CRIADO D.** (1997) "*Pensamiento Político Contemporáneo*". Universidad Deusto. Bilbao.
- **SALVADOR GINER.** (1999) "*Historia del Pensamiento Social*". Ed. Ariel. Barcelona.
- **SALVADOR GINER.** (2001) "*Teoría Sociológica Clásica*". Ed. Ariel. Barcelona.

BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA

- **A. A. V. V.** (1985) “*Historia de la filosofía*”. Todos los volúmenes. Ed. Siglo XXI. Madrid.
- **A. A. V. V.** (1999) “*La globalización y sus excluidos*”. Ed. Verbo divino. Estella. Navarra.
- **ABELLÁN, J. L.** (1985) “*Historia crítica del pensamiento español*”. Todos los volúmenes. Ed. Nacional. Madrid.
- **BERGER, P. y LUCKMANN, T.**(1983) “*La construcción social de la realidad*”. Ed. Amorouto. Buenos Aires.
- **BOBBIO, N.** (1983) “*Igualdad y libertad*”. Ed. Paidós. Barcelona.
- **BONTEMPO, Charles J. y ODEL, S. Jack.** (1979) “*La lechuza de Minerva*”. Ed. Cátedra. Madrid.
- **CASIRER, E.** (1981) “*La filosofía de la ilustración*”. Ed. FCE. México.
- **COPLESTON, F.** (1980) “*Filosofías y culturas*”. Ed. FCE. México.
- **CORTINA, A.** (1997) “*Ciudadanos del mundo. Hacia una teoría de la ciudadanía*”. Alianza. Madrid.
- **FERNANDEZ BUEY, F.** (1991) “*La ilusión del método*”. Ed. Crítica. Barcelona.
- **FERNÁNDEZ BUEY, F.** (1995) “*Redes que dan libertad*”. Ed. Paidós. Barcelona.
- **FUKUYAMA, F.**(1992) “*El fin de la historia y el último hombre*”. Ed. Planeta. Barcelona.
- **GUIDENS, A Y otros.** (1996) “*Las consecuencias perversas de la modernidad*”. Ed. Antrhops. Madrid.
- **GUIDENS, A.** (1997) “*Modernidad e identidad del yo*”. Ed. Península. Barcelona.
- **HORKHEIMER, M. y ADORNO, TH.** (1998) “*Dialéctica de la Ilustración: fragmentos filosóficos*”. Ed. Trotta. Madrid.
- **LARRAÑETA, R.** (1999) “*Tras la justicia: Introducción a una filosofía política*”. Ed. San Esteban- Edibesa. Salamanca.

- **MARINA, J. A. y De La VALGOMA, M.** (2000) “*La Lucha por la Dignidad*”. Ed. Anagrama. Barcelona.
- **MARINA, J. A.** (1995): “*La cultura de la tolerancia*”. Cfr: Sociedad, Tolerancia y religión, Madrid.
- **MARZOA, F. M.** (1974) “*Historia de la filosofía*”. Tomos I II. Ed. Revisada Istmo. Madrid.
- **MOSTERIN, J.** (1993) “*Filosofía de la cultura*”. Ed. Alianza Madrid.
- **ORTEGA Y GASET J.** (1980) “*¿Qué es filosofía?*”. Ed. Alianza. Madrid.
- **RAWLS J.** (1996) “*El liberalismo político*”. Ed. Crítica. Madrid.
- **RICOEUR, P.**(1990) “*Historia y verdad*”. Ed. Encuentros. Madrid.
- **RICOEUR, P.** (1990) “*Lectures Politiques*”. Ed. Seuil. París. 1990
- **SAMIR, A.** (1999) “*El capitalismo de la era de la globalización*”. Ed. Paidós. Madrid.
- **TRIAS, E.**(1975) “*Teoría de las ideologías*”. Ed. Península. Barcelona.
- **URDANOZ, T.** (1975-1980) “*Historia de la filosofía*”. Todos los volúmenes. Ed. B. A. C. Madrid.