

Welcomme, Aurélie. 2010.

Hermann Paul et le concept d'analogie.

Círculo de Lingüística Aplicada a la Comunicación 43, 49-122.

<http://www.ucm.es/info/circulo/no43/welcomme.pdf>

Résumé

Cet article examine en détail le développement du concept d'analogie par Hermann Paul, considéré comme le premier théoricien en linguistique historique. En premier lieu, la théorisation de l'analogie par les néogrammairiens sera étudiée, afin de mieux cadrer l'originalité des concepts de Paul. Ensuite, la définition de l'analogie ainsi que la place occupée par ce concept dans les *Prinzipien der Sprachgeschichte* seront développées. Une conclusion générale reprendra nos principales observations.

Mots-clés: Analogie, néogrammairiens, Hermann Paul

Abstract

This article discusses in detail the development of the concept of analogy by Hermann Paul, considered as the first theoretician in historical linguistics. First, the theorization of analogy by the Neogrammarians will be analyzed, so as to highlight Paul's originality. Secondly, the definition of analogy and its place in Paul's *Prinzipien der Sprachgeschichte* will be further developed. The most important observations will then be resumed in a general conclusion.

Key words: Analogy, neogrammarians, Hermann Paul

Aurélie Welcomme (1983) est chercheuse à la Vrije Universiteit Brussel, où elle prépare un doctorat sur la jonction interpositionnelle en français langue seconde. Elle a étudié les langues et littératures romanes à la Katholieke Universiteit Leuven, et s'est spécialisée en linguistique française. Son mémoire, intitulé « Analyse historique et critique du concept d'analogie. Essai de synthèse et bibliographie » (2005) a servi de base à cet article. Elle se spécialise maintenant en acquisition du français langue étrangère, avec une attention particulière pour la syntaxe.

aurelie.welcomme@vub.ac.be

<http://www.vub.ac.be/TALK/?q=user/27347>