

NORME DI EDIZIONE

1. LUNGHEZZA E NORME GENERALI DEL TESTO

I testi non dovranno superare il numero di 30 pagine, compreso il riassunto, le note a piè di pagina e la bibliografia.

I contributi dovranno adeguarsi nella forma alle seguenti norme di carattere generale:

- margine sinistro e destro: 3 cm.; superiore e inferiore 2,5 cm.
- interlinea: 1,5; spaziatura anteriore o posteriore:0.
- carattere: Arial 12 pt.
- rientro prima linea di paragrafo: 1,25.

2. NORME PER LA PAGINA INIZIALE DELL'ARTICOLO

La pagina iniziale dell'articolo dovrà contenere le seguenti parti:

- Titolo dell'articolo nella lingua in cui è stato scritto.
- Traduzione all'inglese del titolo dell'articolo.
- Riassunto (non più di 200 parole), nella lingua dell'articolo.
- Abstract in inglese.
- Parole chiave nella lingua dell'articolo e loro traduzione all'inglese.
- Indice numerato delle parti o paragrafi, se ci sono (v. il punto 5: "Struttura degli articoli"), nei quali è diviso l'articolo, soltanto nella lingua dell'articolo.

3. DATI DELL'AUTORE

Al fine di poter contattare gli autori, questi ultimi dovranno includere in un documento allegato i seguenti dati:

- Nome e cognome
- Titolo dell'articolo
- Università o istituzione di appartenenza
- Indirizzo di posta elettronica

Nella pubblicazione apparirà tale informazione, a meno che l'autore non manifesti parere contrario. Se lo desiderano, gli autori possono anche inviare un link al loro sito web personale.

4. STRUTTURA DEGLI ARTICOLI

Se l'autore lo considera opportuno, potrà dividere il proprio testo in un numero ragionevole di parti e paragrafi. Prima e dopo del titolo di ogni parte o paragrafo, dovrà lasciare una riga in bianco. I titoli dei suddetti paragrafi saranno numerati con numeri arabi continui, in neretto e maiuscolo. Esempio:

1. INTRODUZIONE

2. L'ESPERIENZA LETTERARIA

2.1 Ambito del presente studio.

5. CITAZIONI E RIFERIMENTI BIBLIOGRAFICI DEL TESTO

Le citazioni brevi (fino a tre righe) saranno riportate fra virgolette (“...”) all'interno del corpo del testo. Le citazioni più lunghe (oltre le tre righe) saranno riportate in un paragrafo a capo, con interlinea semplice, rientro di 1 cm. da entrambi i lati e spazio anteriore e posteriore di 0 pt . Ognuna di queste citazioni sarà preceduta e seguita da una riga in bianco.

I riferimenti bibliografici saranno inseriti fra parentesi nel corpo del testo, e riporteranno il cognome dell'autore, l'anno di edizione e le pagine citate. Esempio: (Johnson 1983 : 355).

6. NOTE

Si cercherà di ridurre al minimo il numero di note nell'articolo. Le note saranno necessariamente a piè di pagina. La

dimensione del carattere delle note a piè di pagina dovrà essere Arial 10 pt., rientro speciale prima riga di 1 cm., spaziatura prima e dopo di 0 pt e interlinea semplice.

7. BIBLIOGRAFIA

I riferimenti bibliografici saranno posti alla fine del testo, ordinati alfabeticamente e conformi ai seguenti esempi:

Libri:

Cognome, Nome dell'autore (Anno). *Titolo*. Città: Editore.

Esempi:

Alarcos Llorach, Emilio (1965). *Fonología Española*. 4ª ed. Madrid: Gredos.

Kahn, Victoria, Neil Saccamano, Daniela Coli (eds.), (2006). *Politics and the Passions, 1500-1850*. Princeton: Princeton University Press.

Kermode, Frank (2000). *Shakespeare's Language*. London: Penguin.

Capitoli di libro:

Cognome, Nome dell'autore (Anno). "Titolo del capitolo", in Nome e Cognome dell'editore o curatore (ed.), *Titolo del libro*. Città: Editore: pagine.

Esempio:

Jardine, Lisa (1991). "Boy Actors, Female Roles, and Elizabethan Eroticism", in David Scott Kastan y Peter Stallybrass (eds.), *Staging the Renaissance. Reinterpretations of Elizabethan and Jacobean Drama*. London: Routledge: 57-67.

Riviste:

Cognome, Nome dell'autore (Anno). "titolo dell'articolo",
Titolo della rivista, volume, numero (se necessario): pagine.

Esempio:

Berger, Karol (1977). "Prospero's Art", *Shakespeare Studies* 10: 211-39.

8. ALTRE CONSIDERAZIONI

Se si vuol dare particolare rilievo a determinate parole nel testo, si adotterà il *corsivo*, non essendo accettato l'uso del neretto o del sottolineato.

Se l'articolo contiene illustrazioni, esse dovranno essere di qualità tale da permetterne l'eventuale riproduzione. Dovranno essere inviate nei comuni formati digitali (jpg, gif, bmp). Gli autori indicheranno chiaramente il punto del testo in cui dovranno apparire le illustrazioni.